

فس المملكة العربية السعودية تطلبمن

شارع الستين - شرق جشر الملك هي ن. ۹۰۹ - ۹۰۳ (۹۳۳-۲) من ب - ۱۳۱۹۵ جلة ١٤٩٣ فاكس، ١٥٩٣١٩١ (٢-٩٦٦)

ومسن المكتبسات والسياعسة

العدد ١٠٠٧٠ ـ الجمعة ٦ ذو الحجة ١٤١٨هـ الموافق ٣ نيسان ١٩٩٨ ـ السنة السابعة والعشرون عمان المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY APRIL 3, 1998 NO. 10070 VOL. 27 AMMAN - JORDAN

القسم الاول

يدء العمل بالتوقيت تفتيش آخر قصرين عراقيين الصيفي أعتبارا من اليوم

باتلر: باقون في العراق لمراقبة منع اعادة التسلح

الخاصة للأمم التحدة الكلفة نزع

اسلحة الدمار الشامل العراقية

والعراق، مضيفا «لقد تأثرنا بروح:

التعاون المتباطة والارادة الطبية في

تسوية المشكلات الصغيرة التي

وقال دانابالا مستنجز عملنا في

تنشأ من وقت الى آخره.

جايا ناتا دانابالا رئيس الفريق الخاص للأمم المتحدة الكلف تفتيش المواقع الرئاسية العراقية امس ان الفريق زار الموقعين الأخيرين من المواقع الرئاسية الثمانية التي كان المعراق يرفض بخول المفتشين

الدوليين اليها. واوضح دانابالا ان الفريق زار الموقسعين الاخيريسن مسن المواقسع الرئاسية في بغداد وهما قصر سجود وقصر الجمهورية لكن مأ ذال عليه القيام بوزيارات استكمالية» لهنين الموقعين في الإيام المقبلة. وأن زيارة قصر الجمهورية هي الاكثر دقة واهمية.

وقال الدبلوماسي السريلانكي ان هذه الزيارات والاولية اتاحت

سجود وقصر الجمهورية في الايام القبلة، لكنه لم يوضح متى ستجري الزيارات الاستكمالية الى منين واوضح وان العمل لم ينته بعد. فقصر الجمهورية يمتدعلي مساحة ٥ر٢ كليومتر مربع ويضم مباني

لكن دبلوماسيا من القريق قال

ان من المتوقع ان تنتهي مهمة

عسسان ويترا يبدأ اليوم الموافق للتالث من شهر نيسان الحالي العمل بالتوقيت الصيفي وثلك بتقديم الساعة ١٠ تقيقة وتحسين التحاون بين اللجنة الفريق يوم السبت القبل في حد اعتبارا من الساعة الثانية عشرة وبمجرد الاشتبهاء من هذه مَنْ منتصف ليل الحميس ـ الجمعة. ر الجولة الاولية من التقتيش شيكون

انخفاض على درجات الحرارة اليوم وغدا

عمان _ بترا . يطرأ انخفاض تنريجي على برجات العرارة مساء اليوم وغدا ويكون الجو غاثما جزئيا بوجه عام وتكون درجات الحرارة اقل من معدلها بحوالي ٢ الى ٤ درجات مئوية مع احتمال سقوط امطار متفرقة خاصة في شمال الملكة وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة

- عواصم - وكالات . رفض كل من الحكومة اللبنانية وحزب الله امس الشروط التي وضعتها أسرائيل لتطبيق قرار لمجلس الامن النولي كان صدر منذ عشرين عاما ويعسا إلى انستحساب فتوري وغير مشروط من جنوب لبنان. لأنه

«انتهاك للسيادة اللبنانية». وعندوزير الاعلام اللبثاة باسم السيع بعد اجتماع مجلس الوزراء خمسة اسياب استندت اليها الحكومة في موقفها الرافض

للعرض الاسرائيلي المشروط. وقال أن «العرض الأسرائيلي يحمل في ذاته اسباب رفضه لأنه

يتناقض تماما مع القرار ٤٢٥٠ الذي يتص على انسماب «فوري» من الجنوب، واضاف ان دربط الانسحاب بشروط يتناقض مع روح

الحكومة اللينانية وحزب الله يرفث

غارات اسرائيلية على قواعد المقاومة

الشروط الاسرائيلية للانسعاب من الجنوب

القرار ونصه». وقال السبع ان رئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري اشادفي الاجتماع بموقف السعودية وغرنسا اللتين اكدتا تلازم مساري التفاوض

السوري والليناني مع اسراعيل. واضاف السبع دان الاعلان الاسرائيلي الستجد هو جزء من حملة اسراثيلية دبلوماسية مظهرها الغربي وباطنها الامعان في انتهاك

التفاوض على ترتيبات امنية بات من المعروف على انها محل رقض جميع اللبنانيين». ومضى السبع يقول «أن

الاقتراح الاسرائيلي بأن يكون ما يسمى بجيش (لبنان الجنوبي الجنرال انطوان لحد) هو جزء من. الترتبيات الامنية في الجنوب والبقاع الغربي هو اسوأ من ان يعتبره لبنان مادة للبحث فالحكومة اللبنانية لا تبرفض هذا الاقتراح فيحسب أنما هي تجد فيه بعوة اسرائيلية صريحة لمعاقبة المقاومة التي دافعت عن لبنان من جهة الكافاة اولئك

في حديث لرئيس مكتب التمثيل الاردني بغزة

المجالي: الدبلوماسية الاردنية بقيادة الحسين

تعمل مع جميع الاطراف لتحريك عملية السلام

سيادة لبنان ومحاولة استدراجه الى

الشركة العمانية لتوزيع المطبوعات والكتب

ت: ۸۸۵۵۸ خلسوی: ۹۳۲۲۹۳۹

فاكس و ١٨٥٦٦٦ ص ، ب ٢٩٢٩ الرمز البريدي (١١١)

ومن المكتبات والباعلة

لبنان والحل الوحيد المنطقي والقبول هو ان تنسحب القواتّ

امنا الامين النعام لحزب الله الشيخ حسن نصرالله فقدقال مُفيين امس ان ربط تنفيذ الدولة العبرية للقرار الدولي 2٢٥ بترتيبات امنية ولا اعتقد انها صيغة . مناسبة لمعالَجة الوضع في جنوب

المحتلة من ارضنا بلا أي قيد او ولم يشأ نصرالله ان يوضح ما اذا كَانُ حُزِب الله سيواصلُّ هجماته على القرات الاسرائيلية بعد البقية ص ١٥

على الفريق الخاص اعداد تقرير

لرقعه الى رئيس اللجنة الخاصة

ريتشارد باتلر الذي سيقوم بدوره برقعه الى الامين العام للأمم المتحدة

والدبلوماسيين في بغداد قبل

مغاسرتنا لأن تقرير الخبراء يجب أن

وفي لندن قال كبير مفتشي الامم

يتضمن ملاحظات الدبلوماسيين،

المتحدة عن الاسلحة العراقية امس

وقال دانابالا ان هذا التقرير

يستنساقش بين المبراء

القدس المحتلة . وكالات ، شارك حوالي ٣٠ الف فلسطيني إمس في جنازة محيى النين الشريف صائع قنابل حركة (حماس) وسط نداءات تدعل إلى الانتقام من اسرائيل. وحمل جشأن الشريف على محقة عير شوارع البيرة وسط زغاريد النساء المحبات احتقالا «بالشهيد».

وهنف الحشد هيا قسام يا عزيز اضرب تل ابيب مشيرين بثلك الى كتائب عز الدين القسام الجناح العسكري لحركة (حماس). وهنف المعرون ايضا دبالروح بالدم تفديك يا شهيده.

وبعيدا عن الجنازة راح الشَّبأن الفلسطينيون يرشقون بالحجارة القوات الاسرائيلية التيردت باطلاق قنابل الغاز السيل للعموع والطُّلقات المطاطية. وأتهم مُسْلُولون فلسطينيون اسرائيل بقتل الشريفٌ الذي كان يتصدر قائمة نشيطي حماس الذين تسعى اسرائيل للامساك.

واشتبك مئات القلسطينيين مع القوات الاسرائيلية في البيرة وغيرها من مناطق الضفة الغربية بما فيها بيتونيا الواقعة بالقرب من رام الله التى اعلنت منطقة عسكرية مطقة واعلن الفلسطينيون امس اضرابا عاما

في القدس الشرقية العربية ومدينة الخُليلُ. واقامت الشرطة الاسرائيلية المتاريس على الطرق الرئيسية وعززت قرأتها في المجمعات التجارية ومحطات الحافلات تحسبًا لهجمات جديدة. وقال مسؤول اسرائيلي في حديث خاص ونعلم انه (رد فعل حماس) آت. والسؤال متى وأين، وقالت الشرطة أن تعزيزات سترسل إلى المدن الكبرى في أسرائيل ووعدت بتشديد اجراءات الامن خلال الشهر الجاري. وقال رئيس شرطة القدس بائير اسحقى «انها (وفاة الشريف)

ستضعنا في حالة تأهب عالية بسبب احتمال وقوَّع هجوم». وقال رئيس الشرطة الاسرائيلية يهودا فيلك عن حالة التأهب الامنية وفي الماشي حينما كانت (حماس) تطن نواياها كانت تنقذها. وسيؤخذ هذا قطعا في المسبان،

تصاعد حدة التوتر

بين انقرة وبون.

الوجيات الجاهزة تدخل الاماكن

المقدسة في موسم الحج الحالي

تفاقم الازمة الاقتصادية

في الاراضي الفلسطينية

القضاء الاميركي يقرر

حفظ قضية بولاجونز

خمسة مليارات دولار

خسائر ليبيا بسبب الحصار

الانفجارات تهز صنعاء

الفاتيكان ومصر تعربان

عن قلقهما من جمود السلام

(ص ۱٦)

محادثات روسية للخروج

من الازمة الحكومية

(17 (0)

(ص ۱۷)

اليوم

(ص ۱۲)

(ص ۱٤)

(av. o)

(ص ۱۷)

(ص ۱۷)

التقاصيل ص ١٢



ووصل سيري الى الخرطوم مساء الثلاثاء

واكد سيري ايضا أن حكومته تحاول

تحسين علاقات السودان مع جيرانها

وخصوصا مع اريتريا واثيوبيا اللتين تقيم

روما معهما علاقات وثبقة كما تعهد بأن

تعمل بلاده لتحسين علاقات السودان مع

الاتحاد الأوروبي. ونقلت الصحف عن اسماعيل قوله

لحاوره أن الجيش الشعبي لتحرير

السودان يقيم العقبات امام المفاوضات

القبلة برفضه الستمر وقف أطلاق النار

وتطبيق قرارات السلطة الحكومية للتتمية

(ايغاد) التي ترعى هذه المفاوضات منذ

الا ان وزير الخارجية السوداني اكد ان

أِي زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام.

غزة – بترا – اكد السيد زياد المجالي رئيس مكتب التعثيل الارنثي بغزة ان التنسيق الارنثي الفلسطيني على صعيد عملية السلام يعتبر جزءا من منظور كلي لتنسيق اخوي دائم بين الاردن وفلسطين بدعم وقيادة مداشية من الاردن وفلسطين بدعم وقيادة مباشرة من جلالة أنلك الحسين وسيادة الرئيس ياسر عرفات. وقال ان للاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية موقفا واحدا من عملية السلام وهو جزء من موقف

عربي يعتمد على تبني استراتيجية السلام في المنطقة مشيرا ان الموقف العربي يهدف الى تحقيق السلام الدائم والشامل الذي يعيد الحقّوق لاصحابها.

الدبلوماسية الاردنية بقيادة جلالة الملك الحسين قد بدأت باتصالات مكثقه مع جميع الاطراف المعنية لتحقيق الهدف الاسمى وهو عدم السماح لعملية السلام ان تنجرف الى الهاوية.. وفي هذا الاطار جاءت جولة جلالة اللك الحسين الخليجية ولقاءات جلالته مع سيادة الرئيس محمد حسني مبارك والاتصالات الهامة مع

الآدارة الامريكية والتي توجَّت بلقاء جلالته مع الرئيس الامريكي بيل كلينتون. واضاف رئيس مكتب التمثيل الاربني في تصريح ها مع البحرين على جزر حوار

الدوجة- الرأي . نفى امين عام مجلس الوزراء القطري ووكيل دولة قطر امام محكمة العدل الدولية الدكتور عبدالله السلماني ما نشرته وكالة الانباء الفرنسِيةُ من ان المحكمة الدولية حددت ٣٠ ايلول ١٩٩٨ موعداً اقصى لتقديم المرافعة الخطية في القضية المرفوعة امام المحكمة حول الخلاف القطري- البحريني على جزر «حوار» وقال: أن ما نشرته الوكالة غير صحيح على

الاطلاق وانه لم يصدر من للحكمة اي قرار. واوضح أنَّ ما أصدرت محكمة العنل الدولية في هذا الشأنَ هُو قُرَّارِهَا فِي ٣٠ اذار ٩٨ الذي تَضِمَن تَجِييدُ ٣٠ اللول ١٩٩٨ كموعد لتقديم قطر تقريراً مبدئياً شاملاً

بقدر الستطاع حول المسائل المتطقة بحجية المستندات القدمة منها في البعوى والتي اعترضت عليها دولة البحرين وان يقدم كل من الطرفين مذكرته الجوابية يشأن موضوع القضية على ان تتضمن مذكرة دولة قطر ربها التفصيلي وموقفها النهائي من انعاءات البحرين حول المستندات المعترض عليها، وعلى أن تتضمن مذكرة البحرين ملاحظاتها على التقرير المبدئي المقدم من قطر وفقاً للفقرة السابقة ، وتحدد المحكمة "٣٠ اذار ١٩٩٩ كموعد لتقديم مذكرتي الطرقين في هذا المضمون كما تحدد الاجراءات التالية بقرار آخر من المكمة.

لوكالة الانباء الاردنية انه نتيجة لاهتمام الاردن كطرف

رئيسي في عملية السلام كان لا بد من تكثيف التحرك

لمراجقة الجمود الذي تعيشه عملية السلام فكانت

روما تسعى لابرام وقف لاطلاق الناريخ الامن الجزائري يواصل حملته على المسلحين غرب العاصمة السودان والخرطوم تتوقع هجوما في الجنوب

العثور على ثلاث جثث لمدنيين امام مطار قسنطينة يلجأون في صنع القنابل الى بساريس - رويترز - قالت السلطات في بلدة الاغواط صحيفة ليبرتيه الجزائرية امس انه عثر على جنث امراثين ورجل استخراج المتفجرات من الصواريخ بالمحراء الجزائرية

وقال انه منذ بدأت الحكومة

الجيش في هجماته على مذابئهم . تسليح اهالي القرى زادت الصعوبة وأغساف انبه نجأ مسن عبدة على اعضاء الجماعة في الحصول على التموين من الغذاء والثياب هجمات للجيش في منطقة القاعدة الحبلية الكثيفة الغابات وتابع واصبيح على مجموعات الجماعة الاسلامية السلحة الاعتماد «كنشا في مخابىء تحت الارض وفي بعض الآحيان كان الجنود يمرون بشكل متذايد على اقامة الحواجز امامتا بون ان يلحظوا وجودنا». على الطرق والسطو على اموال ولم تشر اي من الصحف ركاب السيارات النين يقتل كثيرون الصنائرة امس الى البهجوم على

معاقل المتمربين في جبال ولاية غليزان غربي العاصمة ٠ ولم يتضح ان كان تلك نتيجة تعتيم أعلامي * لكن عدة صحف ظلت حــتــى امس الاول تــنشــر

والقذائف غير المتفجرة التي اطلقها

منهم ايضا * كما استهدفوا ايضا الرعاة أسرقة قطعانهم وترددت اتباء عن مقتل اكثر من ٣٠ راُعياً في الاشهر القليلة الماضية معظمهم ذبحا وقال عضو الجماعة السابق

وأضاف يقول أن ٨٠ في المئة من الاعضاء

طلبة يتم الاتصال بهم بواسطة البريد الالكتروني أو الانترنت كما لاحظ توافر المنافذ الاعلامية

أُسْس حكمت بعيني الذي جاء من لبنان في الثمانينات جريدة النشرة في عام ١٩٩١. كما

أصدر بليلا عاما للاعمال والشركأت الامريكية

أمريكية عربية كوسيلة اتصال بين اصحاب

بجامعة جورجتاون عن تنامي الهجوم على الاسلام في الولايات التحدة منذ انتهاء الحرب

الباردة واختفاء العدو المشترك الا وهو الشيوعية

ويستضيف برنامجا اسبوعيا بمحطة اذاعة

وكتب باحثون مثل جون ايبوسيتو الاستاذ

وأكد هذا الاتجاه سلسلة صور سلبية ضد

البقية ص ١٥

العربية في الولايات المتحدة منذ ١٩٩٤.

وطلاب الوظائف.

الامريكية العربية وبرامج الاذاعة والتلفزيون.

ومن ناحية اخرى روت صحيفة

الاربعاء امام مطار مدينة قسنطينة في شرق الجزائر ودواقعه "

شخص في انصاء البلاد على مدى السنوات الست الماضية ٠ الاصيل تجربة عضو في الجماعة الاسلامية المسلحة استسلم اخيرا

ولم ترد تفصيلات عن كيفية قستسلمهم أو المسؤول عن ذلك وتقع قسنطينة وهي من المدن

للصحيفة ان اعضاء الجماعة

الجزّائرية الرئيسية على بعد ٣٥٠ كيلومترا شرقي العاصمة وكانت الى حد كبير بمثلى عن العنف الذي اردى بحياة ما يقدر بنحو ٦٥ الف

البقية ص ١٥ الاول في اعقاب محادثات مع وزير الخارجية

جزائم كراهية ضد السلمين بينما سجل مكتب

العرب على الاتصال ببعضهم البعض في مدن

وبلدان الولايات المتحدة مما يسهم في قيام مجموعة

و شبكة المطومات العالمية (انترنت) مجموعات

مثل لجئة مناهضة التقرقة على توحيد الصفوف

بالتأهب للعمل في وقت مناسب وهذا يعني انهم لم

وتساعد التكنولوجيا الحديثة الامريكيين

وساعد الاتصال عن طريق البريد الالكتروني

قال الحسيني «وصلتهم على الخط تنبيهات

يقول خليل جحشان رئيس الرابطة الوطنية

التحقيقات الاتحادي ٢٩ حادثا فقط.

ضد ضرب العراق في الازمة الآخيرة،

سكانية أقوى وأكبر حجما.

يشعروا بأنهم منعزلون

للامريكيين العرب أن الانترنت ساعيت مجموعته على الاتصال بجيل جديد من نشطاء محتملين.

التحقيقات الاتحادي لا يضع على قوائم خاصة جرائم الكراهية ضعم ولنلك لا تتضمن سجلاته كل جرائم الكراهية ضد السلمين وهم مدرجين على قوائم منفصلة. على سبيل المثال في عام ١٩٩٥ افاد مجلس من أعراق متنوعة في الولايات المتحدة على توحيد العلاقات الامريكية الاسلامية بوقوع أكثر ٢٠٩ صغوفهم وتتسيق مواقفهم.

خمسة أعوام.

مرطأة مهمة حيث كان الامريكيون العرب صوتا مسموعا مع مجموعات أخرى تعارض قصف

الخرطوم ـ (اف ب) – علم من مصادر

رسمية أمس أن أيطاليا تسعى للحصول

على وقف لأطلاق النار في الحرب الاهلية

السدائسرة في السسودان الا أن المسسؤولين

السودانيين اكدوا انهم يتوقعون قيام

التمريين قريبا بشن اعتداءات في جنوب

الخارجية الايطالية رينو سيري الذي يزور

حاليا الخرطوم ان بلاده تسعى للحصول

عملسي وقمف لاطلاق المتباريين الجيش

السودائي وابرزحركة للمتمردين المسلحين

في الجنوب أي الجيش الشعبي لتحرير السودان قبل مفاوضات السلام المقبلة في

نيروبي المقرر اجراوها في نيسان الجاري،

وكَان الوزير سيري الذي نقلت اقواله

حف امس ائلی پتصریحه مساء امس

وصرح وزير النولة الايطالي في وزارة

البلاد وشرقها.

ملايين أمريكي عربي منهم مسؤولون بارزون مثل دونا شلالا وزيرة الصحة ورجال اعمال مرموقون مشل راي ايراني رئيس شركة أوكسيدنتال للنفط وفنانون كبار منل المثلة ماراي

ولكن لا توجد شريحة تعداد منفصلة تسمى الأمريكين العرب وهم مصنفون تحت بند واسيض، أو وغير نلك، مما يتعلني أن مكتب

واسمنص رويان التحدة والرئيس العراقي الاخيرة بين الولايات المتحدة والرئيس العراقي صدام حسين وزيادة موجة جرائم الكراهية وحملات أخرى ضد الامريكين العرب وهم أقلية

قال سام المسيني من اللجنة الامريكية العربية لمناهضة التقرقة عكانت الازمة الاخيرة

ويوجدني الولايات المتحدة نحو خمسة

أسير عراقي في ايران

ان ايران ستفرج عن ١٠٠٠ اسير عراقي اسروا خلال الحرب العراقية الايرانية في الفترة ما بين عام ۱۹۸۰ و۱۹۸۸. وقالت صحيفة «الزوراء» الاسبوعية ان

نقطة المنذرية الحدودية الواقعة على الحدود العراقية الإيرانية المشتركة ستستقبل "١٠٠٠

بالافراج عن أسرى عراقيين من جانب واحد. . وقالت الصحيفة التي يملكها عدي النجل الاكبر للبرشيس الحراقي صدام حسين ان السلطات العراقية استعدت لاستقبال الأسرى. البلين. وعقد مسؤولون ايرانيون وعراقيون

البقية ص ١٥

البقية ص ١٥ توقعات بالافراج عن ٢٠٠٠

بغداد، رويترز، قالت صحيفة عراقية امس

اسين عراقي اليوم (امس) الخميس. ولم يتسن الحصول على تأكيد ايراني

اصحة التقرير. وتقوم ايران من حين لآخر ومسألة الأسرى من بين القضايا الشائكة التي تحول دون عربة العلاقات الى طبيعتها بين عدة أجتماعات في محاولة لحسم المشكلة دون نجاح يٺكر.

الى السيد باتلر رجا العيسى

قدم السيد ريتشارد باتلر كبير المفتشين الدوليين في السعراق امس تنقريرا لُّحلس الأمن قال فسه أن المفتشين الدوليين يعتقدون ان الـعـراق قـد صـنـع في الماضـي وباستطاعته ان يصنع سلاحا كيماويا يصيب الاعصاب وانه يسعى للحصول على صواريخ يتجاوز مداها

حدوده .

والمفتشون يقومون بتفتيش القصور الرئاسية وغيرها وهم يشيدون بتعاون العراق ويدكرون انهم لم يجدوا ممنوعا حتى الان. والذي نعرفه أن عمليات التقتيش تجري لكشف ما اً يمتلكه العراق من اسلحة شناملة: جرئومية وصاروخية وغيرها زمن التفتيش . اما ما كان بحورته من هذه الاسلحة في الماضي او ما يمكن ان يحصل عليه منها في المستقبل فهو خارج

عن نطاق عمل المفتشين . الا

مَا نصتَ عليه قرارات إ

يصدر هذا التقرير

مجلس الامن . ويحسن بالسيد باتلر ان يدرك رغم الحقد الذي يحمله على العراق ان مجلس الامن لا يستطيع ان يمنع عقول العراقيين من التفكير والابسداع وانسه كسذلك لاأ يستطيع تجاوز المنطق في محاولته تعكير الاجواء بين العراق ومجلس الأمن .

الامير الحسن

يعزى ال ابولين

عمان - بترا - انتكب سمو الامير الحسن ولي العهد مدير شرطة

العاصمة لنقل تعازي ومواساة سموه الى آل ابولين بوفاة فقييهم

وزير الزراعة تفقد

مديرية العاصمة

عمان - الرأي - تفقد وزير الزراعة السيدمجمم العريشة

مديرية زراعة محافظة الحاصمة واطلع على النشاطات الزراعية

وترأس الخريشة اجتماعا في الديرية حضره رؤساء الاقسام .

وقدم المهندس محمد نصيرات منير زراعة العاصمة شرحا عن المهام

والواجبات التي تؤديها المديرية والتطلعات المستقبلية لتقعيل دور

بها وزارة الزراعة ودورها في تطوير الوضع الزراعي منوها بمشروع

بحث التعاون بين اليونسيف

ووزارة الصحة للاعوام ٩٨ / ٢٠٠٢

عملن – بترا – استقبل الدكتور اشرف الكردي وزير المسحة

وجرى البحث في اتفاقية التعاون الموقعة بين الاربن ومنظمة

والرعاية الصحية امس السيدة ميسارك الياس ممثلة منظمة الأمم

«اليونيسيف» للسنوات من ٩٨ الى ٢٠٠٢ والتي تنعم خطط

واستراتيجيات الوزارة في مجالات الكشف المبكر لأعاقات الاطفال

وصحة الام والطفل وعيادة المستشفيات الصديقة والرضاعة الطبيعية

وادارة انطومات الصحية وتشجيع مهارات انماط الحياة الصحية

والتي تقدم بموجبها الدعم النقدي والاجهزة الفنية لليرامج المنكورة

واكد السيد الوزير اهمية دعم اقامة مختبر وطني متخصص

للكشف المبكر عن اعاقات الاطفال واجراء الدراسات في مجال الجينات الوراثية وخاصة بين الفثات الاكثر احتمالا للاصابة بهذه الأعاقات *

ودعا السيد الوزير منظمة / / اليونيسيف / / الى دعم الوذارة

واشار وزير الزراعة خلال الاجتماع الى النقلة النوعية التي قامت

المديرية وتحسين كفاءة العمل والعاملين لخدمة المزارع الاربني

والخدمات الارشادية التي تقدمها المديرية للمزارعين

المرحوم عمر شوقي ابولين.

تخضير وتحريج اقليم البتراء.

المتحدة للاطفال «اليونيسيف» في الاردن.

And The



لبنان الجديد

محمد عبد القادر حسنات

الصداقة

- الإنسان اجتماعي بطبعة، ولا يستغنى عن اخيه الإنسان في هذه الحياة، يتعرف على هذا وذاك ويكون صداقات مع كل من تجمعه به الظروف، في العمل، في الحي، في المجالس، حيث ان الصداقة نعمة من نعم الله عزوجل لانها المحبة والالقة ، وهذه الكلمة مشتقة من الصدق لانها تحمل في مضمونها الحب والوفاء، ويفوح منها شذى الاخلاص ، وهي ينبوع المشاعر الانسانية الرقيقة الذي لا ينضب .

ان تجعلها قناعا زائقا .

حوانب نفس الانسان الفاضل، ولا يتوقع أن يعثر على الصديق الصادق بسهولة ، ولانه ليس رهن اشارته او طوع امره ، فقد يقابل الحسود كما قال الشاعر : اصير على كيد الحسود فان صبرك قاتله

عمان - الرأي - مندوبا عن اللواء نيب المعاني المدير العام للدفاع

المني قام القدم ناصر ابو البقر

مبير دفاع منني المطارات بتخريج

دورة اجهزة التنفس والكمامات

رقم (٢٨) لضباط الصف وعندهم

(٢٢) من الجندين الجامعيين الجدد

من كيميائين ومهندسين كهربائيين

والعملية على كيفية استخدام

اجهزة التنفس والكمامات حسب

الاصول واجراء الصيانة اللازمة

وضمن خطتها الخاصة بتأهيل

الكوابر تسعى الى تجنيد بفعات من

الجامعيين بسخساصية نوي

التخمنميات العلمية لاعدادهم

الاعداد السليم للعمل كضياط دفاع

مدني في السنقبل مؤهلين بمختلف

علوم وتخصصات النفاع المني الي

جانب تخصصاته الاكاسمية وتلك

وينكر ان مديرية الدفاع المدني

حيث تلقوا التعربيات النظرية

وميكانيك وسلامة عامة.

زكريا ابراهيم العمري

تخريج دورة التنفس في الدفاع المدنى

عن طريق اشراكهم في سلسلة طويلة

من الدورات الاساسية والمتوسطة

مثل دورات الدفاع المدني التأسيسية

والاطفاء التأسيسية والانقاذ

والوقاية ومعالجة الكوارث وضباط

المراكز وأجهزة التنفس والكمامات

عبد السلام المجالي رئيس الوزراء

أمس الملكية الاردنية تراس خلالها

اجتماعا حضره السادة وليد

عصف ور رئيس مجلس الادارة

ونادر الدّميي الرئيس التنفيذي / المعيسر السعسام ونسواب السرئسيس

التنفيذي ومدراء الدوائر في الملكية الاربنية

واستمع السيدرئيس الوززاء الى ايجاز قدمه المسؤولون

في الملكية الاردنية حول نشاطاتها

وخطتها الرامية الى زيادة تحسين

الاداء وتطوير العمل من اجل تقديم

خدمات متميزة لكافة السافرين الذين يستخدمون طائرات الملكية في

اهمية الاستمرار في تقديم أفضل

الخدمات للمساقرين على متن

طائرات الملكية الاربنية والالتزام

بدقة الواعيد لتستمر في الاداء

التنافسي مع الشركات الآخرى * وقال انه مع اقتراب موسم

الصبيف وعبودة المفتربين مسن

مختلف بول العالم الى وطنهم

الاردن فسائسه لابد مسن تسقديم التسهيلات اللازمة لهم مع الاخذ معين الاعتبار شكاوى واقتراحات

وفاة مواطن واصابة (٨)

اخرين بجراح في حادث

الكركء الرأي ـ محمد الحوالدة

تـوقي مـواطـن واصـيب (٩)

مواطنين اخرين بجروح في حادث

سير وقع على طريق الأغوار

الجنوبية بالقرب من مصنع ملح

الصافي. واسفر الحادث الذي نجم عن أحمد مستمارة

تصنادم سيبارة ببكب وسيبارة

صالبون خصوصيّ عنن وفيّاة المواطن سوري الجنسية احمد

الاحمد الحسن واصابة كل من رائد

احمد وتواف بركات الضمور

باصابات بليغة، في حين اصيب

باصابات متوسطة كل من عيد

عبدالحافظ البطوش ومحمد رشاد

حجازي وابو بكر سيف الناصر

وبسمة موسى الرياحنة وابراهيم

السرّهــو. وتم شقيل المستادين الى مستشقى الكرك ومستشفى غور

الصاق المكومين.

السلط – الرأي –

من تايف ابو هزيم

المؤتمر الأول للصيدلة السريرية اعمالهم في جامعة عمان الاملية لليوم الثاني على التوالي. وقد أوات جلسيات المعمل

الصباحية والسائية مناقشة ١٤

ورقتة عسمسل تحدثت عسن دور

صيدلاني في التوجيه والرعايا

الصحية ونور الصيطة السريرية

في تسداخسلات وتسفساعسلات الانويسة

والطعام ومفهوم الموازنة بين تكلفة الدواء والعلاج الافضل والممارسة الصيطية وقوانين تطبيق الصيطة

السريرية في كل من بريطانيا

رمصر، وماهية المتطلبات الحقيقية

للم يعلمة السريرية في الأرمن والاتجاهات الحالية لناهج الصيبلة والخسرورات المستقبلية لمهنة

والمسروري. الصيدلة السريرية. واستعرضت البكتورة حذام

واصل الشاركون في اعمال

احمد العوتة وعبدالمنعم مصطق

واكد الدكتور المجالي على

يعيش لبنان الجديد حوارات مفتوحة على كل الاتجاهات السياسية فيه ، وخاصة مع جيل الشَّباب الذي هم نصف الحاضر وكل المستقبل «كما يرفع شباب لبنان مبادئ مثل «المان بلا تعصب ، وطنية بلا تحزب، وعمل أجتماعي بلا تكسب، . وقد اثبت الحوار بالنتيجة نجاحه في تبديد الكثير من الامور الملتبسة ، لانه تحاور مع المؤيد للنظام السياسي والمعارض له تحت مظلة الوطن للجميع وكل الدين لله ، ومن القضايا المثارة قضية الزواج المدني اختياريا، حيث ولد جيل يرفض الكثير من المسلمات الاجتماعية والسياسية التي اعتبرها مسؤولة عن تغذية الحرب الاهلية والتدخلات الإجنبية التي تجرأت على اقتحام عاصمة النور والحرية ١٩٨٢ وما ينزال الاحتلال يستنزف الوطن في خاصرته الجنوبية ، فلا يعقل والحالة هذه ، ان تبقى الطوائف السياسية والدينية كمرجعية مقنعة لشباب ما بعد الحرب، بعد ان فقدوا الاهل والاصدقاء والاقارب بين قتيل ومخطوف لا يعرف مصيره ومهجر ومهاجر في الداخل والخارج ولان من رأى ليس كمن سمع ، ارى من واجبي ان انقل جزءا من الصورة لمعاناة الشباب حيث يعتبر الحصول على شقة للزواج امنية صعبة التحقيق ، هذا اذا وجد فرصة للعمل في ضوء البطالة ومنافسة غير اللبنانيين ، وارتفاع مستوى المعيشة وتذبذب سعر ضرف اللبرة اللبنائية الذي يصل الى الف وحُمسمانة للدولار الواحد ، ان المقبول لبنانيا معادلة : لا غالب ولا مغلوب، كما حدث عام ١٩٥٨ رغم التذمر المتصباعد بسبب الحرمان والفقر الذي لا يعرف مذهبا او طائفه او دينا، وتنأتي مشكلة الزواج المدني وقانون الاحوال الشخصية ، ليبحث عن اجماع في مواضيع يصعب الاجماع فيها ، لكن لبنان الشعب والوطن يستحق قوانين فيها من المرونة والاستجابة بما ينسجم والتضحيات التي دفعها على امتداد عقدين من الزمن ، ولعل من مبادئ حقوق الانسان حق اختيار شريك حياته، فلماذا تقبل بالاجنبية ونحرم نفس الخيار على بنت الوطن، المارونيه المسيحيه او المسلمة . يحدث تتيجة جمود المؤسسات الدينية ان يذهب الشباب الى اقرب بلد اجنبي كتركيا واليونان وقبرص ويعود بعقد قران مدني يتم الاعتراف به في دائرة الاحوال الشخصية ، ان الحكومة اللبنانية تقر واقعا ممارسا، فهل تباس الى الغاء الطائفية السياسية كمدخل للبنان الجديد في القرن القادم ؟

عمان ۲۲/۳/۸۲ عمان

ان الصداقة عكس الثياب ، كلما كانت اقدم ، كانت امان والصداقة الحقة تكون دائما بين جوانب النفس الفاضلة ، مرآة تعكس صورة صاحبها في الجوهر والمضمون ، ورب اخ لك لم تلده امك ، فقد تختلف طبائع الناس، لكن لا بد من وجود اتفاق في الدوق او الحس ، او تقارب في الافكار والميول ، وهناك بعض الاشخاص يدعون الصداقة وهم يخونون العهد، ويفشون السر، ويكذبون الود ، ولسانهم ينطق بغير ما في قلوبهم ، متملقون يظهرون عكس ما يبطنون، تلك هي الصداقة

الزائقة وشتان ما بين الصداقة الزائقة والصداقة الحقة . الصداقة اسمى من ان تدنسها بالقشور المزيفة ، وانبل من

فمن اراد ان يكون صداقة حقة ، فليبحث عنها ويفتش في

فالثار تأكل بعضها ان لم تجد ماتأكله ان الصداقة الحقة سوف تبقى بيضاء مشرقة ، وسيبقى اثرها في النفس يعرف باصابعه السحرية على اوتار القلوب

الطاهرة اعذب الحان الوفاء والحب والذكرى الطيبة. الجبوري استاذة الادوية في جامعة عمان الأهلية بعض تطبيقات

المشاركون يطلعون على التجرية

واللياقة البدنية ومعالجة الشخاش

العمياء والحرب الكيماوية الى غير

نلك من الدورات المختارة قبل ان

يلتحقوا بمراكر عملهم مؤهلين

تأهيلا عاليا لواجهة شتى انواع

الحوادث بكل كفاءة واقتدار.

الصيبلة السريرية في المشتقيات وأكنت إن تطبيق الصيدلة

السريرية من خلال المارسة. وتشاوات العقيد الصيدلاني محاسن العواملة المسؤولة في قسم

زار الملكية الأردنية

الجالي يؤكد على ضرورة الاستمرار ي تقديم افضل الخدمات للمسافرين والمغتربين



د. المجالي في الملكية الاردنية

كافة المسافرين لتكون حافزا من أجبل تبطبويس الأداء وتعيبزه

وأشار السيد رئيس الوزراء الى تأثير الأحداث السياسية التي شهدتها النطقة خلال الفترة المأضية والتي انعكست سلبيا على اوضاع الطيران في العالم وبخاصة

المؤسسة الوطنية وكنان السيد النعبي

على اللكية الارىنية داعيا الى ضرورة بـ ثل المزيد من الجهود خلال المرحلة القبلة لتبقى اللكية الاربنية في مستوى الطموح الذي اراده جالالة الملك الحسين لهذه

أضافة الى ما تقوم به اللكية الاردنية من تئسيق وتعاون مع خطوط الطيران الشقيقة والصنيقة لما فيه مصلحة الملكية

الاردنية وخططها في مجال اعادة الهيكلة لتواكب التطور الكبير الذي يشهده قطاع الطيران في العالم

استعرض حركة التطور في اللكية ترأس الاجتماع الرابع عشر لحماية البيئة

كريشان: خطة عاجلة لمعالجة النفايات الخطرة الاسسراع في انجساز مستسروع مسكسب سسواقية

الصيطة والتزويد الطبي في منينة الحسين الطبية في ورقتها التي

قدمتها للمؤتمر ابرز ملامح تجربة الضمات الطبية اللكية في تطبيق

مفهوم الصييلة السريرية في

مشتشفى المدينة الطبية والتي بدأت

في نيسانٌ من العام الماضي حَيث تم استحداث بعض الصيطيات في

اقسام الرضى للقيام بتحضير العلاجات اللازمة بموجب نظام

وحدة الجرعة بحيث يتولى الصيدلي مهمة الشحضير بشكل يومي ومراقبة ما يستجد من امور تتعلق

بصحَّة المريض من حيث تخيير العلاجات او مقدار الجرعة.

الطبية علَّى المُرشَى مَعَ الطُبِيبِ مباشرة حيث اثبتت فعاليتها في

النينة الطبية بشكل ناجح داعية الى

العمل علي تطويرها وتعميمها

لتشمل كافة مستشفيات الملكة الحكومية والخاصة موضحة أن

الهدف الأساسي من وراء الخدمات والمهمات الصيدلانية هو مساعدة الصياطة في الاقسام المختلفة في

الشتقيات لأداء مهامهم بالوجة

في الجامعة وتايف النوايسة من

وتكون مهمة هذه اللجنة الإعداد والشحضير لهذا الموتمر

الاعداد والمتحضين مهذا الموتمر والقيام بجميع المهام الخاصة به من مخاطبات ومراسلات وتوجيه يعوات والسعي للحصول على

في معيرية تربية الزار الجنوبي

الذي قدم شرحا عن برنامج تطوير

الابآرة البرسيسة والصنفيوف

المتحركة واهم الشاريع التربوية

التبي تنفذها المبرية وخاصة

الحقأئب التعليمية وخطة استقبال

العام الجنيدوبرنامج اللقاء

مركز النراسات مقررا

اللاعم اللازم للموتمر.

تشكيل لجنة تحضيرية

للاعداد لمؤتمر تاريخ الكرك

وفد من تربية المفرق

زار مدارس في المزار الجنوبي

واكنت إن الشجرية اتاحت مسيدلي المساركة في الجولات

عمان – يترأ – قال السيد توفيق كريشان وزير الشؤون البلدية والقروية والبيثة رئيس مجلس حماية البيئة انه يجري الان وضع خطة عاجلة لمعالجة النفايات الخطرة الصلية والسائلة منها والتي تنتج عن المسانع بالاضافة الى مخلفات السيشفيات وبعض الجامعات الاربنية ليصار الى نقلها يوسائط مخصصة لهذه الغاية ووضعها في مكب النفايات الخطرة بمنطقة سواقه حال تجهيزه تمهيدا لاتلافها والتخلص منها وفق ببجايير خاجية تضمن السلامة العامة • . واضاف السيد كريشان

مؤتمر الصيادلة يناقش اوراق عمل حول دور

الصيدلاني فج الارشاد والرعاية الصحية

السريرية يتيح العلاج الافضل

للمريض معربة عن املها وتحن

ندخلُّ القرن الحاديُّ والعشريِّن ان تطبق منه التجربة في كافة الستشفيات الارنبية لتسير بشكل

متوازن مع ما يقدم في الدول المعممة في هذا المجال.

واشار الدكتور سامي احمد خالد من كلية الصيدلة في جامعة

عمان الإهلية ألى اهمية تطوير مناهج

العلوم والصيدلة ووضع الضوابط التي تحكم تطور هذه الناهج بشكل

وضع مـنـاهـج جـديـدة تضع بـالحسـيـان اضافـة بـعض الواد

الطبية في العلوم الصيطية كعلم التشريح والحركة الدوائية وعلم وظائف الاعضاء وتغيير الاتجاه من

وسحم، وعصده وبعيين الامجاد من النظري الى التطبيقي مما يستدعي خلق علاقة وطبيدة بالمستشفيات حتى يتمكن الطلبة من اكتساب الخبرة المعملية في الصيطلة

الكرك – بترا – قرر النكتور عيد الدحيات رئيس جامعة موتة

تشكيل لجنة تحضيرية للاعداد

لوتمر تاريخ الكرك النوي عقده في رحاب الجامعة خلال هذا العام

النكتور احمد المحانين رئيس بانية

الكرك رئيسا وعضوية النكتور

سعود الطيب مدير مركز نراسات الجنوب والتعليم الستمر والمهندس يونس الدائمة ثائب

مدير عام شركة البوتاس العربية

والتكتور محمد الطراونة من كلية

المزار الجنوبي - يترا - زار

وقد من مديرية تربية لواء قصبة

المقرق عبدا من مدارس معيرية

تربية لواء المزار الجنوبي للاطلاغ

على تجربة تطوير الادارة المرسية

التي تنفذ في عند من مديريات

والنقي الوقد المساعد الاداري

التربية والتعليم في المملكة .

وتكونت اللجنه من الساده

انجاز مشروح التقايات الخطرة في سواقة لتبكينه من استقبال ومعالجة المواد الصلبة والسائلة خلال تروسه للاجتماع الرابع عشر الجاس حماية البيئة مساء

امس انه سيتم التعميم على المؤسسات التي تتعامل مع النفايات الخطرة بعدم ابقاء النفايات فيها بالتنسيق مع المؤسسة العامة لحماية البيئة مشيرا الى انه سيتم تكثيف اجتماعات مجلس حماية البيئة لتمكينه من منابعة موضوع التفايات الخطرة ورضع الخطط اللازمة للمحافظة على حماية عناصر البيئة من التلوث وصونه من الموارد الطبيعية وصحة وسالامة الانسان وقال انه سنتم مخاطبة مجلس الوزراء للاسراح في

صارمة يتم تطبيقها على نقاط الحدود بالتنسيق مع الجهات المعنية لمنع ادخال أية تغايات او موادمخالفة لقواعد السلامة العامة المنصبوص عليها في قانون حماية البيئة الى الملكة وكان المجلس قد ثاقش خلال الاجتماع تظام الواد الكيماوية وتعليمات التنظيم الاداري والمالي للمشاريع البيئية المولة من الجهات المائحة استة ١٩٩٨

باقرب وقت للتخلص منها هذا مع العلم ان العمل جار لاتمام الشروع حيث يتوقع ان يتم تسليم الشروع من قبل التعهد في نهاية شهر حزيران القبل واوضح ان هناك تعليمات

مؤتمر «الغرب والغرب» يبدأ في الاردنية .. اليوم

عمان - بترا - تبدأ صباح البيوم الجمعة في الجامعة الاربنية فعاليات المؤتمر الدوي والعرب والغربء الذي تنظمه الجامعة الارسية بالتعاون مع عدد من الجامعات الاوروبية والعربية وبمشاركة عددمن الباحثين والأكاسميين

ويناقش المؤتمر الذي يستمر ثلاثة أيام عدة محاور من ابرزها صورة العرب والغرب في وسائل الاعلام والمسرح ونبقاط الالتقاء والاختلاف التقاق بين الجانبين بالاضافة الى دراسة اتجاهات ألعرب والاوربيين من المنظور السياسي والاجتساعي والتربوي والاقتصادي •

بالاجهزة والمعدات لتطوير مشروع أدارة المعومات بحث التعاون بين وزارة التربية

والمجلس العربي للطفولة والتنمية



د. جرادات مع مسؤولة المجلس

عمان - الرأي - التقى النكتور عزت جرادات امين عام وزارة التربية والتطيم في مكتبه امس السيدة خديجة زعزع مساعدة منسقة البرامج والمشاريع في المجلس العربي للطفولة والتنمية والوقد الرافق. وجرى خلال اللقاء بحث اوجه التعاون المشترك بين الوزارة والمجلس في مجالات المشاريع والبرامج الموجهة للطفولة والتي يكون لها نتائج وانعكاسات ايجابية تكون في مصلحة الطرفين.

وثمن الدكتور جرادات الجهود المتميزة التي يقوم بها المجلس في تنفيذ المشاريع التي تعنى في تكوين الطفل العربي واعداده مبعيا استعداد الوزارة لتقييم كافة التسهيلات التربوية والتعاون الكبير لانجاح مثل هذه المشاريع.

من جانبها اعربت السيدة زعزع عن شكر الجلس للحكومة الاردنية ممثلة بوزارة التربية والتطيم لدعمها للمشاريع التي يتقثما المجلس وخاصة مشروع تنمية القدرة على حل المشكلات في مواقف حياتية من تلك التي تواجه الطقل في المرحلة الاساسية وتعنى بتنمية مهارات وظيفية وحياتية لدى الطفل. وحضر اللقاء النكتور محمود المساد مدير عام التعليم في الوزارة.

الاكتشافات الاثرية في معمودية المسيح محاضرة في الجمعية الملكية لحماية الطبيعة

الوقع من حيث اكتشاف ابنية

المغطس "كونه يرتبط بالاحداث والبيزنطي موضحا ان وزارة

كما اوضح انه تم الكشف عن عددمن المواقع الاثرية ومازالت إعمال التثقييات مستمرة في المواقع مبينا أن وزارة السياحة والاثار وسلطة وادي الاردن تبهدف الى تطوير الموقع تمهيدا للمشاركة في الأحتفالات ألألفية الثأنية ليلأب السيند السينح مشيرا الى ان

الاداب في جامعة موتة وعدنان العضايلة مدير العلاقات الثقافية التراث الوطني التابعة للجمعية واشار التكتور وهيب الى اهمية والعامة في الجامعة وحسين المجالي مرقع معمونية السيد السيح مسر دائرة الدراسات والتعليم الستمر في مركز براسات الجنوب

عمان - يترا - القي الدكتور محمد وهيب من دائرة الاثار العامة محاضرة في الجمعية اللكية لحماية الطبيعة بعنوان والاكتشافات الاثرية في معمودية السيد المسيع» ٠٠ الغطس ٠٠ وذلك بدعوة من لجنة

التاريخية خلال العصرين الروماني السياحة وألاثار / دائرة الاثار العامة باشرت بأعمال السوحات والتنقيات الاثرية الشاملة بالتعاون مع وزارة الميناه والمري / سلطة وادي الاردن يهدف الكشف عن المواقع الأثرية الموجودة في منطقة شرقي نهر الاربن ونأك للحفاظ عليها من خطر الزوال والاندثار

الكتشفات الاثرية بلت على اهمية

وارضيات فسيسقانية ذات أهمية أضافة ألى أنه تم الكشف عن انظمة المياه والقنوات المائية التي ترتبط بالوقع الرئيسي في وادي الخرار وهو احداهم الونيان الرتبطة بنهر الاردن وبين أن الحديث عــــن المواقع الاثرية والتاريخية ييتي على ثلاثةً اسس رئيسية مي الكتب القنسة ١٠٠ الرحالة والاكتشافات

الجمعية استعرض مهام عمل اللجنة والتي من ابرزها الماقظة على المواقع الاثرية وحساية التراث المعماري الوطني واستمم المحاضرة عددمن الاثرية مشيرا الى ان هذه العوامل المعوين والمهتمين

مرتكز اساسى في النهوش بهذه

المراقع الهامة ألتي جابها الرحالة

منذ زمن بعيد • وكان السيد غازي

السعودي رئيس لجنة التراث

الوطني عضو الهيئة الادارية في

ورشة عمل في جبل بني حميدة

المجتمع المطي في جبل بني حميدة في محافظة مأتبا ورشة عمل حول تنسيق الجهود الرسمية والاهلية لتحديد احتياجات المنطقة من كافة النواحي.

ماديا . بترا . نقذ مركز تنمية

وتم خلال البورشة التم استمرت يومين وشاركت فيها كافأة الهيشات الرسمية والجمعيات الخيرية طرح اوراق عمل خاصة باحتياجات المواطنين وابرز الشكلات التي تعاني منها النطقة بهدف ايجاد الطول الناسبه لها ٠ كما تم طرح ورقة عمل خاصة

بظاهرة الفقر والبطالة التي تنتج عنها مشاكل تضر بالمجتمع، وأوصى المضاركون بالورشة على دعم المواطنين بمشاريع تنموية مدرة للدخل تسهم إرحل الشاكل التي تنجم عن الفقر والبطالة بالإضافة إلى مد جسور التعاون وتنسيق الجهودبين مختلف القطاعات لتحييد احتياجات النطقة للاسهام في تنمية المجتمع المطي وتطويره بالاضافة

والتأميلية في كافة المجالات

الى تكثيف البرامج التعزيبية

د. محمد عبيدات

تقرر ترقيع النكتور محمد عبيدات منير صحة لواء بني كتانة الى الدرجة الخاصة.

د. باسم خوري تقرر ترفيع التكتور باسم خوري مستشار قسم النسائية والتوليد من مستشفى الحسين بالسلط الى الدرجة الخاصة.

ماحد العقيق

د. بشير القصير

م، ه**افي الخليلي** حصل المندس هافي الخليلي مساعد مدير اشغال جرش على درجة الملجستير في الادارة من جامعة اليرموك.

د. عبدالعزيز البوريني مصل التكبية والتطيم من من التكبية والتطيم من المكتور عبدالعزيز البوريني من وذارة التربية والتطيم من الميات على شهادة المكتوراه الثانية في الخط العربي والكتابة وغضائها في القرآن الكريم والحديث الشريف.

موقق طويط

راضي عبيدات

تقرر ترفيع السيد راضيّ عبيدات من ملاك وزارة الصحة الى الدرجة الرابعة.

فاضل العبيسات

معتز الطيراوي

احمد الجرابعة

تقرر ترفيع كل من السيدين معتّر آحمُد الطيراوي واحمد الجرابعة من وزارة الصحة الى الدرجة الخامسة.

عبير ابوسلطان

رجب الفاعوري

تقرر ترفيع السيد رجب القاعوري سكرتير مدير مستشفى الحسين. بالسلط الى الدرجة السادسة.

امل شطناوي

محمد فلاح عبيدات

الرياضية من الجامعة الأربنية بتقبير ممتان.

تقرر ترفيع الانسة امل شطناوي من ملاك وزارة الصحة الى الدرجة

حصل السيد محمد فلاح عبيدات على درجة الماجستير في التربية

محمد موسى ثال السيد محمد خليل موسى درجة المجستير في ادارة الاعمال من

معرض فني بمدرسة سبع صير في المفرق

القرق بترا . افتت السيد ناجي محمود متصرف لواء اليابية الشمالية يحضور السيد محمد الدويري منير تربية البائية الشمالية المرض الغني الذي اقامته مدرسة سبح صير الاساسية للبنات بمناسبة نكري معركة

الكرامة. واشتمل المعرض على صور قوتوغرافية عن ابرز احداث معركة

الكرامة التي ضحى فيها جنود جيشنا البواسل بأرواحهم ودماتهم من أجل صون تراب الوطن وحريته من الغزاة أضافة للمطرزات التي تمثل التراث الشعبي في البائمة الارتنية · كما افتتح السيد المتصرف البازار الخيري الذي أقامته المرسة بهذه المناسبة الوطنية.

مدرسة فلاح المدادحة بالكرك زارت «الرأى»

عمان - الرأي - زار عدد من طلاب مدرسة فلاح المدادحة الاساسية للبنين في محافظة الكرك امس صحيفة والرأي، وتجول الوفد خلالها في

اقسام ومرافق الجريدة واطلعوا على الاساليب التطورة التبعة في مجالً

تقرر ترفيع الانسة عبير ابرسلطان من ملاك وزارة الصحة الى حة الخامسة

حمال الطريقي باشر الحامي جمال الطريقي عمله بعد اجازة استغرقت عدة ايام.

تم اختيار السيد فاضل العبيسات ممثلا لمحافظة الكرك لدى اتحاد

الرمثا عمله بعد انهائه دورة محاسبة في البنك المركزي.

باشر السيد موقق طويط مساعد مدير بنك الاردن والخليج / قرع

تقرر ترفيع النكتور بشير القصير مساعد منير صحة محافظة

باشر القاضي ماجد العفيف عمله في محكمة بداية اربد.

البلقاء ألى الدرجة الأولى.

المزارعين الاربتيين.

الحجز المؤكد عند الملكية الأردنية

رسالة المواطنة اليس التي تقول:

اكتب هذه الواقعة التي وقعت معي وانا بطريق عونتي الى ارض الوطن عائدة من سدني «في استراليا» وذلك حرصا مني على سمعة «اللكية الأرىنية» وتعاملها مع الأرىنيين العائدين على الخطوط الجوية الملكية الأرسية.

حجزت العودة من سدني مرورا ببانكوك في تايلاند، على خطوط الملكية الأردنية واخدت تأكيد حجزي في العودة من عمان .O.K. وللتأُكيد اتصلت بمكتب الشَّرِكة قبلٌ عُوِّيتي لاثبت الحجز ثاثية، تفاجأت وأنا في مطار باتكوك انا وكل الأريثين الذين معي ان اماكننا المحجوزة مسبقا قد الغيت وصعد الى الطائرة مجموعة هجاج، وتركنا في المطار، وعندما راجعنا المسؤول في الخطوط قال سنؤمن لكم تداكر على الخطوط الماليزية من كوالألبور (مالبزيا) في اليوم الثاني، ولما شعرنا أن جميع مراجعاتنا باءت بالفشل طلبنا بلاغ المكتب الرثيسي في عمان عن تأخرنا وعن موعد وصول الطائرة الماليزية، في اليوم الثاني وبعد عداب طويل وصلنا الى عمان التكتشف أن الخطوط الملكية الأربنية لم تخبر أحدا بهذا التلخير، وان الأهل الذين خرجوا لاستقبالنا قد حضروا الى المطار في اليوم السايق وانتظرونا عبثاء وعندما راجعوا المسؤولين وجدوا سماءنا موجودة على طائرة الملكية في اليوم السابق، لقد تعرض اهلنا الى هزَّةُ عنيفة وقلق بالغ معتقدين انه ربما يكون قد جرى لنا حادث في الطريق الى المطار في بانكوك، بعد ان اتصلوا «بسدي»

وبانكوك وابلغوا انتا تركنا وأننا سنصل على الملكية الأربنية.

لقد طلب مني عدد من الاصدقاء ان اتقدم بشكوى قضائية

اليس سليمان

لأننا لا نتخيل أن يكون هذا كله ممكنا، هكذا وبمثل البساطة التي وقع بها، لأن دلالاته تؤشر على عناوين عدم الإهتمام بالمواطن والإستهتار بحقوقه، والتعدي على هذه الحقوق، بما يوجب الساءلة القانونية، لهذه الأسباب، نتساءل كيف فعلت الملكية الأربنية، يمن اختاروا طائراتها للسفر، وعلى بعد الاف الأميال من الوطن، هذه الفطة التي لا نعقد انها تقبلها، لو فعلتها خطوط جوية أخرى مع مواطن ارتني في بلاد الغربة، لبادرت مشكورة . عندها، الى تأمين سقره على خطوطها من المحبة والتقنير؟

٠٠٠٠٠ (نزيه....)

اجتماع للتحضير للاحتفال بمناسبة مرور

التربية وخريجي واساتذة المبرسة في نطاق ترسيخ المسيرة التربوية

للاستمام في آلدارس الامهات في السلط والكرك واربد وتكريم

المجتمع الاردني للرواد التربويين تخليدا لأدوارهم ولما قدموه للوطن

كيف يصبح حجز مقعد على خطوط الملكية الأربنية مؤكدا؟ تطرح هذا السؤال رسالة من المواطنة اليس سليمان والتي نقلت فيها تجربتها وحسولة طائرة كاملة قادمة من استرالياً الى عمان عبر بانكوك وتايلاند، بعد حجر عودة مؤكد بأحرف ألـ O.K. كما هو متعارف عليه، لكن رغم هذا ضاع عليهم هذا الحجر وحولوا الى خطوط اخرى، وتأخروا في الوصول يوما كاملا، مع ما رافق هذا كله من تداعيات وآثار سلبية يعرفها كل منا، نقص عليهم حياتهم ومقاجأتهم بان لا مكان لكم على طائرنا الميمون، هذاكله عرضته

السيد رئيس تحرير الرأي

تألمت جدا لقلق اهلي وابنائي نتيجة هذا التصرف الذي اعتقد انه مخالف لكل القوائين المرعية ولأي روح مسؤولية ويعود بالضرر الجسيم على سمعة خطوطنا الجوية.

ولكنني آثرت ان أنقل هذه الشكوى من خلالكم الأُن.

مع الاحترام

٥ وفيات بين الحجاج الأردنيين وعرب ال «٤٨» الاشادة بالخدمات الاردنية المقدمة للحجيج

مكة المكرمة - الرأي -من غازي العمريين

أشاد وزيس الحج السعودي محمود محسد وحرص القيادة الأردنية على تقديم الفضل الخدمات لحجاج الملكة الأربنية الهاشمية. وقسال السوريسر الس

للصحافة الأربئية مساء امس الأول في اعقاب لقائه النكتور عبد السلام العبادي وزير الأوقاف في مكتب بجدة أنَّ العلاقات الأُخُوية بين البلعين الشقيقين في تنام مستمر وتعاون موصول وتسعى وزارتا الحج السعودية والأوقاف الأردنية دائما لتنليل كافة الصعاب وايجاد الحلول المناسبة لها وتناقل الأفكار حول ما يمكن تقديمه من جهود مشتركة لنقل الحاج الأربني معززا

مكرماً إلى حين عويته لوطنة. وأخساف رداً عبلى بسيؤال لـ «الرأي» حيال مجمل الترتيبات التي تقدمها الملكة العربية السعودية لاستقبال الحجيج لهذا الموسم أن الوزارة شرعت في نصب (١١) الف خيمة مقاومة للنيران للحجاج في اطار سعيها لتفاني

تقعيل العلاقات الشبابية

بين الاردن واليابان

منصور الخوالدة امين عام

وزارة الشبياب بالوكالة مع

السيدين تاتيو هيداكا وقو

جبيوسا ساموري من وكالة

التعاون والادارة اليابانية خلال

استقياله لهما أمس سيل تفعيل

علاقات التماون الشبابي القائمة

واشباد السبيد الخوالدة

بعلاقات الصداقة والتعاون

ألتى تربط الاردن واليابان

بين الاردن واليابان •

عمان بترا ببحث السيد

الحج السابقة في اشارة الى تزويد ١٠٨٣٠ خيمة بما يصل الى ٤٢ مضخة مياه لتفادي تكرار الحريق الذي وقع في خيام للحجاج العام الماضي، إلى جانب انفاق مليارات الدولارات لتوسعة الحرم الكي حد النبوي ومنطقة منى مؤكدا أن تنفيذ الراحل الأخرى من مشروع الخيام المقاومة للحريق في السنوآت القائمة يرتيط بنجاح هذه

التجرية.

وبين البوزيسر الس اتصالات لاسلكية مغطاة بشبكة وقناة ميكروية نشرت بين المبينتين القدسستين لأول مرة الى جسائب محطات مسائدة على الطريق لخدمة حجاج البيت الحزام فضلا عن وجود ١٤ طائرة مروحية لراقبة حركة حافلات تقل المجاج في أشارة ألى تعيم محطات للهاتف ي رسورة واسعة قفرت من ثلاث محطات الى ٣ محطة وأخرى ارضية لتمكين الحجاج من الإتصال بنويهم فضلا عن خنمات الطرق والتقاطعات الجنيدة في مداخل الزيلقة ومنى لتسهيل تقرة الحجيج من عرفات ومنى موضحا

فتح مسان شاص لحصاج دول

العباني لوزير الحج السعودي تعاونه المستمر الدائم في سبيل خدمة حجاج الأرين منذ لحظة وصولهم النيار السعونية وسعي وزارته لتمكين حجاج الأردن من التبقل بين المناسك بحرية فضلا عن الرعاية التطورة لهم في مجال خذمات السلامة العامة بمنى

وزير الحج السعودي التقى الدكتور العبادي:

وكان د. العبادي بدأ جولة تفقدية طويلة امس لآماكن سكن

الأرسيين في كافة مواقعهم ومقدراً

للبعثة الأرتنية جهودها الستمرة في

هذه البعثة وحرص جلالة اثلك

الحسين على تقديم افضل خدمة

جنوب شرق آسيا للتقليل من للاطبلاع عبائي أوضاعهم واقتراحاتهم التي كان ابرزها ابتعاد مواقع سكناهم عن الجرم الإختناقات المرورية واختيار مسار خاص بهم ليتقروا بصورة منتظمة باعتبارهم يمثلون ثلث حجاج البيت الحرام. وثمن الوزير السفر الجهود الأجاد الْكي اكد خلالها ان كأفة الطالب ستكون موضع رعاية واهتمام الميزة التي بيناها وزير الأوقاف د. عبدالسلام العبادي من خلال متابعاته الدووية لأحوال المجاج الوزارة فيما تفقد الوزير العبادي منطقة متى واطلع والوقد الصحقي

تقديم خدمات مميزة لكل اردني جاء للحج من خلال وزارة الأوقاف أو من حجاج السفارة مما يؤكد تميز للحاج الأردني. من جانبه قدر د. عبدالسلام

ووحسل لإداء فسريضسة الجيج العناني نائب رئيس الوزراء ود. محمد هير مامسر وزير التنمية الاجتماعية ود. محمد حمدان وزير التربية والتطيم ود. بسام العموش استضافتهم الحكومة السعوبية.

المجاج الأردثيين بمكة الكرمة المرافق على الخدمات التي يجري ترفيرها في المخيم الأردني مثاك.

الطبية الي ان عدد الوقيات بين الحاجة نصرة محمد أبو حلوة ٥٧ عاما فجر أمس بنوبة قلبية من بينهم اثنان من عرب ١٩٤٨ دهنوا بمكة الكرمة باستثناء اول وقاة في المينة المنورة لحاجة ارتنية تغنت في البقيع.

من جانبها اشارت البعثة الحصاج الأربنيين وعرب ١٩٤٨ ارتفع الى خمس وفيات بعد وفاة

مساء امس الأول كل من در جواد وزير التثمية الإدارية ومدير عام الوازنة عبدالرحمن العجلوني

د. الكردي التقى وزير الصحة بولاية الخرطوم

دعوة وفد سوداني للاطلاع على انظمة الرعاية الصحية ومكافحة الأمراض السارية

اشبرف الكردي وزيبر ألصبحة والرعاية الصحية امس في مكتبه النكتور عبد اثله بن احمد وذير الصنحة في ولاينة الخرطوم النذي يزور الاردن حاليا على راس وقد منحي سوداني. واكد النكتور الكردي على

فترة العيد تتضمن عقد الندوات

وتقديم البرامج التلفزيونية والاذاعية للتذكير باهمية عيد

جمعية تدريب وتأهيل المرأة

الاردنية الخيرية احتفالا بمناسبة

عيد الام ويوم الكرامة لخمسة

وخاصة في المجال الشيابي حيث يرتبط اليلدان الصديقان عمق العلاقات الاخوية بين ألبلنين وضرورة تعزيز وتطوير العلاقات بيرامج تبادل شبابي تهدف الى تعزيز الصداقة والتعاون ف شتى الجالات الصحية وتبادل والتقاهم بين الشباب من البلدين الخيرات الطبيه. واستعرض وحضر اللقاء السيد فونياما المكتور الكربي خطط وزارة الصحة والرعاية الضحيا السكرتين الثاني في السفارة اليابانية في عمان وعدد من واستراتيجياتها الستقبلية لرفع مستوى الخيمات الصحية القنمة موظفي السفارة والوزارة للمواطئين والرضني القادمين من الدول العربية المنطقة.. كما تطرق الى المستوى الطبي والصحي الذي



اثناء لقاء الوفدالسودائي

الصحية القدمة للمواطنين وخاصة

فيما يتعلق بمكافحة اللاريا

والبلهارسيا مشيرا الى التجرية

الإرىنية الناجحة في هذا الجال

وكتلك التجربة الاربنية في مراقبة

الاغنية وفحصها والرقابة وضبط الجوده. من جانبه اشاد وزير

الصحة السوداني بالسنوى المتطور الذي وصلت اليه الشدمات الطبية في

الاردن مشيدا بالستوى الرفيع أي

الجلاقات التي تريط اليلنين

الوزارة وعدد من السؤولين فيها.

وحضر اللقاء امين عام

الشتيتين.

سامم الى حدكبير في استقطاب العديد من المرضى للعلاج في الاردن. ووجه السيد الوزير النعوة

لسوريس السوداني لأرسال وقد صحي للاطلاع على انظمة الرعاية

الاضحى المبارك والتقرب الى الولى

عز وجل ضارعا الى الولى عز وجل

ان يعيد هذه الناسبة على الأمتين

العربية والاسلامية باليمن

والبركات سيما ضيوف الرحمن

النين يقفون على صعيد عرفات

الطاهر سائلا الله جلت قدرته ان

واضاف ان صندوق ألركاة التابع لوزارة الاوقاف سيقدم

كعانته الساعدات المانية والعينية للفقراء والايتام في هذه الناسبة

ضمن البراسات الاجتماعية

الميدانية التي يجريها الصندوق •

متنوعة واناشيد للاطفال وفي نهاية

الاحتفال تم تقنيم فطور جماعي

بوحد كلمة هذه الامه ويرقم شأته

خطة لتجهيز مصليات العيد في محافظات المسكة

جمعية تأهيل المرأة تحتفل

بغيد الام ويوم الكرامة

وعشرين طفلا من جمعية الضياء للاطفال وتقديم الهدايا

عدان - الدأي - اقدامت للمكفوفين وتخلل الاحتفال فقرات

الاحتفال بعيد الام في كلية دي لأسال

(الفرير) في عمان

١٠٠ عام على تأسيس اربد الثانوية اعمارها وتوثيق تاريخها وتأهيل امكاناتها القنية وستجتفل هذا العام عمان - يترأ - اعدت وزارة الارتساف والشوون والقدسات الاسلامية خطة شآملة لتجهيز مصليات العيد في محافظات والرية الملكة ووفرت لها الخطباء الاكفياء لاداء مبلاة العيد والقاء الخطبة

بمرور منة عام على تأسيس مدرسة أريد الثانوية للبنين وصيانتها

تراثيا وتوثيقها تأريخيا وتأهيلها فنيا بهدف الحفاظ على طابعها ومكانتها ومواكية دورها ألتربوي ي

يوم الثلاثاء القبل اول ايام عيد الأضحى للبارك " وقبال المنكتور حمدي مراد الامين المصام الساعد لشوون العصوة والتوجيه الاسلامي في الوزارة أن نشاطات الوزارة خلال

ويذكر انه لدى وزارة التربية في منينة أريد في السانس عشر من بالدارس الامهات الثلاث حيث انجر القائم ١٩٩٩ منرور مانة عام على الشهر الحالي. عنها الاحتفال بثانوية السلط حيث تأسيس مدرسة الكرك الثانوية وتأتى مَّنه الخطوة من وزارة يارك جلالة الله الحسين مشروع البنين.

اتفاقية لانتاج اعلانات تثقيف بين مركز الامل وكندا

عمان – يترا – تم في مركز الامل للشفاء امس توقيع اتفاقية تعاون بين السفارة الكندية في عمان ومركن الأمل لانتاج اعلانات تثقيف صحى عن السرطان بقيمة خمسة عشر الف دينار ووقع الاتفاقية عن الجانب

عمان - الرأي - تدارس عدد من خريجي مدرسة أربد الثانوية للبنين في اجتماع لهم امس التحضيرات والتوجهات للإحتفال

بمرور مشة عام على تناسيس

من المقترحات والأراء التي ستعرض على الاجتماع الموسعة

وتوصل المجتمعون الى جملة

الكتدي السيد مايكل مولوي السقير الكندي في عمان وعن مركز الامل الدكتور عبدالله الخطيب مقرر مجلس الامناء وياتي انتاج مذه الاعلانات

كيزة من برنامج مستمر في مركز الاسل لسزيسانة وعسي المواطستين وتثقيقهم حول السرطان واهمية الكشف المبكر ودور ذلك في زيادة فرص الشفاء التي وصلت مؤخرا لبعض السرطانات ٩٠ باللثة عند

اكتشافها مبكرا وسيتم التركيز ف هنه الإعلانات على الكشف البكرعن سرطان اللدي نظر الكون هذا النوع من السرطان مو الاكثر انتشارا بين النساء في الارس " ويالحظ أن تشخيصة يتم في الأردن عادة في الراحل التاخرة نتيجة قلة وعي النساء مما يخقض من فرصة

A comment من توقيع الاتفاقية الشفاء علما بإن امكانيةالشفاء من

ويأتى دعم السفارة الكندية

سرطان الثني في حال اكتشافه مبكرا قد ارتفعت في السنوات

لهذا الشروع انطلاقاً من امتمامها الشروع انطلاقاً من امتمامها الشراع لما ان يعتم مثل هذه الشراويع يخفف من الحيد المادي وللمائاة الماطفية التي يتعرض لها المراة المصابة واسرتها حيث ان

في مغير السرحان

بان المرأة السوطسنسي الأردني حافظة المفرق الفعاليات النسائية قَ منطبقة مبغير السرجان واستغرضت المامية أبو طبوح أهداف التجمع وفلسفته ونشاطأته وتطلعاته المستقبلية والانجازات ومصحات السنديية والدجارات الكبيرة التي حققها القطاع النسائي الاردي عاصة و مبال التدبيلات التي جرت على قانون

لقاء لتجمع لجان المرأة القرق - بترا - التقت الاحوال الشخصية والتعشل

المحامية ريم أبو بليوح مقررة تجمع بمصول المرأة المالقة والارملة على لجان المرأة الساحات المسادة بفتر عبائلة اشباقة الى اجبازة الامومة والطفولة وتم اختيار عبد من ضابطات الارتباط للتجمع في منطقة مغير السرجان واللواتي ابدين حماسا كبيرا للانقراط في تجمع لجان الرأة للصل على تنفيذ اهداف ونشياط أنه لقدمة الرأد

يقلل من الاعراض الجانبية كما قد يَخفض من تكلفة العلاج * وتشمل مجالات الشعاون بين مركز الامل والسفارة الكندية تنظيم مسيرة تيري فوكس / الامل والتي تجري بشكل منتظم كان اخرها في نيسان ۱۹۹۷ وقسد خصص ريسمسها

الاكتشاف المبكر لهذا النوع من

السرطان قد يتطلب علاجا أقل حدة

للابحاث تحديد تعرقة نقل الراكب على خط ديبان

السيد وزير النقل تعرفة نقل البراكب البواحيد يتواسطية سيارات الركوب المتوسطة «السيسامسات المستغيرة» والحافلات العمومية العاملة على خط ديبان / برزا / الشقيق ب «٧٠» فلسا٠

حفلتين لامهات الطلاب، وذلك يوم الاثنين في ٢٢ / ٢ / ١٩٩٨ والثلاثاء عمان - بترا - حدد ق ٢٤ / ٣ / ١٩٩٨ وقسد اعسدها وأشرف عليها طلاب الفئة الاولى والثانية ، وقد تخللها القاء كلمات واغائي واناشيد وتمثيليات، عبرت عن فرحة الاطفال بهذه المناسبة الغالية رقد تميز الاحتفال هذه السنة باشتراك قرقة كشاف الكلية، والتي قدمت وردة لكل ام حصرت

المغلة تعبيراً عن الشكر والح عمان - الرأي- احتفلت كلية والتقدير للإمهات عن دورهن في دي لاسال (القريس) في عمان، مناسبة عيد الام، وذلك باقامة الحياة ، وتربية الاجيال والسهر عليها ورعايتها.

ثم القي الاخ اميل عقيقي مدير الكلية كلمة منا فيها الامهات بهذه المناسبة السعيدة ، وشكر كل القائمين على الحفل متعنياً للجميع دواء التوفيق، منوهاً عن دور الام في المجتمعات الانسانية ، وفي الإجبال وتربيتها ورعايتها وحبالام وبنلها وتضحياتها التي لا حدود

الاوراق الرايحـــ الاصنار العسادي رقم ٦ / ١٩٩٨ الودقسة التبي تحمل الرقسم ATO-T ATT-T ATOTT ATO-T 1-074 T/074 T-574 T-014 ۸۲۵۰۲ تربیع ۱۰۰۰۰ دینار اردنی جوائز ترضيــة النائبة وقينتهــا ١٠٠٠ دينــار وعـندها ١٠ كــل واحدة تربح ١٠٠ د V**** V**** ۸-۷۲۹ يربح ١٠٠٠٠ خيتسار اردثي A - 275 والذ ترضية البالة وقيمتها ٦٠٠ دنيار وعيدها ٨٠كيا. واحدة تريج ٦٠ ويتيار السرقم ١٦٨٣ يريج ١٠٠٠ دينساد اردني OTTY DIVTY VITTO ۰۵۱۹۳۷ ، يربح ۲۵۰۰ ديتسار اردني أ السرقم 0.377 דידום . צידונס والله الرضية الدائسة وقيمتها ٢٥٠ دنيار وعددها ١٠ كيل واحدة تربح ٢٥ دينيار **AFAIY AFAFY** Y-474 Y-AYA Y-VVA Y-ADA ۷۰۸٦۸ يربح ۲۰۰۰۰ دينساد اددني السرقم V-A7Y \$070Y \$870Y V:711 40753 FETES ٤٤٢٥٧ يربح ١٥٠٠ تينسار اردثي وائز فرضية إلى إنية وقيمتها ١٠٠ دينيار وعنهدها ١٠ كيل واحد 11YV1 71771 السرقم 11771 7-771 71V7-وائة ترضية اللمنة وقيمتها و يشهار وعسدها ١٠ كسل واحدة تربح و دينسار السرقم ATOTA ATSTE ۲۲۶۲۸ بریج ۸۰۰ دینساز از دنی 17279 ATECH ... ATEYA ATTTA AISTI . الارقسام - 844 ATT-A - 71180 الارقسام TAASA SOLY. 445-Y 773AD ألاوراق التي تنتهى بالرقم تربح ۱۰ دینار 0307 V7AP ۲۲A0 37A0 تربع ده دينار ١٢٧٩ ، ٢٢٢٧ ٢٠٠٦ تربح ۱۰ دیثار ۷۵۰ تربح ۸ دفائیر ۲۳۰ تربح ه دنانیر ۷۶ تربح ۲ دنائیر رم جوائز الغلاف الساعة مم غلاف أسرفقة بأدوساتها العشرة المنتهية بالرقم رابحو الجوائز الكبرى في الاصنار رقم ه سعب ١٧ اؤار ١٩٦٨

(S:5:5:5:5:5:5:5:5:6:6:5:5:5

كسرف البيوائز البسرة الكبرى من مكتب لاتصاد السام الجنميات الخبيرة 👚 يعري السعب المقل في 17 يسان 1994 💌 مطعة التوقيق عسان تقوق وسيبيه ،

+4 +1 × - 11 2

The second secon

برئاسة المهندس السرور

وفد برلماني يغادر آلى مؤتمر البرلمانيين الدولي تنسيق عربي لدعم انضمام دولة فلسطين

واضاف السيدرئيس مجلس

النوأب ان الوقد الاريني سيشرح

كذلك المنطلقات الاردنية آزاء صيغ

العمل الكفؤة لاثهاء النزاعات

عمان - بترا - يغادر المهندس اشكال الحصار الفروضة على

النواب عمان مساء اليوم الجمعة متوجها الى ناميبيا على راس وقد يرلاني للمشاركة في اعمال المؤتمر البرياني اليولي التي تعقد هناك خلال الفترة من السايس وحتي السانس عشر من الشهر الجاري ووصف المنتس السرور اعمال المؤتمر بانها غاية في الاهمية من حيث تناولها من وجهة نظر برلانية لمختلف الاوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية في العالم معتبرا أن المؤتمر يعد فرصة ثمينة لكل الوقود المشاركة والتي تمثل مختلف دول المعالم الاعضاء في الاتحاد البرثاني الدولي لمعسرض تصوراتها ووجهات نظرها حيال

سعدهايل السرور رئيس مجلس

هذه الاوضاع " وقال المهندس السرور ان الوفد البرغاني الاربني سيطرح وجهة النظر الاربنية المتعلقة بالتطورات السياسية والاقتصابية ف المنطقة سيما التطورات المتعلقة بعملية السلام واستباب الجمود الذي يعتريها الى جانب ما تشهده النطقة العربية من مشكلات متمثلة في

محمود قضيل التل امين عام وزارة

عملية راسخة للتعاون بين الشعوب وعلى نحو يسمح بتسخير مقدراتها في خدمة قضايا التنمية والتقدم والبناء بدلامن مدرها في ميادين الانفاق على التسلح والحروب واشار المهندس السرور الى انه سيجري العنيد من اللقاءات مع وفود النول الشقيقة والصديقة

المشاركة في المؤتمر للتباحث في أمور تخص الملاقات الثنائية والموضوعات ذات الاهتمام المشترك •كما سيعرض الوقد الارتنى جملة المفاهيم والمبانيء الارتنية المتعلقة بالدفاع عن سماحة الأسلام الحنيف ضد محاولات الاساءة والتشويه والمرتكرات الاردنية في مجالات التنمية الاقتصابية والاجتماعية الشاملة على الستويات الوطنية والاقليمية والدولية

المواهب والميول الابتداعية لندى

الطلاب والعناية يطلابنا على اختلاف الراحل العمرية لهم، والتي

سوف تؤدي إلى بناء اللكات لديهم

رنا زهير كلمة تحدثت فيها عن

اهمية هذا المهرجان الثقاق الذي

يقام سنويا من اجل الكشف عنّ

المواهب وتشجيع الابداع لدى

الطلبة في مختلف المواضيع الثقافية

ونلك من خالال جندا الحقل الذي

يعتبر تكريما لهم وتشجيعا لغيرهم

السيد فخري قعوار رئيس رابطة

الكتأب الاربنيين والسينين محمد

المشايخ ومحمود الرجبي عضوي الرابطة اعلنت النتائج النهائية

وكانت لجنة التحكيم الكونة من

والقت مديرة النرسة السيدة

واطفاء بؤر التوتر وايجاد مفاهيم النكتور محمد مصالحة وكان النكتور فوزي الطعيمة غادر عمان مؤخرا للمشاركة في اجتماعات اللجنة التنفيئية للاتحاب البرلاني الدولي التي تسبق انعقاد اجتماعات المؤتمر باعتبار الاردن عضوا بارزا في هذه اللجنة ٠ ويسبق أنعقاد اعمال المؤتمر اجتماع تنسيقي للوفود العربية المُشاركة فيه للتباحث في الموضوعات

المطروحة على جدول أعمال المؤتمر في مسعى لتوحيد الموقف البرلماني العربي منها وبالذات مطالبة المجلس الوطني الفلسطيني بالإنضمام الى العضوية الكاملة للاتحاد ٠٠ وهي المطالبة التي واصل الاربن على مدى المؤتمرات السابقة لالتحاد دعمه ومؤازرته لها بالتنسيق مع الاشقاء العرب وكذلك موضوع ادراج بند اضافي عربي على جدول اعمالَ المؤتمر *

مديئة الحسين الطبية اعمال اليوم العلمى الاول لامراض وجراحة ويضم الوقد الاردني للمؤتمر في عضويته السادة التعين جودت اللثة الذي تنظمه مديرية الخدمأت السيول والنائب المهندس على ابو الطبية المنكية. الراغب والشائب الدكتور فوزي وقدمت خلال اليوم العلمي الطعيمة والنائب الدكتور محمد عدة اوراق عمل متخصصة في البطايئة وامين غام مجلس النواب امراض وصحة الفم واللثة شارك

الملكية والجامعة الارىنية وجامعة العلوم والتكنولوجيا الإرسية. وأقيم على هامش اليوم العلمي معرض شاركت فيه عدد من الشركات ذات الإختصاص في هذا

قيها عدد من اطباء الحُدمات الطبية

يوم علمي لأمراض

وجراحة اللثة بالمدينة الطبية

عمان – بترا – عقدت امس في

مركز التأهيل الملكي الاردقي فرح في

المدارس العمرية تكرم (۱۰۰۰) يتيم

صمدي الطباع أمس مهرجان المدارس العمرية السنوي الثائي لتكريم الف يتيم من مختلف مراكزً رعاية الإيتام في المملكة.

عمانءالرأيءرعى السيد

بمناسبة حلول عيد الاضحى الميسارك تم تسوزيسع السهدايسا

وفي نهاية المهرجان الذي جاء المنظمة التي تشن على الحزب منذ

عمان- الرأي من خليل الشويكي عبر المهندس عبد الهادي المجالي الامين العام للحزب الوطنم

الذي يمارسه بعض اعضاء الحزب

مؤكّداً بانه يجب ان لا يبقى في

الحزب سوى الراغب عن طوعية

بالحزب اكثر مما تنفعه.

وقال المهندس المجالي بعد مرور

حوالي العام على الاعلان عن الحزب

يلاحظ الجميع بأن عناك تراجعا في

حجم التوقع الذي على اعضاء

المزب ضيث كانت التوقعات

الترجوة من التعرب كبيرة ولنكن

الذي حصِلنا عليه إقل بكثير من نلك

وهذاً اثر على مكانة وقوة الحزب.

واكند المجالي بنان «النصمال

الحزبي في الإربنَ ليس بالعمل

السهل خالافأ لما كتا نتوقع ويعود

نلك لحم وجود مؤسسات للتثقيف

السياسية وتُداول السلطة. وقسال بسان تجربسة السوطسن النستوري في العامل الاساسي لانجاح تجربة التعنبية السياسية الإعلان عنَّ تأسيسه على خُلفية واذا فشلت هذه التجربة سيفشل اندماج تسعة احزاب في بداية العمل المؤسسي السياسي في الاردن ونعود ثلاثين سنة الى الوراء وذلك حزيران الماضي . وفي الوقت الذي اعتبر فيه ان بان الحزب الوطئي هو الاقرب هذه الهجمات الخآرجية مقبولة استهجن ما وصفه بالنخر الداخلي

السياسي تعمل على توعية المواطن بالعمل السياسي وتحدد له خياراته وحقوقه الفضالاً عن الموروث

الصعب الذي يعرقل عملية التعديية

م. المحالي خلال الثقام

لنظام الدولة وفشله يعني بأن الاحزاب الاخرى لن تنجع ايضاً واكد الهندس الجالي على أن الشكلة الاساسية التي تواجه الحزب مي التمويل المالي التي يعتقد اعضاء الحزب بانها قضية ثانوية مشيراً إلى أن مخسل الحزب مسن الشرعات قد تراجع بشكل كبير بسبب حملات التشهير والتشكيك

كلية راهبات الوردية تكرم المتفوقات من طالباتها

التقى اعضاء دائرة عمان للحزب الدستوري

المجالي: حزبنا ليس لشخص او فئة لكنه للجميع

ومن له وجهة نظر فليتحدث في الهواء الطلق

بينار ميزانية الحزب من العام الحالي. وأشار المجالي الى أن الحزب سوف يعقد مؤتمره العام الاول في موعده بعد حوالي سنة اسابيع يمن حضر من الاعضاء ولن يجري اي تغيير على موعده تحت أي ظرفً. واختتم المجالي حديثه بان الحرب الوطني النستوري ما يزال اكبر الإحراب السياسية العاملة على والنخر على الخزب وقال بأن الساحة الاربنية العجز المالي لدى الحزب بلغ حوالي ٩٠ ألف دينار من اصل ١٨٠ ألف

افتتاح معرض لفنان امين الثقافة رعى فعاليات مهرجان تشكيلي عراقي الخطابة والشعر للمدارس العربية عمان-الرأي-رعى السيد

الثقافة حقل اقتتاح معرض الفنان العراقي اهمد حجالي في ثقابة القنانين التشكيليين ـ جيل اللويبدة الشعر والخطاية الثاني الذي نظمته يوم الأربعاء الماضي حيث اشتمل المدارس العربية الصيبة بمشاركة المعسرض عبلسي زيستة وصبور العديد من مدارس الملكة وتلك فوتوغرافية تعكس البيثة العراقية صباح امس الاول الاربعاء. ومبركنزا عبلبى القراث البقومسي وقسال السسيد الامين ان هدا العراقي. حضر حقل الإفتتاح عرد العمل يمثل التربية الثقافية من المدعوين والفتاتين وموظفي والتتشئة الحقيقية لابنائنا الاعزاء وزارة الثقافة. وهو الاسلوب الامثل، والكشف عن

> اختتام البازار الخيري لثانوية ماديا

ماديا _ يترا _ اختتمت فعاليات البهازار الخيرى اللذى ننظمته للدرسة الثاثوية الاولى للبنات في محافظة مادبا بمناسبة يوم الكرامة

واشتمل البازار الذي استمر ثلاثة أيام على معروضات فنية واشغال يبوية ونباتات زينة ومواد غذائية من انتاج طالبات المدرسة وذلك بهدف تقعيل دور النشاطات اللامنهجية التي تنعكس ايجابيا على ابداع الطاليآت.



امين الثقافة خلال رعايته الاحتقال

السابقة للققرتين الشعن والخطابة

دروع المهرجان للجنة التحكيم.

واعلان اسماء الفائزين في هذه الشاركة.

أعجاب العضور، وحضر العقل رئيس رابطة الكتاب الاربنيين ومدير المدارس الغربية وعددمن وفي نهاية الحفل تفضل السيد معلمي ومعلمات المدارس المشاركة في المهرجان وعدد من طلبة المدارس العربية الحديثة.



الامين بتوزيع الدروع على الفائزين بهذه المسابقة بالإضافة الى تسليم

وصلات موسيقية وغنائية نالت لكافة المراجل العمرية للمدارس



اتناس مشيني تسلم الشهادات

عمان/ الرأي - رعت الاخت اتناس مشيئي رئيسة كلية راهبات الوردية فرع الشميساني الخميس الاحتفال الذي اقامته مديرة وطالبات المُرحلة الاساسية الطيا في المرسة لتوزيع شهادات الشرف وتكريم المتفوقات من الطالبات بحضور اولياء امورهن والهيئتين الادارية والتدريسية.

وبدأ الاحتفال الذي اقيم على مسرح الكلية بالسلام اللكي ومن ثم القت الاخت ليليا النمري كلمة

شكرت من خيلاليها الجهود المتواصلة التي يبثلها أولياء أمور الطالبات والهيئتين التنريسية والادارية باشراف الاخت كونشيتا حسان والطالبات انقسهن من اجل صقل مواهب الطالبات وتنميتها وتلك بتشجيع الاعصال الفنية وَّالثَّقَاٰفيّة وْالْتَرْبُويّة الهَّانِفَة التِّي من شأنها صقل شخصية الطالبة وتوسيع مداركها وتحفيزها على تحقيق ذاتها والتميز في شتى المياسين. واشتمل الحفل على تقديم

من الاحتفال

مجموعة من الاناشيد وعزف على الآت موسيقية مختلفة وتقنيم لوحات فلكلورية اردنية ورقصات ودبكات شعبية مأخونة من التراث الاربني الاصبل نالت اعجاب وتقبير

وقد قامت الاخت اتناس رئيسة الكلية بتوزيع شهادات التقدير على الطالبات المتفوقات من مختلف منقوف الرحلة الاساسية العليا وسط تصفيق وفرح الجمع الكبير الذي حضر الحقل.

سماء خطباء ومدرسي المساجد

عمان، الرأي ، اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطياء ومدرسي الساجد ليوم الجسعة الواقع في / /١٢ / ١٤ ١٨ المواقق

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

حمدي مرآد الخطيب الشيخ محمد غالب الطيب، الحسيني الكبير ـ المدرس رفيق الخطيب الخطيب د. اسامة الصالح، كلية الشريعة ـ اثور حسين، السعيى ـ ملاء الحايك، الستشفى الأسلامي ـ وليد رشأد، الشابسوغ . حسام سنونو، احمد وبید رسته است حدد قارة ـ زیاد عبدالنبی، التلهونی ـ شهاب محمد، مصلی الامانة ـ عنتان خلفات، عیسی مراد – عبدالكريم يونس. مصلّى الصابق عمر النايف.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء . محمد هاشم الخالدي، الزميلي يحيى عيد، بلال بن رياح . نائل اللَّازم، الأمير الحسن عدنان أبو عودة، المنصور . طارق عمرو، الصالحين . منصور الحياري، صالح ابو قورة . محمد الزبيدي، الهدى - حميد العبداللات، النور الخرابشة . رشّاد نايف ابو الوقا، زكي ابو عيد -د. ترقيق الشيخ، اسكان الروضة الاسلامي -يـ وسـف مـ عـ دي، ضـاحـيــة الحسين ـ حـاتُّ السّميمات، ابن الفيلات ، احمد عنكير، مس الحاج اسحق القواسمي، بسام القواسمي، خالد

بن الوليد / الحمصى . هاني سويدان. مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابو نصير وطارق

السلام/ مُناحية الرشيد. تأمر شهاب، الجامعة الأرننية ، الدرس د. يوسف علي الخُطيب د. على الصواء اللوزيين . محمد على صالح، الامام النوري و طارق اللبابيدي، اسكان اساتنَّة الجامعة - القَاصَي رَهير الْقَضَاَّة، الكليَّة العلمية الاسلامية - ايمن الحمد، الامام الشافعي، مسعود جميل شاكرء غباجية الرشيدء محمد عبدالوهاب القرم، صويلح الكبير ـ سامي النجار، الشركس القديم ، كفاح ترويش، عبدالرحمن بن عوف ـ د محمد الرعود، موسى بيثو ـ اسمأعيل عزّام، الهداية . محمد حسين جبريل، عادل ابو خلف، شاکر ابر حطب، عمار بن یاسر، عریف شريقي، الاخلاص . أبراهيم أبوبكر، السلام / حراج آلارين. محمد يوسف، الحسين بن طلال/ طيريور ـ تبيل الصواقطه، عبدالله بن مسعود أبراهيم خليل، الحسن والنسين عيدالله البطوش، مراد عبدالغني شديد، خليل الرحمن . حسن محمود حسن، سُعد بن ابی وقناص. محمود بغدادي، حذيفة بن اليمان ... محمد المجالي، نهار ابو سويلم - أمجد المستريحي، معاذ

بن جبل . احمد الخشاب، عبدالرزاق الداوود . موسى أبو سويلم، المؤمنين . سامي أبو شمعه، ، اسكان الأمير هاشم ، حمزة دغش، الاوابين . ابراهيم الزعبي، أبو نصير الكبير. د. أيمن نجيب، الفاروق. د. نمر خشاشنة، عمار بن ياسر . اسامة الصمادي.

مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مصعب بن عمير ـ عياس الليدي، ابق درويش ـ محمد بني ملحم، السلام ـ محمد طلب، مستشفى البشير ـ صبحي حمدان، القمقاع بن عمرى ـ محمد خالد رامز، إنس بن مالك ـ ماجد العوضي، مدرسة صلاح الدين.عبدالرؤوف الصيام، الورّد بن خالد ـ محمد القاق، الشهيد / التاج ـ عبدالله السعايدة، الامام على التاج - عماد ابق الروس، البقاعي. فوزي السعود، ابو بكر الصديق. حسن ابو طالب، عمر بن الخطاب – احمد الحلو، جعفر بن ابي طالب -جمال ابر يحيى، الجوفة القديم -عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن - احمد ممتاز، الانصار -يوسف منصور، سعيد بن زيد - احمد شعيان، عمري بن الجموح - مح*م*د عبدالمميد، الوحدات الكبير -محمد سلامة، مدارس الوحدات - حمزة منصور، على بن ابي طالب/ الوحدات - خليل برهومة، القدس -عبدالله القجاوي، اليرموك – محمد شاكر العطار، سوق الخضار - يحيى ابو لبن، ابو انشيش القديم – عمار التاجي، حفصة –احمد عداربه، الوحدات الجنوبي - سليمان ابو عنزة، الراشيين - محمل الشواعره.

مساجد تلاع العلى وام السماق وجيل عمان وعبدون

ابر سليمان العساف – وليد القاعرري، تلاع الطي القديم – قاسم قل بيك، مفلح الحساف – هشآم شاهين، الطباع – عبدالرحمٰن الكردي، حسام قولا غاصي - ممنطقي العساف، مصنعب بن عمير - تيسير بلماوي، الامين - حساء العلول، خلدا الشرقي - احمد نوار، وفيقُ التلاوي - زياد رحاطة، عبدالله بن حذافة -موسى تكروري، ابو غويلة - خالد سليمان، احد - حسين منبحي ابو نؤابه، مريم - عبداللطيف بیطار، طارق بن ریاد - عرض کمال، صهیب بن سنان – مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية - محمد البكري، الصقدي - منصور ابو زيئة، العمري - ابراهيم قوارش، صلاح النين – محمد ابر أهيم شقرة، عبدالله بن المبارك -قيس المعايطة، الكوثر - حقي عبدالقاس، عبدالكريم العساف محمود حمدانٌ، مسجد ابو شام . ناصر الدين الليي، ام يحيى الزبن - ايمن منيزل السعود، عباد الرحمن - محمد عصام القضاء، حتيقة بن اليمان - نبيل جرار، قدري

اليوسف -ياسر ابو رمان، عاشة ام المؤمنين -

البنتيري، الحمصي عيسى حزين، حراء --البكتور عبدالرحمن الكيلاني، مساجد جبل الحسين والمخيم

والقصور والحدادة والنزهة

وقد تخلل الحفل بين فقراتيه

كلية الحسين – بشير الكيلاني، الحسين الشرقي - محمود علاوي، الحسين الغربي -محمد هاشم الايوبي، الفضّل بن عباس -رفيق الخطيب، عبدالحميد القرني – هيثم عبدالغفور، المسنين – عماد الدهنه، أبو حنيقة – خالد عطوان، الشافعي - عبدالحميد الشاقلدي، مالك بن انس - وائل اللداوي، احمد بن حنبل - جمال أمين سالم، ربعي بن عامر - عزالدين دهون، اويس القرني - محمد حمد عبدالحميد، سلمان الفارسي - جلال موسى سليم، عبدالله بن محمود الكسواني، عاصم بن ثابت -سعيد الدياس، الحارث بن عمير الأردي - معاد ابق الهيجاء، المجاهدين - مجدي جبر، الرابطين - عماد مرار صدقات، سعيد بن ألسيب - فخرى شحادة، أبو تر الغفاري - عمر العمري، عمار بن ياسر – ابراهيم خشانٌ، سفيان الثوري – محمد وساس، المغيرة بن شعبة -علي العمري، اسامة بن زيد - عمر ابراهيم عادي، سلمة بن الاكوع -وليد صبحي قس، أبويكر الصديق/ الحدادة . عطيه الاطرش.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

آمنه بند وهب مصود تفال، حمزة بن عبدالطلب، عبدالحميد الزين، سهيل بن عمرو -عبد الفتاح عمر، السلام - عزت جميل، مخيمر ابي جاموس - غسان احمد، ماركا القديم - د. محمود رجا، مطار عمان النتي - نسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب - بسيم قشه، سليمان اللسفر - بسام رداد، فاطمة الزهراء عراس المجالي، الأمام مسلم – فراس القضاء، اصحاب المصطفى، عافد غساف، الابرار – حسن الجالي، معاذ بن جبل ، وليه الحلحولي، النور - د. خليل حميض، التوحيد - القاضي / مصطفى المقتي، اصحاب رسول ، محمود ثيبً ، عبد الله خلف محمد العبوس، الغفران -محمد مفلح، صالحية العابد. محمد شاكر، سلمان حرب –

الدهون، سعد بن معاذ. محمد عبدالله. مساجد نزال والاخضر وراس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير - تعيم مجاهد، علي صقر -محمد العيشاوي، السيدة زينب -محمّد النجار،

المالحين - خليل الزير، صبحي الحاج حسن -غسان احمد، عبد الرزاق - مصطفى الخليلي، عمرو بن سالم الخزاعي – باسل خياص، الهلال . مفضي التعمري، تيسير البلبيسي – صبحي يوسف، أبن ايوبُّ الانصاري – حسَّين شماده التوبة – عبدالباسط بطاح، أبن البرداء – محمد سعید معدوح، ابو هریره – سعدالدین زیدان، السلطان - رائد علقم، الهشامون . نادر سعيد محمود، زيد بن حارثة - رضا ضمره، ابراهيم الخليل - مَاجِد رسلان، الخلقاء الراشدون فايز عوده، الشعراوي – ابراهيم عثمان، البخاري – عبدالفتاح عقل، الهاجرين الكبير – يبونس تُجار، الأمنامُ البرواس – ضيف البله الشوابكه ، عثمان بن عقان - عادل بداينه ، طارق بن زياد - توفيق ضمرة، النظيف الاوسط الشركس -د. يحي كوكش، مصعب بن عمير خليل الهمشري، عبد الله بن الزبير - نضال امارة، خالد بن الوليد -احمد عيسى جبر المؤمنون -حمد جمعة، محمد منور الحبيد -جمال محمود، حي القيسية - ضيف الله الزعبي مساجد الهاشمي الشمائي والجنوبي

والمحظة والنصر والمثارة وام تواره

محمد فليح ابي جاموس – عماد ضرغام، السالك – عيداله المبدء التكروري – عصام هادي، العباس – مالك شقره، ابو جسار – حامد الضَّمور، القناوي - محمد خالد، حماده -محمود الخطيب، عمر بن الخطاب - درويش عايد، التقوى - شاكر ابو سنينة، السلطان عبد القاس - محمد عبد الحليم، عبد الله العزام -ابراهيم الجرمي، قباء – محمد څميس، عين كارم · محمود ابو عزاله، حي نايقه - يونس ابو جاموس، بينعة الرضوان – محمد صوان، مسجد ابو عبيده عامر بن الجِراح - صالح البوريني، خَالَد بَنْ الوليد - ياسر آلسرطاوي، عمر بن الخطاب – تيسين صبحي، ابن القاسم – صلاح العبداللات، الفتح – ت. عماد جمعة، مدارس الوكالة ، غفران الاعظمي، الصالخين . د. محمد شريف مصطفى، حي الضباط ضيف الله الزعبي ، النصر الكبير . د. محمود العوايشه ، اسماعيل القهيوي. عمر النيراوي، التابعين. محمد منصور، الرحمة. اسامة النيري، اليرموك - د.فواد السرطاري، الهجرة ، اسحَّق امارة ، محمود الطاهر . محمد صافي، بلال بن رباح محمد المدوياني، الرحمة محمد ابو غزالة، التقوى: زياد العبادي، نجيب القصراوي ، فوزي الحلالة، سعيد بن جبير - محمد بديع موسي، المنارة مشهور جرادات، الأبيض محمد نهار. مساجد القويسمة وأبو علندا وأم الحيران والجويدة والطيبة

القويسمة الكبير ـ يوسف ابو صبيح، قتيبة

بديى، أبراهيم الماج حسن. صالح طه، بدر الحديد، امجد عطية، الوالدين – خالد عبدالخالق لحمد، عمر المحتار ، غالب السرطاوي، الجويدة القنيم . يحيى الأسطل، شاهر الحدّيد . محمه العودات، الامام علي بن ابي طالب. هاشم بوله، الطيبة القبيم. خليل البرابيع، سعيد ارحيل. حسام أبق الحاج، سارة شفاقوج ـ محمد وهدان، لرحمْن . أسكان المالية والزراعة . محمد الخطيب، قياء اليابودة ـ حسين وهدان، محمد منصور لحنيد عبدالرحمن البيك، النور/ المعادي احمد السيد، ابق عبيدة / البنيات . عالب بني مساجد خريبة السوق والمقابلين وناغور واليادودة ادبیان - ناعور - ابراهیم مقدادی . خریبة السوق القديم . محمد أبو خُضير ، حَثيفة بَن

وليد قنييي، الحاج نهار القطارنة . هاني محمد،

اسكان القويسمة وليد الأخرس، عمر بن

عبدالعزيز . مخلد شعبان حفيظة الصيد .

عبدالسلام ابو رياش، ضاحية خليل الرحمن.

خلف عطا، محمد مسلمة عزالدين محمد،

سليمان ابو انشيش. محمد العرموطي، ابو علندا

الكبير . عثمان الدروبي، على الدوخي . عدنان

الشوابكة، جعفر بن ابي طالب . جهاد البرقاوي،

اهل الكُهف محمد الحنيطي، انفيل القطارنّة السيد معروف، فارس الشوبكي خليل

أبوعُليون، مسلم خير – علي الرَّفاعي، أم الحيران القنيم ـ الدكتور محمود عبيدات، عائشة

ام المؤمنين - أحمد خليل، حمدان قرة . عدنان

اليمان - يوسف العابد، السلام - عدنان جبارات، اسعد بن زرارة ، رياض الكيلائي، الخنساء عبدالرحمن ابو غليون، جاوا . محمد عبدالرووف كوع، المقابلين الكبير، انور الصانع، السيدة خسية . توفيق الرقب، الغرباء . عوض هواري، ام قصير ، محمد سعده، انس بن النضر ـ محمد سعده، مصطفى سيدو الكردي . عادل ضمرة، سعد غرير ، محمد الرقب، ناعور الكبير ، اشرف برقان، هيئم اللبي ، محمد داود الرفاعي، مطار أَلْلُكُةٌ عَلِياًء الدوليِّ . حسن الزّوايدة، القّاروق . محمد القاضي، اليانونة الغربي. عمر الخطيب. مساجد مرج الحمام وادي السير

ابو بكر الصنيق، مرج العمام، خالد العلاونة، نويران مرج الممام ﴿ مسجدُ نويران محمد طاهر، شعبان عنان عيسي اللداوي، العال الشرقي، احمد عبدالكريم، خالد بن الوليد - محمد أبويكر، أم عيهرة ، محمود وجيه أبو قاسم، عمر بن الخطاب، محمد ابو خليل، وادي السير الكبير - فرحان اسماعيل، وادي السير

الاوسط - متولي حسين، الحجرات - القاضي

والبياس وقراها

عصام ابو العدس، الشركس القديم / البيائر -د. فيصل عنت، اسامة بن زيد - ساري السطروس، دار الايمان - حسستي الشريف، الزهراء - زياد نوقل، البصة الجديد - مراد محمود دلول، البصة القديم - طراد فهمي شعيل، صلاح الدين / دابوق -محمد الافندي، عراق الامير - حامد الدهامشة، عبدالرحمن / غياضة - صالح ابو غانم، بلال ـ موسى لافي الرياحنة الشمالية . عاصم زهدي.

مساجد سحاب والموقر والقرى

سحاب الكبير - محمد على حسين، الشورى

الدكتور محمود صالح جابر، سحاب الجنوبي د. نياب عقل، مدرسة بالأط الشهداء – غالب النادي، صلاح الدين - تصوح عارف، نوران -د. هائي الطهراوي، عويد عبدالفتاح المحارمة -محمد النعامي، النور - ضيف الله الحسينات، النزمة -هيتم خلف، سلمان الفارسي - بركات سالم، الحسين بن طلال - مهند الحمود، بلال بن رياح / العبدلية - احمد زيدان، جعفر الطيار / الخشأفية - أحمد عبدالهادي، الموقر الكبير -محمد الشوشان، الغزالي - الدكتور نايل ابو زيد، الفيصلية الجنوبي - بركات سليمان، خباب بن الارت منير كفاية، آلفيصلية الشمالي - عنتان العايدي، الحاتمية – صلاح الطبا، المللة – يوسف عواد، التوبة . عاطف ابراهيم يوسف، جابر بن عبدالله – محمود شحادة، ام بطمة – حسن جمال، حُشافية الدبايية – ياسر الصبيحي، الغفران - سحاب - داود محمد، مغاير مهنا الشمالي - عايد عوض مدوس، ارينبة -سلطان الزعبي، خان زبيب . فليح سند الزين، الجيزة القديم - هاني العنزي، مخيم الطالبية -فلاح اليهم، النور- على عكيلة، ام رمانة -طايل الفايز، الكنيفة / الموقر - محمد قواز عطية، ام العمد – محمد سليم مالك، الحشاش/ ام الرصاص - محمد الكعابنة، اللبن - عبدالقتاح عبدالواحد، جلول - عبدالرحمن الشبراوي، الزيتونة - عبدالجواد الصباغ ، الهاشمية / الموقر . محمد فلاح الجير، المشقر - عبدالحسن المطر، مدرسة حسبان - عمر جعارة، منجا -محمد خلف الزين، النصورة / ناعور -عمر

سعيد صالح، وادي الشتاء - سامي الملكاوي، تماضر بنت عمرو - محمد زياده، النبي شعيب -احمد يوسف، مغاير المهنا الجنوبي - ابراهيم العوايشة، قرية المناخر – محمد عرَّتُ طاهر، قرية الحامدية . على حسن سمرين، سعود القايد / القسطل علي المصري، بلال بن رباح / سحاب. عبدالرحمن الزيود، ، الشهباء / الوثيري ـ خالد الوثيري، نتل / الجيزة - محمد سالامة ابو ركبة، الرَّميل / الْجِيزَة – عبدالله السحيم، منارة بني صخر / الجيزة محمد خلف الزبن، الطنيُّب / اليادونة - فيصل خالد المسري.

روق ۱۸ر۲

حل الشبكة

الكلمات التقاطعة

أعداد داهور احمد ايو عرب

افقيا: ١. حرف + م + مساعده، ٢. أ + حرف + للمنادي معكوس، ٣.

عموديا: ١. احد الوالدين معكوس + مختلفان، ٢. عاصمة عربية

عموديا: ١. أ + ربح + بارد، ٢. لب + رد، ٣. يلبس

٢٥ر٩ صباحاً لندن البريطانية

" و ١٢ ظهرا صنعاء اليمنية

٠٠٠ ظهرا جدة السعودية

* * ر٣ مساء البحرين الخليج

٠٠ ر٣ مساء ابوظبي الخليج

٠٠٠ مساء روما الايطالية

الهولندية

اليونانية

٤٠ كر١٠ مساء القاهرة المصرية

٤٠ كر١٢ لـيــلا دمشــق امستردام

٠٠٠ فجر السبت بيروت اثينا

الاجنحة الملكية المغادرة

٠٠ ر٨ صباحا العقبة (ماركا)

٢٠ر٥ صباحا تل ابيب (ماركا)

٠٠ رً٨ صياحا العقية (م.م. علياء)

٤٠ د ١٠ مساء العقبة (م.م علياء)

الاحنحة الملكعة القادمة

٢٠ر١٠ صياحا العقبة (م.م.

١١ر١١ صياحا العقية (ماركا)

۲۰ر۷ مساء تل ابیپ (م.م. علیاء)

١٠/١ مساء العقبة (م.م. علياء)

777-1A =

VVETAY ...

14067 a

٠٠ ر١٢ ليلا العقبة (ماركا)

التاع

+ اسود، ٤. ري + سد، ٥. م + الداخلية، ٦. ور + ب + ار، ـ كد + ي + ف + قس، ٨ـ لو + ي + قهوة، ٩. و +

معكوسة + حرف، ٣. حرف + بن جبلين + ر، ١٠٤ + منتجع سياحي، ٥.

علم مذكر، ٦. احرف مختلفة، ٧: سنه + صفار البيض + صوت المدفع، ٨.

حاكم + احد الوالدين + ص، ٩. احد اشهر السنه + عكس حلو.

هركة الطائرات

٠٠٠ ر٩ مساء دبي كراتشي

١٥ر٩ مساء البحرين الدوحة

القادمة الشركات الاخرى

* أرا ا صباحا صنعاء اليمنية

* ١ ر٢ ظهراً مسقط العين الخليج

٣٠ ١٢٦٠ ظهرا جده السعوسية

٠٠ر٤ مساء روما الإيطالية

١٠١٠ مساء أبوظبي الخليج

* غر٩ مساء القاهرة المسرية

الاوسط

اليونانية

سان بدر ۱۹۲۰ ۲۸۰

ـ حديث قلب

القناة الثانية

۱۰ر۲ مغامرات تيدي رکس بن

٠٠٠ القرآن الكريم

٠٠رّ مسلسل بوليسي.

۲٫۳۰ ویشبون

Julie Lescaut

340.40 a

* غر١١ مسـساء بيروت الشــبرق

· ٤ر ١١ مساء امستردام الهولندية

٥٥ر١١ مساء اثينا بيروت

المغادرة الشركات الاخرى

١٥ ر٦ صباحا اسطنبول التركية

٣٥ر٦ صباحا لارتكا القبرصية

٣٠٠٠ صباحا باريس القرنسية

2 \$ر٨ صباحا بيروت الشرق

٠٠ ر د مساء بلهي

٣٥ر٦ مساء عين

* £ر\$ مساء بمشق

" ار ۱ مساء بانکوك

قمه معكوس + علم مؤنث معكوس، ٤. هم معكوس + للمتادى معكوس، ٥.

داخل المربعات + عكس استيقظ معكوس، ٦. باي مبعثرة + ود، ٧. حرف + اقترب، ٨. فانوس معكوس، ٩. علم مؤنث + احرف مختلفة.

الكلمة الضائعة

اعداد: يحيى شحادة زيوت

قرية اردنية يتألف اسمها من مقطع و(٥) احرف

دير أبي سعيد، رأس برقش، السمط، زمال، عرحيا، زوييا، اسكابين، دير العسل، جفين، رحابا، طبقة قحل، عتبه، أيو القين، كفر الماء بيت يافا، كفر راكب، كفر ابيل، تبنه الاشرفية، كفر عوان، دير يوسف، بيت ايدس، وادي عطيه، جنين، وادي الطيبة، سموع، وادي سموم، كفر حيفا، وادي رُقلاب، وأدي ابو الصفار، وادي ديب،، وادي عبدالرحمن وادي صالح، وادي المربعة، اربد، چرش، ديرايي سعيد.

الطبيب المناوب

SASSSO

د. غالب ارشیدت ۹۹٦۳٦٤

مخیم حطین د. محمد درویش

MEAVIS

VOTTE-10-013 شحرور

PIFALY البقعة د. فوزي ابو حمدان ت بيحاب د. محمد المسوي ت الاغوار الشمالية د. حمزة

الكرك د. مصطفى غلاوي ت ******

الصيدليات المناوبة

س سیمه ت ۷۸۳۷۷۱ من البر ت ۷۶٬۲۷۷۷

س میں من بوار الشہید ت ۷۲۳۱۵ من بار الحکیم من بلائی ت ۵۱٬۰۵۱ من نہی ت ۸۸۹۸۱۱

س الجنساء ت ۸۸۹۷۷۱

من النهضة ت ٢٩٧٨٧٢٤

س الليامين ت ٢٩١٦٢٥ من رأس العين ت ٧٨٦٣٢٦ من جهل النتاج ت ٧٧١٠٥٠

ص القسام ت ٧٦٥٦٦٥

هی این قبع مب عصلور ت ۸۸۹۳۲۹ می علایی ت ۹۷۲۲۱۲ مر نزیهٔ ت ۹۲۲۲۱۸

از من الكرني د ٢٢٧٧٦٦

عن سامر ت ۲۰۷۲۰۱

من الدرة

الرصيفة د. كميل عبدالله

العقبة د. نايف الرفاعي ت ٣١٥٥٥٢ الكرك د. سماح الصعوب ت ٣٥١٤٣٣ مأديا د. رمزي عجيلات ت. ١١ ١٤٤٤٥

جرش د. محمد المومني ديرعلا د. عبدالله عبيدات ت ٧٧٧ ٥٠

اريد د. زهير شهاب النين ت ۲٤۲۰۵ الزرقاء د. وليد رمضان ت ٩٨٤٣٠٥ السلط د. رائد خریسات ت ۲۱۹۶ه

الفرق د. سعيد جرادات ت ۲۰۲۲۲۲

ص البُريمان ت ١٩٣٣٣٠

مراح ۷۱۶۲۸۲

ص المرج النواية ت ٧١٥٤٣٦

ارید مریعتانت ۲۷۷۷۹۶ مریعتانت ۲۷۵۲۹ مرینترم: ۲۵۷۸۲

ص الشقيري د ٢٧٨٩٩ من الزازي ت ٢٤٢٠٨١ من الزازي ت ٢٤٢٠٨١ من الجامعة ت ٢٧٦٧٧

ص طبیشات ت ۲۷۲۱٤۱

ص الحياة ت ٢٤٤٨٦٨ من القصيلة من غرناطة

جرش من ميس الريم ت 4 1915 السلط من السلط الجديدة من بشام السلكت 204121

ص يلاط الشهداء الحصن من عميش ت ۲۹٬۸۹۹ ايدون من النسيم المارق من دجله در ۲۳٬۳۳۵

من شروط الكلوب

ص فلسطين ت ۹۸۲۵۹۲

الرمىيغة من فيصل من أبو نيه ت 4025

العقبة من القدس ت ٢١٤٧٤٧

ص العقبة الحديثة ت ٢٠٠٠ ٢١٥

خريبة السوق ص عبدالله

اليانودة ص شانيه

اطساء الاستنان

ن ف رب ك اد لا اف م ا

ي ن ل ك 1 ي ز ي 1 ي م ي 1 ا ل ر

٢ س ل ي ا ع و ب ف ا س ا ب د ه

١ ي ر د م ي ځ ه د و ق ا و د ي

1 9 4 9 6 4 6 6 1

اربدد. مازن ابو بکر ت د. راند حتر ت ۲۰۹۲۰۰ د. رائد الغلايني ت ٦٧٢٢٦٧ السلط د. بشير الحياري ت د. محمد عبدالفتاح ت ٩٠٤٠٩ بنى كنانة د. زكريا ملكاري ت

عجلون د. عزالنين غرابية

YVZAOY

F.7700

ص الكريم . الزرقاء . ت ٩٩٣٥٤٦

تداوم لقاية 17 ليلا

TEATTY or makes

ص الخولي تـ ۲۲۶۲۷۵۵ ص البوار الخامس تـ ۲۲۶۲۷۵

من زهران الرکزیة ت ۱۸۳۱۳۳ من منزیر ت ۱۸۳۲۰۱ من النتی ت ۱۹۷۲۰۱ من منابرین ت ۱۸۲۲۲۲

س بکر ت ۲۲۴ ۱۸۰

TYA . PY

ص الطواريء

ص الشيماء ت ٨٩٨٢٧١

ص السلسييل ت ٨٩٠٣٨٢

ند. غالب زوايدة ت ۲۳۳۰۱۱ د. خلدون عصفور ت ۲۹۹۶۶ د. ملاا. السيد ت ۸۹٬۲۸ د. عوني الحوامدة ت ۸۳۲۳۵ د. هشام كتعان ت ۲۸۲ ۷۹ د. توفیق قبعین ت ۲۹ ۲۲۳ مأدبا د. سعيد الرواجفة ت

السزرقساء د. اكسرم حسداد ت 44000. د. غسان الفقيه ت ٩٠٦١٣٠

العبدالرزاق ت ٩٥٣٤١١

دوام (۲۶) ساعة عائشة أمّ المؤمنين . الزمنا س الاتحاد. الن قاء . ت ١٨٦٣٢٩

27717V في المسيلام ، ومضيط السيئسلند . ت. ١٣٦٧٣٠

ص الروابدة . المنيئة الرياضية ت ٢٦٦٠٣٢ه ص الاصبيل. تبلاع البعلي. ي ص مياده. تلاع العلي ت ٢٠٠٧٠ عس الصنيق. الهاشمي الشمالي ت ٩٨٥٢٢٦

ص قداء ماركا الشمالية ت

ص النجمة النولية ت ٨٦٣٢٤ ص طارق ماركا الشمالية ت ٨٩٨٠ ص مخازن آلمينة ت ١٢٩٨ م مرم المتواد البرابية ت : مركن المتواد البرابية ت : من أبن النفيس الوحدات : « Van • « من یاسمین ت ۸۹۹٬۸۹۹ من مکنت ت ۸۵۹۱۶۲ ص برويزة ت-٨٢٦٢٨٨. الله الله

جى اليسان. ابسو عملستسيات ١٦٦٨٦٩ع

من الشرع ، اربد ، ت ۲۷۵۸۲۶

من وهرآنّ ، اريد ـ ت ۲۷۲۲۱۷

ص الجلاء ت ٢٦٢٤٢٢٤

ص دواني ټ ۲۱۲۸۱

ص الخزآل ت ٨١٢٤٦٧

ص الجمع ت ٦٧٢٣٦٧

ص شادي تـ ٦٤٠٦٦١

ص الزهراء ت ٦٤٩٢٠٨

هركة

البواهر

نشرة وكلاء

ص المعتز بالله ت ۸۸۲۲۷۸

ص سـهـيـل الـقبرصـي ت

_و شــاويش ت

ص رئين ٿ ۸۲۹٤٣٢

וזדיער

می وسامات ۸۱۲۹۱۱. می سخامات ۲۹۵۵۷۵ من الارجوان تـ ٧٠٣٩٢ هن سهي ص رؤی تـ ۲۹۲۹۲۱ ص الثقة ٥ ١٠٦٠ ٢٥ ص نيروخ ٿ 11(771 ص الحياة ٿ 171)17

من سهی من مجمع جيرت * ۸۲۸۵۲ من مالي ته ۸۱۸۸۲۲ من الياقوت ت ام السماق من رزان ام السمسمسا ص سنَّة الدواء ت ٢٧٧٦ ٢٠٠٧ اليومية هتى ١٢ ليلا

ابق علندا من راتب الجبيهة ص الرشيد تلاع العلي ص حمدي شقآبدران ّص رافت

من سیرین ت ۲۵۰۰۷۰ ناعور من تصرالله الجيزة من زيزيا مرج الحمام ص اسكان ص الخراز ت ٤٠٤٤٠٧ المفرق ص النمري ص رحال ت ٧٤٤٢٩٦ طيريـــور ص الارات ص طیان ت ۲۹۸۲۵۵ وادي السير ص النورس ص امال ت ۲۹٬۶۳۲ ام السماق ص مالك ص السلايمة ت ٨٩٥٤١١

ستعاب ص الكوثر

البواخر المتنظرة

سي هارموٽي.

لجنينة + طارق جرش ص بیان

الكورة ص الساري

مانيا ص قيس+ مان

الطفيلة ص ام القرى +

الوجية، جولي ارو، سام هيوستون،

سعر المنتهلك

00.

40.

TO . 00.

Vo-

20.

00-

11.

جاليريا (١)

MALEAL - - ALLENAL TOP

الافتتاح

القويسمة ص العانود صريلح ص حنين – ۲، شوجين، امبيرور، جاريف، سبيك البواخر الفادرة

ماري نور، فيلا، الصباق، توسكا، الميرالد، كريستال سمقوني.

جبان سيئاتور، شوجين.

البواخر الرأسية

استرا، البقيا ١١٧، اميرجييوتي، ميسترال، انش – ب. پراشيتي، ٽور، بدر

سعر الجعلة	المسادة	f /)
44.	بندورة	نشرة
45-	خيار	9
77.	كوسا	ارتساديسه
44.	بطاطا	
٤٠٠	بصل ناشف	James .
7**	باذنجان	1 20 2 2 2
17-	زهرة بيضاء	الحسار
٧	فلفل حار	
7	قلقل حلو	725
14.	جزر	2
Α*	ملقوف	رسي
٤٠٠	أقاصوليا	

صعر الجعلة المسادة سعر الستهلك

					44.0
, 5	موڑ محلی	٤٣٠	44.	بندورة	نشرة
4	مور مستورد	44.	45-	خيار	9
7	برتقال بلنسيا	40.	44.	كوسا	ارشادية
	أبو صرة	77.	AV.	المالما	
A	تفاح	٤٢.	٤	بصل ناشف	ا الماليان
٤	شموطي	***	***	باذنجان	1
to.	قول اخضر	19.	17-	زهرة بيضاء	الحصار
0	تفاح مستورد	۸o	Y	فلفل حار	
1	ثوم ناشف	10.	7	قلقل حلو	عير
	,	10.	14-	جنر	2
		1	٧-	ملقوف	رسست
		10.	٤	فاصوليا	
		4.	1.	سبانخ	
			80.	ليمون	

بعض التصرفات تثير حفيظة الاخرين ضدك، فحاول أن تخفف من عصبيتك وعنائك تجاه من حولك، رقم الحظ (1).

مظلك اليسوم

اعمالك في توسع وتتوفر امامك فرص كبيرة حاول الاستفادة منها ما امكنك نلك، انتبه لصحتك، رقم

تقع في يعض المشاكل مع أحد اقريائك لا تدع مجالا لتطوير هذه المشاكل فذلك ليس من مصلحتك، رقم الحظ (٢). الجوزاء

امورك المالية مستقرة وتزدهر اكثر هذا الاسبوع اذا احسنت ترتيب اوقاتك، رقم الحظ (٧).

قد تضطر الى البحث عن عمل آخر اذا تركت المضايقات التافهة من حولك تؤثر على نفسيتك، رقم الحظ (٦).

لا تشارك زملاءك في مؤامراتهم التي يحيكونها ضد احدهم والا ستندم رسالة مهمة تصلك، رقم الحظ (٣).

تلتقي شخصية هامة في احتفال عام، سوف تساعدك على فتح الطريق امامك وتحقيق مشروع طائا راودك، رقم الحظ (2). الميسزان

حاول انهاء الاعمال المعلقة والمتراكمة حتى تتمكن من التقرغ لاسرتك فهم بحاجة ماسة اليك، رقم الحظ (٧). المقرب

اليوم مناسب جدأ لخوض محانثات حول مشروح

القسوس جنيدً، ابتعدُ عن اثارة الأشاعات حولك، رقم الْحَقَّا

مساعدة غير متوقعة من صديق بعيد، لا تقسو على حبيب القلب فهو لا يستحق منك نلك، رقم الحظ (٨).

حافظ على علاقاتك الاجتماعية مستقرة وهادئة ولا تجاول خوض متاهات مشاكل الاخرين، رقم الحظ (٢).

باستخدام العقل والحكمة سوف تتمكن من تحقيق ما تعجز عن تحقيقه الان، لا ترد الاساءة بالاساءة رقم الحظ (٤).

١٠١٥ فترة الإطفال:

بوليانا . الشجعان الثلاثة

٠٠٠٠ يسعد مىباحك

٣٠ر١ المجلة الرياضية

٢٠ ٢ر٣ ينك المطومات

هواتف ضرورية

117 =

117 =

£4.373V

TOAFON

& TAITET

1717V. 0

E *** **

AT99V- / V1 =

٠٠٠ نشرة الاخبار الثالثة

حالط ار

ــکــــاوی الیـــــاه ت ۸۹۷۶۹۸

طواريء المعفاع المعني في المصلحة

ش ت. السعامسمة ١٦١١٧٦

ش: السنرقساء ١٨٣٧٦٨

شت.عـجـلـون ٦٤٣٠١٨٠

ش ت. السياليط ٢٦٨٤٤٥

شت.الحقبة ٢٠١٣٨٠٤

شت.مستعسان ۲۱۲۲۱۹۰

ش ت. الــــكــــرك

شت.الطفيلة

حركة الطائرات الاجنبية

ش ت . ارب

٠٠ ر١٢ موسوعة السنة النبوية

النبوة

برامج

عطال الهاتف

عبرية الامن العام

النوريات الخارجية

طوارىء الامانة

شكاوى النقل العام

ضريبة الدخل

الاحوال المنية

حركة الطائرات / الملكية

المنينة الطبية

شکاری المجاري ت ۴۲/۸۹۲/۸۳

طوارئ الكهرباء ت ٧٨١/٨٢

جمعية حماية المستهلك ت ١٩٣٢١١

ستعلامات المطار ... ت ٢٠٠٠٤

شرطة العاصمة

شرطة النجدة

دائرة السير

القناة الاولى

٠٠٠ القرآن الكريم + من فيض



٥٥ر٤ حول العالم

٢٠ر٥ عيلة ست نجوم

٢٠ر٦ الريف والبانية

٠٥ر٧ النشرة الرياضية

۰ ۵ر۲ غریب نیار

٠٠ ر٨ ستون دقيقة

۱۰ر۹

المسرحية

£ 2 7 7 7 . .

سرش ۱۲۵۱۳۲۱

.3.107

121137

PEETLY

ت ۱۹۹

٠٠٠ النشرة الجوية

۲۰ر۹ ترویض الشرسة / ح۸

٠٠٠٦ نشرة الارين المطية

قبرج خلدون البستان

افقيا: ١. اليرموك + لو، ٢. بلياردو، ٣. ر + ب + ل

+ن، ٤، ب + س + يني + أ، ٥، ح + أ + ب، ٢. ب + أ + خ + قيل، ٧. أ + س + ل + س، ٨. ر + روسيا + قبل، ٩.

القادمة الملكية الاردنية

٣٠ر٦ مساء شيكاغو امستردام

٥ • ر٧ مساء انقرة اسطنبول

١٠ر٧ مساء كازبلانكا ترنس

• ٥ ر٢ فجرا جاكرتا كوالالبور

المغادرة الملكية الاردنية

: ٥ر٨ صباحا امستردام نيويورك

°ر۷ صياحا القاهرة

٣٠٠ صباحا جدة

٩ - ر٥ مساء القاهرة

۲٫۰ مساء ياريس

۲۵ر۲ مساء باریس

• ٥ر١ مساء لندن

ه ∙ر۷ مشاء روما

٥٥ر ٨ مساء فينا

١٢/١٥ فجرا بيروت

٣٠ر٥ قجرا عنن

٠٠٠ مياحا ياريس

۵۰ر۱۰ صباحا روما

10ر11 ظهرا فينا

١٥/ ظهرا القاهرة

١٠٨ ظهرا كوليو

70ر۸ مساء بیروت

١٩٠٤ ظهرا براين لندن

١٥ ر١٧ ظهرا انقرة اسطنبول

VV1177 -يأتا 777-TA 3 A10116 ابو خيدر 74-6-0 3-ألاخفتر A97-97 -- ATTER ات ۱۷۶۷۷۸ S AAA3EE TOLETE -771.7. 0 VE-YAA & ت ه ۲۸۸۷ الحريان ATTIT- a A77477 -عبدالرحيم VE-478 = مین للشباب ت 7777۷۳ ± 33 • ₽7A 74.001 a ارة طرزان

- A61-0A -

AE-7-7 =

A17110 =

٢٠ر١١ المفزون البرامجي ٠٠٠ر٧ الاخبار بالفرنسية

العربي/ سيد نرويش

۱۵ Allo La Terre ۷٫۱۵ ٣٠ر٧ موجز لاهم الاتباء ٣٥ر٧ الاصدقاء

٠٠ر٨ الحياة على الانترنت ٣٠ البوم الاغاني الاميركية ١٠١٠ طواري سكوتلنديارد ر١٠ اخبار العاشرة ٢٠٫٣٠ الجزء الثاني من

Woman on the R ٠٠ ر١٢ الربية ٢٠ر١٢ نهاية الارسأل

٠٠٠ الهداف ١٥ر١٠ علماء واراء ٣٠ر٥ حلم المياه الزرقاء ٠٠ر١١ نشرة اخبار العالية اسعار لحم الضأن المستورد للكغم الواحد بالجملة والمفرق

السعر بالمقرق السعر بالجملة الصنيف ىيتار قلس غلس بيتار لحم ضأن ختم ينفسجى ۸۰۰ لحم ضأن ختم احمر * . .

يعرض اليوم على مسرح . . هشام يانس الكونكورد ٢ نبيل الشيني _ون 27701000 07775 C ETIATVE @/VooVIG يقدم ليتداء من ١٩٩٨/٤/٦ - المسرحية الكوميدية الهادقة اليسبوم × القتان ربيع شهاب ولا تضحك ارجوك طعمه دا سلام في مسرحية الاسرة المسرحية الفكاهية فتحن اردنيون. تاريمان عيدالكريم - داود جاللجل عليوة والوحش على بلاطة بطوالة: هشلم يانس امل الدياس تزار الشريف – لخراج معدد حلمي تعرض الساعة (٦) مساء معدود صايمة – حسين راننيا الكردي وألفراته × عادل امام ي . . . طبيشًاتُ – سهير فهد – ورقة سلاحف النينجا الساعة ٢٠٨٠ مساء رسالة الى الوالى للحجر أأتف حسن سبايلة للتظال العدارس ٢٠٫٠٠ صياعا و٢٠٫٠ الساعية ٣٠ر٨ مسياء **** - *! . A - ** . * | amla

270100 /12.100

النسيام فرساي ETTY90.5 5 3 . TOTES ETTTITA '۔شـــان / ١ - امسيت بستشسان خيام (١) - اعظم طفّل في العالم اميت بتشان ابن المارد

– سنوات المراهقة ١- قاهر الفضاء / الحفلات ١٢ -٣ - ٦ ابو عنتر قداره خيام (٢) ٢ـخط النار صراع الزوجات ٣- فستيبات الاثبارة «الجزء الرابع» -- احلام الليل افستسح السنسار

يعسرض اليسوم عسلى شساشسة دار سينهسا .. رغسدان CAPITTE 2771773 ١- لا تـــراجــع لا استسلام/فان دام ٧- خــيـط العمر/يونس شلبي - نهلة سلامة ٣-- فتيات ذكيات ٤– المذبحة الدموية ۲۰۱۲ – ۷ مساء الحقلات ١٧ - ٤ - ٧

SVIITTS ١ - المهمة الصعبة/جاكي ٢ – العملمة السايعة/اجمل الافلام الإمريكية بتشان – ميتون شكرابورتي ٤– موعد مع الرثيس/اجمل الإفلام العربية اماكن خاصة للعائلات ۲۰۲۰ – ۲۰۲۰ مسام

ort.

ا-جينفرلف/سارة ق اجمل الاقلام العالمية الصيف الحار/يعرض لاول مرة ٧- جــون تــرافــولــتــا /نيكوس كنج في المواجهة مساء

TITANIC الحفلات: 8:30 - 5:15 وتعرض حفلات اضافیه الساعة 7 ظهراً والساعه ۱۲ سماءً ايام الاربعاء والخميس والجمعة من كل اسيوع

جاليريا (٢)

V17717 - - 4775V7 LENA

الافتتاح

الكييي الكبي

TITANIC لحفلات : 10,30-7-3,30 وتعرض حظه أضافيه السلعه ۱۲ ظهراً ايام الاريماء والضبيس والجمعة من كل أسبوع

أل . ايه .سري L.A. CONFIDNTIAL الحفلات، ١٢٠٢٠ - ١٢٠٣٠ -٦-٥١ر٨-٥٤ر-١ مساء

الكونكورد(1)

07VV£Y-5

هيلم الاوسكارات فيلادلفيا ١٠، كيم باستجر

DAY LIGHT فبلادلفيا ۲٫ دامون وايانز ... في -T.T. - 17.T. :-Niedl ALLE 14.T. - A.T. - 3,10

سىلفستر ستالون .. في MAJOR PAYNE

فيلادلفيا

E772129=

TITANIC الحقلات ۲۲ ظهرا

يسلازا

S ATTPPEO

الافتتاح

الكبيسر

الحقلات: ١٢ ـ٣ـ٧ مسا

في الاعجاز القرآني

the second of the second secon

وما انت بمؤمن لنا ولو کنا صادقین

د. عودة ابو عودة

سيظل القرآن الكريم كتاب الله الخالد، الذي يضع لكل موقف التعبير الذي يدل عليه ويكشف عنّ كل أسراره واغواره، والقرآن الكريم كتاب محكم تتضافر كل آياته وسوره على بيان الدلالة المقصودة، وربما وجد المرء للوهلة الاولى اختلافا في التعبير عن موقف واحد في موضعين مختلفين، أو اختلافًا في التعبير عن شخص أو اشخاص بأعبانهم في مواقف متعددة، ولكن هذا الاختلاف في التعبير هو في الحقيقة المثل الاعلى للاعجاز القرآقي الذي يفوق قدرة البشر، لان الاختلاف في التعبير في المواضيع المتعددة هو تصوير الحالة النفسية او الاجتماعية التي يكون عليها المرء في كل موقف وعندما يكون ذلك في سياق قصة او حكاية موقف يكون التعبير كاشفا عن دخاثل النفس وتفاعلها مع معطيات المكان وارتباطه مع حياة المرء. هذان موقَّفان لاخوة سيدنا يوسف عليه السلام، الاول عندما اجمعوا ان يجعلوه في غيابة الجب، ليعودوا بعد ذلك باكين الى أبيهم مدَّعين ان اخاهم يوسف اكله الذُّنب، تأمل في التعيير القرآئي كيف يصور هذا الموقف، قال تعالى «قالوا يا ابانا أنا ذهبنا نستبق، وتركنا يوسف عند متاعنا، فأكله الذئب، وما أنت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين وجاءوا على قميصه بدم كذب، قال بل سوّلت لكم انفسكم امرا قصبر جميل، والله المستعان على ما تصفون، ترى ما الذي دعا اخوة يوسف عليه السلام أن يقولوا (وما أنت بمؤمن لنا، ولو كنا صادقين)، لماذا افترضوا ان اباهم لن يصدقهم؟ لسبب واحد سهل هو انهم موقنون انهم كاذبون. لانهم لا يستطيعون خداع انفسهم، وأن حاولوا مخادعة غيرهم، ولذلك تحدثت تقوسهم عن دخيلتها بتلقائية دون ترتيب مسيق وتخطيط مقصود، وقد قال الشاعر العربي من قبل (كاد المريب مان يقول خذوني)، اي كاد المتهم المجرم ان يشير الى نقسه من خلال حركاته واقواله، وهذا شيء معروف في علم النفس، ومعروف عند رجال التحقيق والبحث ولقد كشفهم ابوهم (سيدنا يعقوب) عليه السلام، فقال لهم (بل سولت لكم انفسكم امرا قصير جميل) وكلمة (بل) هذه الصغيرة لها دلالة عظيمة، فهي تختصر سطورا من الحديث، ويسميها النحاة (بل للاضراب) اي ترك ما قيل من قبل واتخاذ غيره، لان ما قيل غير مقنع وغير مصدق، ولذلك غان في كلمته (بل) اعلانا من أبيهم انهم كانبون وانه لم يصدقهم وان ما قالوه انما هُو مَن دسيسة له، ولذلك توجه الى ربه عزوجل واستعان به على مكر ابنائه وطلب من الله عزوجل ان يعينه بالصبر الجميل. اما الموقف الثاني فقد كان عندما عادوا من عند عرير مصر (الذي أصبح هو يوسف عليه السلام نفسه) وكان قد ريب وسيلة لاستبقاء اخيه الصغير بنيامين عنده، فوضع في رحلة السقاية ثم اذَّن مؤذن بضياعها وعندما حشَّر الناس وفتشت امتعتهم ووجدت السقاية اي صواع الملك الذي يكيلون به في متاع اخيه ورحله، اتهم بالسرقة، ولذلك استبقاه العزيز عنده وفق تعاليمهم في معاقبة السارق، وقد فوجىء أخوة يوسف حقا بفعلة اخيهم، وكانوا حريصين جدا ان يعودوا به الى ابيهم وفق الموثق الذي اعطوه له. ولذلك فقد قالوا له عند عودتهم (يا ابانا أن ابنك سرق وما شهدنا الا بما علمنا وما كنا للغيب حافظين، واسأل القرية التي كنا قيها والعير التي اقبلنا منها وانا لصادقون). وتأمل في هذه الكلمة الاخيرة (وانا لصادقون) وانظر في عناصر توكيد القول فيها، ودلالة ذلك على موقفهم، وهو الان موقف حق وصدق لانهم فعلا لم يشعروا بذلك، واخوهم قعلا قد سرق وفق ترتيب يوسف عليه السلام، وهذه هي لغة القرآن تكشف أغوار النقس، وتقسر الحوادث والوقائع التي تلتحم فيها النفس الانسانية مع الاحداث الاجتماعية دون ان تعلن عن ذلك كما يقول كتاب البشر، بل هو يفيض من خلال

هذا هو عنوان الكتاب الذي وضعه الدكتور يوسف القرضاوي، وضمنه ديراسة فقهية في ضوء القرآن والسنة والواقع، مع مناقشة مفصلة لفتوى مصر حول شهادات

والعنوان هذا هو ما اشتمل عليه الباب الرابع من هذا الكتاب وهو يطرح رأيا فقهياً واجتهاداً لعالم من علماء الشريعة الاسلامية، ننقله هنا على حلقات، في اطار طرح الاّرر اء التي تناولت موضوع فوائد البنوك، وحال انتهاء هذا الباب، سنتيح الفرصة امام علمائنا الاجلاء، لبيان اجتهاداتهم حيال ما ورد في هذا الباب، اتفقوا مع ما جاء فيه ام اختلفوا فالهدف .. الوصول الى الحكم الشرعي الصحيح.

> ثالثاً ما يقال من أن البتك التجاري التقليدي يستغل الأموال في التجارة والصناعة والمشروعات الإستثمارية غير مسلم به، كما يتبين ذلك من قراءة ميزانيات البنوك التي تتشرها المحقد، قالبتك في الأساس إنما يتاجر في الدين والقروض والإنتمان، وليس عمله الأصلي أن سنت و وسع وبن ع وسند و بند و بند و بند يشتري ويبيع ويزرع ويصنع، ويبني وينشىء. و ويعبارة بينة موجزة: إن العمل الأصلي للبتك التجاري أن يأخذ القروض من زيد وعمرو وبكر من الناس بقائدة محددة (١٦٪) مثلا، ثم يعليها لآخرين بقائدة أكبر (١٥٪) مثلا وقرق ما بين القائدتين هو ربح الناس الله المتحددة (١٥٪).

هذه هي مهمة البنك الرئيسية، ورسالته الأصلية فهو للرابي الأكبر، الذي يقوم مقام للرابين الصغار قنيما، هو سمسار الربا يأكله ويؤكله. والقول بأر البنرك الحديثة لا تفسر، قول غير صحيح، فكم قرأنا عن يتوك افلست في بلاد شتى، ومنها بلادنا. وفي امريكا بلد البنوك والرأسمالية أعلن ١٤٧ بنكا

و قريب منه. وَإِذَا افترضنا أن البنك لا يحسر كما قالوا، فماذا يقولون في المقترض من البنك، الا يحتمل مشروعه ان يخسر، فلماذا يخسر وحده، والبنك يربح دائما؟؟

منة ١٩٨٧ افلاسها!. وفي السنتين التاليتين نحو ثلك

لا مصلحة في القوائد الربوية:

وما يتصوره بعض الناس من وجود نقع وراء تحليل القوائد الربوية تصور غير صحيح كلك، ونلك

اولا - إن الذي يستقريء حكام الشرع يطم علم اليقين ان الله البر الرحيم لا يحرم على الناس شيئا طبيا ينفقهم حقيقياً، إنما يحرم عليهم كل خبيث يضرهم أَمْراداْ الْ جِماعاتُ. ولهذّا جَاء في وصف الرسول في كُتبُ الأقدمين إنه ديامرهم بللعروف وينهاهم عن المنكر ويحل

الطبيات ويحرم عليهم الخبائث، (الاعراف: ١٥٧). وإذا كَأَن بعض الناس يقول: حيث توجد المصلحة ثم شرع ألله، فهذا صحيح فيما سكت عنه الشارع، وتركه لاجتهائنا وعقولنا. اما فيما عدا نلك فالصواب أن تقول: حيث يرجد شرع الله فتم المصلحة. وهذا ما اثبته التاريخ الواقع، وأثبتته الدراسة

العلمية الموضوعية. العليه الوصوعيه. ثانيا من الناحية الإقتصادية النظرية يؤكد كثيرون من فلاسفة الإقتصاد والسياسة: ان الفوائد الربوية وراء كثير من الأزمات التي يعانيها العالم، وأن الاقتصاد العالم الناكون مثير حتى تكون الفائدة

روراء علي لن يكون بخير حتى تكون الفائدة (الإقتصاد العللي لن يكون بخير حتى تكون الفائدة (مسورا) أي تلغى الفائدة نهائيا. ثالثاً من الزاوية العملية البحتة الاقتصادية بالنسبة لبلاننا العربية والإسلامية، ماذا جنت من الرباء الذي يسعونه الفائدة؟

سي يسمونه المائدة؛ إنها في الداخل اضرت بالكثيرين من الحرفيين وغيرهم من نوي الإمكانات القليلة، في حين زائت الأغنياء غنى، والأقرياء قوة، فإن البنوك تمنحهم قدرة على التوسع . بغير مال يملكونه . على حساب الجماهير العريضة من المستهلكين والضعفاء.

العربية من المستعمل بيارنا وندن نتعامل بالرباء ومنذ نخل الإستعمار بيارنا وندن نتعامل بالرباء قلم نخرج من دائرة التخلف الى التقدم، ولم نصل الى الإكتفاء الذاتي في زراعة او صناعة مدنية او عسكرية. وما زلنا تعاني آثار (المحق) الذي توعد الله به أهل الربا (يمحق الله الربا). إنه كما قال أحد الإقتصابيين بحق: (ايدز) الحياة الإقتصادية، الذي يفقدها المتأعة، ويهددها بالهلاك

وحسبنا أن تنظر الى كارثة (الديون) التي قصمت ظهر العالم الثالث، حتى بلغة ديون مصر وحدها (٠٠٠ر ٢٠٠٠ د ٢٠٠٠ عليه وأربعين الف مليون بُولار. فوائدها الربوية وحدها إذا قدرت بـ ١٠٪ فقط

ور ٢٠٠٠) اربعة آلاف وأريعمانة مليون دولار. مع أن بعض النيون قواتلها اعلى من نلك بكثير. فإذا أضيف الى نلك الفوائد (مركبة) وجسناها تَتَصَاعُفُ فِي سُنُواتَ قَلْيِلَةً، كَلَمَّا أَعْجِزُتَ ٱلبِّلَاذُ ٱلْمُبِنَّةُ عَنْ يقمها في مرعدها الحدد. وبهذا اصبحت مشكلة العالم الثالث ما يسمونه

(خدمة العيون) أي نفع الأوساط والقوائد السنوية، وهي شيء هائل هائل، تنوء به ظهور الأقوياء، فما بالك بالشعوب النامية المنهركة؟ وقد قال الرئيس المصري محمد حسني مبارك في خطاب قريب له بصراحته المعروفة: إننا استدنا ٤

مليارات فتضاعفت حتى اصبحت كذا وكذا مليارا!!

مليارات قتضاعفت حتى اصبحت كنا وكنا مليارا!!
وقد غدا أكير همنا أن نستدين من جبيد، لنسدد
بعض اللين القديم، وصنوق فينا قول الشاعر العربي،
إذا ما قضيت الدين بالدين لم يكن
قضاء، ولكن كان غرما على غرم!
بل نحن في الواقع لا تقضي الدين القديم بدين جديد،
بل نحن نقطع أنفاسنا لامتين لكي نقضي (الفوائد
الربوية) التي تتصاعد، وتنمو نموا سرطانيا، اما الدين
والدين كما عرفنا من تراثنا هم بالليل ومنلة
والدين كما عرفنا من تراثنا هم بالليل ومنلة

بالنهار» ولهذا علمنا النبي صلى الله عليه وسلم ان نستعيد بالله منه من جملة ما يستعاد منه من للصائب والهموم: «وأعود بك من غلبة الدين وقهر الرجال». فكيف اذا كان الدين ربويا، يزداد كل يوم ولا

يتقص، ويكثر ولا يقلُّه! هنا يجتمع علينا البلاءان معا: عَلَبَهُ الدين، وقهر الرجال، كما نري بأعيننا قهر صندوق النقد الدولي إنا، وقهر الدائتين الذين يتحكمون في اقواتنا، ويتحكمون -تبعا لذلك في ارادتنا السياسية والإقتصادية، وما اروع الحديث النبوي وهو يقرن بين الأمرين، وينظمهماً سلك واحد دغلبة الدين، وقهر الرجال».

ما هو الربا ؟!

ومما اتكاً عليه البعض قوله: إن الفقهاء اعتمدوا في تحديد معنى الربا على حديث «كل قرض جر نفعا فهو رباء وهذا حديث لم يثبت، كما ذكر ذلك صاحب (كشف

وهذه طريقة يسلكها بعض الناس في الحوار: ان يعزى إلى خصمه قولا ضعفا، لم يقله . ليسهل عليه نقضه

وربعته: والواقع ان الفقهاء لا يجطون من هذا الحديدث سندا فهم وإن نكر في بعض الكتب التي لا تعنى بتوثيق ماتنكر- كيف والفقهاء جميعا يجيزون القرض أذا جر تقعا غير مشروط في العقد، وإنما دفعه المقترض عند الأداء من باب مكارم الأخلاق.

التجاري يزرع ويصنع ويستث وهذا ما صنعه النبي صلى الله عليه وسلم، حيث رد ما اقترض وزاد عليه، وقال: «خيركم احسنكم اداء»، لهذا كان ظاهرا هذا القول «كل قرض جر نفعا فهر ربا» قولا غير صحيح، والصحيح بل الصواب ان يقال: كل قرض اشترط فيه النفع مقدما فهو ريا.

إن عمدة الفقهاء في تجديد معنى الربا هو القرآن نفسه. حيث يقول تعالى: «يا ايها النين آمنوا اتقوا الله ونروا ما بقي من الربا أن كنتم مؤمنين» (البقرة: ٧٧٨). ثم يقول: «وإن تبتم فلكم رؤوس اموالكم لا تظلمون ولا تظلمون، (البقرة : ٢٧٩).

فدلت الآية الكريمة على أن ما زاد على (رأس المال) فهو ربا، قل او كثر.

فكل زيادة مشروطة مقدما على رأس المال مقابل الأجل وحده فهي ربا.

وتحديد الريا الذي حرمه القرآن لا يحتاج الى شرح او تطويل، قلا يتصور أن يحرم الله على الناس شيئًا، ويتوعدهم بأشد الوعيد على فطه، وهم لا يعلمون ما هو. وقد قال تعالى: «وأحل الله البيع وحرم الرباء (جزء من الآية ٢٧٥ ـ البقرة). وحرف التعريف منا في لفظ (الربا) . سواء أكان للعهد ام للجنس ام للاستغراق . وأضح الدلالة على حرمة الربا كله، ولو كان غامضاً لبينه الله

لهم، وتأخير البيان عن وقت الحاجة لأ يجورُ. إن الربا أمر معروف تعامل العرب به في الجاهلية، و تعامل به غيرهم، وعرف به اليهود من زمن بغيد، وسجله عليهم القرآن في سجل جرائمهم (وأخذهم الربا وقد نهوا عنه) والنساء : ١٦١).

ولو كان هذا الربا الذي حرمه الله عليهم غامصا، لسألوا عنه، حتى يعرفوه، فقد كانوا احرص الناس على معرفة بينهم.

وما جاء عن بعض الصحابة انه خفيت عليه بعض صور من الربا، فهذا في ربا الفضل لا ربا النسيئة، في ربا البيوع لا ربا النيون.

وكلامنا إنما هو في ربا النسيئة، زباالديون، فهو الذي تدور حوله المعركة اليوم، وهو الذي تتعامل به البنوك التجارية التقليدية. والكلام عن ربا الفضل في هذا الوقت تمييع للقضية، وخروج عن موضوع النزاع. يتبع الحلقة القادمة

له السلام لة داود ع

ابراهيم محمد حماد

احسن القصص

التفت بنو اسرائيل حول نبيهم (داود) عليه السلام واحبوه حبا شبيدا بعد أن قتل عدوهم جالوت وخلصهم من شر العماليق الجبابرة، ومن الله عليه بواسع فضله وعظيم كرمه، فأتاه الله الملك والنبوة معاء اذ كان الملك في سبط لاوي والنبوة في سبط يهوذا مَنْ اولاد يعقوب، فأصبحت الاثنتان في (داود عليه السلام) قبض يثلك بين الدنيا والاخرة، قال تعالى ولقد أتينا داود منا فضلاه ١٠ /سيا.

تتابع فضل الله على داود عليه السلام، وانعم عليه بنعم عديدة، فأنزل عليه اولا الزبور بالعبرانية من مائة وخمسين سورة كلها دعاء وتحميد وتقديس لله ليس فيها حلال أو حرام، والزبور تحني الكلام المكتوب، وكانت الحكمة من أنزال الزبور علَّى ناود بهذه الصفة، أن الله قد سبق في علمه منذ الازل، أنه عندما يبعث الرسول محمد صلى الله عليه وسلم، ستزعم بنو اسرائيل انه لا نبي بعد موسى ولا كتاب بعد التوراة، فيكتبون بالانجيل والقرآن، وهم في ذات الوقت يعترفون بنبوة (داود) عليه السلام وبنزول

الربور عليه. وأنعم الله على (داود) عليه السلام بحلاوة الصوت وعُلُوبة النبراتُ، لم يعط أحدا من خُلقه مثل صوته، فكان اذا اراد قراءة الزبور ذهب الى البرية واخذ يترنم بها بجميل صوته، فيستمع اليه جميع ما خلق الله من الخلائق من الجن والانس والدواب والطير والجبال والشجرء فتسبح جميه وتريد الجبال تسبيحه لتؤنسه، فقد قيل بأنه نعب الى البرية يوما لقراءة الزبور فاستوحش لوحدته، فزجر الله الجبال بأن تجاويه التسبيح، فصارت تقول متلما يقول، ثم احْدَث سائر المخلوقات في التسبيح معه كثلك وكان (داود) عليه السلام يفهم تسبيحهم، قال تعالى دياً حِبَال اوبي معه والطيره ١٠ /سياً وقال تعالى توسخرنا مع داود الجبال يسبحن والظير وكنا

فاطينه ٧٩ / الانبياء. واكرم الله تبيه (داود) عليه السلام بالحكمة

وقصل الخطاب، كما منحه القوة في العبادة والشدة في الطاعة، فكان اوابا الى الله كثير التوبة والاستغفار، دائم الصوم ملتصقا بذكر الله، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وان احب الصيام الى الله صيام داود، واحب الصلاة الى الله صلاة داود، كان يصوم يوما ويقطر يوما، وكان ينام نصف الليل ويقوم ثلثه وينام تستنفية كما الان الله له الحديد قصار لينا كالشمع بَين ينيه يشكله كيف يشاء بدون نار او مطرقة، وعلمه صنعة لباس الحرب، فكان اول من استخدم الدروع في القتال، قال تعالى دوعلمناه صنعه لبوس اكم التحصيكم من بأسكم قهل انتم شاكرون، ١٨٠/ الانبياء، فكان أول من صنع الدروع بوحي من الله على هيئة حلقات مستديرة متساوية بعضها داخل بعض لتكسيها مرونة وقوة، فيتحرك بها المقاتل ويتمايل بحرية كافية، اذ كانت الدروع قبلها صفائح كاملة الاستدارة حول الجسم، فتعيق الحركة، قال تعالى ووألنا له الحديد أن أعمل سأبغاث وقدر في السرد واعملوا صالحا اني بما تعملون يصيره ١٠٠ ١١ /سيأ، وسابقات أي كاملات على قدر الجسم، وقبرأي السرداي اجعل حلقات النرغ جميعها مُتساوية ومتداخلةً لا تنفذ من بينها السهام؛ ولأسرد

تعني الدرع. وتعرض داود عليه السلام لفتنة واختبار من الله تعالى، واختلف اهل الاخبار والتفسير في سببها، فقيل بانه طلب من وزيره (اورياء بن حنان) ان يطلق زوجته (سابغ بنت شائع) ليتزوجها ويضمها الى نسائه ليكمل بها المائة، فقعل (اورياء) ما طلبه من (داود) للنزلته عنده، وقيل بأنه أرسله ألى قتال شديد فقتل وتزوجها وقيل بانها كانت خطيبة لوزيره (اورياء) وام تصيح زوجته بعد، فتركها اكراما لداود فُتَرُوجِها، ولهذا وردفي الحديث الشريف ولا يبع احدكم على بيع احيه ولا يخطب على خطبة احيه

وبعد أن تزوجها أنجب منها ولدا نكرا، فهي أم

ارسل الله ملكين لتنبيه (داود) بما فعل مع وزيره، نخلا عليه من اعلى القبة في محرابه وهو يتعبد في يوم عبادته، فقرّع منهما لدخولهما بهذه الطريقة، فقالا: لا تخف نحن خصمان فهذا اخى له تسع وتسعون نعمة - اي زوجة كما كانت تكني العرب عن رُوجاتهم - وانا لي تُعجَّة وَاحْدَة فَسَأَلْتُي أَنَ اتْرَكُّهَا لَهُ لَيْتُرُوجُهَا وَعَرْتَي فِي التَّطَابِ (فَعَلَيْتِي بِقُوةَ بِيَانَهُ وَحَسَنُ اقْتَالُ دَاوِد عَلَيهُ السلام لقد ظلمك اخوك بطلبه هذا، قصعد الملكان من: فورهما وقال احدهما للاخر، لقد قضى الرجل على تدارك (داود) عليه السلام قول اللكين بهذا

الرمز وفهم منهما أشارتهما وأيقن انها فئتة من الله فأستغفر لربه وسجد تائبا منيبا له، قال تعالى «وظن داود انما فتناه فاستغفر ربه وخر راكعا واناب ٢٤ / ص. وانباب اي رجع الى الله بالتوبة والاستنفار، فاتاه الله بالعفر والمغفرة، وجعل له مرجعا حسنا في الاخرة كما رجع إلى ربه في الدنيا، قال تعالى «فغفرنا له ذلك وان له عندناً لزلقي وحسن مآب» ٢٥ / ص، والزلقى - الخير الزائد في الدنيا، وحسن المآبُ في الاخرة بحسن المنقلب. وحتى لا يفتتن بنو اسرائيل في (داود) عليه

السلام ويظنون به الظنون، اكد الله أن خلافته عليهم ونبوته قيهم لم يتغيرا، وان قضل الله عليه بأن حطه طكا نبيا قبل الفتتة، ما زال مستمرا له بعد الفتتة غامره أن يستمر في الحكم بين الناس قال تعالى هيا داود أن جعلناك خليفة في الارض فأحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله» ٢٦ /ص، وخليفة في الارض، اي في تدبير امور الناس والحكم بيتهم بما انزل الله.

يتبع الخلقة القادمة

التعبير القرآني،، ويشرف في تقوس قرائه، ثم يأتي بعض الناس المتسرعين فيقولون ان في القرآن الكريم بعض الترادف، او بعض التشاقض، تجالى الله

محمد ابو صوفة

عزوجل عن ذلك علوا كبيرا والى اللقاء.

يسم الله الرحمن الرحيم قال تعالى ميا ايها الذين امنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالن والاذي كالذي ينفق ماله رثاء الناس ولا يؤمن بالله واليوم الاخر، فمثله كمثل صفوان عليه تراب، فأصابه وابل فتركه صلدا لا يقدرون على شيء معاكسيوا والله لا يهدي القوم الكافرين»، صدق الله العظيم. عرف بعض علماء التقسير المن بالصدقة فقال هو بأن يتكرها والاذي أن يسط عدد ها، وقال أخرون الن بالصدقة، هو أن يذكرها ويتصت عنها. وقيل الن استخدام المتعرف عليه بسبب العطاء، والاذي هو تعييره بالفقر وقد يكون مفهوم الن غير هذا، ولكنه في مجمله يدور في حدود اشعار المتعرف عليه بالاحسان اليه باسلوب اليه والى كرامته الشخصية اياكان هذا الاسلوب وهو ما نهى الله تعالى عنه وحدر من مقارنته لانه يذهب ثواب الصدقة... واذا كان القصود من بقع الصدقة الى المتصدق عليه هو الاحسان اليه

وانخال السرور على قليه يقضاء

مصلحة له. أن بتخفيف

غرض له يأمل الحصول

عليه. فانه من الافضل للمتصدق اذا كسان لا يسرد مسن المن أو مسن الاذي بالصدقات أن يمسكها ويستبدلها بقول معروف او بشاشة وجه. فلقد قال عزوجل (قول معروف ومغفرة خير من صدقة يتبعها انى والله غني حليم) وقال عليه الصلاة والسلام (الكلمة الطيبة صدقة وان من للعروف ان تلقى اخاك بوجه طلق) ويقول الامام الغزالي ما معناه (لن المن من احوال القلب فتظهر منه احوال على اللسان وعلى الجوارح).

وقال رسول الله عليه الصلاة والسلام (ان الصدقة تضع بيد الله عزوجل قبل أن تضع بيد السائل)، وكان بعض الصالحين يضع الصدقة بين يدى الفقير وبيقى قائما بين يديه يسأله قبولها حتى يكون هو في صورة السائل وهو يخشى ان يرد فلا يقبل منه الصنفة وكان يعمل اذا أعطى الفقير يبسطاله كفه ليأخذمنه الصدقة ولتكون يد الفقير هي العلياء وكانت عائشة وام سلعه رضي الله عنهما اذا ارسلنا معروفا الى فقير قالنا للرسول احفظ ما بدعو مه . ثم كانت ترنان عليه تنمل قوله وتقولان هذا بذاك حتى تخاص لنا صدقتنا.

وقال الشعبي من لم ير نفسه الى ثواب الصدقة أحوج من الفقير الى صدقته فقد أبطل صدقته، وكذلك كأن شعور الصالحين السابقين لدى كل عطاء بيخلونه إلى من يفتقر اليه، ولِعل السبب في ذلك ان اولىتك جميما قد الركوا مقهوم المال على حقيقته وعلموا أنه في الاصل مال الله عزوجل. ولقد رقع الله برجة المنفق الخاشع الذي يخرج صدقته لله مدركا يعدها

المير ومداها النافع ومستشغرا كل معاني الشكر لله، ومتخطيا عن كل مفهوم يليه وصف المثال أو ينتهي به الى الاذي. فجعله مقرضًا له وهو الراقع الغني وخط له أضعافا كثيرة فقال: من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعقه له وله اجر كريم).

روى أبو هريره رضي الله عنه قال ما نقص مال من مسقة او ما نقصت صدقة من مال) وروى ابو أمامة عنه انه قال يا ابن آدم انك أن تبدّل الفضل خير لك وان تعميكه شر لك فلا تلوم على كفاف وابدأ بمن تحول واليد الطيا حُيرٍ من اليد السقلي.

يوم عرفة وفضل صيامه

الوقوف بعرفة ركن من اركان الحج .. ولا تصح تلك الفريضة الا به .. ولله على الناس حج البيت لمن استطاع .. فقد قال تعالى في كتابه العزيز دولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا .. ومن كفر قان الله عني عن العالمين، صدق الله العظيم. قالحج الى بيت الله فريضة مكتملة لاركان الاسلام الخمسة .. والحج لا يصح ولا يستقيم الا بالوقوف في عرفة أو جيل عرفات، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحج عرفة. . . ومن هذا فقد سمي يوم الوقوف بعرفة هيوم عرفة .. ولهذا اليوم مكانته بين الايام .. ففيه يقف الحاج، بين يدى ريه مكملا فريضة .. وفيه تكتمل الفرحة الكبرى، وفيه يعنق العباد من النار .. فعن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما من يوم اكثر من أن يعنق الله فيه عبدا من النار من يوم عرفه،

انن، فهناك على الجبل يقف المسلمون خاشعين لله متوجهين اليه طائبين لرحمته وعفوه وغفرانه، فكيف يشارك السلمون النبن يترقبون عودتهم بالسلامة والحج البرور هذه الفرحة؟ انهم يشاركونهم تلك القرحة بالصيام أشكرا لله .. فكانْ فضل صيام يزم عرفة فضلًا عظيمًا .. انه يستعد نلك الفضل والعميته من قريضة الحج المبرور والذي وصفه رسول الله صلى الله عليه وسلم بأفضل الجهاد .. فعن عائشة رضي الله عنها قالت: قلت يا رسول الله .. نرى الجهاد اقضل العمل افلا نجاهد؟ فقال: لكن اقضل الجهاد حج ميرور، .. كيف لا والحج الميرور يفسل الحاج من تنويه حتى يرجع كيوم ولنته امه. قعن ابي مريرة رضى الله عنه قال: سمعت رسول الله عليه السلام يقول: من حج فلم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته امه عندق رسول الله صلى الله عليه وسلم.

هذا هو الحَج الذي هو عرقة . فلا عجب انن أن يكون لصبام ذلك اليوم كمشاركة للمسلمين في عبانتهم على الجيل فضل عظيم .. فضل وصفه رسول الله صلى الله عليه وسلم بأنه يكثر السنة الماضية والباتية عن صائبه فعن ابي قتادة رضي الله عنه قال: سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن مدوم يوم عرفه فقال: ويكفر السنة الماضية والباقية .. ، فأى قضل هو اكبر من هذا القضل؛ وأي خير هو اعمر من ذلك الضير؟

هذا بيان للناس

التوبة .. في القرآن

اراد الله تعالى التوية، ان تكون موقفًا دًا بعدين حياتيتين «بنيوي .. واخروي» .. كيف؟ العروف ان «فقه» التوية كما جعلها الله تعالى وهو واهبها لعباده اجمعين، يتأسس على التجاور عن الذنوب والخطايا وكل ما يقع في دائرة «الظلم» ايا كانت ابعادُه، سواءَ اقتصرت على «النفس» او تعدت الى الاخر، وهذا التجاوز كما هو معتنق ايمانا، لا يقدر عليه الا الله عزوجل، ويقع عند الحياة الاخرة حكما، حين تقف مخلوقات الله جميعا بين يديه، في يوم الحساب، وبيان كشف الاعمال، ذلك ان هذا الحساب عناصره أعمال الدنياء وهذه الاعمال هي مناط النتيجة التي تؤول اليها حياة الانسان في الاخرة، في حين أنَّ والاعمال، أنما تقع في الحياة

وتأتى التوبة من المخلوق، شفاعة الى الله الخالق، يتجاوز عن «ظلم» واقع بدلالة الكتاب الراصد لكل فعل من افعال هذا المخلوق، وحتى تأتى هذه التوبة مقبولة، اشترط النص القرآئي بدلالة اللفظ الذي قدمته ايات التوية جميعها، اشترط «العمل» الصالح بعد هذه التوية، وهذا العملُ فَضَاؤَه الحياة الدنيّا، بحيث لا يمكن ان يقوم عند غيرها، هكذا جاءت قوانين هذا الكون كما وضعها الخالق عزوجل، حين جعل الموت خط النهاية لمسيرة الحياة الدنيا، وجعل القوانين التي تحكم ما بعد هذا الخط – الموت – مغايرة تماماً لتلك التي حكمت ما قبله – الحياة – فبعد الموت لا عمل .. صالحا كان او غير ذلك.

من هنا .. ارتبطت التوية ببعديها والدنيوي .. والاخروي، بالحمل يقوم عند بعدها الاول «الدنيوي»، حتى ان البيان الحاسم في قضية التوبة، القَّاهَا تمامًا، حيث لا تقوم قوانين القدرة على العمل الصالح، التي تحكم فقط الحياة الدنيا، بما يؤكد ان الحياة الاخرة، لا تشتمل على عمل ايا كانت مواصفاته، فاذا طلعت الشمس من مغربها، تلاشت التوية، لان انعكاس هذا القانون الذي حكم الكون منذ بداياته، المقدمة الكبرى الاولى، لتبدل قوانين الكون كلها، وبالتائي فهو نقطة البداية لانتهاء الحياة بقوانينها، التي انتهت معها ظروف العمل الصالح الذي لا بد منه لقيام التوبة بدلالة.

ويمثل الموت منذ لحظاته الاخيرة، موقفا مماثلًا في المستوى الفردي، فعنده ايضًا، ينتهي حكم القوائين التي تحكم الحياة الكونية، ليبدأ فعل القوانيُّ الَّتِي تَحكم الحياة الأخروية، وبالتاني، كانت التوبة هذا «حين يغرغر» غير واردة لانتقاء الفعل الملازم الذي اوجيه الله تعالى لقبولها (العمل) الذي يصبح غير مقدور عليه عندها، فكانت هذه التوية ان حصلت غير متكاملة العناصر كما حددها الله تعالى، لتكون السبب الذي من خلاله يتم التجاوز عن مواقف «الظلم» التي تمحوها مواقف «العدل» القائم على العمل الصالح الذي نراه مطلوبا دائما حيث ما وردت التوبة في النص القرآني «تاب وعمل صالحا»، في اشارة واضحة، ان التوبة ليست حالة سلبية او مظهرا كلاميا فقط، ولكنها حالة ايجابية تعكسها مواقف عملية نتمثل في اقامة العدل والعدالة، على امتداد حركة الحياة، لتكون بديلا للظلم الذي وصم الحياة قبل التوبة.

نستقبلكم اليوم الجمعة من الساعة ١٠ صباحاً حتى ٤ بعد الظهر.



والآن ... هل تبقى لديك أي سبب للبقاء بعيدا عمن يهمك أمرهم؟؟؟!!

إتصل بمندوبي مبيعاتنا الآن : عمان (أم أنينة) ٨٦٣٧٠، الوحدات (سوق قرية الطيبات) ٧٧٠٧٧، العقبة ٢٠٢٢٥٥٧ . , إريد (مجمع بنك الإسكان) ٢٠١٦٩١ ٢٠

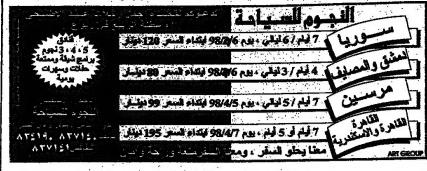
■ عالم الهاتف ۱۲/۲۵/۲۷۰ – ۵۵۰۲۵/۹۷۰

www.jmts-fastlink.com

65AN

ابناؤك تحميهم بكل امكانياتك فلا تؤذيهم بالسموم التي تنفث من سيجارتك

> مد تسات الجمعية الوطنية الاردنية لمكافحة التدخين



أحوال مدنية ورخصة سواقة خصوصي

ية الضادره من الاحوار المنشينة في عمنان وتحمل الرقم الرجاء ممن وجدهم ان يسلمهم الى بهاتف ٦٤١٤٦٣ وله مكافأة. بمير جورج نقولا تلحمي

طفلك الرضيع بامراض الجهاز التنفسي، حافظي علي تدفئته واستمري ي الرضاعة الطبيعية، مع الحافظة على نظافة انفه لتسهيل عملية الرضاعة.

وزارة الصحة -

التثقيف الصحي

PHILIPS PHILIPS 5602924 الان .. الان على الأجهزة الخلوبة الخط ففط بـ 21 بـ 100 بنامين خصل على هدية فورية عند شرائك الخيط هن حكاتبنا سارع قبل نفاد الكمية اسة العمسر لشخصين الن فرنسا ويورو ييزني لمدة أسبوع مدة العرض من 7/3 ولغاية عيد الاضحى وكيل معتمد لشركة فاست لينك مكانية التفسيط لنة ١٨ شهر 5150302

شركة الرائد الأردني التجاربة



حبل الحسين - الشارع العام - ٥٠٠ م من دوار الراس بالتجاد م ، بجانب مشغل ارزاق ولافيات وازهار ديمه - هاتف (٤٦٥٣ - ٣٠١) ولات وبعسر خاص نصف دجاجه فقط بـ (دينار ونصف)

المطلية في بلدة صحَّره رقم 1 فقره 7 تآريخ ٥/ ١٩٩٨/ المُتَصِّمَنُ المُوافِقَةُ عَلَى المنظم بعرض 14 م المار ضمن القطعة رقم 17 من نقس الحوض والى أن يلتقي بالشارع المقترح احداثه وذلك حسب الترسيم المعد لنلك وأيداع اعلانه للاعتراض لمدة شهر من

تاريخُ نَشره بالجريدة الرسمية وجريدتن محليتين. يجوز نذوي العلاقة تقديم اعتراضاتهم واقتراحاتهم الى اللجنة للحلية للتثنيم في بلد

الجمركية رقم ١٠/ن م/٩٨ المفرق والتي هي عبارة عن ثلاثة رؤوس ماعر انتُى كبير وأحد عشر جدي صغير وسيكون البيم بالحجر البيطري المُونَ الساعة العاشرة صباح يوم السبت الموافق ١٩٨/٤/٤. رئيس جمرك الفرق

ملاحظة: أجور الاعلان والعمل الاضافي والدلالة والطوابع على من يرسو

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية أشفال محافظة معان

ثنن شيفة العطاء	قيمة كفالة محول العطاء	وصف العمل	رقم العطاء
۰ ا مثاثیر غیر مستربد	۳۲۰ دیتار	تقديم وتوريد فرشيات رمل سيل مار من غربال للطرق الزراعية التالية 1. طاسان ، الرصيف 1. التال ، الارسيف	

7- لمَّر موحد لبيع تَسِعُ الْمُنْافِعِية السَّاعَة الثانيَّة عَشْرَة مِنْ طَهِر يوم الثانِيَّاء للوافق ١٩٩٨/٤/١٤ "ل توريخ العروض في منشوق العطاءات بطبيرية بموهد اقصاء الساعة الثلثية بعد التهر يوم الازيماء الوافق ١٩٠/٤/١٠ 2ـ على اللقائم اشراء تسخ القافصة ابراز شهادة تصنيف سارية القعول او رخصة

مدير اشفال معاشلة معان الهتلف علي تور الثين الكردي دولار ما بين اليوم والاسبوع القادم مع امكانية

الارتفاع خلال ذلك الى مناطق ١٥٥٠ ١ ١٠١٠٠٠

نولار لتسجيل اعلى تعامل يومي واسبوعي (ريما

أمّا الين الياباني فانحصرت حركة الدولار مقابله ما بين ٨ ر١٤٣ - ٢ (١٣٦ ينا ولم يضعف الى ما فوق

مستوى المقاومة عند ١٣٤٠ مِنْ على الرغم مَنْ

صدور المؤشر الياباني ربع السنوي المعروف بـ «تان كان» الذي سجل اسوأ احصائية لوضع النشاط

سن، سبي سبس سبو المصدود وصلح المساط الاقتصادي الياباني منذ آب ١٩٩٤ وعكس هذا المؤشر الهام تعني الطلب المحلي وتراجع اوضاع الاقتصاد بشكل عام الامر الذي يهدد استقرار كثير من الشركات والاستثمارات اليابانية.

وقد ادى هبوط هذا المؤشر الى تراجع مؤشر

وقسر المراقبون عدم ضعف الين الى اعلى من

وعن الانباء الاقتصائية الهامة الاخرى فقد

نيكي الياباني ٥٤٠ نقطة (٣٣ر٦٪) عن مستوى

مستوى ١٠ ر ١٣٤ ين / دولار نظرا لتخوف الضاربين

صدرت ينوم امس مؤشرات اقتصادية لأميركنا

وبريطانيا فجاء مؤشر طلبات المصانع الاميركية عند

نسبة (- ١٠ ٪) بدلا من المتوقع عند (- ٧٠٪)

وعدل ألرقم للشهر السابق من (+ °ر '٪) إلى (+

الني مبيعات منذ ايلول ١٩٩٥ بالاضافة الى مجموعة

موسعة بينما صدر عضو البوندرينك دجوشيمسن»

منتقدا هذه التوسعة ورصفها بالكارثة ان تحققت

نظرا لعدم استيفاء بعض الدول كايطاليا وبلجيكا

الهامة للوظائف المستحدثة ومعدل البطالة ويتوقم

للأول ٢٢٠٠٠ وظيفة بدلا من الرقم السابق عند

٠٠٠ ر ٢١٠ والمؤشر الثاني نفس النسبة السابقة عند

واليونان لشروط الوحدة.

استبعاد رفع الفائدة على الجنيه الاسبوع المقبل.

وصدر مؤشر مبيعات التجزئة البريطاني ليسجل

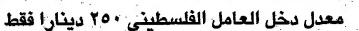
اثيات اخرى وعكست هذه المؤشرات اجمالا

المستشآر الالماني هيلموت كول ايد وحدة اوروبية

والبيوم تنتظر الاسواق المؤشرات الاميركية

من احتمال تدخل بنك أليابان لدعم الين.

خلال الاسبوع القايم).



تأكل الأجور، وارتفاع معدلات التضخم، يزيد من تفاقم الأزمة الإقتصادية في الأراضي الفلسطينية

ورام الله الرأي في ظل غياب عملة فلسطينية مستقلة فإن معدلات التضخم تتصاعد، خاصة وأن السوق الفلسطينية مرتبطة ارتباطا اقتصانيا شبه كامل بالإقتصاد الإسرائيلي. وللمقارنة بين متوسط الأجور بين العمال الفلسطينيين (في القطاعين العام والخاص) وبين اجور العاملين في اسرائيل نجد ان معدل دخل الفرد الفلسطيني العامل حوالي ٢٥٠ دينارا بينما معلل دخل العامل الإسرائيلي ١٢٠٠ بينار (وبعض القطاعات مثل عمال الكهرباء يصل بخل العامل الى ۲۰۰۰ بینار)۱۹

اقستصادي مشروع بسرناميج التشغيل الفلسطيني التابع لمنظمة المعمل الدولية اعد دراسة بالإشتراك مع كامل مذ ر ـ ـــ حامل منسي اخصائي المشروع، حول سياسة الأ الأجور الفلسطينية جاء فيها ان السلطة الفاسطينية هي الشغل الأكبر اذ يبلغ عدد العاملين في

وغرة. (ومن بين هذا العدد هناك ٢٩ الف عامل يعملون في دوائر الخدمة المدنية). وتقول الدراسة ان العاملين في القطاع الحكومي، وفي سعض المسات ذات الصيفة الإحتكارية مثلُ هيئة البترول، والأسمنت فإنهم يخضعون الى سلم اجور غير محدد، وظروف العمل في هذا القطاع لاتخضع لسوق العمل،

مؤسساتها ١٠٤ الاف عامل وهذا

العدديقارب ١٨٪ من مجموع

العاملين في الضفة الفلسطيني

الجمارك. ولكن ألى مجموعة قوانين غير متناسقة. ويقول د. جمال صلاح بأن وكالة الغوث وتشغيل اللاجثين الفلسطينيين تعتبر المشغل الثان بعد السلطة الفلسطينية، وتتميزُ أجور هذا القطاع بالإرتفاع النسبي مقارنة بموظفي وعمال القطاع العام، وتخضع لأنظمة وقوانين العمل الخاصة بالوكالة، ولكن وبسبب الأجور الأفضل نسبياً قإن الركالة استطاعت استقطاب الجزء

ويسقدم الخبيران الدوليان مقترحات من اجل تحديد سياسات الأجور تقوم على تحديد اسعار الواد الاستهالكية، وترجما الأجور الإسمية الى اجور حقيقية ترتبط بقوتها الشرائية وتحديدا في اعطاء مقاييس ترتبط بالسلع الغذائية والضرورية الأخرى، كما تقترح التدخل المباشر في اسعار

المنتج من خلال التدخل في سياسة

الضرائب غير الباشرة، ورسوم

كما تقترح الدراسة زيادة اجور العمال والوظفين متوسطي الدخل لأن السوق المطلية في الضفة والقطاع تعتبران المستهلك الرئيس للسلع، الأمر الذي يزيد القدرة الشرائية لدى للستهلك ويدفع بالعجلة الإنتاجية الوطنية الى التطور والازدهار كما يؤدي ايضا الى زيادة في النمو الإقتصادي. وأشارت الندراسة الى تجارب

الذي يتبع سياسات نعم للمواد الغذائية الأساسية لنعض الفثات الإجتماعية، وذلك لتعويض الأسر ذات البخل المدود. ويحدد د. صلاح آليات من احل

يتمكن العامل من حماية حقوقه، ولا يستطيع تقديم الشروط اللآزمة لعمله من حيث النخل وساعات العمل، وفي هذا يشير الخبير النولي الى قصور التشريعات والى تهميش بور اتحادات النقايات العمالية وظروف العمل المحفوفة بالخاطر،، والأفتقار الى نظام ادارات تفتيش العمل. وفي هذا يطالب د. صلاح بادراج موضوع الإتفاقات الجساعية وتحت آشراف وزارة العمل بما يضمن ربط الأجور بالأسعار ومنع مستويات المعيشة، ومعدلات التضخم والتغيرات في الظروف الإقتصانية، ويقترح الخبير الدولي تحديد الحد الأدنى

مقارنة مع نول الجوار مثل الأردن للاجور، وهو اجراء تدخلي مباشر تثبيت الأجور مثل الإتفاق على مغادرة العقود الفردية حيث لا

الخبيران الدوليان يشيران الى عمليات الإستثمار المختلفة.

من الحكومات يستهدف تَخفيف العاناة عن العامل وتخفيف حدة الفقر، ويقترح الخبير آليات واقعية من جل تحديد الحد الابنى للاجور، ومراجعتها باستمرار بمأ يتناسب مع تغير الظروف الإجتماعية والإقتصابية.

أن تنني الأجور، وعدم تلبيتها للحاجات الأساسية تضعان نسبة كبيرة من العنال الفلسطينيين تحت خط الفقر (خط الفقر في المناطق القلسطينية ٥٠٠ نولار في العام) ومع انراك المساعب الإقتصانية التي تواجه المؤسسات الصغيرة فإن تراسة الخبراء تقترح سياسات اعقاء نسبي للضريبة والتي تعتبر في المقابيس الدولية عالية جدا، كما تقترح انشاء صندوق للعاطلين عن العملَ من اصبحاب العمل، والسلطة ومن الهيثات النولية الخارجية وتشغيل اموال هذا الصندوق في

مباحثات اردنية المانية في بون:

المانيا تخصص ٢٥ مليون دينار من مخصصات التنمية للاردن لعام 88

عمان - الرأي - عقدت في بون الاربعاء الماضي محادثات المانية - اردنية حول التعاون في مجالات التنمية بين الوقد الاربني الذي ترأسه الدكتورة ريما خلف وزيرة التخطيط والوقد الالماني الذي يراسه المكتور فريتس فيشر، المدير العام في وزارة التعاون الاقتصادي والتنمية الالمانية.

وجرى خلال هذه المحادثات الاشأدة بالتعاون المتاز القائم بين كلا البلدين واكد الجانب الالماني على استمرار منح الاردن الاولوية القصوى فيما بتطق بمساعدات التنمية الالمانية.

ومع انه تم تخفيض مجموع مخصصات التنمية الالمانية ، الا انه كان مقدور آلجانب الالماني رفع التزاماته تجاه الاردن مرة اخرى للعام ١٩٩٨ ان المبلغ الاجمالي المخصص للعام ١٩٩٨ ميلغ ٦٤ مليون مارك الماني (حوالي ٢٥ مليون دينار أردني) ، ومنها • مليون مارك الماني (حوالي ١٩،٥ مليون دينار اردني) تدخل في اطار التعاون المالي وهذه سيتم استغلالها في مشاريع شبكات المياه والمجاري، حيث سيتم التركيز هنا على تنفيذ مشروع المياه العادمة في

البنك الدولي يمنح اندونيسيا قروضا قيمتها ۷ر ۳۹۰ ملیون دولار

واشتطن ۔ (اف ب) ۔ متح الينك الدول اندونيسا قروضا عدة مخصصة ليرامج تنمية بلغت قيمتها الإجمالية لار ٣٦٠ مليون

واوضح البنك الدولي في بيان امس الثلاثاء ان هذه القروض لا علاقة لها بيرتامج الدعم المالي الواسع لاندونيسيا بسبب ازمة الروبية.

واضاف ان هذه القروض هي ٢٣٤ مليون بولار لتحسين الطرق في شمال سومطرة و٥ر١٠٣ ملايين دُولار للقطاع التربوي في غرب جاوا واردا مسلسيسون دولار

لطينية عقب عودته من اجتماعات اتحاد المصارف العربية والذي عقد قبل ايام في شرم الشيخ بمصر أن الاتحاد استعرض أعماله خلال المرحلة السابقة، وناقش برنامج العمل للمرحلة القائمة، مؤكدا أن الباحثات والنقاشات تركزت حول الوسائل والسبل الكفيلة لدعم عروبة القدس.

التجارة العالية بشكل عام.

مضوية د. بسيسو لفترة قائمة كممثل عن الجهاز المصرفي القلسطيني

اتحاد المصارف العربية ببحث الوسائل الكفيلة لدعم عروبة القدس

وذكر د. بسيسو ان الشاركين في الاجتماع اكنوا على ضرورة وضع فطة شاملة لتابعة الجهود البذولة لكبح جماح سياسات الحصا الاسرائيلي على الأراضي الفلسطينية، ومعالجة كافة الاثار السلبية المترتبة عليها، اضأفة الى مواجهة اشكال الحصار الواسع على الدول العربية التي تتعارض مع اتفاقيات صندوق النقد الدولي والبنك الدولي واعداف منظمةً

من ناحية اخرى جدد مجلس الادارة والجمعية العمومية للاتحاد العربية للطوم المصرفية والمالية.

رام الله – الرأي – مِسرح د. قواد بسيسو محافظ سلطة النقد

بجانب تِمثيله لاتحاد المصارف العربية في عضوية مجلس امناء الاكانيميةً

للتحقيف من الققر في منطقة مالوكو هبوط اسهم هونج كونج بسبب مشاكل اليابان شراء قوي يدفع اسواق اوروبا الى مستويات قياسية

لننڻ ـ رويترز ـ ىفعت عمليات شراء قوية الاسواق الاوروبية الكبرى الى مستويات قياسية جديدة امس مدعومة بقوة الدولار وتحول الاتجاه من الهبوط الى الصبعود في وول ستريت •

* وحققت بورصات فرانكفورت وياريس وميلانو وزوريخ مستويات قياسية عئد الفتح وفتحت بورصة لنَّدَنُ آلتي اغْلَقَتْ آمس على مستوى قياسيّ مكاسب في التعاملات

وشهدت سوق الصرف نشاطا كبيرا امس كنلك قبارتنفع سبعس الدولار الى أعلى مستوى له منذ سبعة أشهر مقابل المارك والى اعلى مستوى منذ ١١ اسبوعا مقابل الين بعدان جاءت نتائج استطلاع

وتدعمت أسواق الأسهم

بـارتـقـاع وول ستريت الـتـي غيرت اتجاهها السلبي الذي بدأ يوم الأربعاء الماضي لتغلق على مستوى قياسي بعد صدور سلسلة من التقاريس تشير الى ان الاقتصاد الامريكي يصفلص من اي اثار

للازمة المائية الاسيوية •

واغطنق مؤشر داو جونز الصناعي على ارتفاع ١٥ر١٨ نقطة ليسجل ٣٢ر٨٦٨٨ نقطة مواصلا ارتقاعاته التي بلغت نحو ١١ في المُثَّةَ هَذَا العامَ • واظهرت تقارير اقتصادية ان قطاع الصناعة تقدم الشبهر الماضي نون تتأثير يتذكر للأزمة الاسيوية وسيطرة كبيرة على الاسعار •

وواصبلت بسورت المكاسب التى حققتها أمس ولكنها مازالت أدني من أعلى مستوى لها خالل امس وقال احد المتعاملين «شهدنا أرتقاعا اكبر من المتوقع في

كبيرا في اسواق الشرق الاقصى مرة احرى • ه وتدعمت عمليات الشراء

بتدفقات الاموال على السوق في بداية الربع الثاني من العام، وقال بعض المتعاملين أن سوق لندن قد تحتاج لالتقاط انفاسها بعدان تجاوز مؤشر فايشانشال تنايعن مستوى ٦٠٠٠ نقطة ليغلق على ارتفاع غُرا في المئة مسجلا (١٧ -٣ نقطة أمس الأول

وارتقعت أسعار الاستهم في بورصة فراتكفورت فصعد مؤشر داكس الى مستوى قياسي عند بدء التعاملات الالكترونية . وتدعمت الأسواق بارتفاع سعر

الدولار الذي يجعل الصادرات الاغائبة اكثر جاذبية فارتقعت أسعبآر الشركات المعنمدة على الاسهم في هونج كونج أنخقضت ألتصدير مثل شركات صناعة

ولكن المتماملين تشككوا في ان يستمر الأرتفاع طويلا وقال احدهم ومن هنا أعتقد ائنا سنتجه للهيوط

ودعم ارتبقناع الندولار كنثك موچات شراء في بورصة باريس حيث ارتقع مؤشر الاسهمعن مستوى • ٣٩٠ نقطة في الدقائق الأولى من التعامل •

وفي سوق الصرف ارتقع سعر الدولار الى ١٣٤ ينا بعد أن رسمت بيانات جديدة صورة قاتمة للاقتصاد الياباني٠ وقال المطلُّون ان تصريحات ايسوكي سكاكيبارا السؤول بوزارة

المالية اليابانية امس الاول زادت من احتمالات تدخل البثاء المركزي وقبال سيمياسيرة ان أسيعيار

عند الاغلاق امس لتأثر المستثمرين بالخسائر الحادة التي منيت بها سوق الاسهم اليابانية وضعف وهيط مؤشر هانج سنج للاسهم

المتازة ٧١ر١٤١ نقطة أي ينسبة ٥٠٠ في المنته الى ٧١ر١٨١١١ نقطته ببعد أنَّ هبيط في وقت سبابيق ألى وقبال لبويس تسبى المديسر

التنفيذي للوسسة ستاندارد كابيتال للسمسرة والسوق تأثرت سالانخفاض الشديد في الاسهم اليابانية وضعف الين الذي أثر على عملات جنوب شرق اسياء، وأضاف دكان من المنتظر ان

تشهد هونج كونج حركة تصحيحية مننذ فترة من الوقت واستخدم اضاربون على التزول هنين العاملين كثريعة لبدء موجة بيع في

١٩٥٠ - ١٦٦٠ وولار خلال الاشيخ القاوم يناده على البياناسسالات

SGBP=X, Eld [HI/Lo/Cl Barl Weeld)

تقرير «الرأي» التقني اليومي لبيانات حركة العملات الاجنبية :

مؤشر مبيعات التجزئة البريطاني

يسجل ادنى نسبة منذ ايلول 1990

عمان . والرأي، . ارتفع الدولار يوم امس مقتربا

من مستوى المقاومة الاول ما بين ٥٧٠ مر١ . ٢٠٨٠٠

مارك فسجل سعر ٢٢٥٨ر١ مارك مع بداية التداول

اثناء فترة التعامل الاوروبية ليتراجع بعدها تدريجيا

إلى متناطق الدعم الوسطية عتد مستويات

ساعة اعداد تقريرنا.

٥٣٦٥را . ١٥٢٧٠مرا فرنك.

رئيسي في موجة هبوط جديدة.

مارك تقريباً.

٦٠ / ١٥٤٠ وسجل سعر ١٨٤٧٠ مارك حتى

وبالقابل ناور الفرنك السويسري بين مستويات

وحاليا تقف مناطق الدعم التالية مقابل المارك عند

مستويات ٣٨٢٨٠ . ٩٨٤٢٠ مارك، ومناطق الدعم

الاخيرة والهامة عند مستويات ١٨٢٧٠ . ٢٤٣٠را

مارك، وفقط اختراق ادنى من المناطق الاخيرة يعكس

الصورة لقوة النولار المتزايدة ويعرضه لتراجع

التقنيين يبقى باتجاه قوة الدولار للارتفاع الى مناطق

ما بين ١٨٥٨ . ١٨٦٠٠ مارك مرة ثانية اما من

مناطق الدعم الوسطى التي يتحرك قربها حاليا او

عقب الختبار مناطق السعم ألتالية عند ١٨٠٠/٨٠٠

ويجب الانتباه الى مناطق القمة قريبا من

مستويات ١٥٨٦٥٠ . ٧٠٠١ مارك اذا تحقق التوقع

وصعد الدولار اليها على مدى الايام القادمة حيث

يرجح ان تعمل هذه المنطقة كحاجز مقاومة صلب يصد

ارتفاع الدولار وقد يتسبب في احداث موجة هبوط

متوسطة للدولار، يقدر أن يرتد خلالها ألى مناطق

٤٤٨٠١ . ٥٠٥٨ر١ مسارك عسلسي الاقسل، ويمكن

الاستفادة من هذا الحاجز الصلب كمنطقة أيقاف

اما القرنك السويسري فاذا استطاع الدولار

اختراق اعلى من مستوى ٢٨٧٥ر١ فرنك (آعلى رقم

سجل خلال العام الماضي) تنكشف عندها مستويات

ومن جهة الجنيه الاسترايني فقد واصل تراجعه

يوم أمس ألى مستوى الدعم الثاني الذي حدد عند

٥٠ / ١٦٦٢ را دولار / جنيه فسجل الجنية ١٦٦٦٠

دولار حتى ساعة اعداد هذا التقرير، ويقدر أن يمتد

تراجع الجنيه الى مناطق بين ١٥٥٥٠ . ١٦٦٢٠٠١

خسارة في حالة شراء المارك قريبا منه.

٥٥٠٠٠ . ٥٥٥٠ قرنك

وآكن السيناريو المرجح لدى معظم المطلين

	للعملات الرئيسيا			
نك سويسري اين ياباني	ارك الماني فر	جنية استرايني		5
145'L' J'DEA.				حاجز مقاومة حاجز مقاومة
744 1. 1.0440	1,105.	72/18	2	حلجز مقاومة
144 8. 1.04.	1,000	1,74	1	حاجز مقاومة
744" J'OCV.		1,774.	1	حاجز دعم
14c'8. 1'0c0.	1,120.	1,774.	2	حاجز دعم
14cm 1,0cc	17456	777.	3	حلجز دعم
1414 1914	144	1700.	4	حاجز دعم

مليون دولار لاعداد دراسة حول استراتيجية للمياه في فلسطن

رام الله – الرأي – وقعت في مقر المجلس الاقتصادي الفلسطيني للتنمية والاعمار يوم الاربعاء الماضى اتنفاقية بين المجلس الاقتصادي الفلسطيني والبتك الدولي لإعداد دراسة حول المياه في فلسطين وتبلغ قيمة الاتفاقية المصصة لهذه النراسة مليون مولار. وستقوم بتنفيذ الدراسة ٤ مولار. شركات اجنبية ومحلية، هي: شركة «كاربرو» الدنماركية، ومركز الهندسة والتخطيط الفلسطيني، وشركة مكيمونيكس، الاميركية، وشركة القنال الفرنسية SCP.

وتبهدف الندراسية، البتي سيستغرق اعدابها سنة كاملة، وضع استراتيجية لتطوير قطاع المياه الفلسطيني، فيما سيقوم البنك الدوتي بتمويل هذه الدراسة التى ستنفذ لصالح سلطة المياه.

وسيقوم فريق اعداد الدراسة الكون من خبراء فالسطينيين واجانب بتقييم وتحليل الدراسات التنى تم اعدادها في مجال المياه، ودراسة الوضع الحالي لقطاع المياه في فلسطين، وذلك بهدف تحديد الاستراتيجية الوطنية لقطاع المياه، بما في ذلك وضع خطة شاملة لتطوير هذا القطاع، وتحديد اولوينات المشارييع التطويرية وتقدير تكلفة تنفيذها ووضع سياسة لتمويلها.

وسوف تغطي الاستراتيجية القترحة متطلبات تطوير قطاع الماه في فلسطين حتى العام ٢٠٢٠.

تخفيض قيمة الدينار اليوغوسلافي لاعادة التوازن الاقتصادي واستقرار السوق

مِلقراد - (اف ب) - نكرت وكالة انباء «تانيوغ» اليوغوسلافية ليل الثلاثاء الاربعاء ان الحكومة الفدرالية خفضت قيمة الدينار اليوغوسلافي ليصبح سعره الرسمي سنة بناتير للمارك الواحد بدلا من ٢٠٦ دينار. وبذلك تكون قيمة الدينار اليوغوسلافي قد خفضت الراهير.

ونقلت الوكالة الرسمية اليوغوسلافية عن امانة السر الفدرائية للاعلام أن الحكومة الفدرالية أتخنت هذا التدبير بناء على اقتراح المصرف المركزي اليوغوس لافي خلال اجتماع ترأسه مساء الثلاثاء رئيس الوزراء رادويي كونتيتش.

واوضحت الوكالة أن هذا القرار هو جزء من سلسلة «تدابير ترمي الى اعادة التوازن الاقتصادي وتأمين استقرار السوق». وكان السعر الرسمى للبينار اليوغوسلافي قد حدد ب٣ر٣ دينار للمارك الالماني الواحد في تشرين الثاني ١٩٩٥. وقبل عامين من ذلك، وضعت الحكومة الفدرالية حدا لتضخم هائل بلغت نسبته ٦٠٪ يوميا

بجعل السعر الرسمي للدينار مساويا للمارك الالماني. وقال البيان ان الحكومة الفدرالية داتخنت اجراءات عملية اخرى في السياسة الاقتصادية، لم تحدد طبيعتها.

مصنع للايثيلين بالسعودية قيمته ١٥ مليار ين ياباني

طوكيو - رويترد. قالت شركة ميتسوي اليابانية للاعمال الهندسية وبناء السفن امس الاربعاء أن العقد الذي فارت به لبناء مصنع ايتيلين للشركة العربية للبتروكيماويات (بتروكيميا) السعودية تزيد قيمته على

واعلنت بتروكيميا الملوكة بالكامل للشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) يوم الثلاثاء انها وقعت العقد وقال متحدث باسم ميتسوي ان بناء مصنع الابتيلين الذي ستكون طاقته السنوية ٠٠٠ الف طن سيكتمل عام ٢٠٠٠

وقال التحدث ان العقد يشمل قيام ميتسوي بالتصميمات الهندسية والاشراف على بناء المصنع ومساعدة بتروكيميا على شراء الماكينات

طوكيو - رويترذ - قال نوريو أوجا رئيس شركة سوئي العملاقة للالكترونيات امس أن الاقتصاد اليابائي أصبح على حاقة الانهيار بيسواجيه خطس بخسل بوامة انكماش لفترة طويلة • وقال في كلمة أمام الصحفيين

رحانب «الاقتصاد الياباني على حاقة الانهيار" مناك مِشَاعِر تشاؤم عام في مختلف أنصاء

وأضاف والاقتصاد الياباني يواجه حاليا أصعب المواقف التي مر بها على الاطلاق، موضحا انه اذا استمر التراجع الاقتصادي فقد تدخل البلاد دوامة طويلة من الانكماش سيكون لها تأثير ضار طى الاقتصاد العالي . ومضى يقول «الحكومة

السابانية تحتاج الى وضع سياسات فعالة لتغيير هذا

أساتدة جامعيين

بيان ان الالتماسين / /لا أساس

وعقد أرجا مقازنة بين الرئيس الامريكي السابق هربرت هوفر الذي تولى الرئاسة خلال الكساد الكبين الذي بدأ عام ١٩٢٩ وبين رئيس الوزراء الساباني الحالي ريوتارو هاشيموتو وقال أوجا «موقر كان يقول أشياء تشبه الى حد كبير ما كان هاشيموتو يبردده في الاونة

الأخيرة». رجاءت هذه التصريحات بعد اعات من اعلان نتائج مسح أجراه بنك اليابان المركزي وأظهر ان الثقة بين الشركات البابانية كبيرة وصنيرة وصناعية وغير صناعية على السواء انخفضت يشدة في أواخر الماضي مقارنة بنتائج السح السابق في كانون

وقال اقتصابيون أن مسح «تانكان» يؤكد ان اليابان تمر بكساد اقتصادي

USFルお取り扱いのお知らせ おかな政策でいる私いそが受け致しております。 的、機能レートは前日の東京舞為市場の終わり後、 もとにお取り扱いさせて扱きます。 本台の後草シート

يابانية تدفع بالعملة الامريكية لاحد محلات طوكيو بعد السماح الدولار في السوق مقابل لبضائع أمس ا ف ب

لهما / / وقال الاساندة الاربعة في كارلسروهه ـ المانيا ـ رويترز ـ رفضت أعلى محكمة في المانيا أمس النظرق التماسين يطعثان في الالتماس الذي تقدموا به في وقت سابق من العام الحالي ان العابير انضمام المانيا للوحدة التقبية الاوروبية أحدهما مقدم من أربعة وقالت الحكمة النستورية الاتحانية ومقرها كارلسروهه ف

الاقتصائية في معاهدة ماستريث تنطوي على تلاعب وانه ينبغي تأخير طرح اليورو لانه سيكون أضعف من المارك" لكن المكمة قالت في قرار

تتيح مجالا للتقبيرات والتقييمات الاقتصادية والسياسية وقالت المكمة في قرارها / /يمكن للمكومة والبراان أن يستُخْدما هذا / الجال / في المحافظة على قيمة المال / /

جماعي ان معاهدة ماستريخت التي

تحكم الوحدة النقبية الاوروبية

في مؤتمر صحفي لرئيس «سوني» للالكترونيات

الاقتصاد الياباني على حافة الانهيار ودخول دوامة انكماش طويلة

مجموعة اسيا براون تفوز بعقد لبناء محطة توليد الكهرباء بالامارات بقيمة (200) مليون دولار

تعديث - رويترد . أعلنت مجموعة اسيا براون بوفري / ابه بي بي / الهنسة الكهربائية امس انها فازت بطلبية قيمتها ٦٠٠ مليون دولار لبناء محطة لتوليد الكهرباء وتحلية مياه البحرق أبوظبي بالامازات العربية المتحدة " وقالت أيه بي بي في بيان أن المحلة التي ستعمل بالغاز ستولد

•• ٥ ميجاوات من الكهرباء وتنتج ثمانية ملايين جالون من المياه يوميا الشركة بترول أبوظبي الوطنية /أدنوك/ وستقام المحطة في منطقة الرويس الصناعية الساحلية على مساقة ٢٣٠ كيلومترا غربي منينة

توقع تسزايد نشياط ميناء العقبة مستقبلا ي ضوء ارتفاع احجام البضائع والحركة السياحية

عمان ـ (اف ب) - شهد میناء العقبة نموا بطيئا عام ١٩٩٧ لكته لم يستقد كثيرا من شحنات البضائع المتجهة الى بغداد على اساس أتفاق النفط مقابل الغذاء الذي مخل حين التطبيق

وقال مسؤولون في الميناء ان حجم البضائع التي مرت عبر العقبة عام ١٩٩٧ بلغ ١٢٧٢ مليون طن بارتفاع ضئيل نسبته ٥ر٢ ي المئة عن العام الذي سبقه. لكنه بقي دون الستويات التي سجلت في الثمانينات عندما مرت عبر هذا المرضأ معظم صادرات وواردات

وتشير سيجالات مؤسسة الموانيء آلي ان عدد السفَّن التي زارت مرفأ العقبة ارتفع من ٢٧٣٥ عام ١٩٩٧ الى ٢٩٩٧ عام ١٩٩٧

المديعة راطي بوجود خلل في

مشروع القانون لانه لا ينص على

توفير اموال المستحقات المتاخرة

على الولايات المتحدة الى الامم

المتحدة او تمويل نشاطات صندوق

التي اقرها مجلس الشيوخ احتوت

مبتالغ لصندوق النقد الدولي

وسيتعين على اعضاء من مجلسي

ويتكر ان صيغة التشريع

النقد الدولي

اي بنسبة ١٠ في الثة. الا أن هذه الزيادة الضنيلة تبقى دون مستوى طاقة استيعاب مذا اليناء الذي يبعد ٢٣٠ كلم جنوب عمان، ولم يستقد البناء كثيرا من اتفاق النفط مقابل

واكد توفيق قعوار نائب نقيب

وكلاء الملاحة أن العقبة لم تستقد

دبي ومنها الى ميناء ام قصر

في الواقع منذ تطبيق صيغة النفط وتوقع الدلابيح ان يشهد مقابل الغذاء سوى خلال استيراد الميناء في المرحلة القادمة ارتفاعا في شحنات القمح والحبوب القائمة مَنَ الغرب الى الجراق. وقال قعوار لوكاللة قرانس. حجم البضائع المتجهة الى العراق يلان المرافىء العراقية لا يمكنها استيعاب هذا الحجم من البضائع. برس ان غالبية العقود التي اقرتها واكدان مرفأ العقبة يبقى لجئة العقوبات التابعة للامم

التحدة تأتي من جنوب -غرب أسيا وبالتالي تصل الشحنات عبر والتحميل بين موانيء العقبة. العراقي حيث تدفع رسوم الشحن

المشروع المطروح يتضمن أريعة عناصر هي تسبيد تكاليف النشر

العسكري الستمرق الخليج

والحفاظ على الامن في البوسنة

لكي تستطيع تعزيز السلام فيها

والأنتقال بها نحو النيمقراطية

والعدالة ودعم صندوق النقد الدولي

الذي يعمل جاهدا على استعانة

الاستقرار للاقتصادات المضطربة

في شرق اسيا وتسديد المتاخرات

المستحقة منذوقت طويل للامم

اهمية التعجيل باقرار مشروع

القانون فقالت أن الوقت مهم فعلا وإذا انتظرنا واتسمت رقعة

الازمة في اسبا او نشات ازمة

جنيدة فسيكون تاثير نلك على

مصالحنا شنيدا كما ستكون

تكاليف استعادة الاستقرار افحش

وتحدثت اولبرايت عن

الاكثر فاعلية في مجال التنزيل وتشير سجلات مؤسسة الموانسيء ايضا الى ان عسدد

والتتزيل بالبينار العراقي. غير أن قنعوار أبدى تفاوله صيبال تتزايد نشباط الميشاء في المستقبل. وشاطره في هذا الرأي منير عام مؤسسة الوانىء محم الدلاسيح وذلك في ضوء قسرار مجلس الامن الذي ضاعف قيمة النقط السموح للعراق بتصديره من مليارين الى ٢ر٥ مليارات

..حتى الان رست في ميناءالعقبة مؤشر جيد على تحسن السياحة.

المسافرين النين استخدموا مرفأ العقبة انخفض من مليون و٧٣٠ ر٧٠ ا آلاف راكبا عام ١٩٩٧ وارجع ناطق باسم الميناء هذا

رحلة جوية لنقل السياح الى شرم الشيخ والغردقة

تسبير ١٨ رحلة جوية عارضة من عمآن الى شرم الشيخ والغردقة شهر نيسان الجاري تلبية للاقواج المناطق خلال فترة عيد الاضحى المبارك. وقال السيد عمار بلقر والمبيعات في الشركة ان هذه يرغبون في قضاء عطلة العبد هناك.

مجلس ادارة غرفة تجارة العقبة

الكَبَارِيتَي ٢٦٦ صوتا • • ياسين البرّايعة ٢٦١ صوتًا٠٠ سليمان الادهم ٢٥٢ صوتا٠٠ وليد خريتو ٢٣٩ صوتا • • موسى الرياطي ۲۲۰ صوتا۰ فيهم السادة ٠٠ احمد طبه ٢٢٠ صوتا ٠٠ غسان الكنجي ٢١٨ صوتا • • صلاح الدين البيطار ۲۱۰ صوتا ۰۰ شاکر عبید ۲۰۲

وقال من المهم «ان نواصل

وليان كوهن منطقة الخليج كمثال على اهمية اقرار مشروع القانون فقال دانه مما لاشك فيه أن وجودنا هناك ساعد في التمكن من توفير افضل وصول لمقتشي الامم المتحدة الى المواقع المعراقية التي كان بعضها محظورا عليهم حتى وقت

واوضبح كوهن بنان الوقناء بالتزامات الولايات التحدة تجاه الامم المتحدة شيلعب دورا مهما اذ انه دسيمنع قيام العراق بصنع اسلحة كيميائية وبيولوجية

دعم الامم المتحدة لانها تساعدنا بكل وسنيلة ممكنة في الابقاء على التزامنا بمراعاة مصالح الامن القومي لهذه البلاد

المؤتمر العالمي للاتصالات يصدر قرار توفيقيات

الى ٦٥٥ر٨٦٢ راكيا عام ١٩٩٦. التراجع الى اقتتاح خط نقل بحري جنيد لنقل السافرين بين مصر والملكة العربية السعونية الامر الذي استقطب مسافرين كانوا يستخدمون مرفأ العقبة. واكبه قعوار ان بين ١٠ و١٥

قاربا سياحيا توقفت عن العمل منذ حادث الاقصربعد ان كانت تعمل على الخط البحري بين الاردن --ومصير. غير ان قعوار اشار الى دلائل تحسن في عام ١٩٩٨، وقال ثلاث سفن سياحية ضخمة وهذا

الاجنجة الملكية تسير ١٨

شركة الاحتجة الملكية انه سيتم خلال الفترة المعتدة من ٥ / ١١ من السياحية المتزايده على هذه المدير التنفيذي للتسويق الرحاث تتضمن نقل حوالي ٩٠٠ راكب من مختلف الجنسيات والجدير بالذكر ان شركة الاجندة التي تسير رحالات منتظمة وعارضة الى العديد من

العقبة ـ بترا ـ اعلن السيد اكثم المجالى تاثب محافظ العقبة رئيس لجنة الاشراف على الانتخابات لغضوية مجلس آدارة غرفة تجارة العقبة الليلة اسماء الفائزين بعضوية مجلس ادارة الغرقة وهم • السادة • • جمال زيتون ٣٨٩ صوتا ٠٠٠ حسن البنا ابو العز ٣٦٤ صوتا ٠ محمود فسريسح ۲۰۷ احسوات ۰ مسازن مشتهی ۲۹۲ صوتا ۱۰ نائل

امنا الذين لم يحالفهم الحظ صوت٠٠ احتمد ابوعودة ١٩٩ صنوتنا ١٠٠ سبعد الجارجيي ١٩٢ صـوّتـا • • صابق الخُضّريُّ ١٨١ صبوتها • • نضال الجمل ١٦٧

صوتاً ١٦٠ حسن سالم رضوان ١٦٠ صوتا٠٠ جمعة أبو العز ١١٩ صوتًا • • محمد ذياب الكيالي ١١٣ • صوتا «كسال ابوستيتة ١١٠ اصوات و خالد مجسن مطر ۹۸

رئيس غرفة صناعة الزرقاء يدعو لايجاد اسواق غمان - بترا - ذكرت مصادر الزرقاء -- بترا - قال الدكتور

يول المنطقة اشترت مؤخرا طائرة اخرى كندية الصنع من طراز واش ٨ نتسع ل ٥٠ راكبًا. اعلان الفائزين بعضوية

وتطوير الصناعة لايجاد سوق عالمية وعربية للمنتجات الاردنية وقال ان غرفة صناعة الزرقاء التى تشكلت في منتصف شباط الماضي ستكون الراعى لهذه الصناعات والموجه والمرشدمن

محمد التل رئيس غرفة صناعة

محافظة الزرقاء ان الغرفة ستقوم

بالاعداد لعقد لقاءات واجتماعات

اسبوعية وشهرية مع المسؤولين

والمتـــخصصين في مجالات المال

والاقتصاد والمبدعين في مجال

الصناعة للتباحث والتشاور في

شؤون الصناعة والعمل على

تطويرها بالرغم من اعتبار هذه

الصناعة متميزة مشيرا الى ان

الظروف العالية تفرض علينا

البحث وباستمرار عن الافضل

والمتافسة القوية التي تقنع

وكالة الانباء الاربنية اهمية تعاون

القطاع الصناعي في مختلف

الجالات بهدف إلاعداد للمنافسة

بيروت - (اف ب) - ينظم

مصرف عودة الليناني للمرة الاولى في بيروت نسعوة مسع شلات وكسالات

تولية لتصنيف المخاطر الائتمانية

هي «ستاندر اند بورز» و«موديز» و

دايَّ بي سي ايه» للبحث في سبل تعزيز القبرة المالية للقطاع المصرفي

وأوضح ببيان صادر عن المصرف وهو ثالث مصرف في لبنان

REUTERS .

واكد الدكتور التل في لقاء مع

الاخرين بالافضلية ٠

صناعية وحوالي ٢٠٠ مصنع كبير الى طرح الاراء والافكار التي من شانها انجاح السيرة الصنأعية الخيره في الاربن بشكك عام والزرقاء بشكل خاص • وقال ان الغرفة ستقوم باطلاع الصناعيين على كافة القرارات الخاصة بالصناعة والقرارات الخاصة بامور السلامة العامه مبينا ان

العمل الجاد المبنى على خدمة الوطن يحتاج من الجميع الحفاظ على مواقعهم ومصانعهم خالية من المُخالفات التي تسيء إلى سمعة الصناعة وتؤدي الى وجود خلل

ندوة في بيروت حول تصنيف الخاطر الائتمانية

ان معثلين عن مصرف الاستثمار

الاميركي دروبـرت فـلـيـمـنـفـز

سيكيوريتّز ليميتد» والشركة المالية

الاميركية «ميريل لينش» يشاركون

في الأجتماع الذي بدأ امس الأول

واختتم امس. وفي افتتاح هذه الندوة

التي عقبت بحضور مندويين من

المصرف المركزي اللبناني وجمعية

المصارف اللبنآنية و٣٠ مؤسسة

مصرفية ومالية مقرها لبنان شدد

عالمية وعربية للمنتجات الاردنية

الجميع *

غير مرغوب فيها • واضاف أن الغرفة ستقوم باصدار مجلة الصناعة التى

خلال اطلاع الصناعيين على كافة المستجدات التي تطرأ بين وقت واخر بهدف الوصول بالصناعة الارىنية الى الستوى الذي يامله ودعا جميع الصناعيين في محافظة الزرقاء والبالغ عدد مؤسساتهم حوالي ١٢٢٢ مؤسسة

ستقوم من خلالها بأشراك القطاع الصناعي بطرح ارائه وافكاره ووضع الحلول للمشاكل المختلفة اضافة إلى استضافة متخصصين ومسؤولين للكتابة في هذه المجلة التي ستصدر بشكل نوري و ودعا الصناعيين الى مراجعة الغرفة لتسجيل ارائهم وافكارهم وطروحاتهم لانجاح مسيرة الصناعة في المافظة بهدف دراستها وتنقيذ المكن منها

المدير العام لبنك عودة سمير حنا

واوخسح:عباسي المستارف

خصوصا زيادة رساميلها الجمدة

على المدى الطويل والنقيد بمعدلات

مصرف التسديدات الدولية

والتجروعلى الشاركة في

استثمارات على المدى الطويل في

عمليات زيادة الرساميل في المستقبل.

REUTERS .

على ضرورة اتخاذ المالرات.

مجلس النواب الامريكي يصوت باغلبية ضئيلة الى جانب تشريع تمويل عمليات خارجية اولبرايت : تسديد كلفة النشر العسكري في الخليج وتعزيز السلام في البوسنة ودعم صندوق النقد واورد ورير الدفاع الامريكي وانسسنطـن-بترا - حسوت الشيوخ والنواب الان ان يعملوا الاسريكية سائلين اولبرايت ان

الوفاء بالتزامات واشنطن تجاه الامم المتحدة

اضافي يوفر مبلغ ٢٣٠٠ مليون بيل كلينتون الذي يمكنه ان يوقعه فيصبح قانونا او برده دولار لتمويل عمليات في الخارج من ضمنها عملية حفظ السلام في وقد حدر البيت الابيض من احتمال ممارسة كلنتون لحق البوسنة والنشر العسكري النقض / الفيتو / بسبب خفض مخصصات برامج اسكان وبرامج الاميركي الأخير في منطقة الخليج بالإضافة الى مبلغ ٥٧٠ مليون دولار للاغاثة داخل الولايات مطية من اجل تعويل عمليت العراق والبوسنة ونلك للحؤول وجابل نسواب الحزب

بالوافقة على مشروع القانون المطروح امناميهم وآلتعلق بالاعتمادات الأضافية الخاصة بالامن القومي والعمليات الحسكرية الخارجية في الخليج

على حل وسط بشان صيغة القانون مجلس النواب الامريكي باغلبية على ان يرقع الى الرئيس الامريكي ضئيلة الى جانب تشريع تمويل

دون تبدل قيمة الميزانية العامة • وتناشد وزراء الخارجينة والدفاع والمالية في الولايات المتحدة اعضاء الكوتغرس ان يعجلوا

واليوسنة • وقالت وريرة الخارجية

توقع انكماش اقتصادها عام ٩٨

الدول المانحة والمنظمات الدولية تتفق

على تنسيق جهودها لمساعدة اندونيسيا

وقالت كاترين مارشأل مسؤولة

البنك الدولي في جنوب شرق اسيا ان

السوضسع وخصسوصسا في المجال

الغذائي مخطير جدا ولكن لا يوجد

في الوقت الرامن تهديد بالجاعة على

الجفاف الذي تعاني منه منذ ثلاث سنوات والازمة المالية التي تعصف

بها استيراد ثلاثة الى اربعة ملايين

طن من الأرز خلال الأشهر القليلة

القبلة، وتوقع البنك الدولي أن

يرتفع سريعا عبد الاشخاص النبن

يعيشون تحت عتبة الفقر من تسعة

وزير مالية الامارات يؤكد أن الوضع

المالي لبنك دبي الاسلامي جيد

تدخل مع حكومة دبى لحماية

الودعين يسعد تسعرض يستك دبسي

أنه ليس مناكما يدعوهم للقلق على

أيضا منصب نائب حاكم دبي

وأكد الشيخ حمدان للمودعين

ونكرت الوكالة أيضا أن سعيد

من أحمد لوتاه رئيس بنك دبي

وقال مصرف الاسارات بي والصرف المركزي لسانيتهما مليون درهم / ١٠٤ ملايين دولار.

الاسلامي تقدم بالشكر الي حكومة

الاسلامي لصعوبات"

ونقلت وكالة أتباء الامارات ودائعهم ويشغل الشيخ حمدان

المركزي يوم الاحد الماضي انه البنك وقال ان هذه الساندة

ملايين الى عشرة ملايين.

ويتعين على اندونيسيا بسبب

الدى القصيرة.

الاسهم الفلسطينية تغلق مرتفعة بعد ثلاثة اسابيع من الانخفاض

وْقَفْرْ مَوْشَر القَدسُ ٥٩ُرْءُ نَقَطَة /اي بنسبة ٥٠ر٣ في المئة / الى ١٩ر١٧ نقطة في تعاملات نشطة تم خلالها تداول ٢٨٨٣٣ سهما قيمتها

وارتفع سهم شركة الاتصالات الفلسطينية ١١ر٤ في المئة الى ٢٥٤٣ بينار وهي أول مرة يغلق فيها على ارتفاع منذ الثامن من أذار. وفي أوَّائلُ أَذَارَ صعد سهم الشَّركة الى ٢٠٩٧ بيتار قبل أن يهوي بنسبة

١٨ في المئة في وقت لاحق من الشهر نفسه. وارتفعت اسهم بنك فلسطين الدولي ١٩٨٨ في المئة الى ٣٣ر٢ وصعد ايضا سهم شركة فلسطين للتنمية والاستثمار ١٨ر٤ في الله واغلقت اسهم خمسة شركات دون تعيير فيما هبط سهما بنك الاستثمار

القدس المعتلة ويبترز قالت سوق فلسطين للاوزاق المالية أن مؤشر الاسهم الفلسطينية أغلق على ارتفاع أمس للمرة الأولى في ثلاثة اسابيع بسبب زيادة في الطلب على اسهم شركة الاتصالات الفلسطينية

0راً مليار دينار اردني مقارنة مع ٦٦٣٢١ سفما بقيمة ٢١٤٥٦٧ دينارا يوم الاحد وهو يوم التعامل السابق في البورصة التي توجد في مدينة نابلس

الفلسطيني وبنك القدس للتنمية والاستثمار

في البينك الدولي أن الدول المانحة والمنظمات الدولية اتفقت الاربعاء في

واشنطن على تنسيق جهودها من

اجل مساعدة اندونيسيا لتأمين

حاجاتها الاجتماعية الطارثة لكنها

اتخذ القرار في اجتماع تقني

ضم ممثلين عن ١٥ بلدا بالاضافة

الى مستدوق النقد الدولي والبنك

الدولي والمقوضية الاوروبية وبنك

التنميَّة الاسيوي. وسيتم تشكيل هيكلية لتنسيق

رسيم مسيق سيسيد منسيق المساعدة في جاكرتا قبل الاجتماع المقبدل في تمون المسجموعة

الاستشارية لاندونيسيا والتي تضم

دبسي-رويترز. قال الشيخ

حمدان بن راشد ال مكتوم وزير

مالية الامارات العربية المتحدة ان

الموقف المالي لبنك دبي الاسلامي

جيد وانه ليس هناك ما يدعو لقلق

عن الشيخ حمدان قوله ان ما حدث

كان شائقة صغيرة لم تؤد الى أي

خسائر مالية لا في استثمارات

البنك ولا في حسابات المودعين ...

المودعين".

لم تحدد قيمة مده الساعدات.

فاليتا . رويترز . دعا المندوبون

في مؤتمر لبلاتصالات اسرائيل و السلطة الفلسطينية امس الى الاتفاق على سبل لتطوير هذا القطاع للفلسطينيين غير ان الولايات المتحدة قالت

انها ترى ان القرار الذي تبناه المؤتمر الحالي المنعقد في مالطا «ليس له أهمية موضوعية» فيما يتعلق بتطوير قطاع الاتصالات في المناطق التي تسيطر عليها السلطة

وابدت الولايات المتحدة تحفظها بعد ان تبنى المؤتمر دون

الاحصاءات المركزية في الدونيسيا

أن البلاد سجلت نموا اقتصابيا

بمعدل ٦ر٤ في المئة خلال عام ١٩٩٧

ولم تنكر الهيئة رقما محددا

وفقنت الروبية الاندونيسية

نحو ٧٠ في المئة من قيمتها منذ تموز

الماضي مما أثر بشدة على الاقتصاد

الوطئيُّ* وأرتفع معدل التضخم الأعلى

مستوياته منذ ٣٠ عاما في حين يزداد

معنل البطالة وتشهد البلاد أحداث

شغي بسبب ارتفاع أسعار السلم الغذائية

تعكس الثقة في قوة الموقف المالي

لسيستك وقسوة مسركسزه المالي

واستثماراته وتابع أن البتك

يعمل كالعثاد ولديه وفرة في

السيولة تمكنه من تلبية طلبات

العملاء أوقي فبراير شباط قال بنك

ديسي الاستسلامسي وهسو مسن اكبر

البشوك الاسلامية في العالم ان

ارياحه الصافية زانت بنسبة ١٥

َ فِي المُثَاثَ فِي عام ١٩٩٧ الى ٣٨١/٢

وانها تتوقع انكماشا عام ١٩٩٨.

للانكماش المتوقع

رقسم كسودي دولي ونبسذيسات وموجات اتصالات للفلسطينيين للسلطة الفلسطينية •

المتحدة بشدة مشروع القرار السابق الذي اقترحته ١٦ بولة

والفلسطينيين على الموافقة على بهدف تطوير قطاع الاتصالات

يحكمها اتفاق مؤقت مدته خمس سنوات يستنداني اتفاق اوسلو للسلام

وبعد ساعات من الشاهنات وافق البلدان على اقتراح ارجنتيني باغلاق النقاش وامتنع اكثر من نصف الوقود عن التصويت على القرار التوفيقي لانهم لم يتلقوا

وطالبت الدول الست عشرة التي قدمت المشروع الاصلي بمنح

تطيمات من عواصمهم

السلطة الفلسطينية عضوية الاتحاد الدولي للاتصالات المثلة فيه حاليا في وضع مراقب ا

لتطوير قطاع الاتصالات للفلسطينيين وسط بعد خلاف على مشروع في مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني

ويسعث السقرار استرائيل

وعارضت اسرائيل والولايات

وعارض البلدان في البداية القرار التوفيقي. وتقول اسرائيل ان الاتصالات معارضة القرار الذي اقترح كمل

ثل أبيب - قدس برس ـ قال محافظ مصرف اسرائيل البروفيسور يعقوف فرنكيل في مؤتمر صحفي عقده امس ان الجمود الذي يكتنف مسيرة

وقال فرنكيل في المؤتمر الذي عُقد بمناسبة نشر التقرير السنوى للمصرف أنَّ القطاع السيَّاحي الأسرائيلي الذيُّ لحقتٌ به اضرَّار جسيماً منذ العمليات الانتحارية التي تمت في الربع الاول من عام ١٩٩٦ لم ينتعش حتى الآن بما ادى لتباطؤ في النشاط الاقتصادي في هذا المجال. كما ان حجم الاستثمار الاجنبي في اسرائيل رغم عدم انخفاضه في عام ١٩٩٧ مهدد أذا ما استمر الجمود في السيرة السلمية لان هذه الاستثمارات بحاجة الى

اما عن التقرير السنوي فقد أوضح محافظ مصرف اسرائيل أن نسبة النمو الاقتصادي في العام الحالي قد ترسو على ٢ في المائة دون تحسن عن العام الماضي نتيجة التباطل الحاصل في حجم النشاطات في المرافق المختلفة. وجاء في التقرير السنوي للمصرف ان حجم تصدير السلِّم الأسر البلية الى مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني انخفض العام المأضي بنسبة ٢٠٢في المائة بعد ان كان أرتفع خَلال عام آ ١٩٩٦ بنسبة طفيفة. منَّ ناحية ثانية أرتفع حجم استيراد السلع والخدمات من مناطق المكم الذاتي الفلسطيني الى داخلُ الخط الاخضر بنسبة ١٢ في المائة، حسب ما ورد في التقرير السنوي

رولزرويس تطرح سيارة فاخرة لليونيرات اسيا

فاخرة انتجتها لليونيرات اسيا ولكن سكان هونج كونج النين يملكون اكبر عدد من هذه السيارات الفاخرة قد لا يقبلون على الشراء بسبب تأثرهم بالازمة المالية .

وسيارة روازرويس الجديدة /سيلغر سيراف / هي اول طراز جديد

وفي العام الماضي بيعت نحو ٦٦ سيارة رولزرويس وبنتلي في هونج كونج لكُنْ في الربع الأول من هذا العام بيعت ١٢ سيارة فقط منهاً ويؤكد تراجع البيعات اتجاها يشير الى الازمة المالية الاسيوية اضرت

مصرف اسرائيل بحذر من انعكاس سلبى لجمود السلام على الاقتصاد

السلام في الشرق الاوسط ينعكس سلبا على الاوضاع الاقتصادية في عدد من المجالات في الدولة العبرية.

استقرار سياسي، حسب قول فرنكيل.

هونج كونج . رويترز . كشفت شركة رولزرويس عن سيارة جديدة

طرحه الشركة منذ ١٨ عاما والطراز التاسع فقط في ١٠ عاما هي عمر الشَّركة ويملك سكان هونج كونج نحو ٢٥٠٠ من سيارات رولز رويس وبنتلى لتصبح بنلك اكبر مدينة من حيث استخدام هذه السيارات بالنسبة الى عبد السكان

بالانفاق على السلُّم الفاخرة بين الطبقات الثرية في هونج كونج.

The Business of Information

17:49 9	8/04/2	كما في:				ت العالمية	عار الصلا	al la	
فرنعني	جلنر	لير	كندي	Ů	سويسري	استرايني	مارك	دولار	العملة
6.1990	2.0844	1823.00	1.4221	. 133.66	1.5289	0.5995	1.8500		دولار ابریکی
3.3506	1.1266	985.14	0.7675	72.24	0.8264	0.3237	-	0.5405	ي مارك العلى
10.3406	3.4763	3040.95	2.3722	223.05	2.5504	-	3.0868	1.6681	جنيه استرايني
4.0519	136.28	1191.58	0.9284	87.39	-	0.3916	1.2093	0.6541	فرنگ سويمسري
4.6379	155.950	13.64	1.0624	-	1.1435	0.4481	1.3838	0.0075	ین بایلئی
4.3439	1.4612	1278.46	-	94.02	1.0669	0.4183	1.2965	0.7032	دولار کندی
3.3971	11.420	-	0.7782	7.32	0.0838	0.3283	1.0135	0.0005	ایر ایطالی
2.9734		874.56	0.6811	64.04	73.33	0.2873	88.73	0.4798	چنر هونندی
	33.610	294.03	0.2290	21.52	24.6471	0.0966	0.2983	0.1613	فرنك فرنسي

مصري	ليناتي	الماراتى	كويتي	فطري	بحريتي	مىعودي	أرلتي	نولار	الصلة
3.4180	1528.00	3.6728	0.3062	3.6408	0.3770	3.7504	0.7090	-	دولار لمریکي
4.8209	2155.15	5.1803	0.4318	5.1351	0.5317	5.2897	-	1.4104	دينار اردني
0.9114	407.42	0.98	0.0816	0.97	0.1005	-	0.1890	0.2666	يال سعودي
9.0663	4053.05	9.74	0.8121	9.66	-	9.9480	1.8806	2.65	دينار بحريني
0.9388	419.69	1.01	0.0841		1.0301	1.0301	0.1947	0.2747	دينار قطري
0.9388	4991.02	12.00	- 1	11.89	1.2314	12.2502	2.3159	3,2664	دينار كويتي
0.9306	416.03	-	0.0834	0.9913	0.1026	1.0211	0.1930	0.2723	درهم لمارتتي
2.2369		2.4037	0.2004	2.3827	0.2467	2.4545	0.4640	0.65	ة لبناتية /١٠٠٠
-	447.05	1.0745	0.0896	1.0652	0.1103	1.0972	0.2074	0.2926	جينيه مصري

الإمريك	طبالدولار	اسعار التق		ری	ربية و اخر	عملات الع	ر سعار ا	بعطر
السابق	السعر	السلعة	ين	سويسري	استزلینی	مارك	نولار	العنة
13.93	13.23	برنت		0.40761			0.2666	ريال سعودي
15.71	15.65	تكساس	36.3755	0.41622	0.16309	0.50347	0.2723	رهم اماراتی
13.93	13.23	بونی	436.3	4.99251	1.95656	6.03865	3.2664	يتار كويتي
2.07	12.01	نيي	354.359	4.05515	1.58881	4.90436	2.6525	ينار بحريتي
52.00	152.00	بنزين	247.456	2.8317	1.1096	3.4268	1.8525	ننيه قيرصي

	معادن	اسعار ال	Libor Fixing/						
طلب	عرض	المعدن		سنة		اشهر ۳		المدة	
301.5	302	ذهب						العلة	
6.57	6.6	فضة		5.9219	5.7969	5.7422	5.6797	نولار	
402	404	بلاتين		7.6042	7.5938	7.5938	7.5156	سترثيني	
1402	1405	الومنيوم ٣ اشهر		0.7604	0.7604	0.7292	0.7083	ين	
1711	1715	نحاس – ٣ اشهر		 3.9874	3.8123	3.7312	3.6374	مارك	
1104	1106	زنك - ٣ يشهر	5.0	1.9453	1.7891	1.6875	3.5313	فرنك	
572	575	رصاص - ۳۰ اشهر		3.9375	3.7363	3.6250	1.6172	سويسري	
5430	5450	تيكل – ٣ اشهر		-	5.0360	5.3720	5.6780	لير	

				وسرف سورصه	A	
اعلى سعر	اغلاق سابق	النغير %	التغير	القيمة	المؤشر	اليورصة
				#N/A DRP	DOW JONES	نيويورگ
1110.29	1108.15	0.18	1.98	1110.13	S&P 500	نبويورك
6045.60	6017.60	0.01	0.90	6018.5	FT-SE 100	لتدن
	1	-3.32	-538.76	15702.9	NIKKIE 225	طوكيو
		1.65	63.93	3947.24	CAC 46	باريس
	N/A DRF 1110.29 6045.60 16215.3	N/A DRF N/A DRF 1110.29 1108.15 6045.60 6017.60 16215.3 16241.7	N/A DRF N/A DRF N/A DRF 1110.29 1108.15 0.18 6045.60 6017.60 0.01 16215.3 16241.7 -3.32	النغير النغير الأخلى سنين اعلى سعر الألم الله الله الله الله الله الله الله ال	الثيمة التغير التغير الانتيان اعلى سبق اعلى سبع العلى	N/A DRF N/A DRF N/A DRP N/A DRP #N/A DRP DOW JONES 1110.29 1108.15 0.18 1.98 1110.13 \$&P 500 6045.60 6017.60 0.01 0.90 6018.5 FT-SE 100 16215.3 16241.7 -3.32 -538.76 15702.9 NIKKIE 225

		اسعار السلم		4	الارتثى:	على الدينار	ف العالات
	التسليم	اسعر	4-lial	ı	بيع	شراء	17
_	فوري	150.25	القهوة (c/lbs)	ĺ	0.710	0.708	مريكي
	قوري	1829	الكاكار (\$/ton))		1.1872	1.1813	سرايني
	فوري	148.1	سكر (Stg/ton)		0.3833	0.3814	الماتي
	فوري	88	الله ع (S/ton)		0.4633	0.461	ويسري
	قوري	27.34	صویا (c/lbs)	1 1	0.1144	0.1138	رتعسي
	موري څوري	150	شاي(Stg/Kg)	1 1	0.5323	0.5297	اباقي
	فوري	0	شعير (Bsh/S)		0.3401	0.3384	بولندي
	المدي العدم	400	لزز (ton/S)		0.3888	0.3869	بطالي

فراتكفورت 5156.45 5187.57 5154.21 0.44 22.45 5176.66 DAX تولار ام جنيه اس مارك ٿ فرنك سو فرنك فر ین یاب جلدر هو

التخلص من الحازوقة

١- استلق على الارض وارقع ركبتيك باتجاه صدرك وعد حتى رقم
 ٢ ثم استرح . هذا التعرين يحدث ضغطا على الحجاب الحاجز السبب

ه او ارشف قليلًا من ماء الغريب . فهي مفيدة لعسر الهضم السبب

الكأس او التنفس من خلال كيس ورقي العمل على تغيير نمط عملية

للتعامل مع نوبات الذعر

عليك مراجعة الطبيب ، كما يمكنك القيام بما يأتي :

تكون مؤشرا على انك تعاني من توتر شديد .

أذا كنت تشعر بالنعر أو بالقلق باستمرار مع ضيق في التنفس ، يجب

١- تعلم الاسترخاء بالاستماع الى أشرطة تسجيل خاصة أن الذهاب

٣- حدد مصدر الذعر عندك - عثلا وجودك في مكان مزدهم -

٧- احتفظ بمنكرة عن نوبات الذعر التي تصييك للاستدلال على اي

٤- قلل ما أمكن من التوتر في المنزل وفي العمل لان نوبات الذعر قد

ه- قللُ من شرب الشأي والقهوة والكولا لتخفيض كمية الكافيين في جسمك، فهي لا تسبب تربات الذعر لكنها تجعل الاعراض أسوأ.

ما احتباس الماء؟

منتفخة خاصةالبشرة والنسيج السفلي منها . ويحدث الاحتباس عادة قبل الدورةالشهرية بحوالي اسبوع . كما انه من مظاهر الحمل ويكون المراكزة المسلمية المسلم

مرتبطا احيانا بارتقاع ضغط الدم . وقد يحدث بسبب اضطرابات في

احتباس الماء الذي يحدث قبل الدورة الشهرية يسبب زيادة في الوذن

تجمع السائل في انسجة الجسم الطرية مما يؤدي الى جطها تبدو

وحاول التغلب عليه بطرق عملية ، ولا تكن مفرط الطموح وناقش نلك مع

Y- امضغ اوراق النعناح الطارجة او بدور الشيث «بقلة من التوابل

٣- ومنالك طرق تقليبية اخرى مثل شرب الماء من الجانب البعيد

الحازوقة نتيجة تقلصه.

شيء يمكن أن يقاقمها .

الغدة الدرقية والكلى والقلب.

الإعراض

قبل النورة الشهرية .

كاميرا صغيرة .. تجعل الهاتف التلفزيوني حقيقة ومتاحا لكل الناس !

هواتف الايام القادمة.. ساعات تؤدي كل مهمات المكتب والعمل

في نهاية هذا العام ستغزو الاسواق ساعة الهاتف الجديدة من سواتش، وهذه السَّاعة التي يزيد حجمها قليلا عن حجم ساعة اليد، تعمل على نظام الهاتف الرقمي اللاسلكي مما يعطيها نوعية

للاتممال بأي شخص، ما على من يحمل الساعة الا المنغط على زر (Call) في مقدمة الساعة، مما ينشط حلقة حساسة لسيا على غطاء الساعة، وعندها يتصل الشخص بالرقم المللوب. ومن خلال مكبر الصوت وميكروقون يتحدث دون أن يضطر لرفع بده الى حيث فمه ليكون صوته واضحا لمن يتصل به.

عرضت الساعة الهاتف في معرض هانوفر للالكترونيات

الذي عقد مؤخرا، وفي المعرض نماذج من الهواتف النقالة من الجيل الجديد، والتي تسمح بالتعامل مع انترنت بون الحاجة إلى جهاز كمبيوتر مستقل، كما عرض هاتف لسي من Alcatel حلت فيه شاشة حساسة للمس محل لوحة الازرار التقليبية على الهاتف، وهو قادر على استقبال البريد الالكتروني وعرضه على شاشته، وسيكون ثمنه عند نزوله الى السوق خلال الايام القائمة بحدود ٢٨٠ دينارا وهو يحتوي ايضا على نفتر ملاحظات وكتاب مرجعي ويستطيع تباتل البيانات مع كمبيوتر شخصي. فيلييس عرضت الجيل الجديد من هواتفها باسم Ilium والهاتف هذا يرسل ويستقبل البريد الالكتروئي والفاكس، كما عرضت شركات عدة شاشات تلفزيون الستقبل، وهي مسطحة بما يكفي لأن يعلق التلفزيون معها على الحائط.

منذ الخمسينيات والطماء يأملون بالتوصل الى تحقيق فكرة الهاتف الفينيوي الذي يجعك تشاهد من تتحدث . وقد ترصلوا الى نلك ، ولكن ثمن الجهاز كان مرتفعاً.

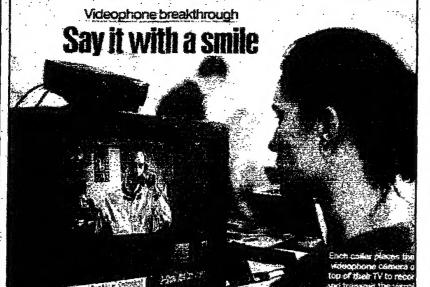
والان تأتي شركة امريكية لتحقق الفكرة

بكلفة قليلة لتكون بالتالي متوفرة للجميع ، والهاتف التلفزيوني الذي تقدمه يعمل على الخط الهاتفي التقليدي بدل الخط الرقمي المرتفع الكلفة الهاتف التلفزيوني الجديد عبارة عن كاميرا بسيطة تنصب على جهآز التلفزيون عندك وعندمن تتصل به وتمكنك من مشاهنته على شاشة التلفزيون وانت تتحدث معه على خط الهاتف العادي ، ويشاهدك هو على شاشة تلفزيونه

بالقابلُّ. ويبلغ ثمن الكاميرا الواحدة ٣٩٩ جنيها

استرلينيا ، أو ١٩٩ للكاميرتين لك ولصديقك

وكلفة الاتصال الهاتفي المربي تبقى عادية كما في حالة المكالة الهاتفية الصوتية الحالية. ومع ازرار خاصة توجد على جهاز الهاتف يمكنك أيضا التحكم في طبيعة صورة من تتحدث معه ونوعية الصورة كما يمكنك شراء جهاز تلفزيون صفير تحمله معك في الرحلات وتتابع من خلاله ما يدور في منزلك على خط الهاتف العادي .



اغرب جارین (



مقابل 1094 دولارا يمكنك الان شراء اغرب جارين لايخطر على بال احد جمعهما معا؛ قما تراه في الصورة حامل صحف امريكية حقیقی مدمج به مربی مائی یتسع

٤٠ لترا من الماء . يـأتـى الجهـاز بضـوء لامـع : وفلتر وجهاز تسخين للماء «منظم حراري، ولوحة اعلانات ، ويمكنك ان تختار العناوين الرئيسة على الصحيفة التي ترغب ان ترافق اسماك آلمربي .

د. عبدالجبار ديه اختصاصي الامراض الصدرية والحساسية

لجنة التثقيف الصحي/ اللجنة الاعلامية لنقابة الاطياء

المزارح المذي يستمشى لوان الششاء دآئم وذلك بسبب حالة العطاس المتتابع وتقرح عينيه طوأل فصل الصيف.. والسيدة التي تصاب بالاسهال بعد تناول ولو **جزء بسيط من الشوكولاتة.. وامين** المختبرق الذي يمناب بتقشر وتهيج كلما امسك بالنقود والسيدة التي تظهر على شفتيها نفاطأت (نقاعات) مليئة بالسائل كلما استعملت أحمر الشقاه!.. كل هؤلاء يعانون نوعاً من ردة فعل

لقد عانت الانسانية من الحساسية عبر اجيالها ومنذيده الحياة على الارض.. والكلمة «هُمَّء» يونانية الاصل وتعني تغير العمل.. بالفعل فتغيير عمَّل الجسم هو

المريض عبير الورد!.

وكان اساطين البطب الاواشل من امثال: ابقراط وجالينوس والرازي وابن ميمون قدوضعوا مصطلحات التحسس وحدوا معانيها! وفي سنة ١٥٦٥ اشار طبيب قرنسي الي متاعب انفية كانت نتيجة لتنشق

ان ٧٠٪ مسن المسابين

ضقظ النم..!. الدريس مجتمعين يساوي ضعفم

تجعل المساب بانسا تعيسا!.

بالحساسية يعانون من همى الدريس (جمى القش) أو الربو أو الربو سبق وعانوا او مازالوا يعانون من حمى العريس او الاكزيما وتأتي الامسابة بحمى الدريس والربو في الدرجة الرابعة من ناحية اجبار المساب على الإقلال من ساعات عمله ان لم یکن ترك

والاحسابة بالربو وحمى

السؤول عن ردة القعل التحسسية..

العمل نهائيا ويسبق ذلك: امراض القلب والتهاب المقاصل وارتفاع

حجم الشكلة

کلیهما معا، و ۲۰٪ من مرضی

ير مرابي يساوي منعفي الإصابات بالسكري أن القرحة

لحماية المواليد

من الايدز

كذلك فان ضحايا الحساسية يصرفون مبالغ طائلة لشراء الادوية المقاومة للحساسية ويزور المريض منهم الطبيب ثلاث مرات اكثر مما يزوره المصاب بأي مرض آخر.. فضلا عن ان المساسية

اعراض الحساسية الكثيرن لايعرفون انهم مصابون بالمساسية ويعزون العوارض التي تصيبهم احيانا الى امراض اخرى.. وفي العادة فان ردة قعل الشخص المساب بالحساسية تتخذ الاشكال (الاعراض) الآتية:

أ) حمى النريس (القش). پ) الربو القصبي. ج) الصداع. د) الغثيان والاسهال. هـ) الاكزيما والطقح الجلدي. كيف؟ ولماذا؟

طبيعية تكون عند بعض الافراد دون غيرهم.. والانسان قد تكون لديه حساسية ضد أي شيء، ومن امثلة

تلك: غيار الرهر (الطلع)، العفن، الدجاج، الصوف، الطبي، البيض، العطر، الشوكولاته، الكاكاو، الاسبرين، البنسلين، سم الزنبور (النبور)، اللبلاب السام، السماق..

وتصل هذه المواد الغريبة (والمحرضة) إلى الجسم بطرق عبينة مثل: النفس، الأكل، الشراب، اللَّمس، تلقي الحقن الطبية والعدوى?.. الخ.

فردي تماما، ولذا تختلف ردة الفعل التحسسية من شخص لآخر.. فمثلا قد يؤدي تناول الكسرات الى تورم العينين لَدى شخص وتؤدي الى طفح جلدي لدى شخص آخر والى الاستهال لدي شخص ثالث او الصداع لدى رابع وهكذا..

وعندما تغزو هذه المواد الغريبة الجسم فانها تودي الى افراز اجسام مضادة ويوجد استعداد وراثي لدى بعض الاشتقاص لتكوين هذه الاجسام المسادة.. وعدّه بدورها تتحدمع للأدة الغربية

على سطح بعض الخلايا النموية والنسيجية فتفرز مركبات كيماوية تسمى دوسطاء الحساسية، وهذه بنورها تحرك اعراض الحساسية

اعراضها خلال فترة تتراوح ما بين دةائق معدودة الى يضع ساعات من زمن الشعرض للمادة المثيرة ومن اعراضها الطفع الجلدي والربو وحمى النريس والحساسية شد بسعض الانويسة وضدلسدغ المشرات.. الخ.

ب) الحساسية المؤجلة: وهذه تتضمن رقض زرع اجزاء من الجلد او الاعضاء الاخرى كالكليتين

والسفروق بين الحالستين لسيس فقط في الزمن الذي ينقضي قبل ظهور الاعراض بال يكمن في

أ) الحساسية الفورية: وتبدو

ميكانيكية العمل أيضا.

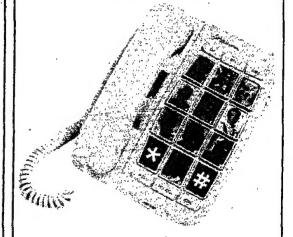
ما بين و٢-٢ع كفم ، أو أكثر ، تفقد ثانية اثناء الدورة ، كما انه يسبب معظم اعراض ما قبل الدورة التي تشتمل على الانتفاخ وثقل الصدر ويثور على البشرة والم في العينين وصداع ونوبات دوار والام على شكل

كيف يمكن ان يساعد المرء نفسه ؟ يمكن تخفيف الالم عن طريق تناول اسبرين أو براسيتمول أو ليويروفين . أن التعامل مع احتياس الماء نفسه صحب ، مع أن تناول فيتامين ب٦ وحبوب المغنيسيوم واستعمال زيت زهرة الربيع مفيد،

اضافة الى التقليل من تناول الموالح أيضا . المعالجة الطبية ينصح بعض الاطباء باستعمال ادوية مدرة للبول لزيادة عمل الكليتين للتَّخَلَص من سائل الانسجة القائض .. كما ينصح البعض الاخر بمعالجات هرمونية متعددة مثل البروجسترون هرمون دالصله وللاسف لا يوجد حتى دواء بسيط لمعالجة احتباس الماء أو اعراض ما

ترجمة :مي كواليت

هاتف محبب



لاحاجة بعد الان لان تضع ارقسام هسواتسف داو رمسوز هسنه الارقام، من تتصل بهم كثيرا على لوحة جهاز الهاتف اذ مقابل تحص ٢٤ بيناراً في السوق العللية يمكنك شراء الـــهاتف العا

Mybelle photoc المستم لوضيم . صور من تتصل بهم كثيرا بدل رموز ارقام هواتفهم. الهاتف مناسب بشكل خاص لن لا يتذكرون ارقام الهواتف او

حتى رموزها بسهولة .

اكثر اهمية (

تقول شركة غلاسكو ويلكلوم

انها ستعمل على اجراء تخفيض كبير في شمن العقار AZT الذي سيعطى الى الحوامل المسايات بالأيبر في البلدان النامية. وتقول الشركة ان هذا يأتي

بعد دراسة اظهرت ان كورسا قصير الدى من العلاج في مراحل الحمل الاخيرة، يقلل من احتمال انتقال عدوى الايدر للطفل بنسبة ٥٠٪.

ما قبل الحمل

ضعف ثمو الجنين يزيدمن خطر الوفيات لاحقا بالسكري وامراض القلب والسكلة الدماغية، وعلى حد قول باحثين في تقرير نشر في الشارديان، أن مسحة الأم قبل الحمل تعنى اكثر بكثير من مسألة ما ستأكله خلال أنرة الحمل.

فيروسية بالاضافة الى العوامل التحسسية ويصيب

ساعات قد يعاود الطفل النيلة او ليلتين اخريين.

الحصية الخناقية:

وتصيب الطقل من عمر ٦ أشهر الى سنتين،

وتحدث المضاعفات بنسبة ١٥٪ ومثالها التهاب

بشكل فجائي ونون علامات التهاب حيث يصاب بالسعال الخانق.

الانث الوسطى، والقصيبات الهوائية والتهاب

وللمعالجة وتأمين تبادل نفسي كاف تعطى المضادات الحيوية في حالات معينة كالتهاب لسان

الزمار ويكون التوم مع رجود مرطب قرب حاقة

السرير يقلل من تطور الخانوق واغلب الاطفال

يمكن معالجتهم في البيت باستخدام بخار من دوش

ال حمام في حمام معلق ال يخار حار من ميخرة، ال

بخار بارد من مردة، وتزدي هذه غالبا لانهاء صيق

خارجاً في ليلة باردة الهراء وهم في طريقهم لعيادة

الطبيب أو تحريض النقيل بالسعال، وينصح بدخول

الطفل الى السنشفى في حالة الاطفال للمعابين

بالخانوق ودرجة حرارتهم فوق ٢٩ درجة مثوية مع

الالتهاب الحادق اسان المزمار، وضيق تنفس

ونقص اكسجين وقلق وازرقاق أو شحوب، وقلة

الوعي، حيث يوضع الطفل في السنشقى في جو بارد

من الرطوبة العالية ويعطى السوائل بالوريد

ويمكن المصول على نفس التأثير بأخذ الاطفال

التنفس ونوية تشنج الحنجرة الحادء

الرغامي الجرثومي والتهاب الرئة.

لضمان صحة اقضل وحياة اطول ؟ وما سبب اختلاف طول عمر الناس، رغم اتباعهم عادات غذائية وحياتية متماثلة؟

مثلا، رغم كثرة الدهن في طعامه ، ويموت اخر في سن الشباب رغم اعتباده الركض عدة كيلومترات يوميا ؟ يبدوان الاجابة تكمن في ذلك التركيب

الوراثي الفريد المميز لكل منا .. وهذا ما يعمل الطماء حاليا على كشف اسراره ، وتحديد تلك الجيئات الوراثية التي تضبط استجابة جسم الانسان للعوامل الحياتية والبيثية المختلفة

ومع التعرف على نحو ٥٠ الف جين من ال منة الف جين التي تعطي لكل انسان صفاته الجسمية والوظيفية اصبح ممكنا الان اجراء مجموعة اختبارات وفحوصه شاملة لجينات نمط الحياة للقرد عند ولادته ، وعمل هجواز سفر، وراثي او دهوية شخصية، وراثية له .

ما نمط الحياة الصحيح الواجب اتباعه وتستخدم هذه الهوية بالتالي في التخطيط لنمط حياة مثالي له .

اول فحص جيني لنمط الحيساة ريسمي Cardia Risk يتوفر الان مقابل ٢٠٠-٠٠٠ دولار وهو يحدد الاشتقاص التي يحققون اكبر استفادة من تقليل استهلاك الملح في الطعام . أذ يحدد القحص النعط الجيثي الذي يجعل الناس اكثر عرضه التأثر باللع في طعامهم ، وبالتالي الإكثر تعرضا للضاعقات ضبعط النم المرتقع ، مثل السكتة النماغية ، وقشل الكلية ، وامراض القلب.

التي طورت القحص الجيني السابق، اثبتت ان الناس النين يمتلكون هذا النمط الجيني يظهرون نقصانا ملحوظا في ضغط الدم اذا قللوا من تناول لللح في طعامهم . وأن لا تأثير على صحتهم من تقليل اللع ، مقارنة بالاشخاص النين لا يمتلكون النمط الجيتي

هوية شخصية وراثية منذ الولادة تحدد لكل انسان

للذا قديعيش انسان الى عمر ٩٠ سنة

نراسة حديثة لشركة Myriad Genetics



معلومات تهمك عن التهاب الحنجرة الحاد

اعداد: د. ميسون انور البشيتي اخصائية الاطفال وحديثي الولادة

التهاب الحنجرة مرض شائع، وياستثناء الدفنتيريا، فأن كل الجالات المسبية بالفيروسات تتميز بالتهاب المجارى التنفسية الطيا وتكون على شكل حرقة بالمنجرة وسعال وخانوق.. والمرض حُفيف، عموما وصعوبة التنفس غير مألوفة باستثناء الرضع الصغار.

والتعب وجوع الهواء والتهيج والبحة في الصوت. التهاب الحنجرة والرغامي والقصبات الحاد

وتتصف الحالات الشبيدة بضيق التنفس

وهنو الاكثر شيوعا للخنانوق وسببه الفيروسات، ويبدأ المرض بالتهاب المجاري التنفسية العليا لعدة ايام قبل ظهور السعال النباحي أو التباحي والصرير الشهيقي، وضيق التنفس مع امتداد الأصابة لتشمل القصبات والقصبيات حيث تراد الصعوبة في التنفس، مع أرتفاع في ترجة الحرارة بين ٢٩ - ٤٠ درجة مثوية. وتسوء الحالة في الليل وغالبا ما تتكرر الإعراض بشدة متناقصة لعدة ايام، وغالبا ما تجد عند الاطفال المسابين التهاب انف أو ملتحمة العين أو كليهما، وقد يكون عند بقية افراد العائلة مرض تنفسي خفيف، ويجب تميير هذا المرض عن مرض التهاب لسان المرمار الاشد خطورة، ويتم تشخيص الرض بالقحص السريري والصور الشعاعية وحدة المرض تتراوح من عدة أيام لعدة اسابيع وعودة المرض شائعة بعمر

التهاب الحنجرة التشنجي الحاد:

۲ – ۱ سنوات.

ويحصل عادة في عمر ١ - ٣ سنوات والاسباب والاكسجين.

تسجيل رسائل هاتفية لطيف

عادة الطفل القلق والمتهيج، وهناك استحداد عائلي له ويصيب الطقل عادة في الليل بشكل مفاجئ ويسبق عادة بزكام خفيف وبحة، حيث يستيقظ الطفل بسعال نباحي وشهيق صاخب وضيق تنفس ويكون النيض متسارعا، مع ازرقاق متقطع ولا يصاحبه وتسجيل الكالمات ارتفاع برجة الحرارة، ويبدأ التحسن بعد بضع



المرافقة والمثيهة لتسجيل الرسائل الهاتفية . الثمن في السوق العالمية نحو " ٤ بينارا

عدد جديد من الحاسوب





تمريرها هنادة حدادين. يقع العدد الذي يحمل الرقم (٢٥) في ٢٨ منفحة من القطع المتوسط: اشتمات على موضوحات والحيار عدة نات علاقة بتكنوأ وجيا الماسوب وبنشاطات الجمعية، ومن تلك: . الحبار مطية وعالية عن الحاسوب. . تـ قنفيات حسيشة في مجال الحاسوب. - افضل الطرق لِتجنب ارهاق العين امام الكاميراً. مستثيل الاتصالات سلكية ام . شبكات الإيثريت

. انظمة الطومات الماسبية.

. قصة الحاسب الشخصي-

. تطوير الانظمة وتقييم رضا الستخدم. عناوين تثير الاهتمام على . مواصفات جهاز خانم الانترنت

د. هيثم ثائل الميسن

اخصائى تخدير وعناية مركزة

عرقت الغصور القنيمة الخواص التي تتمتع بها يعض النباتات السماة أحيانا بالنباتات السدرية، فالخشخاش الذي يستخرج منه الأفيون زرعه المصريون القداميَّ، وصنعواً منه الشرابات التي تشعل نار الحب، والشرابات للنومة أو المهدئة أو السكنة للألم.

السحه تعم. وكلك القتب الهندي الذي يزرع في سهول الهند والذي يستخرج منه الحشيش. استعمل لاثارة الشطحات الاعتقادية في الإحتفالات الدينية. وقد انتشرت منه النباتات وخالصاتها من الشرق الي الغرب بمسرر بطيئة.

وإذا استثنينا بعض الركبات النكورة قديما في بساتير الأبوية مثل الابوانوم (منذ القرن الخامس عشر) قلم يظهر الحشيش والأفيون عمليا في الغرب الا في التاسع عشر، وتعرف كثير من الناس عليها من خلال الدراسات الأمبية والقصصية كما في كتاب جنة الأحلام (ليوبلير).

وفي سُنة ١٨٤٠ نشر العالم مورو دراسة هامة عن الإضطرابات المهلوسة والعقلية التي يسببها الحشيش والتي تصل الى حالات الإعتياد والعور النَّاجِمةُ عَنَّ الانمَّانَ. وعندما بدأ اهتمام المربين يهدُّه الركبات في نهاية القرن التاسع والقرن العشرين ظهرت الى العيان جائحات الانمان على الورقين والكوكاثين، والهيروين مما حدا بجميع السلطات ان تهتم لهذه الظاهرة الإجتماعية الحطيرة ومنذنك

الحين اصبحت مشكلة الايمان مشكلة اجتماعية. ومن بين الأدوية التي منحها الله تعالى للانسان من اجل تسكين الألم لا يوجد دواء في شمول وكفاءة الأفيون وتشتق كلمة الأفيون يدمن الكلمة البونانية عرد والتي تعني عصير الْخَشِّخاش ويحصل على الدواء من العصارة البيضاء والتي تنز حينما

الأفيون والمخدرات عبر التاريخ

يشق غطاء البدور الفجة للخشخاش او زهرة منىمس وجناء اول نكر لنعصير الخشخناش في كتباب تيوقرايتس في القرن الثالث قبل الميلاد. ويوجه مركزان حضاريان عرفا الأفيون وهفاه

١ ـ المصريون في وادي النيل. ٢ ـ السومريون النين عاشوا في الأراضي الحُصية بين النهرين بجلة والفرات وفي ورقة البرتي الشهيرة التي اكتشفها ابير والتي ترجع الى الأسرة الفرعونية الثامنة عشرة نجد مطومات عن مختلف الأنوية والإستطبابات المصرية، فكان لدى الأمهات المصريات سنة ٢٠٠٠ قبل الميلاد ممثلات بالالهة ايزيس التي ترضع ابنها هورس دواء يوقف البكاء الرّائد عند الرَّطقال (الخشخاش) وهناك الهنيان الذي وصف لتسكين ألغص المعوي الناجم عن العيدان بالإضافة لدواء المانداراجورا) ذي الجنرين الذي يحتوي الاتروبين والسكوبلامين.

وقد بلغ تطور الطب في العالم القديم اوجه في اليونان ما بين عام ٠٠٠ قبل الميلاد و ٥٠٠ بعد الميلاد وتمثلت هذه الفترة (بأبقراط ابو الطب) الذي يرمن باسمه لجمال وقيم واحترام الطب في كل مكان وأستعمل شعراء اليونأن كلمة التخدير ولم يستغملها أطباؤهم رغم انهم اوجدوا طرقا عديدة لاخفاء

وبعد ذلك قام الكيميائي الألماني الشاب فربريك سيرتيرذ بعزل الأفيون المتر وسمآه المورفين نسبة الى (مورفيس) اله الأحلام لدى اليونانيين. ولا بدلنا من الإشارة الى عند من الواد التي اشار

المؤرخون والعماء المسلمون في السابق الى انَّها إذا استعملت يوميا فإنها في النهاية تؤدي الى نوع من الادمان والاستعباد الغاشم وقد ينجم عنها انعكاسيات نفسية وجسمية بالغة الخطورة ومن هذه الركبات المشروبات الكحولية (الخمور) والتبغ والقهوة



كان سمير يلبس بدلته الرياضية المخططة، ويتأبط

كرته الحبية، ويثقر باب صديقه عزمي باصبعه.

اطل عرمي من الباب فقال سمير : «هيا بنا يا عرمي!

ارتسمت دهشة خفيفة على وجه عرمي وتساءل ؟

- أو تلعب ، ام هل اصبح اللعب محرما هذه الإيام؟

دعا عرمي صديقة الى الداخل، وراح يشرح له وجهة

تطره حول اللعب، قاللعب ليس محرما ، وهو ينشط

الجسم ويزيل الكآبة ويفتح الشهية للطعام ، ويزيد

مقاومة الجسم للامراض . الا انه لا ينبغي أن يكون في

كل وقت . ولا ينبغي أن يكون على حساب الدراسة والاستعدادات وخاصة في ايام الامتحاثات هذه.

لم يقتنع سمير بل خرج مسرعا وهو يقول :



يزن ورهام ايمن الحشكي



مجد حمدي المصري



مجدولين حمدي المصري





فايز طارق العجاوي مريم وليد سالم



ايناس فوزي ابو رمان





كريم وجايز وتعيم الى مشاركتي اللعب. وماهى غير لحظات حتى كأن سمير ومعه كريم وجابز ونعيم وأخرون في ساحة اللعب ، بينما عاد عرمي الى

وفي قاعة الامتحان في النوم التالي كان الاربعة حائرين مُ لا يعرونُ كيف يتعاملونُ مع هذه الاسئلة التي قالوا عنها انها صعبة .. نظروا الى عزمي قوجاوه منهمكا في الأجاية فقال سمير هامسا .

- اتمنى لو اعرف ماذا يكتب هذا ال عرمي، وصلت معسسة الى مراقب القاعة الذي أقترب منا

اسأل كرتك التي قدمتها على كتابك ، واستعملتها في غير وقتها يا سمير وبالطبع، فلم يسأل سمير كرته واكثه قهم الأشارة حيدا ، وقهمها من معه ايضا.



- لا تريد اللعب قائت حر ، أما أنا قسادعو كلا من هل أعود؟ هذا هو السؤال المؤرق، الذي بدأ يصدح صداه في تتايا صدره وقواهم، بدأ يمتزج مع كل فكرة تخطر له

ومع كل عمل يقوم به، هذا هن السؤال الذي جِعله لم تُكنَّ بوانر التألق والجد تتبض في محياه، كما هي حال. العلماء والمفكرين، فقد كان شابا عاديا، الا انه كان غريب التصرف والمظهر احيانا.. فاحيانا تجده يفيض حيوية ونشاطا واحيانا اخرى تلمع الوجوم والمبرة في عينيه،

واخرى تجدم متزهل الثياب اشبعث الشعن، رغم مسجة الجمال الرياني في اتساع عينيه وبريقهما الدائم. تبدأ قصتنا منذ أن أنهى براسته الجامعية، وبدأ الشوار التقليدي، مشوار البحث عن عمل.، وطيقة، هذه الوظيفة التي لا يمكن الفور بها إلا يمساندة الصابح السجري، أو بحدوث معجزة ربانية.. ولم تحدث هذه ولا تلك، قطال

الشوار وطال كان أثناء دراسته الجامعية، يحاول توطيف كل معلوماته الطمية في تصنميم ما على ورق مجهان ما كانت فكرته تداعب مخيلته دوما وفي فترة الدراسة بدأ يضع الخطوط العريضة له، وعندما انهى دراسته ووجد وقته قارعًا الا من مشوار البحث نهاراء مضي يقضي وقت الساء بين هذه الاوراق كان يُرحل معها - أوراقة - الى عالم أخر يتفاعل معها وبشدة، وكان احيانا ينسجم معها، حتى انه

قصة: لينا حلس

لا يرقع رأسه عنها، الا عندما يقاجته شعاع شمس، يشق الطريق بين خطوطة ورسوماته ، فيستفيق من يحر الضرب والجمع والاستنتاج الى صباح يوم جديد، يثقل كاهلة فيضع الرزاقة جائبًا ويشد رحاله بين المؤسسات والشركات يطلب عملاء

ذات بن مخطر له ان يجمل مخططاته واوراقه معه، علها يَتَكُونَ الْمَعْجِرَةِ عَنْقَتْحَ لَهُ مِلْرِيقِ الْعَمَلِ، ويدأ يطرق ابوايا جنيدة .. يعرض مخططاته هذه على جهات يأمل منها أن تتدارسها، ولكن كان الرد دائما ولا نؤمن بحبر على ورق إِلَّا أَمَّهُ كَانَ شَعِيدَ الْأَيْمَانَ بِهِنَّهِ ٱلأَوْرِ أَقَّ، وَلَتَلِّكُ وَفِي ظُلَّ هَنَّهُ الاحتباطات، إثجه تُنقكيره تنصق. النقارج.، السقر للخارج يوكا داعريمة قرية، ففي فترة وجيدة وجد نفسه في أرض غير أرضه . وجد تفسه يعرض مخططاته على

الحد الشركات. وقعلاً كانت الاستجابة سريعة. فقَد تبنَّتِ هَذه الشَّركة مخططاته تلك، وقامت بدراستها ثمُّ تَنْفَيْدُهَا عَمِلْياً لِلْتَجِرِبَةَ.. كَانْتُ تَتَلَقَّفَ الْوَاهْبِ.. ولأولَ مرة يزداد اتساع عينيه منذ تخرجه، عندما رأى امام

ناظريه الجهاز الحلم. ثم قامت تلك الشركة بعرض الجهاز في احد المعارض

العلمية، حيث لاقى استحسانا كبيرا، ثم اقبالا واسعاء مما دفع الشركة الى انتاجه وتسويقه، ومنذ تلك اللحظة

بدأت ابواب المهد تتقتع له، حيث قامت احدى الجامعات بتبني هذا الشاب، وقامت بصقل مواهبه وتنميتها، وزرع روح الثقة في نفسه بنفسه، وقدمت له جميع التسهيلات، ووضيعت تحت تصيرقه العامل والختيزات والاجهزة المدينة، التي مكنته من وضع الاسس لجهاز اخر في فترة زمنية تصيرة نسبياء

وتوالت تهاماته انجازاته، واسبح.. مخترعاً.. تعم، فليس لفظة مخترع كبيرة على مواهبه وقدراته، واصبح يعش المعمل والإدوات التي صنعت منه علما، والتي عاش معها ستوات طواله

ولكن، شعور غريب بدأ يراويه، أنه بيش جديد، مُعَقَاتُ بَاعُقِةِ ﴿ امست تعتبلُ فِي صَبِدرِهِ عَنْمَا يُجُلِّي أَلَّى تَقْسَه، قَعَلَ: ۚ هَلَ هَنَّ الْوَظَّنَّ؟ فِي الْحَقَّيْقَةُ تَعَمَّا هُوَ الْوَطَّنَّ؛ الوطن الذي خفق باسمه فؤاده عندما لم اول شعرة شيب بيضاء في رأسه.

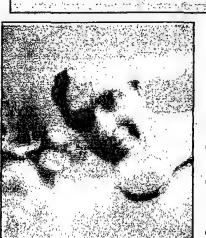
ويدأت الخواطر تراوده، والأفكار تتلاعب به وتتلقفه..

العناية بالاسنان

اذا تشعرت بألم في أستانك ويهيت الى الطبيب، قسوف يقحص استأنك بحثا عن اي ثقوب صغيرة بها، ويقول اطباء الأسئان ان المتاعب تبدأ عندما تتغذى البكتيريا في الفم على بقايا الطعام بين الاستان الذي يكون احماضا، كذلك تفاعل البكتيريا مع السكريات التي تتناولها كحلوى، يولد الزيد من الحامض اكثر من تقاعلها مع معظم أتواع الطعام.

ويمكن للحامض أن يحدث ثقبا صغيرا بسبب تآكل طبقة المينا الصلبة التي تغطى الاسنان، وفي البداية يكون الثقب صغير وأذا لم تهتم به وتعالجه قانه سيكبر، وفي النهاية قد يتآكل الجزء الداخلي للأسنان ايضاء وعندها تشعر بآلام شعيدة في هذه

ويمكنك تجنب حدوث هذه الثقوب في اسنانك بنقليل كمية الحلوى التي تتناولها



وبتنظيف استاتك بالفرشاة والعجون يوميا اذ انك عندما تنظف اسنانك وما بينها فانك تزيل الكثير من بقايا الطعام قبل ان تنقض عليها البكتيريا وتكون الاحماض ولا شك أن العناية بالإسنان سوف تكون من اسباب ابتسامتك الدائمة.

الذا تكون رغوة الصابون بيضاء؟

بعض قطع الصابون ملوثة بالاحمر، والاخضرء والأصفرء وقطعة الصابون التمسراء تمتص كل الالوان عدا اللون الاحضر، حيث تقوم بعكسه للعين عندما يقع الضبوء عليه فتظهر للعين حمراء. اما رغوة

الصابون قتراها فعلا بيضاء .. لماذا؟ قبل الاجابة على السؤال تسأل: ما هي

رغوة الصابون؟ هي اولا: فقاعات من الهواء او بالونات

محاطة بغشاء رقيق من الصابون، وتختلف

هذه الفقاعات عن قطعة الصنابون نفسها في انها شفافة لانها رقيقة جداً، كما انها تمتص كل الالوان، ولا تعكس منها الا الضوء الابيض الذي يصطدم بهذا الغشاء الرقيق، فينفذ منه جزء، وما يتبقى منه ينعكس، ويكون بلون قطعة الصابون نفسها ولكن، لان الغشاء رقيق جدا، فليس من السهل ان نرى هذا اللون، ومن اجل هذا تظهر لنا

رغوة قطعة الصابون بيضاء.





ـــرت پـــرامــ





حمودة طلب الزيادات



أماتي محمد الطهراوي



الحديثة

حمزه محمد الطهراوي



شيماء محمد العساف



طارق محمد العساف





• ٣ الف فلسطيني شيعوا الشهيد محيى الدين الشريف

مواجهات عنيفة مع الاحتلال واسرائيل تحمل السلطة مسؤلية اية عملية انتقامية

فلسطين – خاص بـ «الرأى» من مازن سعادة

شيع نحو ثلاثين الف فلسطيني ظهر امس جثمان الشهيد محيي الدينَ الشريف الى مثواه الاخير في مقيرة مدينة البيرة، وكسان الأف مسن المواطنين قد

ادوا صلاة الجنازة على جثمان الشهيد في مسجد جمال عبد الناصر ، وجابوا شوارع مدينة البيرة ومم يحملون الجثمان، وسط تكبيرات وهتافات سمعت في اطراف المُديّنة وسيط اجسواء مسن الحزن عسمت الشارع القُلسطيني. وحمل جشمان الشريف على

محفسة عبر شــوارع الــبيرة ثــم الى ملعي رياضي تأيع للرسة حيث طاف حول الملعب وسط رغاريد مجموعة من النساء للحجيات احتفالًا بالشهيد ،

وسط نحو ٢٥٠٠ شخص لالقاء النظرة الأخيرة على جشمانه واصيبت احدى العجائز منهن باغماءة ونقلت ألى عرية اسعاف. وهتف الحشد يا أنسام يا عزيز اضرب تل ابيب مشيرين بذلك الى كتاث عز الدين القسام الجناح

وسمح لاقارب الشريف بالمرور

العسكري لحركة حماس. وهتف المعزون ايضنا بالروح بالدم تقديك يا شهيد.

وتجمع منات الفلسطينيين في المسجد بينما راحت طائرة استطلاع اسرائيلية بغير طيار تحلق فوق

وشارك في تشييع الجثمان كيار الشخصيات الوطنية والاسلامية في الضغة الغربية وممثلو القوي السياسية وعدد كبير من نواب المجلس التشريعي القلسطيني وكانت مثات من الحافلات التي تقلُّ المواطنين من القدس المحتلة وباقي المين القلسطينية في الضفة ومنلت مدينة رام الله في ساعات مبكرة من صباح أمس . ووزع في الجنازة التي لم تشهد مدينة البيرة مثيلًا لها، عدد من البيانات التي اصدرتها الآوى والقصائل الوطنية والاسلامية ، حملت فيها حكومة اسرائيل مسؤولية اغتيال الشريف واكنت أن محاولات رئيس الوزراء الاسرائيلي بنبيامين نتنياهو التنصل من مسوولية ارتكاب جريمة الاغتيال ان تمر وانها ان تبطلي على الشعب - وفي تلَّك الإثبتاء وكذلك في اعقاب

دفن الجثمان، شهدت مدينتا رام الله جبريمة أغشيسال الشبريث وادت

الدينة وشهدت مواجهات عنيفة

كماعم الاضراب جميع المدن القلسطينية في الضفة والقطاع، يما في ذلك مدينة القدس المحتلة ، هيث عنم الاضراب الشامل جميع احياء

الْمُولْجَهات الى أصابة ١٦ فلسطينياً

ذمة التحقيق.

الاحتلال وخاصة في منطقتي الرام وضاحية البريد - شمال الّقيس، حيث رشق طلبة المدارس دوريات الاحتلال بالحجارة، فيما قام الجنود الاسترائيليون باطلاق الاعيرة التارية وقتابل القار المسيل للدموع على الطلبة واعتقال احدمم على كما شملت المواجهات في القدس المحتلة ، محيم شعفاط القريب من السقسس وتبغيرهت البدوريبات

الاسرائيلية للرشق بالمجارة في منطقة باب الساهرة في المدينة فيما قامت قوات من الشرطة الاسرائيلية بتقريق مظاهرة بالقوة ، قامت بها طالبات مدارس الفتاة النابهة ، المأمونية والشابات المسلمات، حيث خرجن الى الشوارع تنديداً بعملية

وتسرافستات المواجسهسات مسع اجراءات اسرائيلية شديدة فرضتها سِلطات الاحتِلال في القدس المعتِلة وعلى امتداد خط التماس مع القبس الغربية ، حيث قامت بحشد آلاف من

وقبال الترهبار ائنه تمخبلال

الاجتماع وطرح عدد من القضايا

ويضمنها ما صدر في الإعلام من

تصريحات وبيانات، مشيرا الى ان

والسلطة القلسطينية وعدت بأطلاع

حماس على نتائج التحقيقات.



جثمان الشهيد محبي الدين الشريف محاط بألاف المشيعين

وقعت بين طلبة المدارس وجشود

والبيرة حداداً عاماً على روح الشهيد ، هنث تعطل البراسة ق المؤسسات الحكومية واغلقت المحال التجارية ابوابها كما شهدت مواجهات عنيفّة في اكثر من موقع بين الشبان القلسطينيين وتجمعات مكثفة من قوات الاحتلال في انحاء مختلفة من المدينتين ، ألمدرسة الهاشمية بمحاذاة مستوطنة بسغوت المقامة على اراضي جبل الطويل في البيرة ، البيالوع ، المحاذية لمستعمرة بيت ايل شمال المدينة ، سمير اميس جنوب رام الله وفي منطقة بيتونيا، حيث شهنت اعتف هذه المواجهات تعبيراً عن غضب المواطنين القلسطينيين من

اغتمال الشريف.

الجنود وهرس الحدود والشرطة لحراسة التجمعات السكانية اليهودية ومحطات الحافلات خشية وقُوعَ هُجُمات انتقامية . وفي هذا الاطار الغت السلطات الاسرائيلية احبازات افراد الشرطة والجيش وأقامت حواجز تفتيش على مداخل الإحباء القاسطنتية ألجيطة بالقدس، وشدنت من لجراءات المراقبة على نقاط العبور المختلفة والمؤدية الى المدينة المقدسة وعلى أمتداد الخط الاهفس الذي يقصل

بين المُنقة واسرائيل. وفي اعتقاب انتهاء تشييم الجشمان تبوجه الاف المواطنين القلسطينيين الى بيت اهل الشهيد الشريف، الكائن في بيت حنينا، شمال مدينة القدس المحتلة ، حيث افتتح بيت العزاء. من جهة ثانية ، نفي العميد توفيق الطيراوي رئيس جهاز المفابرات الفلسطينية ف الضفة الغربية ماكات أوربت الاذاعة الأسراكيلية وباللغة العبرية ، صباح يوم اس عن اجتماعه برئيس المخابرات الاسرائيلية عامى

القدس المحتلة – قدس برس – أعريت

محافل أمنية اسرائيلية رفيعة عن تقديرها ان

استشهاد الثهندس الثاني في حركة دحماس،

محيي الدين الشريف لن يؤدي ال اضعاف

قدرة الدراع العسكري للحركة (كتاثب عز

الدين القسام) في مواصلة تخطيط وشن

الصادرة امس في تقرير لها أن أوساط جهار

المخابرات الاسرائيلية دشين بيتء المسؤولة

عن محاربة قصائل القاومة العاملة في

الاراضي الفلسطينية تعتقدان العنبة

التنظيمية – التنفيذية للجناح العسكري

لحركة محماس، تمثلك قدرة تكاد تكون غير

محدودة لتنفيذ الهجمات في غضون فترات

زُ مِنْيَةً قَصِيرِةً فَي كُلُ مِكَانَ دِاخِلُ الْخُطُ الْإِخْضِرِ

وْفِي ٱلْمُناطِقُ القُلسطينية من الصْفة الغربية ﴿

الاسرائيلي ان البنية الأساسية لمجموعات

وخلايا الثراع العسكري لـ محماس، لا زالت

قَائمة وفعالة كما كانتُ مِنْ قبل، مشيرة الى ان هذه البنية تشمل قيادة ميدانية تُنفيذية في

المدن القلسطينية الكبرى في الضفة الغربية لا

سيما في تابلس ورام الله والخليل بالضَّقة

الغربية تتمتع بدعم واستاد قاعدة مدثية

وعسكرية واسعة منتشرة في القرى والبلدات

الفُلسطينية الواقعة في مناطقٌ برج ، الخاصعة

لسيطرة اسرائيلية كاملة ومناطق دبء

الموجودة تحت سيطرة امنية اسرائيلية

وسيطرة مدنية فلسطينية وإن هذه القيادة

التنفيذية تحتفظ بعلاقة وصلة وثيقة مع

قيادات محماس، في قطاع غرة والخارج فضلا

عن وجود امتدادات لِها في القدس الشرقية

واحيانا في صقوف اللواطنين العرب في مناطق

كتائبُ دعرُ الدينُ القسامِ، لا زُالت تضم بضع

عشرات من الناشطين المتمرسين الدين لم

بِيتِ، الاسرائيلي في هٰذَا ألسياق الى ان هناك

أرَبِعة ناشطين قيادين مركزيين في الجناح

العسكري لحركة دحماس، ما زالوا طليقين

حتى الأن وهم في عداد قائمة المطلوبين

البرئيسيين الأسرائيلية في الاراضي

القلسطينية، هذا الى جانب الافتراض المنطقى

القائل ان هذاك ايضا وجنوداء آخرين يعملون

ياسم «حماس» لم يتم كشف النقاب عن

شخصيتهم بعد، وان من بين هؤلاء القاشطين

من يستطيعون أن يحلوا بسرعة مكان

والهندس رقم ٢ محيى الدين الشريف في

توجيه واعداد عمليات النراع العسكري

وتشير اوسناط جبهاز مخابيرات دشين

يعتقلوا او يقتلوا حتى الأن.

واستطرنت (مآرثس) في تقريرها تقول ان

الـ ٤٨ داخل الخط الاخضى، حسب قولها.

واضافت مصادر جمهاز المخابسرات

وذُكرت صحيفةٌ (هُـاّرتس) العبرية

هجمات مسلحة صُّد اسرائيل.

وقطاع غزة.

ايالون مساء يومَ الاربِعاء . وقال الطيراوي ان هذه الانباء عارية عن الصحة ، وتثم عن سوء ذبية لدى الاسرائيليين ، تستهدف الشريف

اتارة بلبلة في الشارع القلسطيني. وكانت الاذاعة الاسرائيلية الناطقة باللغة العبرية ، اعلنت صباح امس ان ايالون التقي عدداً مسن ضبيناط وقسادة المخابسرات القلسطينية وعلى رأسهم توقيق البطيراوي ، اكند لنهم قبينه عند، مسؤولية أسرائيل عن حادث مقتل الشزيف، واته دعًا السلطة الى تهدثة الخواطر، وحذر من مخاطر تدهور

> الارض بما في ثلك وقف القاوضات وغيرها من الخطوات. من جانبها قالت اسرائيل انها

للحركة بما في ذلك عمليات التفجير الانتحارية.

وتضم القائمة الرسمية الموجودة لدى جهاز

مخابرات دشين بيت والمعممة حاليا على

جميع وهدات وحواجز الجيش والشرطة

الاسرائيليين اسماء اربعة مطلوبين «خطرين»

في نظر اسرائيل من بين «النواة القيادية

أَلْصَلِيهُ وَ لَلْنُواعَ الْعَسْكَرِي لَـ مَحَمَاسٌ ، يَعَدُ أَنْ مُشْطِعٍ ، مِنْهَا أَمِسُ اسْمَ لِنْطَلُوعِ الْأَخْطُر

محيي الدين الشريف، وهم حسيماً نشرت

اسمَاؤُهُم في محْتلف الصنحف العيرية الصادرة

عاما): ويلقب بكنية «ابو خالد»، وتشير له

اجهزة الامن الإسرائيلية بصفته أقدم

المطلوبين لها وأحد القادة البارزين خلال

الأعوام الاربعة الاخيرة لكتائب القسام،

وتتهمه يأته العقل المير والوجه لعظم

المعليات والهجمات الكبيرة التي وقعت ضد

وتعتقد السلطات الاسرائيلية ان

والصَّيف، الذي عمل جنيا الى جنب مع القائد

السابق لخلايا الانتحاريين في حركة محماس،

الهندس يحيى عياش يتوارى في مخابىء

سرية في قطاع غُرْة وانه ينتقل حقية من حين

لآخر ألَّى الضَّقَّةَ الغربية، ولم تتوفَّر لدى

اجهزة الخابرات الاسرائيلية خلال الاشهر

مدينة البيرة، وهو مطلوب لاسرائيل متذ

اوائل عام ١٩٩٦ بتهمة انه كونه من القادة

البارزين لكتائب القسام في الضفة الغربية،

وانه كخبير في اعداد وتركيب المتفجرات حيث

اطلق عليه لقب «المهندس رقم ٢» في التسلسل

بعد المهندس محيي الدين الشريف ويقف وراء

أعداد المتقجرات آلثى استخدمت في عمليتي

التقجير الانتحاريتين في القدس العربية في

وكان عادل عوض الله اعتُقل على يد

السلطات الاسرائيلية عام ١٩٩٣ وحكم عليه

بالسجن لدة سنتين بسبب نشاطه في حركة

«حماس»، ثم اعتقل مرة اخرى اداريا لدة

ستة اشهر واطلق سراحه في شهر كانون ثان

المطلوب عائل عوض الله، وتتهمه لجهرة

المُحَايِراتِ الأسرائيلية التي وضعته في قائمة

للطلوبين الخطرين لها اوالفر العام الماضي

١٩٩٧ بأنه النراع الايمن لشقيقه وعائل،

والسؤول الفني عن معامل صنع التفجّرات ق

- محمود أبو هثود (٣١ عاما): وهو من

التراع العسكري لحماس في الضَّقَة الغربية.

مواليد بلدة عصيرة الشمالية قضاء نابلس

وتتهمه اسرائيل بترؤس خلايا مسلحة تعمل

- عماد عوض الله (24 علماً): وهو شَقيق

من عام ١٩٩٦ من سجن مجلو العسكري.

تموز وايلول من العام للاضي.

عادل عوض الله (۳ عاما): من سكان

الأخيرة معلومات عن تحركات «الضيف».

اهداف في اسرائيل ابان تلك السنوات.

- محمد ثيباب ابراهيم الضيف (٣٢

الاوضناغ ، مشيراً الى ان تسقساقهم

الاوضاع من شأته ان يدفع اسرائيل



جماهير حاشدة تسير وراء جثمان الشهيد والشريف ، اثناء تشيعه في رام الله

ستحمل السلطة القلسطينية المسؤولية اذا شئت حماس هجمات انتحارية جديدة ردأ على استشهاد

وقال شاي بازاك المتحدث باسم رئيس الوزراء الإسرائيلي يتعين ان تعلم السلطة القلسطمنعة أننا سنعتبرها مسؤولة عن اي شيء قد يحدث في اراضيها في حالة شن هجمات انْطلاقاً منْ مَناطَّقها.

وقبال ببازاك ان استرافيل غير ضائعة في موث صائع قثابل حماس واشاف انه يتعين على المسؤولين القلسطينيين أن يكفوا عن القاء اللوم على اسرائيل.

وقال التحدث باسم تتنياه و نتوقع من السلطة الفلسطينية ان تكافح الازمات والا تستثل غناصر في السَّلطة القلسطينية مقتل الشريفُ في تبرير الحاق المُنزر باسرائيل،

مصادر امنية اسرائيلية :

الجلس التشريعي الفلسطيني يتهم اسرائيل بقتل الشريف

الاسرائيلية في تمور علم ١٩٩٥ سوى يوم الاربطاء.

والد الشريف : فخور بابني الذي

اقتنع بطريقه واستشهد في سبيله

القدس المحتلة – قدس برس – دعث عائلة المهندس رقم «٣» محيي الدين الشريف القيادي العسكري في حركة المقاومة الاسلامية محماس.

الذي اغتيل في مدينة رام الله الاحد الماضي السلطة الفلسطينية لكشف

وقال الحاج ربحي سعيد الشريف والد الشهيد محيي الدين الشريف

الذي كان المطلوب رقم « ١ » لدى السلطات الاسر اثبلية بعد اغتيال المهندس

الاول يحيى عياش عام ١٩٩٦ لتدبيره سلسلة اعمال انتقامية اوبت بحياة العشرات وجرحت المثات من الاسرائيليين ان لجهزة الامن القلسطينية

استدعته أمس الاول للتعرّف على جثمان نجله وانه تمكن من تشخيصها

بيت، حضروا ايضًا الى منزله بعد منتصف ليلة الثلاثاء حاملين صورا تؤكُّد

استشهاد ابنه محيي الدين، ق حين لم تعلن لجهزة الامن القلسطنيية

استثقهاده سوى صباح الدوع التاتي بعد التسريب الاسرائيلي للخبر، ويعد

وأعرب الحاج ربحي الشريف عن فخره بابنه الذي بقي مطاردا لمدة

ثلاثة اعوام من قبل سلطات الاحتلال قائلا انه داختار طريقا اقتنع بها

واستشهد من اجلهاء، وأضاف «انا وكل الشعب القلسطيني تحتسبه عند الله شهيداء. وأكد انه لم يشاهد ابنه منذ اختقائه عن اعين لجهزة الامن

ان تعرف مو (والده) عليه في الساعة العاشرة من صباح امس الاول.

واوضح ربحي الشريف ان عناصر من المخابرات الاسرائيلية مشين

نتائج تحقيقاتها عملية اغتياله

رغم تفجير سيارة مفققة بقرب جسمه

القدس المحتلة ويترز اتهم المجلس التشريعي الفلسطيني اسرائيل امس بقتل محيي الدين الشريف العضو النارز في حركة القاومة الاسلامية حماس لصرف الانتباء عما قال انه رفضها قبول المبادرة الامريكية لاحياء

وقال المجلس في بيان انه قرر ادانة هذا العمل الاجرامي ودعوة شعوب وحكومات العالم أن ادائته وممارسة الضغوط على الجائب الأسرائيلي للكف عنّ هذه الاعمال التي تعتبر احد اشكال ارهاب الدولة •

واضاف . يرى المجلس ان هذه الجريمة البشعة من حيث التوقيت والاهداف تشير الى ان الجانب الاسرائيلي يسعى الى اعادة اجواء العنف الى المنطقة على نحو يوفر له امكانية الخروج من مازقه والابتعاد عن تتقيد الترّاماته الموثقة في اطار عملية السلام •

. وكان هذا اول بيان رسمي فلسطيني يحمل اسرائيل المسؤولية عن مقتل الشريف الذي كان على رأس القائمة الاسرائيلية للمطلوبين قيما يتصل بالتفجيرات الانتحارية

وقال زياد ابو عسرو وهو عضو مستقل في المجلس التشريعي الفلسطيني ..حكومة بنيامين تتنياهو تواجه مازقا شديدًا مع الامريكيين والرأي العام العالى لعدم التزامها باتفاقات السلام ورقضها للعباسة الامريكية • وريما تحتاج الحكومة الى تقادي الضغوط.

وقال البيان .. كذلك يرى المجلس ان الطريقة الاسراشيلية في تشاول هذه الجريمة وتبريرها يهدف الى تصدير فتتةداخلية الى مجتمعنا القلسطيني في وقت نحن أحوج فيه الى المزيد من الوحدة والتلاحم والكفاح المشترك من اجل تحقيق الحقوق الوطنية لشعبنا

.. واشِيافُ: إن السِياسِةِ الإسِرائيلِيةِ الدانة بوليا تجاه عملية السِلام والمارسات الاسرائيلية التيرمجة لتسف هذه العقلية ستؤدى الى حدوث انهيارات خطيرة في المنطقة تتحمل الحكومة الاسرائيلية المسؤولية الكاملة والمباشرة عثهاء

القدرة العسكرية لكتائب عز الدين القسام

لقاء بين السلطة الفلسطينية وحماس للتداول في ملابسات اغتيال الشريف

النذي تجريبه الاجبهزة الامنية

القلسطينية حول اغتيال الشريف

مصدر فلسطيني مسؤول امس ان اجتماعا عقد بين عدد من المسؤولين في السلطة القُلْسَطينية واعضّاء في ألقمادة السياسية لحركة حماس وذلك واسلستنداول حسول مجرينات التحقيق، في اغتيال احد قادة حماس العسكريين محي الدين الشريف يوم

وقال المصدر الذي طلب عدم الكشف عن هويته لوكالة فرائس برس ان الطيب عبد الرحيم امين عام الرئاسة القلسطينية وعددا من قادة الاجهزة الامنية الفلسطينية حضروا الاجتماع.

. وَذَكِرِ الْمُتَنْحُدِثُ مِأْسِمِ حَرِكَةً حماس عبد العريق الرئتيسي ان وقد الحركة الى الاجتماع ضم اليه كلا من القياديين فيها اسماعيل هنية واسماعیل ابو شئب.

واضَّافُ المصدر القلسطيني ان والسلطة الفنسطينية طلبت من قيادة حماس التعاون مع التحقيق

وبخاصة تقديم المعلومات هول الحلقة الضيقة التي كانت تحيط واوضح المصدر ان الاجهزة الامنية الفلسطينية تريد معرفة «من كَـانَ يَـرافَـقَ الشَّـريَّـفَ فِي الأونـةُ الاخيرة ومن الذي قام بأستئجار

القلسطيني أن وقيادة حماس طلبت

احراء مشاورات قبل ان تقدم ردها

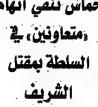
سريعا حول هُدُه المُسألةُ الى السَّلطة

طَعْلَ فَلسطيني يحاول زُرع علم حركة حماس على تله رملية في بيت لحم رويتر

وكان مصدر امني فلسطيني طالب يوم امس الاول حركة حماس المبنى الذي وقع به الانفجار واولنك بالشعاون مع الأجهزة الامنية القلسطينية للكشف عن ملابسات الذين كانوا على اطلاع بتحركاتهه. اغتيال الشريف. واشبار المصدر ألى أن وقيبادة من جهة اخرى افانت مصادر حماس السياسية ابدت استعدادها للتجاوب في هذا الموضوع».

امنية فلسطينية عن انه تم «استدعاء، عشرة اعضاء من حركة وطلبت السلطة الفلسطينية من قيادة حماس ايضًا أن «لا يصُدر عن معهم في قَصْية اعْتِيال الشريف. الحركة اي بيانات تدعو لتنْفيذُ عمليات عسكرية كوڻ ذلك لا يخدم المصلحة الوطنية الفلسطينية في هــذه الــظــروف، وذكــر المُصَّــيرُّ

الأعضاء ليسوا ومعتقلين لدي السلطنة أنفأسطينية بل ان واستجوابهم يأتي في أطار التحقيق الذي تجريه الاجهزة الامنية للكشف عنْ مُلابِسات اغتيال الشريف.



حماس في منطقة رام الله للتحقيق وأكدت هدّه المصادر أن هؤلاء

الزمار احد قياديي حركة المقاولة الإسلامية (حماس) امس ان يكون وجبه اتبهاميات حبول تبورط ومتعاونين، في السلطة الفلسطينية في مقتل محيى الدين الشريف الذي

🥕 وقال الزهار في بيان ارسله لوكِالة فرائس برس لقد اجبت عن سؤال اقتراضي حول لو ان نتائج التحقيقات اوضحت ان عناصر في السلطة لها دور في عملية الاغتيال بالقول ان اسرائيل هي اللامة في كافة الاحوال بسبب ضغوطها

غزة/ (ا.ف.ب) – نقى محمود

اعْتَيْلُ الاثنينُ فِي طَروفُ لَم تَتَضْح

the second secon



المتمرة غيد حماس.





شبان فلسطينيون يوجهون مقاليعهم ضد الاحتلال في بيت لحم

شُمَال الضّفة الغربية منذ اوأخر عام ١٩٩٥، واثه عمل قائدا مباشرا لخلية المقاومين الانتحاريين الاربعة الذين نفذوا عمليتي

التفجير في سوق محانيه يهودا ومركز دبن يهوداء التجاري في الجزء الغربي من مدينة القبس المحتلة ألعام الماضي.

ا ڦ ب

ب فداد درويتريد قال العراق امس ان على الابلاغ عن أي الغام أو اجسام غريبة رجلين قتلاق أنفجار قنيلة كانت القوات

> وَذُكرت وَكَأَلَة الإثنياء العراقية ان مسؤولين من الدفاع المدني في محافظة المثنى صرحواً بأنَّ الرجلين هما خلف ضيف حمادي واحمد عباس حنون لكنها لم تنكر متى

انقحرت القنبلة •

مقعولهاه واضافت انه تم ايطال مفعول اكثر من ٠٥ قَنْبِلُهُ وقَنْيَقَهُ فِي أَلْمُثْنَى فِي الفَتْرَةُ بِينَ عَامِي * 144Va1441

وبعد سبع سنوات من حرب الخليج تثشر الصحف العراقية ووكالة الانباء العراقية تقارير عن مقتل أو اصابة مستين ورعاة اغتام أو حيوانات في القجارات قتابل أو الغام؛

حتى يتمكن رجال الدفاع المني من ايطال المتحالفة بقيادة الولايات المتحدة قد اسقطتها في حرب الخليج في عام ١٩٩١ •

وقالت الوكالة ان السؤولين حثوا الشعب

الفلسطينيون يطالبون بكف يد اسرائيل عن سرقة فولكلورهم وانتاجهم الزراعي

الــقــاهــرة ـ (اف ب) – دعــا الفلسطينيون امس منظمة التحارة العالمية ألى كف يد اسرائيل عن سرقة فولكلورهم وتراثهم الغذائي ونلك خلال اجتماع اقليمي حول وست عمل المساح مسيعي سور تسفيد الاتفاق الخاص بحقوق الملكية الفكرية المرتبطة بالتجارة. وقال مدير عام وزارة الاقتصاد لسطينية عمر الحروب ان المطسلسوب هسو تسوتسيس التراث والفولكلور العربي ولا سيما الفسطيني لحمايته من السرقة التي يتعرض لها يوميا على يد الاحتلال

الأسرائيلي. واضاف ان الفلسطينيين مم الاحق بشهادة النشأ والعلامة التجارية التي تضعها اسرائيل على منات المنتجات الفلسطينية. واعطى العديد من الامثلة على ذلك تبدأ بحجارة الضفة الفريية والبرتقال وزيت السزيستون والستبط ريسر والكوفية وتنتهي بالفلاقل والحمص

ينص على عدم جواز تغيير معالم المناطق المتلة وقوانينها أو تشويه تراثها وقولكلورها وعليه فيمكن لذَّكُ أَنْ يِنْسِحِبُ عَلَى الْاتَفَاقِيةِ الخاصة بحقوق الملكية الفكرية المرتبطة بالتجارة التي تشكل جزءا منَّ أَتْفَاقِيةُ مَنْظُمَّةَ التَّجَّارِةَ الْعَائَلِيَّةُ. وتمحور الاجتثماع الدي استضافته القاهرة لثلاثة ايام يمشاركة خبراء من منظمة التجارة ألعالمية ويريطانيا و١٩ مولة عربية حول استغراض البني التحتية والتدابير اللازمة لتنفيذ الاتفاقية

التي بخّلت حين التنفيذ في مطلّع ١٩٩١ في الدول المتقدمة على ان

تصبح مَّافَدُة في الدول النامية مطلع العام الفين. العمر التي. وقال حسام لطفي خيير المنظمة الدولية للملكية الفكرية (ويبو) إن وهناك تسع دول عربية اعضاء في الاتضافية على مصروتونس والمغرب والإمارات والبحرين وقطر الدوّلُ العربيةَ لم تقدّمُ بعُدُ رُغُمُ انّهُ لم يعد منَّاتُ سوى حوَّاني عَشرين شهرا لتنفيذ الانفاقية براسات حدية والكويت وجيبوتي وموريتانيا

مساعدات قنية من المنظمة في مجال اعداد الكاس وتحديث الادارات كما لم تقم بعد بتكييف قوانينها بما ينسجم مع الأنفاقية.

الوطن القبول الاسرائيلي بانه

يسجم مع الانعاقية. وحث لطاقي الدول العربيةعلى بدل مزيد من الجهد لتكييف قوانينهاو اداراتها مع الانعاقية التي سيسهم تطبيقها في جذب استثمارات اجنبية وايجاد قرص عمل وزيادة عائدات الفريات الفريادة عُائِدًاتُ الضَّراثِ وَرَفَعَ نُوَّعَيةَ السلع، لما في حال عدم التطبيق فان التي تستخدم موادها الأولية لانتاج الدولية ومنتجات أخرى في الدول التي المنقدمة كما ابدى ممثلو الدول التي تتقاوض للانضمام الى الاتفاقية الفترة والانتقالية التي تستمر حتى ١٠٠٠ والانتقالية الانتهائة الالدينة الدينة الالدينة الدينة الدينة الالدينة الالدينة الالدينة الدينة الالدينة الدينة الالدينة الدول يعكن أن تتعرض لقرض تعرقة جمركية مغالى قيها على الدولة الأولى بالرعاية التي تحصل عليها باقى الدول وحرمان رعاياها من مبدأ المعاملة الوطنية في الدول التي يعملون فيها.

العالمية في ١٩٩٤ وهي تضم حاليا ١٣٢ دولسسة وتجري ٣٠ دولسسة مفاوضات للانضمام اليها.

جبيبيوتي والسودان والصومال

واليمن وموريتانيا فترة سماح حتى

مقديشو – (اف ب) – أعلن وست بدأت احراءات الانضماء البها هي الجزائر واليمن والاردن وعمان والسودان والسعودية. وتمنح الاتفاقية الدول الالمان موامثل

وقال هشام الزميتي رثيس المؤتمر الذي نظمته «ويبو» ووزارة الخارجية المصرية أن المشاركين العرب طالبوا باحترام حقوق الدول ١٥ نيسان الجاري. وقال هذا المسؤول الذي

الفكرية في ما يتعلق بالأنوية. وقعت اتفاقية منظمة التجارة

عيديد يعد بسحب قواته من بيداوة قبل ١٥ الجاري

فصيل صومالي أن زعيم الحرب الصومالي حسين عيديد وعد امس يسحب قواته من بيداوة (وسط) قبل شهر من بدء مؤتمر المصالحة الوطنية المقرر في ١٥ ايار المقبل.

وقال عبد القادر محمد ذوب وهو مسؤول كبير **في قبيلة** رحناوين أن عيديد زعيم الحرب ألذي يسيطر على جنوب مقديشو أعلن أنه سيسحب قواته من بيداوة من الان وحتى

التقى عيديد أمس الاول في مقديشو ان «عيديد وعد بانهاء الانسماب قبل ١٥ نيسان. سترسل فريقا للتحقق اذا كان الانسماب جرى أم لاء.

الجيش اللبناني الذي أعيد بناؤه على أنقاض التنظيمات بيروت ـ أ.ف.ب ـ يبلغ عديد الجيش اللبناني الذي قد يستعيد السيطرة على جنوب البلاد في حال أنسحًاب القوات الاسرائيلية منه نحو ١٥ ألف عنصرين عسكرين محترفين ومجندين يؤدون «خدمة العلم»

مسؤول امريكي: السلطة الفلسطينية

تحاول منع اي انتقام لحماس

روسيا تدعو القبارصة لمعاودة المفاوضات

الجيش اللبناني قادر على الامساك

بالجنوب في حال انسحاب الاسرائيليين

والجيش اللبناني مقسم ١٢ لواء تنتشر خمسة منها مالياً في الجنوب وسهل البقاع في شرق البالد. وأوضحت مصادر عسكرية أن نسبة ١٠ في المئة من موازنة الدولة (٩ر٤ مليارات دولار) تخصص للجيش. واعتبر هبير أجنبي أن والجيش اللبناني قاس تماما

على الامساك بالوضع في الجنوب اذا انسحب، منه الجيش الاسرائيلي. وأشارت تقديرات يمكن الركون البها أن في امكان الجيشَّ اللَّبْنَاتِي أَنْ يَنْشَرُ ٢٠ أَلْفُ عَسكريَ فِي الْمُنَاطَقَ التي

قد ينسّحب منها الاسرائيليون. ويشكل السلاح الأميركي ٨٠ في المثلة من عتاد الجيش، وقيمته واشنطن الى بيروت في شكل هبات أو باعته منها بأسعار مخفوضة جدا. كنلك يملك ألجيش اللبناق عناداً فرنسيا هو عبارة عن مدافع رشاشة خفيفة

ويضم سلاح البحرية ستة زوارق حربية سريعة في حين يَتَأْلُفُ سلاح الْجِوْ من ١٦ مُروْحَيَّة «بَيْلِ» أُميركيَّةُ ورأى عدد من الخبراء العسكريين الأجانب أن

واشتطن – رويترز – قال مسؤولون امريكيون امس

انهم لا يحرفون من اغتال مهندس وصانع القنابل

الفلسطيني محيي الدين الشريف لكنهم يعتقدون أن

زعماء منظمة التحرير الفلسطينية يحاولون منع رد فعل

واقاد المسؤول الامريكي الذي طلب عدم نشر اسمه ان هناك اختلافا كبيرا بين القضية وبين قتل يحيي عياش

المُلقِب «بِالمُهندس» عام ١٩٩٦ والذي كان يسبق الشريف

في توني مسؤولية مستع القنابل بحركة المقاومة

وقال مسؤول بارز دلا تعرف ظروف ما حدث على

عنيف من حركة حماس ضد اسرائيل.

المُسْلَحَة النِّي نَشَأَتُ خَلَالُ الْحَرِبِ (١٩٧٥–١٩٩٠) بات

وسعى قائد الجيش منذ تشرين الثاني ١٩٨٩ أالعماد اميل لمود الى ابعاد المؤسسة العسكرية عن النزاعات الطائقية. وفي هذا السياق، تحرص القيادة على اجراء التبديلات بين الألوية مرة في السنة على الأقل، بحيث تنتشر كلها في مختلف المناطق التي كانت تتقسم قبلا

«مسيحية» و «مسلمة». وأكد عسكري أجنبي أن «الجيش لم يعد يتأثر بالتَّجَادُبات السياسية، وٱلمثال الأقرب الى ذلك طريقة تعامله أخبرا مع قضية الشيخ صبحي الطفيليء الذي قاد حركة أنشقاق عن حزب الله اللبنائي.

فغى ٣٠ كانون الثاني القائت حاصر الجيش مدرسة في بعليك (شرق لبنان) تحصن فيها أنصار الطفيلي. وقتل ثلاثة عسكريين بينهم ضابط في المواجهات التي انتهت الى سيطرة الجيش على هذه المُنرسة. وساهم الجيش اللبنَّاني بالتعاون مع الجيش

على زراعة المُحْدرات في سهل البقاع. ُوَيْ نهاية شباط ١٩٩٧ قُرضُ الْجِيش حظر تجول في بيروت والمدن الكبرى لمنع تنظيم تظاهرات دعا اليها

وقال ان الامر اقترب جدا من اعتراف الاسرائيليين

واضافُ انه ق قضية الشريف «خرج الإسرائيليون

بشكل علني جدا وصريح جدا وقالوا أن لا علاقة ألهم

. وقال المسؤول الامريكي ونعرف أن السلطة الفلسطينية تتحرى بشأن مقتل الشريف لكنها تأخذ

خطوات ايضًا لمحاولة التعامل مع أي تهديدات

جهد لمحاولة ضمان عدم اتخاذ حماس لاجراء من اي

واشَاف داعتقد انتا رأينا وسمعنا انهم يبنلون كل

علائية بأنهم المسؤولون عن قتل عياش.

السوري الذي يبلغ عديده في لبنان ٣٥ ألفا في القضاء

الصحف اللبنانية: القبول الاسرائيلي بانسحاب مشروط حل مستحيل يستدرج الرفض

وكتبت صحيفة السفير في صدر

بيروت ـ اف ب - احـ موافقة مجلس الوزراء الاسرائيلي المصغر على انسحاب مشروط من جنوب لبنان والرفض اللبنائي القاطع لها عناوين الصحف

اللبناتية الصآئرة امس التي رات فيه علا مستحيلا يستدرج أأرفض وصياغة جديدة لقرار مجلس الامن الدولي رقم 200. فقد حملت صحيفة النهار العنوان التالي واسرآئيل تطرح جنوب لبنان ولبنان يرد بثلاث لأءات، هي: لا تقاوض على ألقرار ٤٢٥ ولا ترتيبات امنية ولا فك للمسارينُ اللَّيْنَانُ والسُّورِي قِ مَعُاوضِاتِ السلام، وأعتبرت أنَّ مَذَّا

الموقف الاسرائيلي يستنرج الخصم

صفحتها الأولى «٤٢٥ الأسرائيلي: شروط للانسحاب

اسرائيل وضعت نقسها في البيان الصادر عن مجلس الوزراء المصعر مكان مجلس ألامن وصاغت قزارا

صحف اسرائيل: لسنا وراء مقتل

صياغة اسرائيلية جديدة للقرار ٤٢٥ من خَمَسَ نقاط ولا يربط ما وتفاوض وترتيبات يرفضها تطرحه اسرائيل بالقرار الدولي الا ان، مشيرة إلى أن الأصوبية اللبنانية التي انهات قاطعة بالرفض تدل على ان ما تطرحه تل ايب هو ٢٥ اسرائيلي. ورأت صحيفة الانوار ان ورأت العيبار ان استرائيل بباقترآرها الاتستصاب المشروط بترتيبات امنية تقرغ القرار الدوي مِن مضمونه. واعلنت صحيفة اللواء الخبر في صفحتها الأولى تحت عنوان

«اسرائيل تقخُّجُ القُرار ٤٧٥ ولينَّانُ جديداً تعلن عن استعدادها لتطبي يرفض التفاوض حول الترتيبات لكتها ترفقه بكل الشروط والعوآثق الامنية بينما عنونت والشرق التي تمنع التطبيق. مبعد ، ٢ سُنَّة اسرائيل توافق على وتحت عنوان دلينان على ال ٤٢٥ بشروط ـ فتنته. موقفه: حيلة ولا تقريط بالمسار مع

وكستب المحلسل السعسسكسري رون بسن أيشساي في صحيفةيديعوت احرونوت:تشير الدلائل بوضوح الى أنّ هذه لم تكنّ عملية اسرائيليّة وانما هادثا عارضا٠ والاسطلة عن الملابسات يتبقى أن توجه ألى المعسكر

وقال أن مسؤولي الامن توصلوا الى ان الانفجار وقع داخل مبنى مما يرجِّح انه كان مصنع قنابل هيث كان

الشريف يعد متفجراته وقال بن ايشاي ان اسرائيل عادة ما ترجيء الادلاء بأي تصريح عندما يكون عملاؤها متورطين في عمليات

وكذلك كتب كارمي جيلون المسؤول السابق بجهاز احرونوت ايضا يَّقُول أنْ حُمَاسُ سَتِنتهن القرصة لعرقلة اسرائيل • سيحل اخرونُ محل الشريف.

خطوات السلام المتعثرة بنالقعل بين اسرائيل

وقال .. لاسبابها السياسيةالداخلية ستتحرك حماس . كما فعلت في الماضي من خلال الثال لا من خلال المنطق واضاف أن الطُّن في تورط أسرائيل في الحادث أقوى لدى القلسطينيين من الحقائق.

ومضى يقول ..اللهم هو كيف تفهم قيادة حماس والقلسطينيون في الشوارع الامر انهم يرون اسرائيل المسؤول الاوحد لاسياب على مواهم، فاسرائيل هي

وقال مسؤول متقاعد اخر في شين بيت أن الشريف كان وراء معظم التقجيرات الانتحارية التي جرت ضد اسرائيل في السنوات الاخيرة • وكتب يعقوب بيري في صحيفة معاريف يقول

..موت محي الدين الشريف ضربة قاسية للغاية بالنسبة لكن مملئين اخرين قالوا ان الجماعة لن تتأثر •

وقال أوديد جرائوت من صحيفة معاريف:موته لن يؤدي الى تفكك كتائب عزالدين القسام وان يوهن عزم ناح التعسكري على القبام يهجمات ارهابية مُ

الشريف لكننا سندفع الثمن

القدس المحتلة ـ رويترز ـ قال معلقون اسرائيليون امس أن الدلائل تشير الى أن أسرائيل ليست وراء مقتل صائع قنابل حماس ومع ذلك فان عليها ان تتوقع هجمات انتحارية تشنها حركة القاومة الاسلامية غير أن حماس القت بللسؤولية على عاتق اسرائيل وتوعدت بالانتقام

سرية وان تُقيهاالقاطع هذه المرة بل على اتَّها ليست

لحماس وخّاصة بالنسبة لجناحها العسكري.

الشرطة الايرلندية تعثر على كمية كبيرة من المتفجرات في سيارة

ياسم الشرطة الايرلندية ان قوات الامن عثرت على كمية كبيرة جدا من المتفجرات امس قرب دبلن في سيارة كانت على وشك ان تستقل

واوقف خلال العملية خمسة اشخاص هما امرأتان وثلاثة رجال يشتبه في انهم متطرفون جمهوريون كاثوليك. وقد يكون ثلاثة منهم من البريطانيين، وكان الاشخاص الحُمسة في سيارتين من نوع دبي أم ىيلىيو» كان في داخل احداها ٢٧٠ كيلوغراما من التفجرات الملية

وكانت السيارتان على وشك

عبارة مدحرة الى بريطانيا.

الاطلسي يقوم بعملية تفتيش عادية في بالي

يـروكسـل –(أ.ف.ب) صبرح مسؤول في حلف شعال الاطلسي في بـروكسـل بـان انتشار الدبابات في بِالِّي امس هو عملية تَقْتِيشُ عادياً تجريها قوة حماية الاستقرار ف مجريهه هوه حصيته المستطران في البوسنة (سفور) كل اسبوع. واوضح أن عملية التقتيش في بالى تشمل مجمع قاموس الصناعي الذي تزوره قوة سفور اسبوعياً. وشمل الانتشار الى الدبابات اربع ناقلات جند مدرعة ووصلت عربات المدرعة الى مسأفة ٥٠ مترأ من مدزل الزعيم الصربي السابق رادوفان كرادجيتش. وتنتشر نحو منة ألية تابعة لقوة سقور بقيانة حلف شمال الاطلسي في بالي (قريبة من ساراييقو) معقل القومين الصرب الموالين للرادوقان كارأدجيتنى والتي تحلق في سمائها مروحيات القوة.

الايمار من دان لاوغهين قرب ببلن الى مرقأ هوليهيد في ويلز عند وتظن الشرطة ان الارمابيين

كانوا يخططون لتنفيذ اعتداء كبير في بريطانيا نهاية الاسبوع لنسف مَفَاوضات السلام في اولستر. وقال ناطق باسم الجيش «كل المقومات موجودة، ثمة نظام تفجير مؤقت ومتفجرات موضوعة في رزم

في الصندوق.. وتشتبه الشرطة في أن

يوردو (قرشا) – ا.ق.پ. –

اصسدرت محكسمة لاجيرونس

الجنائية (جنوب غرب قرنسا)

امس حكما بالسجن عشر سنوات

على الوزير الفرنسي السابق

موریس بابون (۸۷ عاما) بعد

ادانته بالشاركة في جراثم ضد

الانسانية خلال الاحتلال الالماني

ِ لَقُرِنُسا فِي الحربِ العالمية الثانية.

وصدر الجكيم في شتام

محاكمة استمرت ستة اشهر في

مدينة بوردو واعادت فتح جدل

وطئي حول الصفحات السّود في

ودافع بابون عن نفسه بشدة

تاريخ فرنسا.

حول مستقبل أيراندا الشمالية: مجموعية من الجميه وريين من ورفضت الشرطة أعطاء المتطرفين معروفة باسم «مجموعة ال٣٢م التي شكلت في كاثون الاول اللاضي، تقف وراء هذا الامر. ئلار ھاستى.

تكهنات حول الهدف المعتمل

وحتى الان كان الجيش

الجمهوري الايرلندي الوحيد الذي

نَقَدْ اعتداءات في المن الانكليزية

الرئيسية في حين تكتفي المجموعات

الجمهورية المنشقة بعمليات داخل

هنذه المجمنوعيات ضبررا كبيرا

خصوصا وان مقاوضات مصيرية

تجرى في بلفاست للتوصل بحلول

التاسع من نيسان الجاري الى اتفاق

حكم فرنسي بسجن بابون عشر سنوات

وحرمان لوبن من حقوقه المدنية مدة عامين

القَّصَاء القرنسي بعد الحرب،

واستمع الى الحكم حالسا وقد بدا

التعب على وجهه. وكان الانعاء

دعا الى انزال عقوبة بالسجن ٢٠

بحرمان بابون من حقوقه الوطنية

والمدنية والعاتلية لعشر سنوات

من جانب اخر حرمت محكمة

الجنع في فرساي (ضاحية

باريس) زعيم الجبهة الوطنية

الفرنسية (يمين متطرف) جان

ماري لوين من حق ترشيح نفسه

وقد ارفقت عقوية السجن

سنة في حقه.

وقد يخلف توسيع نشاطات

اولستر بسبب قلة مواردها.

طوال المحاكمة، الاطول في تاريخ في الانتخابات العامة لمدة سنتين

غطاء رأس ببالالبوان الاحتمر والاحْضر والدَّهبي.

وبالسجن مع وقف التنفيذ لمدة

ثلاثة اشهر بتهمة اثارته احداثا

اثناء حملة الانتخابات التشريعية

جان ماري لوبن ادين دلتسببه

بأعمال عنف اثناء الاجتماعات

وغرمت المحكمة لوبن ايضا

بدقع ۲۰ الف قرتك فرنسي (ثلاثة

الأف دولار). وكنان مندعتي عنام ً

الجمهورية طالب بانزال هذه

وباطلاق الشتائم علنا».

العقوبات ضد لوبڻ.

وجاء في حيثيات الحكم ان

في حزيران ١٩٩٧. .

كلينتون يزور

مسجداً بدكار

العاصمة السنغانية دكار امس في

وقبل الزيارة قال مايك

مكوري المتحدث باسم ألبيت

الابيش للصحفيين ان كليئتون

شعر بيان من الملاشم البعرفان

بالدور الرائد الذي يلعبه الاسلام

حُتام رحلتهما الافريقية.

دكار / رويترز/ زار الرئيس الامريكي بيل كلينتون وزوجته هـيــلاري المسحد الـكـبير في

في ثقافة السنفال وان يحتفي بتلك كيلومترا جنوب شرق فريتاون. -السمة لتراثها الديثي. وقد وصل الشهود بحرا امس الى فريتاون قادمين من بوتتي، وصبيحت امتنآم المس كبرى مدن الجزيرة. كلينتون وزوجته اثناء جولتهما وقال اقراد في الميليشيات دعانا " وقد خلعا حذاثيهما وسارا بجوربيهما بيئما ارتدت هيلاري

المنية الموالية للرئيس السيراليوني المعد تيجان كباح، التي تتواجه مع العسكريين الانقلابيين الذين طردوا من العاصمة في شباط الماضي، ان معظم الجثث هي لنساء واطفأل. واوضح لحدهم ان ما استرعى الانتباه رآئحة كريهة وتحليق

وعندما وصلنا رأينا اطرافا مهترثة وايادي نظهر من تحت الترابء. هذًا وعلم من مصدر رسمي في فريتاون أن السلطات طردت ٢٢ اجنبيا معظمهم من التجار اللبنانيين، متهمين باظهار «عدم الاختلاص، لسيراليون وبأنهم تعاونوا مع المجموعة العسكرية

كثيف للنسور فوق المكان، واضاف

وبين هنؤلاء الشجبار بنعض «الكباريُّ في عالم الاعمالُ مثلٌ تاجِرةً الماس في كينيما (شرق البلاد) فائرة طالب شعر. ويعمل معظم هؤلاء في استيراد الارز وصناعة المفروشات وتجارة

التي اطيح بها اخيرا.

الماس في السعاصمة ومدن شرق البلاد مثل كونو وكينيمًا. واثار قرار ألطرد الذي وقمه الرئيس كباح استياء في صَّفوف

موردخاي: لا علاقة لاسرائيل باغتيال محى الدين الشريف

القدس - (أف ب) - أكد وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق موردهاي امس لأمين سر اللجنة التنفيذية في منظمة التحرير الفلسطينية محمود عباس (ابو ماژڻ) وللسفير الأميركي لدي اسرائيل ادوارد ووكر أن لا علاقة للدولة العبرية باغتيال المسؤول العسكري في حركة المقاومة الإسلامية (حماس) محي ألدين الشريف.

وأشار موردخاي الى أنه أوضح لمحمود عباس بعد اغتيال الشريف وأن اسرائيل وقواتها غير ضالعة في ما حصل». وأضاف في تصريح للاذاعة الاسرائيلية «لا نخفي في المقابل أننا مرتلحون لمُقتَلَ مَحي الدين الشريفُ الَّذِي لنْ يعرِضْ بعدُ اليوم حياة

وتأيع موريداي أنه دعا عباس الى تهدئة التوتر الذي تلا اغتيال الشريف والَّدعوات التِّي أطلقتها حماس للانتقام من اسرائيُّل. وقال «طلبت منه أن يتأكد من عدم حصول مناخ عنف وكررت له أن اسرائيل لم تشارك في هذه القضية».

ولقت موردخاي الى أنه اتصل كذلك بالسفير الأميركي ادوارد ووكر وابلغ اليه أن اسرائيل «غير متورطة» في اغتيال الشريف

«حماس» تقيم مهرجانا تأبينيا للشهيد الشريف في غزة اليوم

غُرّة - قدس برس - تنظم حركة القاومة الاسلامية محماس بعد ظهر اليوم الجمعة مهرجانا تأبينيا في مدينة غرّة للشهيد محيي الدين

وقال مصدر في حركة «حماس» لوكالة «قدس يرس» أن المهرجان التأبيني سيكون في ملعب فلسطين بمدينة غزة. هذا ويتوقع ان يحضر المهرجيان عشرات الالنوف من المواطنين المتعاطفين مع حركة

حماس تنفي اتهام «متعاونين» في «السلطة، بمقتل الشريف

غزة/ (ا.ف.ب) – نفى محمود الزهار احد قياديي حركة المقاولة الاسلامية (هماس) امس أن يكون وجه اتهامات هول تورط وُمتَعَاوِنَيْ، فِي السلطة القلسطينية في مِقتل محيي الدين الشريف الذي اغتيل الاثنين في طروف لم تتضح تعاماً.

وقال الزهار في بيان ارسله لوكالة فرانس برس لقد اجبت عن سؤال افتراضي حول لو ان نتاثج التحقيقات اوضحت ان عناصر في السلطة لها دور في عملية الاغتيال بالقول ان اسرائيل هي الملامة في كافة الاحوال بسبب ضغوطها المستمرة ضد حماس.

عواصم ـ (اف ب) – نعا المبعوث الروسي الخاص للقيرص فالاديمير تشييجوف لدى وصولة امس الى شيقوسيا المجموعتين القبرصيتين الى معاودة المفاوضات لتسوية أزمة الجزيرة المقسمة منذ ٢٣ عاما.

ونقلت وكالة الانباء القبرصية عن تشيجوف قوله ان ما هو ضروري إلان هو تشجيع مهمة المساعي الحميدة للامين العام (للامم المتصدة كوفي عشان) ومعاودة اللقاوضات بين مجموعتي قبرص.

وردا على سؤال عن رفض القبارصة الاتراك معاودة مقاوضات السلام لجاب المبعوث الروسي قمنا بِخَطُوْةَ الْيُ ٱلوراء بِالنسبِّةِ أَلَى الصَيِفُ الْمَاضَيِ، وَكَانَ بذلك يشير الى جولتي المفاوضات بين الرئيس القبرصي البوناني غلافكوس كليريديس والزعيم القبرصي التركي رؤوفٌ بنكطاش التي لم تؤد الى نتيجة تحت اشرآف الاممّ

ويات يتكطاش يريط معاودة المفاوضات بالاعتراف بجمهورية شمال قبرص التركية المعلنة من جأنب وأحد وتعترف بها تركيا فقط. واضافٌ تشيَّجوف الذي زار انقرة ثم اثينا انه على

اتصال مع منسق وزارة الخارجية الاميركية لقبرص توماس ميلر الذي وصل امس ايضًا الى قيرص كما قالت وسيحضر ميلر للزيارة التي سيقوم بها من ٣ الى ٦ الاميركيةوصواريخ اس اس/ ٢٠٠ الروسية.

ونيقوسيا تؤكد الالتزام بعقد شراء الصواريخ تيسان الجاري المبعوث الرثاسي الاميركي ريتشارد.

هُولِدِوكَ أَلْذَي سَلِنَتْي مَسُوُّولِي الْجَمُوعَتِينَ لَلَبَحِثُ فِي المُراحَلُ اللَّحِقَةِ فِي عَمْلِيةِ تَسُوِيةِ الْمُلْفُ القَّبِرِضِي كَمَا نكرت وزارة الخارجية الاميركية. . ولم يستبعد المبعوث الروسي امس في اثينًا أن يعقد

لقاء مُع هوليروك في ثيقوسيا. ومن جهة أخرى أكد وزير الدفاع القيرمني اكيس تسوهاترو يولوس في موسكو أمس أن العقد الخاص مبيع صواريخ روسية الى تبرص الذي ابرمته الدولتان العام

وثّقلتُ وكالهُ انترفاتكس عن الوزير القبرصي قوله ..بقدر علمي فان الحكومة القبرصية اشترت بالفعل هذه الصواريخ واعطت الحكومة الروسية شمانات لتسليمها

و أكد الرئيس الروسي بوريس يلتسين الثلاثاءان موسكو مصممةعلى الانتزام بهذا العقد وقد اثار اغلان نيقوسيا شراء صواريخ ارض-جو روسية من طرار اس.اس٣٣ في كاتون الثاني ١٩٩٧

واعلنت الحكومة اليونانية الاثنين ان اليونان التي ستتزود بصواريخ جديدة لتحديث نظام دفاعهاالجوي

طرد ۲۲ اجنبيا معظمهم لبنانيون من سيراليون

العثورعلي ٥٥٠ جثة مهترئة **يج جزيرة سياحية قرب فريتاون**

الجالية اللبثانية في سيراليون التي كان عدد افرادها يقارب ١٢ الف فريتاون - (اف ب) - افاد شهود عيان انه تم العثور على اكثر من ٥٥٠ جِنْة في حالة الامتراء في شــُحُص قبيل انـقــلاب ٢٥ ايــار مقبرتين جساعيتين في جزيرة شيريرو التي تقع على بعد ١٤٠ ولّم يبق في سيراليون سوى

٣٠٠ لبناني في ظل النظام العسكري في حين بدأ منات اخرون في العودة في حين الى العلاد. وبين الطسروديسن تسسعسة اشخاص يحملون الجنسية السير اليونية التي سحبت منهم قبل

بكين - (أ.ف.ب)- اعللن

مصدر صيني رسمي ان الامين

العام للامم المتحذة كوفي عنان

التقى امس الرئيس الصيني

جيانغ زيمن في محاولة لترسيخ

الاتقاق حول العراق التي تم

وكان عنان قد وصل الى يكين

صباح الثلاثاء وسيغادرها

متوجهاً ألى لندن بعد هذه اللقابلة.

نائب رئيس الوزراء الصيني

كيان كيشين بالدعم الذي قذمته

الصين في المفاوضات المتعلقة

بازمة تفتيش المواقع الرئاسية

وقد اشاد عنان خلال لقاء مع

التي ستستمر ٤٥ دقيقة.

التوصل اليه بفضل وساطته .

وأضَّاف أن والدّين طردوا

و لحكو متهاي.

وقال البيان الذي وقعه وزير

العدل أن واستمرار وجود هؤلاء في

البسلاد يتعارض منع مصالح

سيراليون، فقد أظهروا بأعمالهم

اتهم غير مخلصين لسيرال يون

وتسببوا بصعوبات ومعاناة لشعبناي.

قدموا الدعم للحكم العسكري يعيدون المبالغ المتوجبة عليهم الى واحد المطرودين متهم بأثه تلقى ٦٣٧ الف دولار من المجموعة

واضاف السان أن والمارسات التجارية غير المقبولة التي قام بها هؤلاء الافراد ايت ألى حسائر كبيرة في العوائد الجمركية والضُراثُ على الواردات التي تشكل مصدر الدخل الرثيسي للبلاد، وسنقوم بكل شيء لجعل هؤلاء الاشخاص

العسكرية لشراء الارز الذي لم

يسلمه اطلاقا،

الرئيس الصيني يستقبل كوفي عنان



الرئيس الصيني يستقبل كوفي عنان في بكين

ابراهيم السمان

Grant Comment of the Comment of the

شسىء بس

النسور.. و«حوار» الاثنين

🔼 عبدالحی دویدار

اتمنى على الدكتور عبدالله النسور ان يبقي هذا التواصل الرائع مع الصحافة المطية والعربية والاجتبية والاعلاميين الدّين وجدوا طوال الاسابيع الماضية من «اللقاءات» و«الحواراَت» الـتـفـهم الـكـامـل والمسـؤول لمهمـة الصـحـافي

والاعلامي. واتمنى على الوزراء الذين يشاركون النسور في هذه اللقاءات أن تتسع صدورهم للاسئلة «الساخنة» أن لم تكن اللقاءات أن تتسع صدورهم للاسئلة «الساخنة» أن لم تكن والمحرجة، التي تطرح بروح المسؤولية والتفاعل الجاد. في تقديري أن نائب رئيس الوزّراء يتعمد ان تتخذ اللقاءات طابعٌ الحوار وهَذَه نَقْطَة مُهمة تُسْهل مَهمة الصحفي ومهمة المسؤول وتحدّم الهدف المشترك من وراء هذه اللقاءات قلم نشعر للحظَّةُ وَالْحَدَةَ خَاصَّةَ خَلالَ اللَّقَاءَ ٱلذِّيُّ شَارِكَ فَيِهِ وَزِيرِ الدَّاحْلِيةِ رغم اهمية ودقة الموضوع الذي تركزتُ عليهُ الاسئلَّةُ، أنَّ هناك مَّا يِّمكن اخْفَاؤُه او الْأَلْتَفَافُّ عليةً بِآجِاْبِة عَامَضَة وانما وجدنا كل ألتقاعل «وطول النفس» والدعابة التي تلطف اجواء الحوار

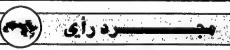
عندما تشتر وسخونة، الأسئلة. هذا يعني ان «حوار» الاثنين الذي ازعم انه انجاز مهم لحكومة الدكتور المجالي ولوزير الاعلام تجاوز حدود مهمة الوزير الاعلامية والصحفية الى اشراك الإسرة الصحفية والأعلامية في فتح قنوات الحوار والدعوة المشتركة لحوار اوسع حول مختلف القضايا الوطنية.

ـاكَ بَالتَّأْكِيدِ الكثِّيرِ مَنْ الْأَسْئِلَةِ الْمُحرِجَةِ الْأَ انْهَا تَجِد اجابات فلم يعترض النسور ورشيد طوال ساعتين الأعلى سؤالين وان كانت هناك اجابات ايضا.

مواس والاعالا التركيز على مشروع قانون الانتخاب الا ان وعلى الرغم من التركيز على مشروع قانون الانتخاب الا ان الزميل بلال التراكيز على مشروع الاسئلة من قبل الصحافة المحلية والعربية والاجنبية رغم ان هذا الموضوع - مشروع قانون الانتخاب الجديد - قد ترافقه في اولوية الطرح بالنسبة المسحافة العربية والاجنبية اسئلة كثيرة كنت اتمنى لو تصوير المانون الاسامة الاخروجة المشلة كثيرة كنت اتمنى لو تصوير المانون المناسامة المشروع المناساء ا خصص لها نصفُ الساعة الْإخْيرُ مِن اللقاء،

اعرَّفُ جِيدا قدرة الدكتور آلنسور على الحوار ودبلوماسية وزير الداخلية في الرد المحدد والقاطع على استثلة الرملاء، وَلَكَنَّ « قَنْوة » الَّوزيَّر التِّي تحدث النسور عنها مازحا ومداَّعباً في بِّدايَّة اللقَّاء ووجَّهْتُ «بقَّنُوات» الصحفْيين الكثيرةُ وهي الاسْئلةُ أَلْتَي نَجِحَ النِّسُورَ ورشيد في الرد عليَّهَا بِكلُّ وَضُوحٌ واقتدار وتحمل للمسؤولية فُرضت علينا كصحفين اردنين نعمل مع الصحافة العربية أن تعترف بأنها نهج سليّم من وآجبنا طرحة والاشادة به واطلاع القراء العرب على حقيقة هذه الحوارات

لستُ هذا بُصدد كيل المديح للدكتور النسور ولزملائه الوزراء ولكن لا بد منْ الاعتراف باهمية هذه النقاءات لوضع المواطن وَّالصَّحَافَةُ في صَورة العديدُ منْ القضايا وتوضيح الموقَّفَ الْأَرديُّ تَّجاه مجمل القضايّا العربيّة وكلمة حقّ يجبّ ان تَقال حول جهودّ. العاملين في وزارة الإعلام بانهم يتعاملون بدرجة عالية من المسؤوليّة مَع الصّحافة العربية والاحتبية.



العرب في العقد الأخير

د . محمد القضاة

تبدو حالة العرب في العقد الاخير مختلفة عنها في العقود المُاضِية، وهي حالة غير واضحة، حالة يصعب فهمها أو الحكم عليها او التَّنبِوْ مِها، حالة من المد والجزر بين اطراف العقد الماضى وبدايات العقد القادم، انها حالة تدعو الى التوقف لمعرفة اسباب الاختلاف ودراسة واقع الامة دراسة موضوعية كي لا يقاس على هذا العقد، وكي لا يعد حالة قد تستمر في العقد القادم. وَتَحَتَّجُ المُسِيرَةُ الْعَرِّيَةِ الراهنة الى تَأْزِر عَرَبِيَّ عَرِبِي وردوْد فعل منتمية ضد كل اشكال التدخل التي اصبحت – للأسف – سمة

من سمات هذا العقد وقد لازمت بعض آجزاء الجسد العربي، وهو تدخل في السر والعلن غير ان ما يتم تحت جنح الظلام ومنّ وراء ستار يُعد افظع بكثير من التدخل العلني، حتى غدا التدخل السبب وراء المرائق التي تشتعل في اجزاء من وطننا العربي، وهي حرائق تبدو من فعلناً ومن رغبَّة البعض في تدمير منجزات امتناً العربية لاجل كسب سريع، ولعل ما شاهدناه في المسيرة العربية في هذا العقد من تدخلاتُ تخلق طروفا واوضاعًا تتناقض فيها مصالح العرب مع بعضها بعضا تجعل الصدام هو الامر المُحتوم الدِّي تَقُرضُهُ الطّروف والمصالح، وهي صور لم تكن موجودة بهذا الشكل في عقود مضت.

رادًا كان حال العرب يبدو احسن واقضل في الشؤون الثقافي والفُكرية في هذا العقد، ألا أن الثقافة لم تشكل صُّورة الوَّعي الذَّي يُجِبِ أَنْ يَنْطَلَقُوا مِنْهُ لَصَالِحِ الْأَمَةِ وَالْأَجِيَالِ الشَّابِةِ التَّى تَقْفُ فِيَّ منتصف الطريق تتساءل ما الذي يجعل هذه الامة في حالة عداء مع نفسها، ومَا الذي يجعل بعضاً منها ينسلخ عن حِلَّاده ويقف في الطُّرف الاخر في صفَّ الاعداء والمرتزقة؟ وللأسف قان كثيرين من ادعياء التقافة لا يعرفون ابن تكمن مصالحهم الحقيقية، وهم لا يشعرون بأى قلق ازاء المستقبل طالما انهم قادرون على تلبية حاجاتهم ورغباتهم اليومية والأنية، ويرافقُ هذا تَصْليل اعلامي وتشتت في الجهود الاعلامية العربية، وحينها يقع المواطنّ العربي بيِّن فك تقييد الكلمة في الدول التي لم تعرف الديمقراطية بعد، وبين قك تزوير الكلمة، ونتيجة ذلك تاه المواطن العربي في بُحر السّياسة المظلم، واصبح عاجزًا عن الابحار في الاتجاه الصحيح، وبدت تتقاذفه الامواج، وحينها يغيب الوعي وتقل فرص الانجاز العربي، ولا ننسّى ازدهار طاهرة الولاءات والانتماءات وتنوعها على حساب الولاء الحقيقي الوطني والعربي القومي، ونتيجة كل ذلك لم يعد الانسان العربي قادراً على فهمَّ ما يجرِّي حوله، وماذا يفعل أزاء الامواج المتلاَّطمَّة التِّي تضعه في بوامة لا اخر لها، فهل من امل في صحوة تصحح مسيرة

العرب في العقد القادم؟

صورة

اخبارية

سوء

ايام عمان الفرانكوفونية

🙍 عبد الله رضوان

اقامت مجموعة الدول الناطقة بالفرنسية وهى التى تسمى بالمجموعة القرائكوفونية بالتعاون مع امانة عمان الكبرى اسبوعا ثقافيا في قاعة المديثة /راس السعين ، تضسمسن فعاليات ادبية وسيتماثية اضافة الى الْفُن التشكيلي حيث سيقوم الفنّان الفرنسي المشهور جوبير برسم جدارية ضخمة في موقع راس العين، كما تم تعميم عدد من القصص الخاصة بالاطفال ممثلة للعشير دول نساطيقية بالفرنسية وهي : فرنسا، كندا ، سويسراً ، لبنان، تونس، بلغاريا ، رومانيا، وعممت على عددمت مدارس المملكة ، وقد قامت اللجنة باختيار الرسومات الفائرة بواقع ثلاث جوائر لكل قصة فازت فيها مدارس: ام حبيبه بست جوائَّر ، خولة بنَّتْ الأزور تلاث جوائن الرائد بـجـائــزتين ، المطــران بجائرتين ، وبجائزة وأحدة ليكل من المدارس الانجليزية والقرطبي، أم قصير ، القابيتا، الاندلس ،

الرصيفة . وبهذا تكون اربع مدارس في الملكة قد حصدت ٢٦٪ من الجوائز، هــذا يــعــئــي أنْ فَــْرُوقــًا جوهرية قائمة في مدارسنا في مجال تعليم وتعلم الفن ألتشكيلي، وبهذه المناسبة، واذنحيي المركز الثقاق القرئسي ممثلا للمجموعة الفرانكوفونيه مبادرتها الطبية لاقامة هذا التواصل النذي تشهيمه في إطباره الحضاري عبر التواصل بِينَ الشَّعُوبِ تِعيداً عن اي سوء فهم ، فالعالم اصبح قرية صغيرة تتواصل معا اقبطناره بباضتيار هذه الاقطار أم رغما عنها . أقول ومع تحيتنا لهذا النشاط الثقافي ولكل من شارك به ، فاننا نشير الى ان مدرسة ام حبيبه التّي حصدت القسم

حذيفة بين اليمان، المأمون ،

تستحق كل التقدير، كما ان البقية ص ١٥

الاكبر من جوائر المسابقة

ان تسمع خيرا ما او تقرأ في

التلفزيون عن حقوق الانسان،

وقد أزداد اهتمامنا بهذا في

هنذه الايسام الأخيرة كتونيثا

تحتفل بمرور خمسين عاما

محى الدين الشريف.. اشعال الحريق!!

🙃 🏻 سلطان الحطاب

المؤسسة الاسرائيلية اكبر من الاشخاص حتى وإن كانوا رؤساءً وزارات وتَكُوين هُذَه آلمؤسسة البعام وألياتها الخاضعة لايدولوجيا التطرف والارهاب باعتبارهما وسيلة لتحقيق الاهداف ما زالت هي القررة.. فالجهاز الامني الاسرائيلي غير محكوم لاعتبارات حكومية او مرحلية وهذا ما النبته عمليات الموساد في الاردن رغم وجود معاهدة سلام الدنية - اسرائيلية وسالم دافيء.. وجهاز الموساد والاجهازة الامنية الداخلية الاخرى والبالغة اكثر من خمسة اجهزة بما فيها المُحْتَص بَشُؤُونَ الانتَفَاضَة او الوضّع الفلسطيني أو بتائب الستعربين أو غيرها لم تراع أوسلو. فأقدمت تلك الإجهزة على اغتيال يحيى عياش رغم التحديرات الاسرائيلية الداخلية وكأنت النتيجة موجّة من العنف وتقجير الباصاتٌ ﴿ اذار عام ١٩٩٦، مَا لَبِئْتَ أَنْ تَفَاقُمتَ نَتَائَجُهَا لَتَسْقَطُ حَكُومًا العُمل وُمرشح الحزّب بيرس لصالح اليْمن الاسرائيلي وتحالفاته الليكود والاحرّاب الدينية واليمينية المتطرقة وهي مُسألة بِحاجّة الى نظرة فأحصّة حتى وأن كانت وسيلتها الديموقراطية والانتخابات الاسرائيلية الا أنها أي تلك الاطاهة جاءت تصميما من المؤسسة اليمينية المتنفذة للتخلص من استحقاقات اوسلو واستبدال بيرس بنتنياهو مهما كانت الكلفة.. واستمرار مسلسل العثف والارهاب الاسرائيلي بنفس

الاسلوب، ففي ١٩٩٤/١١/٣ جرى اغتيال هافي عايد احد قادة حركة الجهاد بنسف سيارة، وفي ١٩٥/٦/٣ تم اغتيال محمود الخواجا (الجهاد الإسلامي) باغتياله بالرصاص وفي ٣/٤/٩٩ وقَّع أغْتُبِال كمال كُحْبِلْ احدْ قَادة حَمَاسٌ العسكرين بعبوة ناسقة في بيته في الشيخ رضوان بغزة، ثم في المسكرين بعبوة ناسقة في بيته في الشيخ رضوان بغزة، ثم في المربق الماتفات وفي كل ذلك المسلسل كانت التحقيقات تثبت ملوع اسرائيل فيها رغم تبدل حكوماتها ورغم وجود السلطة الوطُّنِّيةِ القُّلسَّطينِّيةِ وَّالْأَتْقَاقِياتِ الْأَمنيةِ وْالْحُوارْ وْالْتْقَاوْصْ. قَلْمَاذًا وَأَينَ اسرآئيلَ ٱلْحَقَيقِيَّةُ اذَنَّ، هُلَّ هَي فِي الْمُفَاوَّضَاتَ آمَ فِي

والخلاصة أن الرسم البياني للجانب الامني في المؤسسة الاسرائيلية يثبت أن اسرائيل ماضية في تصفية كل من يقاوم اجتلالها سواء فتحت باب العملية السلمية أو اغلقته وسواء وقعت معها الدول العربية اتفاقيات سلام ام لم توقع. وسواء قامت السلطة القلسطينية بمسؤولياتها لم لم تقم. والإدعاء الاسرائيلي بالمطالبة بالأمن للاسرائيليين وحمايتهم وتكليف السلطة القلسطينية بذلك قائه كله ذر أدَّع سياسية و اهنة.

فماذا يبقى لعرفات ان يفعل لحماية الأمن الاسرائيلي حين تقدم اسرائيل على قتل قيادات فلسطينية في مناطقه سواء في رمن بيرس (عياش) او في زمن تتنياهو (الشريف) وطالما ان اسرائيل تمارس القتل بنفسها فهل هي بحاجة الى عرفات ام ان هذا مجرد تغطية لسياساتها. وها هي تغجر الوضع مجددا الله المرافقة بقتل الشريف وتقلب الطاولة وتنادي على العنف بل تستدعيه لتخبىء رفضها للانسحاب من المرحلة الثانية.. اسرائيل تعيشٌ بِالْعِنْفُ ومن خلاله فأن لم تجده صنعته ولذا فأن السَّلَّامُ مُعَهَا أَصِعَبُ مِنْ الحَرِبِ صَّدَهُا.



🙍 سليمان عويس

جبنا الدكتور يداوي.. اذن الستّ الطرمانة طلع الدكتور السميع.. طبلة أذنه خربانة قلنا نستورد لحّام.. يستأصل منها الأورام طلبع اللحام الموهوب.. كفَّة ايده ورمائة

تستثير الزميلة صحيفة رالمشرق الإعلامي، الشهرية المستقلة لصاحب امتيازها ونناشنها الصدينق جورج حواتمه، عقل القارىء وحياله في أن معا، فهي من حهة تستطيب الحركة على الخط الاعلى الذي يتبحه سقف الحريبة لقاتون الطبوعات والنَّشْر، وهي مَن جهة أُخْرى تفتح المخيسة على قراءة سوضوعاتها، منّ خُللا السطور – وما بين السطور – اعنى التأويل وأعادة التأويل، ووفق جدلية المعنى والدلالة، بالنسبة استويات القول ومستويات المتلقي السياسية

واذا كسانت «المشه الاعلامي، في المسرة الأولى منبرا راقيساً المستعددية السياسية والفكرية، فانها في الميزة الثانية ترتقي الى صيغة الشاركة الأبداعية بين الكاتب والقارىء، وعلى قاعدة حوار سلطة الكتابة والنص المكتوب، وسلطة القارىء وقدرته على استكمال النص الكتوب او اعادة كتابته من جديد.

والثقافية والإعلامية.

ثم فهناك ميزة اخرى، ربما لكونها صحيقة شهرية، وهى تبنيها لصيغ التقرير والمتابعة والقصة الصحفيا والترجمات ذات المواصفات نُّ فُسُّهُا، مبتعدة عُن صيغ الصحافة الإخبارية اليومية او الاسبوعية، الَّذِّي يحتلُ قيها الخبر بمواصفاته الست المعروفة «من متى كيف ماذا ولماذا وايسن» والستصسريسح آلىرسىمى دانجزنا وسوف ننجزه منّ دائرة اهتماماتها

والمحصلة انها تمزج بين للسنفة الكتاب وفلس الصحيفة، وفق نسقٌ صحفي مهني متقدم، ورؤية اعلامياً ملتزمة نظريا وتطبيقيا على

ولعل مطالعة عديها الجديد الذي صدر امش الاول، بموضوعاته الجريئة، وبكتابه الاكثر جرأة والتراما، ما يؤكد ما ذهبنا اليه في هذه الكلمات، ولا داعى لاستعراض كل ذلك، لكي لا تقسد على القارىء متعة الاطلع والآكستشاف والمشاركة، ولهذا فإنني اسمح لنفسي مِأْن ادعو الى أقتناء هذه المطبوعة الراقية والهامة وقسراءتها من النصلاف الي الغلاف، وتحية للقائمين على «المشرق الإعلامي» من قبلُ

ملاحظة (بهم)

المشرق الاعلامي

احمد المصلح

كلمة «التنمية» في وثائق الامم المتحدة ومنظماتها تحمل معنى التنمية الشاملة، بما في ذلك التنمية العقلية والروحية. وقد اظهرت التجارب المكتسبة من خلال تطبيق برامج التنمية ضرورة استخدام المعارف العلمية الحديثة في تحقيق اهداف الخطط التنموية الشاملة . كما اكد خبراء منظمة اليونيسكو ان كل عمل دوئي يوشك ان يكون عقيما اذا هو لم يضع في حسابه العملية التربوية واختلاف الثقافات واصالتها

التنمية والعملية التربوية

والعلاقات التي قامت بين الشعوب المتحضرة . والتنمية الحقيقية لاتقوم على مجرد وضع الخطط والبرامج ، وهي لا تستورد مع الخبراء والاجهزة من خارج الوطن، كما انها لا تقبل التجزئة ولا الترقيع او الترميم. ولا يستطيع اي من المجتمعات النامية الاعتماد الكلي على أي من المجتمعات المتقدمة ليأخذ بيده على طريق التنمية

فالتنمية يجب ان تنبع من صميم الفكر والابداع المحليين في المجتمع النامي. وهذا لن يتأتى الا عن طريق واحد هو غرس بدور العلم والمعرفة في المجتمع نفسه في سبيل بناء أجيال «متفوقة العقل» تصنع التنمية المطلوبة لمجتمعها

ان المجتمعات النامية لا تستطيع ان تبقى طويلا تحت مظلات التنمية المستعارة . وانما عليها ان تبدأ في ايجاد الكوادر منذ الصغر عملا بحكمة العلم في الصغر كالنقش في الحجر .. واما أن تركن هذه المجتمعات الى مجرد تبادل المعلومات واستيراد الخبراء والاستعانة بالمهارات الاجنبية لصمانة الآلات والمعدات فان عملية التنمية لن تتجاوز في عمق جذورها حينئذ برامج محو الامية عند الكبارا لانها ليست مجرد محو للتخلف الاقتصادي والاجتماعي والصحي والزراعي الخ .. انما هي غرس بذور محسنة جديدة ووضع اساليب متطورة من ابداع عقول متفوقة من تربة المجتمعات نفسها تكون قادرة على نشر افكار التنمية وثقافتها في

• • • والحل ، في تصوري، هو رعاية العقول المتفوقة المبدعة منذ الطفولة في اطار عملية تربوية متطورة ..

وممسة نظسسر

هل فشلت المبادرة ؟

م يوسف عبد الله محمود

المبادرة الأمريكية الجديدة لحل النزاع حول اتفاقية السلام بين القلسطينيين والأسرائيليين والتي تسربت بنودها ، هل فشلت؟ الدلائل تشير ان الواقع كذلك، فنتنياهو يصرح جهاراً : ان لا احد يقرض على اسرائيل الحلول من الخارج ، والمتحدث باسم رئاسة الوزراء يقول لصحيفة امريكية : ان علاقتنا بامريكا معتازة وانها - اي امريكا - قد تعدل في

اما وزيرة الخارجية الامريكية فتعلن ان عملية السلام لا تسير الى الامام ! . ما معنى هذا ؟ معناه أن المنطقة مقبلة على صيف قائظ قد يؤلد صداما حقيقيا على الارض! اما ما يُشاع من ان الرفيس ياسر عرفات وعددا من ملوك ورؤساء العرب قد يحضرون مؤتمر قمة في واشنطن يشارك فيه الرئيس الامريكي ورئيس وزراء اسرائيل يهدف انقاذ عملية السلام

من الاحتضار، فمسألة ملحة ومشروعة . فهذا المؤتمر العام سيحسم الموضوع ، فاما سلام واما عودة للمجابهة والانتفاضة! `

ما تعلنه اسرائيل يدل على انها مستهترة باية مبادرة للسلام، بل انها تقول باستعلاء لامريكا ولموقدها روس: لا ، لمبادرتكم ، مع أن هذه المبادرة لا تحقق الحد الادنى من الحلم الفلسطيني في الانتشار كما تراه السلطة الفلسطينية!

بين ما تطرحه المبادرة من نسبة انسحاب وهي ١٣٪ والمرفوضة من اسرائيل، وبين ما تطرحه السلطة ونسبته حوالي ٣٠٪ بون شاسع ١

والسؤال المطروح بقوة : هل ستقبل السلطة الفلسطينية ان تتنازل عن النسبة ألتي تطرحها ازاء الضغوط عليها! ربما فعلت ذلك بعد ان لم يبق امامها خيار!

في العيد الخمسين لمنظمة حقوق الإنسان الدولية

قد لا يمر يوم علينا دون منها لبقية الـ ٩٠٪ من سكان بالحماية الواحدة كما هي العالم، وبشكل ادق واكمل من ذلك فقد يفيد تقرير التنمية صحيفة أو مجلة ونشاهد لقاء او حسوارا عسلسي شساشسة على تأسيس منظمة حقوق الانسان الدولية لما لهذه المنظمة من تأثير على اسس حياة الانسان كالحق في المأكل والملبس والمسكن اللائق، ولو القينا نظرة على هذا الواقع من حياة الانسان لوجدناً التفاوت الكبير بين شريحة وغيرها بهذا الخصوص، فقد تَقيدُ احْرُ احصائية عالمية بأن ٩٠٪ من خيرات العالم ينعم
 بها ١٠٪ من بني البشرو ١٠٪

اربعة مليارات وتصف) سوي ٣ (١٤ ٪ مَـنُ الخَيرات، أمـا في

البلاد العربية التي تنعم

الحشريثة لنعبام ١٩٩١م، الصادر عن برناسج الامم المتحدة الانمائي بان ٢٠٪ من البشر اي ما يزيد على المليار نسمة بقليل يتعمون بنسبة ٧ر٨٦٪ مسن خيرات السفسالم. وقد يكون من بين هؤلاء مائة شـخص في الاردن ومنائنة في السعسراق أو بالاحسري مسن العراقيين في الخارج، ونصف سكأن دولة الامارات العربية الاصطليع والف أو أكثر في سويسرا و..و.. ولم يبق لبقية سكان العالم (اي ما يقارب

العراق تجاه دول الخليج في حربه مع ايران قانها لا تنعم السدا يستسقس المستسوى الاقتصادي. فعلى سبيل المثال فان معدل دخل الفرد في دولة الأمارات العربية هو ٩٧٠، ١٩ دولار امريكيا و ٠٠٠ دولارا في السودان و ۱۹٤٠ في الأردن. يونيسف ١٩٩٥م). وفي الاردن كُذَّلك فقد قالوا لنا بأنَّ نسبة الذين يعيشون تحت خط الفقر هم ۱۸٪ ثم ازدانت النسبة مؤخّرا حتى ٣٠٪ من بينهم ٧٪ تحت خط الفقر المدقع، وقد يكون الواقع الحالى اصبعب ساغير فيشأه

الحال لقلسطين وما قام ية الدولية بمناسية عيدها

الحُمْسين لللقضاء على هذا التفاوت في سبيل العيش الكريم والمشكن اللائق ولمزيد من الحرية كوننا نهتر ونتألم لاستهاكَ حريّة اي من بني البشر، ولقد تأثرنا مؤخراً لخبر ذكرته جريدة الرأي الأردنية في عددها الضادر يوم ١٩٩٨/٢/٢٥ عسن هضي حقوق الاقباط في جمهورية مصر العربية الأبعث هؤلاء برسالة مقتوحة ألى الرئيس حسني مبارك جاء فيها «المسيتحيون المصريون (الاقساط) المنصدرون من القراعية ليس لهم مكان في

الاب موسى عديلي

نضع الموضوع بالكامل

امام منظمة حقوق الإنسان

وبالرغم من المحاولات الكثيرة لايجاد فرص عمل لابنائنا.

البقية ص ١٥

حج بلا غاز ... والوجبات الجاهزة تدخل الاماكن المقدسة

مكة (السعودية) - (اف ب) - بعد الحريق المأساوي الذي اتى عام ١٩٩٧ على مخيمات الحجاج في مكة سمحت السلطات السعودية هذا العام يبيع الوجبات الجاهزة بعد ان منعت استخدام السخانات العاملة بالغاز في تحضير الطعام في الإماكن المقدسة.

وتقرر السماح بهذا النوع من الوجبات السريعة والرخيصة اثر الحريق الضخم الذي قضى على ٣٤٣ حاجا في سهل منى الى الجنوب من مكة في حريق تسبب به احد الحجاج اثناء تحضيره وجبة طعام بواسطة سخانة

وفي غياب سخانات الغاز وضعت الادارة العامة للدفاع الدني في تصرف الحجاج سخانات تعمل بالقحم مزودة باغطية امان.

واستنادا الى قرار اصدرته وزارة الداخلية قان ادخال سخانات الغاز الى الاماكن المقدسة يعتبر من الان وصاعدا

And the second of the second o

ومن اجل تعويض غياب سخانات الغاز وضعت المقبل بعيد الاضحى.

وكيل وزارة التجارة قوله انه سيكون هناك هذا العام نحو ١٠٠ شاهنة لبيع اكثر من مليون وجبة جاهزة يوميا للحجاج جرى تحضيرها بواسطة شركات سعودية متخصصة في اعداد الوجبات الجاهزة.

ومن الضروري أن تكون الوجبات موضوعة في أوعية

طوال موسم الحج الذي ينتهي في السابع من نيسان ولتفادي تكرار المآسي اطلقت السلطات السعودية

وجرى حتى الان انجاز اكثر من ١٠ الاف من هذه

الخيام يمكنها استيعاب ربع الحجاج كما قال وكيل منطقة مكة. وقد بدا نصب هذه الخيام في هذا الاسبوع في مني. وزويت الخيام التي صنعتها مجموعة من ١٨٠ شركة سعودية ب ٢١،٨٦٧ مطفاة للحريق موصولة بنظام

بثلاثة مليارات ريال (٨٠٠ مليون دولار).

ايار ١٩٩٥ في مخيم للحجاج في منى قد اشترطت على الوكالات المكلفة بتنظيم الحج استبدال عشرة في المثة من خيامها كل عام بخيام مضادة للنار لكن هذا الامر لم يحترم. وتقول الملكة العربية السعودية انها انفقت منذ عام

١٩٧٩ تاريخ قيام الثورة الاسلامية في ايران اكثر من عشرين مليون دولارفي الخدمات الموضوعة بتصرف الحجاج في مكة والمدينة.

بالاشراف على تنظيم موسم الحج وتطالب بوضع الاماكن

بمثابة جريمة مع سبق الاصرار،

وقررت الوزارة معاقبة المخالفين بدفع غرامة قدرها خمسة الاف ريال (حوالي ١٣٣٠ دولارا) وفي حال تكرار المخالفة فان الغرامة تتضاعف ويعاقب المخالفون بعقوبات

> بتصرف المجاج اماكن لبيع المواد الغذائية الاساسية بينها منة نقطة لبيع الخبر اضافة ال ٢٠٠ مطعم في منى و ٢٠٠ في عرفات و ١٠٠٠ في المزدلفة. ونقلت صحيفة «الاقتصادية» عن محمد حسن قارب

مقفلة بشكل محكم كما أن الشاحنات التي يجب أن تكون عوادمها متجهة الى الإعلى مزودة بمطافىء للحريق. الى ذلك ستستخدم اكثر من ٥٠٠ شاحنة لتوزيع حوالي

١٥ مليون عبوة ماء على الحجاج

مشروعا لصناعة اكثر من ٤٠ الف خيمة مقاومة للنار على مدى ثلاث سنوات لايواء حوالي مليونين من الحجاج ياتون كل عام الى مكة.

وكانت السلطات السعودية في اعقاب حريق حدث في

وكانت ايران حينئذ تعارض استقراد السعودية المقدسة تحت اشراف اسلامي.

اوتوماتيكي لاطفاء الحرائق. وتقدر كلفة هذا المشروع

p

العرب قدمتها وسائل اعلام كبرى وأثارت احتجاجات حادة مثل مؤسسة ىيزنى في فيلم علاء الدين. في كانون الثاني كتب ادوارد سعيد الاستاذ بجامعة كولومبيا مقالا في مجلة الحياة قال فيه أن العرب متهمون دائما بأنهم أشرار وأرهابيون بدون عقول ويجنحون الى جرائم العنف والاغتيال. وكما لو كان تأكيدا لرجهة نظره شوهت بصليب معقوف نجمة وهلال

يرمزان الى الاسلام وضعا بجانب شجرة عيد الميلاد التقليبية وحاتوكا يومونية في وشنطن لاول مرة في ألعام الماضي. وتم وضع بديل لهما، وندد الرئيس بيل كلينتون بالحادث.

كما كان الحادث تذكرة كثيبة لعدد كبير من الامريكين العرب ومنهم هاته مقصود رئيس جمعية مناهضة التفرقة التي قالت دلا يزال يوجد أناس لا يستطيعون اقناع أنقسهم بأن السلمين جزء من الفسيفساء الامريكية العادة المتادة المتاد ويعيش في الولايات المتحدة عند كبير من السلمين غير العرب. كما يقيم

نيها عرب مسيحيون. ولكن كلمة عربي أصبحت مرادفا لكلمة مسلم. وذانت حملات الكراهية والتقرقة ضد السلمين في الولايات المتحدة عادث نسف المبنى الاتحادي بأوكلاهوما في ١٩٩٥ وانفجار طائرة الركاب التابعة لشركة الخُطوط الجوية العللية في الجور في ١٩٩٦: وتأججت مشاعر الكراهية عندما حاول عند قليل من سكان مقاطعة لوبون في فيرجينيا ولم يتجحوا وقف بناء منرسة اسلامية تتكلف ٥٠ مليون دولار تكلفت بها الملكة العربية السعودية بحجة انها ستجتنب اسلامين

ولكن الامريكيين العرب بوحدون صفوفهم ويقاومون ويقاتلون ضدما يصفه الناشط أندى عميد من كولوميس بأوهايو بأنه تقارير اعلامية «تكاد تخلو من أي توازن».

«قلق عميق»

وقال مسؤولون امريكيون انهم سيقررون في الايام القليلة المقبلة كيفية متابعة جهود السلام في اعقاب الرحلة الاخيرة لروس لكنهم اشاروا الى انهم قبل تلك يتوقعون أن يقدم الزعماء الاسرائيليون والفلسطينيون عروضا أفضل وصولا إلى تلك الغاية.

وقال مسؤول رفيع هيقوم هذا على بعض التوقعات من جانبنا 14 سوف

وقال الْسؤول الذي طلب الا ينشر اسمه انه اذا كانت الاطراف مستعدة لتسريع خطى الفاوضات غير الباشرة بينهم من أجل تضييق فجوات الخلاف دفانه سيصبح من المعقول حينثد مواصلة العمل من أجل تحقيق

ولم يتضح بعد ألى أي مدى تنبىء تعبيرات الولايات المتحدة عن قرب نفاد صيرها عن تهديد جدي بالانسحاب من المحادثات والى اي مدى هي تستهدف انتزاع تتأزلات من الزعماء الأسرائيليين والقلسطينيين. وكان جيمس روين المتحدث باسم وزارة الخارجية قال هذا الاسبوح ان نسحاب الولايات المتحدة من عملية السلام امر غير محتمل ولا تحبذ

والقرار الخاص بكينية المضي قدما في هذا الشأن سيتعين أن يشارك فيه كلينتون الذي يعود الى الوطن اليوم (امس) من جولة في افريقيا استمرت

واحد الخيارات التي سعت اسرائيل جاهدة الى تجنبها هو ان تتخلى الولايات المتحدة عن الديلوماسية الهادئة وتطن بصراحة خطة سلام لتحمل الاطراف المعنية اما على قبولها او الظهور بمظهر الرافض لها.

بون توجه

وقد أدلى يلماظ بهذا التصريح في مؤتمر صحافي عقده أثر اجتماع مع شريكيه في الانتلاف الحكومي الذي يتراسه. والموعد العادي للانتخابات التشريعية القبلة هو نهاية عام ٢٠٠٠. على صعيد اخر علم من السلطات المعلية ان الجيش التركي شن امس هجوماً وأسع النطاق على مواقع لمقاتلين حرّب العمان الكرنستانيّ في جنوب شرق الإناضول في اقليم سرناك، قرب الحدود مع العراق وينتظر ان تستمر عملية القوات التركية المعومة بالروحيات اياما عدة في منطقة باليكايا على جيل كردي، جنوب سيرتاك، وفق ما ذكرت المسائر ذاتها التي لم تحدد عند القوات المستخدمة في الهجوم، وييلغ على جبل كودي ٢١١٤ مترا ويستخدمه مقاتلو حزب العمال الكريستاني للعبور بين تركياً وشمال العراق، قاعبتهم الخلفية. وتؤكِّد انقرة أن حزب العمال الكرنستائي جُسْر العديد من قواته اثر حملات كثيفة للجيش التركي. `

الحكم باعدام

يضيف أن الانتماء إلى الجماعة الاسلامية شرف وليس جريمة." من جانب احر وجهت منظمة مراسلون بالمحدوده الدولية المداقعة عن حرية الصحافة نداء امس الى الرئيس المسري حسني مبارك للافراج باقيين مسجونين والعودة عن قرار حظر طباعة الد المناطق الحرة،

واعربت المنظمة في رسالتها عن قلقها أزاء قرار حظر طباعة المسحف في الناطق الحرة لا سيما وانه يأتي في ظل مناخ عصيب تعيشه الصحافة

وقالت المنظمة ان الصحف المصرية تشهد منذ بضعة اسابيع هجمة من قبل السلطات

لاتهامها بالإثارة، ونكرت النظمة بوجود ثلاثة صحافيين في السجن حاليا بناء على احكام قضائية لانانتهم بالتشهير وباغلاق صحيفة النستور الاسبوعية

ومصادرة عبد من مجلة كايرو تايمز نصف الاسبوعية. واكنت الرسالة ان منظمة مراسلين بلا حدود ترجق منكم استخدام

نفونكم من أجل الغاء الاحكام التي انزلت بالصحافيين الثلاثة واتخاذ تدابير بحيث لا يسجن الصحافيون بسبب جرائم متعلقة بالنشر، وقالت ان منظمتنا ترجو منكم استخدام نفونكم لرفع قرار حظر النشر في المناطق الحرة الصادر عن الهيئة العامة للاستثمار والمناطق

الحرة الاثنين والذي شمل ٣٦ مطبوعة تحمل تراخيص اجتبية

أوراق

مصر الحديثة وانهم يعيشون في اسوأ مصاعب تاريخهم الحديث. وانهم مستبعدون من المناصب العليا في الادارة والجيش والجامعات والسلك الدبلوماسي». وأضافت الرسالة أنْ فتيات قبطيات (بينهن قاصرات) يتعرضن بشكل منتظم للخطف والاغتصاب ويجبرن على اعتفاق الاسلام من قبل اصوليين مسلمين بالتعاون مع قوات الامن».

وقد أرسل هؤلاء بهذه الرسالة الى الكوتفرس الاميركي لدعم اقتراح لقانون يهدف القمع الاضطهاد الديني. هذا بالطبع لا يعمم على جميع سكان مصر لكنه يحتاج الى دراسة وحوار بناء. وهذا ما وصلناً اليه في الاردن بعد مرور ما يزيد على العشرين سنة من الحوار والتقاهم. وكم سرق ان اسمع مؤخرا على لسان احد الاثمة العاملين في مؤسسة آل البيت «نحن في الاربن لا تحاور المسيحيين بِلُ تحنُّ وأَلْمُسْيِحِيونَ العربِ تحاورُ الْسَيْحَيِينَ فِي الخَّارِجِ، ومَن لَّه أَذْنَانَ سَامَعَتَانَ غُلْيِسَمَعِ».

ضسوء

القائمين على تعليم مادة التربية القنية فيها هم اشخاص يستحقون التقدير والعثاية ، قليس صدقة أو عبثا أن يفور طلاب هَذه المدرسة بست جوائز .. هو وضع مميز يشير الى حالة خاصة في مجال الفن التشكيلي تتمنى ان تكون معممه في مختلف المباحث وفي مختلف المدارس ايضا . تحية انن لمدرسة حيدية الإساسية ، وتحية للمجموعة القرانكوفونية هذا التواصل الحضاري الجاد

توقعات بالافراج

ويقول العراق أن أيران لا تزال تحتجز ١٨٢٧٠ أسيرا عراقيا من بينهم عن ياقي الأسرى من خلال رسائل بعثوا بها الى أسرهم في العراق من خلال وتنفي أيران مسحة الارقام العراقية وتقول ان بقداد لا تزال تحتجز

واعلن العراق انه افرج عن ٢٩٠٤٤ أسيرا ايرانيا في اطار عملية واسعة النطاق النبال الأسرى جرت عام ١٩٩٠ وينفي مزاعم أيرانية عن احتجاز مريد من الأسرى الأيرانيين.

تفتيش آخر

ان فرق منتشيه ستبقى في العراق خلال الستقبل للتظور حتى ولو كشفت بغداد عن كل ما لديها من اسلحة الدغار الشامل. وقال باتلر ردا على سؤال انه سيتعين على الفتشين ان يظلوا في اماكنهم للقيام بمهام المراقبة التأكد من ان العراق أن يحاول اعادة احياء برامج تسلحه.

وقال للصحفين دادًا كان القرض من السؤال هو التنبق بيوم انتهاء التقتيشات فان هذا اليوم ببساطة غير منظور والعراق يطم نلك. «عندما ننتهي من عملية نزع السلاح سنراصل عملية الراقبة الستمرةه. واضاف باتلر أن العمل يمكن انجازه وبسرعة البرقء اذا تعاونت بغداد لكنه أوضح انه حتى أذا رفعت العقوبات قان قرق التقتيش ستبقى في العراق. وقال للصحفيين «التفتيش واحد من عدة ادوات تستخيمها لانجاز

المهمة، وقد كان مناك تركيز زائد على التقتيش كظاهرة، كفاية في حد ذاتها خلال فترة الازمة الاخبرة». واجرى باتلر الذي يزوز لندن حاليا محادثات مع وزير العولة البريطاني للشؤون الفارجية بيريك فاتشيت الذي نقى أن يكون الجتمع الدولي قد بدلُّ

وقال ميجب علينا أن نفرق كما يقط ريتشارد بين التقنيش الاولي وعملية المراقبة. لسنا بصدد ادخال أي عنصبر جديد الى النقاش هذا المبياخ. وأضاف هكان الامر كتلك ورافق عليه العراق منذ عنة سنوات وهو جزء من اتفاق وقف الحلاق النار. وكان الامر دائما انتقال من التفتيش الوشق الى

عديه الراميه. وقال المحادثات في العراق الاسبوع للاصبى وقال ال المتاخ وقد اجرى باتلر محادثات في العراق الاسبوع للاصبى وقال ال المتاخ تحسن بسرعة مقارنة بالمحادثات والمهيئة تقريباه التي اجراها هناك في كانون الثناني الماضي، واضاف حكان المتاخ رائعا. كان مهنياً روديا وقوق كل شيء عملياً. وركزنا على الاشياء التي يلزمنا عملها للكشف عن الاسلحة العراقية». وكان هذا تحولا تاما، ايجابيا المفاية ومحل ترحيب.. وآمل ان يستمره.

الامن الجزائري

تقصيلات عن العملية قائلة أن تحل ١٣٠ متمردا قتلوا منذ بدأت قبل نحل

من جانب اخر القت الناشطة الجزائرية النسائية في مجال حقوق الانسانُ سَلَيْمَة غَرَالِي مَحَاصُرة فِي العَاصِمَةُ البريطانية لنَّدُنْ بِنَعْقِة مَنْ منظمة الغفر الدولية «امنستي انترناشيونال» وتحدثت عن حمام العنف الذي تعيش في خومته الجزائر هذه الايام مند عام ١٩٩٧ حينما قررت الحكومة الجزائرية الغاء الانتخابات العامة خشية وصول جبهة الانتفاذ الاسلامي لسنة الحكم.

وتعبير غزالي التي تحرر صحيفة (الامة) الجزائرية الناطقة بالفرنسية منعت السلطات الجزائرية اصدارها من اقرى الاصوات الناقدة للوضع الجزائري من داخل البلاد. وقالت غزائي أن حمام الدم الجزائري والعنف سيتواصل اذالم يضم المتمع النولي ضغوطا على حكومة الرئيس

الجِزَائْرِي الامنِ نُرِوال لايقاف حمام النَّم، على حد تعبيرها. ووصفت الصحافة الغربية غزائي بأنها الصوت الميز الذي يتحدث عن معاناة الشعب الجزائري الذي تجاذبه تيار العنف والعنف المساد. وانتقدت سليمة الغزالي الحاصلة على جائزة «شخارون» الرفيعة التي منحها اياها: البرنان الاوروبي العام الماضي الحكومة الجزائرية التي تنعي السيطرة على الوضع الامروبي العام الماضي المكومة الجزائرية التي تنعي السيطرة على الوضع الامروبية المسلمة المروبية المسلمة المدارية المسلمة ا لِكُنَّهَا بِالطَّبِعِ لِيسِتِ كُلْكُ أَنْ النظامُ بِتَكْبِرُ فِي هَذَا الاتجاهُ لاته اذا لم تنتقد انتهاكات حقوق الانسان فهذا يعني له ان منفحته بيضاء».

الحكومة اللبنانية

انسحابها من جنوب لبنان وقال ردا على سؤال في هذا الخصوص والكفاح السلح أن الاستمرار بالجهاد السلح كما هو موقفتا التقليدي من الامور الت نترك الحديث عنها الى المستقبل بعد ان يخرج الاسرائيلي من ارهندا. انا لا اقول لك تعم ولا اقول لاء.

واضاف والبنية المسكرية لحزب الله والسلاح والمطيات كلها تفاصيل

في ملف واحد هو ملف ما بعد الانسحاب». واشار نصرالله الى ان حزب الله سيتعاون مع الجيش الليتاني والقوى الامنية الرسمية في للنطقة المتاخمة للحدود الإسرائيلية في حال انسحاب اسرائيل منها وقال ملن يكون مناك مشكلة باخلية في منَّهُ النَّطقة.. حزب الله سيقدم كل التماون لللازم بما يمكن الجيش الليناني والاجهزة الامنية الرسمية من الحقاظ على امن هذه المنطقة اللينانية». اما عن موقف حزب الله مَن مِيلِيشيا حِيش لبنان الجنوبي التابعة لاسرائيل فقال نُصرالله انه يجر احالتهم الى القضاء الليتائي ومحاكمتهم ويصفتهم عملاء للاحتلال ارتكبوا

وتراققت هذه للواقف لحزب الله والحكومة مع تصعيد العدوان الاسرائيلي في جنوب لبنان امس حيث شنّت الطّائرات الحربية الاسرائيلية غارتين على مواقع يشتبه انها لحزب الله في متطقة اقليم النقاح للتأخمة للشريط الصودي في جنوب لبنان ليرتقع بنلك الى ٢٧ عبد الفارات التي شنها

الطيران الحربي على لبنان منذ بداية العام. كما التي قصف منفعي من ناخل الشريط المدودي إلى مقتل مواطن ليناني اسعه اسعد حطاب (٢٥ عاما) في تلك النطقة ليرتقع بتلك الى ثمانية عدد الدنيين النين قتلوا في جنوب لبنان منذ بداية العلم. ووصف وزير الخارجية اللبناتي فارس بويد عرض اسرائيل بأنه خدعة وقال أن بالانه أن تجبر على أجراء مفاوضات حول الامن.

واضاف بوير في مؤتمر صحفي خلال زيارة لايطاليا «اتها خدعة وأضحة تماما تقوم على اعطاء انطباع للرأي العام الدولي بأن اسراعل ستعدة لتتفيد هذا القرار في الوقت الذي تضيفٌ فيه الكثير من الشروطه. وتايع «الّهنف الحتيقيّ هو القضاءُ على قَرَار (مجلسُ الأمنُ) ٤٢٠ ». وقال بدويرُ ان قرار الحكومة الاسرائيلية خطة لرئيس الورّراء الإسرائيلي بنيامين نتتياهم لعقع لبنان للتقاوض على ترتبيات وضمأنات

وأضاف بعد لقاء مع البابا يوحنا بولس ومحادثات مع مسؤولين من الحكومة الأيطالية متتنياً مو يحاول دفعنا للجلوس الى المائدة والتفاوض. وسِيطِيهِ هذا نريعة لِيقولِ أنَّ القرار ٤٢٥ ليسَ قرارا يمكن تتفيده ألياه. وتابع «اسرائيلُ تطلب منا الدخول في محالثات سياسية.. لجرد اثبات

استحالة تتفيد القرار ٤٢٥ أو الحاجة التقاوض على القرار ٤٢٥٠. وفي بكين أعلنت الامم المتحدة امس أن أمينها العام كوفي عنان يرى أقرار اسرائيل للقرار الدولي مشجعاء. وقالت المنظمة النواية في بيان ورع في بكين قور مقادرة عنان العاصمة

المنينية في خُتام زيارة استمرت ثلاثة أيام والامين العام يرى اتخاذ الحكومة الاسرائيلية اخيراً لقرار الانسحاب من لبنان مشجعاء. وُ اصْأَف السيد عثان قوله «انه ينوي الساعدة في تطبيق القرار وسيدهو

كُلُ الإطراف القادرة على ثلث أن تحدُّو حدومه. وعلى الجانب الاسرائيلي أكد منسق الانشطة الاسرائيلية في لبنان اوري لويراني أمس أنْ أمام اسرائيل فرصا لتشجيع مبالرتها." وأكد في مؤتمر ضحافي في القيس أن موزيرة الخارجية الإميركية مانلين اولبرايت شرعت العملية ألتي بدأت حتى ولو كنا نعرف بأننا في حاجة الى

الكثير من الوقت لتقليص التياعدي. وبشأن اتصالات محتملة سرية بين اسرائيل ومسؤولين لبنانيين، قال لوبراني ان عميارة رسمي في لبنان عبارة غامضة. إن ربود فعل (اللبنانيين) السلبية أمليت عليهم لأن اللبنانيين مجيرون على تأييد مواقف سورياء. وأضاف وأننا لا نتجاهل أهمية سوريا لكننا مشقولون حتى الأن فقط بالشق اللبناني. من المكن احرار تقدم لأن الجيش اللبناني يشكل اليوم قوة

حقيقية قادرة على تحمل مسؤولياته. وتابع مقبل عامين، لم يكن الجيش اللبتاني ببدو قابلا للحياة. كان مؤلفا في المريقة الاتنبة والطاقية في حين أعيد تنظيمه اليوم ويبدو أن في امكانه بسط الامن وضمان السيادة اللبنانية».

وكرر لوبرائي أن أي انسحاب اسرائيلي يجب أن يترافق مع ترتيبات تحافظ على أمن نحو ٢٠٠٠ عنصر من المايشيا التابعة لاسرائيل وسكان همنطقة المزام الامني، التي تحتلها اسرائيل في لبنان. - وأكد طقد التزمنا الاستعرضوا لأي سوء انا كان نلك سيكون آخر مشكلة تعالجها فأعتقد أننا سنجد هلا لها. وغندما تكون هناك رغبة في المضي قدما فسننتهي بايجاد ترتيبات».

روما تسعي

حكومته مستعدة لاجراء مقاوضات مع المتمردين في نيروبي في موعد يحدده الرئيس الكيني دانييل اراب مواي ونلك بعد اطلاعها على الاتصالات الاستطلاعية التي يقوم بها وقد من ايغاد. وكان هذا الوقد توجه الاسبوع الماضي الى الخرطوم وسيلتقي قريبا زعماء الجيش الشعبي لتحرير السودان.

ومن جهة اخرى اكد الناطق باسم الجيش السوداني اللواء عبد الرحمن سر الختم انه يتوقع قيام المتمردين الجنوبيين بشن هجمات في

وفي بيان تشرامس اكد اللواء سر الختم أن الجيش الشعبي يسعى للحصول على انتصارات لتعزيز موقفه في المفاوضات المقبلة برعاية

واشار الى وجود حشود لقوات المتعردين المتعومين بعناصر من المرتزقة ونلك بايعاز من الولايات المتحدة على الحدود مع اوغندا واريتريا واعتبران واشنطن تريد انشاء تحالف إقليمي لتنفيذ مخططاتها وقتح اسواق جديدة بيع الاسلحة.

شحنة من قطع غيار طائرات الرش تصل بغداد خلال اسبوع

بغداد / رويترز/ قالت الامم المتحدة امس الخميس أن ما قيمته ٥٣٠ مليون دولار من قطع الغيار لطائرات مليكوبتر عراقية تستخدم لرش المُحاصيل في طريقها الى يعُداد.

واضاف اريك قولت المتحدث باسم الامم المتحدة للصحفين / قطع غيار الهليكوبتر الرش الجوي قيمتها مرس مليون دولار وصلت عمان ومن المتوقع أن تعير الحدود عند طريبيلُ في الاسبوع الاول من نيسان . وقال أن القطع التي تم استيرانها في اطار أتفاق النفط مقابل الغذاء

بين العراق والامم المتحدة ستساعد في أصلاح ست طائرات هليكويتر ام أي/٢ • سيستفرق الامر تحو ٣٠ يوماً قبل اصلاح تلك الهليكويتر. واوضح أن وزارة الزراعة قدرت أن حملة الرش في الموسم الماضي غطت ٢٢ في المئة فقط من المحاصيل المتأثرة . واشار الى ان هذاك طائرتي

هليكويتر فُقط تعملان. واشار قولت الى ان حملة الرش هذا الموسم ستنسقها منظمة الاغذية والزراعة/ الفاو/ التابعة للامم المتحدة.

الخرطوم تلفي منع الرحلات الى جنوب السودان

نيروبي –(أ.ف.ب) – اعلنت عملية لايث لاين سودان امس ان الحكومة السُّودائية الغُّت الحقار عن الرحلات الى جِنُوبِ السودان مما اتاح امس لمنظمات انسانية التوجه الى ولاية بحر الفزال.

ويحتاج ٣٥٠ ألف شخص في بحر الغزال الى مساعدة انسانية عاجَّلَة كما جناء في بيئان لحملية ولايفٌ لاين سودان، التي تضم وكالات الامم المتحدة ومنظمات غير حكومية تعمل في جنوب السودان.

وكانت الخرطوم منعت الرحلات التي تنقل مساعدات انسانية في الرامِع من شباط الماضي قيما دارت معارك عثيقة في بحر الغزال بين القوات الحكومية والجيش الشعبي لتحرير السودان الذي يقاتل النظام السوداني

وقد رفع هذا المنع جزئياً قبل ثلاثة اسابيع في اعقاب تدخل الموقد الخاص للامم المتحدة للشؤون الانسانية في السودان روبرت فان شايك وتع تخفيفه من جديد في منتصف اذار الماضي فارتفع الى ثماثية عدد الاماكن

قتيل في اعتداء على مجاهدي خلق في العراق

يعُداد – (اف ب) – اكتت منظمة مجاهدي خلق الايرانية المسلحة أمس أن ثلاثة من اعضائها تعرضوا بالقرب من يقداد لاعتداء أرتكبه أرهابيون واسفر عن قتل أحد المعتنين.

وذكر بيان للمنظمة وأن مجموعة من الارهابيين اطلقت النار بواسطة يسات مُرُّودَة بِكُواتُم صوت على ثلاثة من أعضاء من مجاهدي خُلق على دخل مدينة خالص شمال بغدادي. واضاف البيان ان واعضاء مجاهدي جُلِق ردوا على القور وقبلوا احد المعتدين الثلاثة، مضيفا ان «الاثنين الارهابي هو السادس عشره ضدهم في العراق مثدُ العام ١٩٩٣.

ويرقى احر اعتداء على مجاهدي خلق ألى الثاني من أذار الماضي عندما الجمت القوات الايرانية اثنتين من قواعدهم في الأراضي العراقية وقتلت حُمسَة منهم. ويُعتَبِر ُوجِود مُجاهَدي خَلقُ إِنَّ العراقِ اضَّافَة لَنَّ موضوع سجناء الحرب من نقاط الخلاف الإساسية التي تعرقل تطبيع العلاقات بين العراق وايران بعد عشر سنوات من انتهاء الحرب بينهما (١٩٨٠–١٩٨٨).

ريتشاردسون يدعو الكونغرس الى دفع المتأخرات للامم المتحدة

ثيويورك – (اف ب) – دعا السفير الاميركي لدى الامم المتحدة بيل ريتشارنسون امس الكونفرس الاميركي الى نقع المتأخرات المتوجية على الولايات المتحدة للامم المتحدة «للحفاظ على موقعنا كرعيم عالمي». وقال في كلمة القَّاها امام طلاب من معهد لهمان كولدَّج في برُّونكس في نيويورك والآكدلكم ان عدم تحرك الكونغرس كان وسيكون له تتاثيج خطيرة

على الامن القومي الاميركي». . وكَانَ مُجِلُّسُ النَّوَّابِ الاميركي الذي يسيطر عليه الجمهوريون الر الاسبوح الماضي أجراء يهدف ألى دفع قسم من الديون الاميركية للامم المتحدة لكنه ربطها بشرط يتعلق بمحاربة الاجهاض سيق للرئيس الاميركي ميل كلينتون أن وعد برقضه. وأشار بيل ريتشاردسون أمام الطلاب ألى أن الامم المتحدة لا تعمل فقط من لجل نزع أسلَّحة الدمار الشامل كما هو الحال في العراق ولكن ايضا على لجتناث الفقر وفي حملات نزع الالغام. واضاف أن دعلى الأمم للتحدة أن تلعب دوراً قريدا في ظل التغييرات الدولية ومن أجل حماية للصالح الاميركية».

نيودلهي - رويترز- يعترم البتك الدوي

وقأل كايو كوش فيسر مدير عمليات

انشاء برنامج رائد لمساعدة الدول على

تداول حصصها من انبعاثات غاز ثاني

البنك ان المشروع الذي سيطلق عليه اسم

منتدوق استتمار الكريون سيساعد

المشتريــن والــبــائــعين في تــداول الحصص

المسموح لهم بهامن البعاثات الفازات

البيشة في نيوطهي ان مستقبل المشروع

مشرق ومن المحتمل أن يصبيح قطاعا ضخما

وأضاف اثناء لقاء لخبراء في مجال

الموولة عن ارتفاع درجة حرارة الكون٠

اكسيد الكريون٠

البنك الدولي ينشىء نظاما

للتعامل في حصص انبعاثات الغاز

للإعمال في العقد للقبل ويقوم به القطاع

. للخاص بصفة اولية، وهي الثقطة التي

سنعتقد عندها انتا لعينا دورنا كعامل حقاز

وفي اطار تداول حصص الانبعاثات

سيكون بامكان الدول التي تطلق الى الجو

كمية اقل من الغازات بيع ما يتبقى من

حصصها للدول التي تتبجاوز الحصص

سيزيد استثماراته في برامج الطاقة

المتجددة التي تبلغ حاليا ٦ر٢ مليار دولار

واشار كوش فيسر الى أن البثك الدولي

ويمكن ان نتركه للقطاع الخاص

مقتل 11 واصابة الف شخص / بحادث

بكين – (أف ب) – افادت وكالة انباء الصين الجديدة امس ان ١١ شُخْصاً قَتَلُوا وأنخَل اكثر من الف آخرين الن المستشقيات للعلاج بسبب تتشقهم مادة أول اوكسيد الكريون المنبعثة من التدفئة

ووقعت هذه الإمبايات شلال الايام الاربعة الماضية في تيانجين المرفأ الواقع في شمال الصَّينَ.

هافیل یدعو الی

براغ (أ.ف.پ) – دعا رئيس جمهورية تشيكيا فاكلاف مافيل رسمياً امس الى انتخابات تشريعية

المقيل،

وتعتير الانتخابات المبكرة وهى الاول منذ قيام جمهورية تَشَيِّكِيا ۚ فِي الأولِ مِنْ كَانُونَ الْثَانِي ١٩٩٣ من ثيول الازمة السياسية التي قامت في تشرين الثاني/ توقعبر

تسمم في الصين

انتخابات تشريعية میکرة کے تشبکیا

مبكرة في ١٩ و٢٠ حزيران / يونيو

واتخذ ماقيل هذا القرار وفقاً للنستور الذي غنله اخيراأ مجلسا البرلمان والسذي يسحسد ألسولاية الحائية لجلس النتواب بـ ٣٠ حرّيران الليل.

صحيفة عراقية تطالب بتوفير اللحم والدجاج بدل البقوليات

بغداد – (اف ب) – نشرت صحيفة عراقية اسبوعية امس تعليقا تُضمنُ التقادا لوزارة التجارة العراقية من استمرار توزيع البقوليات ضمن البطاقة التموينية الشهرية وطالب باحلال اللحم والدجاج والسمك مكان

وكتب رئيس تحرير صحيفة الزوراء تعليقا ساخرا جاء قيه داننا نريد ان تنبه (وزارة التجارة) الى أَنْ ابِنَّاء الشَّعْبِ الكرامِ قُد اصيبِواْ بِعَقْدَةٌ نَقْسِيةٌ مَنْ رَوْية العدس والقاصولياء مضيفًا أنَّ والشعب يريد لحما

وأضاف رثيس تحرير الزوراء ءان الذي اعرفه

التي توزعها وزارة التجارة تؤمن ٧٠ في المئة من السعرات الحرارية المطلوبة للقرد، فان الزوراء طالبت ب واعفاء المواطنين من حكاية السعرات الحرارية التي توفرها اليقوليات، مجددا

التجارية في الخطوط الجوية السعودية الذي سيناقش

حادث التصادم الجوي بين طائرة الخطوط الجوية

السعودية والطَّاثرْةُ الْكُازُاخْستَانية فوقَّ العاصَّمة

تَلَقَرْيُونَ الْكُوالِلُ الْأُمْرِيكِيّة "سْيّ أَنْ أَنْ الّذِي يَعد احدُ اشهر المراسلين في العالم وقضى ٢٥ عاما في تغطية

الكوارث والاحداث، ويتحدث ايضًا غريت اسكري تأثب

رئيس مكتب خدمات الطوارىء في ولاية كاليقورنيا

كما يشارك في المؤتمر بيتر ارنت مراسل محطة

الباقلاء (القول) قد أن اوانه وستجد ربة الأسرة

العراقية تفسها محاصرة بنيُّ امرين: فالبَّاقلاء من امامها

على المطابخ العراقية بعد ان تكدست على الرفوف

ومضى يقول ان الفاصوليا واصبحت الان عبثا

وفيما تشير البيانات الرسمية الى أن المواد الغذائية

والقاصوليا من ورائها قاين المفرقي،

وتحت المقاعد والسلالم».

حق المعرفة أن يطون المواطنين متقوحة ليل ثهار وأنهم متحمون منذ عدة أشهر بشورية العدس ومرق الفاصوليا التاكيد بان والشعب يريد لُحما ونجاجاً وسمكاء، مؤتمر دولي في دبي حول الكوارث الطبيعية الشهر الجاري

دبي - قدس برس - تستضيف أمارة دبي في دولة الامارات العربية ألمتحدة مؤتمرا دوليا متخص الكوارث البيثية واخطارها وطرق تجنبها خلال الفترة الواقعة بين ١٨ و ٢١ تيسان الجاري، بمشاركة ١٨

محاضرا من دول المنطقة العربية واوروبا وامريكا. ويتخلل المؤتمر الذي يقام تحت رعاية الشيخ حمدان بِن راشد نائب حاكم دبي ووزير المالية ٢٢ ورشة عمل ومعرضا لمعدات السلامة، واعتبر العقيد علي السيد مدير الدفاع المدني في دبي المؤتمر بأنه «الاول من نوعه في

الحائم العربي من حيث شمولية المعاور وعالمية

الامريكية عن الزلزال الذي ضرب الولاية عام ١٩٩٤، وتشارلن جيئن نائب رئيس جهاز الاطفاء في مدينة واوردت صحيفة (الخليج) الاماراتية بين اسماء أوكلاهوما الامريكية حول حادث تفجير المبنى الحكومي المحاضرين في المؤتمر سعد الشهري مدير السلامة

زلزال قوي يضرب

كوالالبور.. ولا ضحايا

، الروزان. وقال السؤول ان الزلزال وقع حوالي الساعة ١٥٥٧ سياحا وكان مركزه قبالة الساحل الغربي لجزيرة مملزة في وسط اندونيسيا على يعد نحو * * • كيلومتر ن كرالالبور.

وقال السؤول لرويترز هاتفيا والان لدينا تقرير من نطقة سكنية اسمها بيزا بتالينج». واشاف دحتي الان لم نتلق أي انباء عن اصابات ار المَسرار في المتلكات. واسرع السكَّان الى ترك متازلهم. لقد كان قطعا اكثر من ست برجات بمقياس ريختره. وقالت مصلحة الجيولوجيا الامريكية في واشنطن ان [الزارال بلغت قوته ادر٦ درجة بعقياس ريختر.

كوالالبور - رويترز - قال مسؤول في ادارة ارصاد الزلازل ان زازالا قوته اكثر من ست درجات بمقياس ريختر شعر به الناس في ضاحية من العاصمة الماليزية في

ولم ترد انباء عن وقوع اضرار او اصابة احد بسوء

بمناسبة عيد الاضمح المبارك ** 27.02.45.67.7

الهندية نيوبلهي عام ١٩٩٦.

'LE HEARTS عن استمرار تنزيلاتها على جميع اللابس الصيفية والشتوية من ملالبس الحوامل والاطفال من عمر يوم ولغاية ست سنوات من ماركة

ALLYSK ALLYSK الرابيه 🛠 مجمع ابو عزام التجاري الفون ۱۲۳ عامه ک

فضيلة لشيخ جليل يجب تسجيلها

تحرير ابنة العم من عبودية ابن عمها

أبن عم البنت له الحق أن ينزلها عن ظهر جملها هذا في

اقوال أهل البادية اما في الحاضرة فيقولون: «ابن عم البنت لهُ

الى هذا الحد كانت العبودية مقروضة على ابثة العم ولو

كان أبن العم مهزوز الشخصية وقد يكون بين أسرة البنت

واسرة ابن عمها عداوة فيعترض على زواج ابنة عمه ولا

يتقدم البها الى أن يقوتها القطار فلا تتزوج. فجاء المرحوم

الشيخ حمد الجازي واجتهد اجتهادا حرر قيه ابنة العم من

عبودية ابن عمها وقال ان ابن العم لا يضلف عن غيره لابنة

بين (تيماء) جنوبا، والكرك شمالا ووادي السرحان، والنقود

الكبير شرقا، وساحل خليج العقبة، وشبه جزيرة سيناء غربا

وتقسم ألى شلاشة اقسام: ١ - حويطات ابن جازي، ب -

حويطات العلويين، ج - حويطات التهمة اما البطون فهي:

العمران العميرات المساعيد والذيابين والطقيقات، والزماهرة،

والسليمانيين، والعبيات، والجرافين، والمشاهير، والمواسة،

والقرعان، والجواهرة، والقضِّبات، والفحامين، والمطَّالقة،

والعودات، والدراوشة، والعطون، والنواصرة، والنعيمات،

والمراعية السحميين، والقريجات، والمصبحين والركيبات،

والقريحات، ولد سليمان، والدمانية والقتقه، والهديار،

والزلابية، والزوايدة وهم غير زوايدة العزيزات وقد ذكر بيك

باشا في تاريخ شرقي الاردن ان قسما من الحويطات هاجر الى

مصر وهم اليوم يعملون في الفلاحة ويقيمون بالقرب من

(طنطا) وفي قباسٌ العرب في مصر: ان الحويطات من القباشُّ

العربية في مديرية القيلوبية، والمنوفية والفيوم في الديار

جولة واسعة لوزير الخارجية القطري

لندن - بترا- قالت انباء صحفية أن وزير الخارجية القباري الشيخ حمد بن جاسم أل ثاني سبيداً بعد زيارته الحالية لواشنطن جولة تشمل كلاً من سورية وتونس والمراشر وروسيا وبولندا وكاراخستان وفنلندا

وقالت صحيفة / الحياة / اللندنية الصادرة امس أن اتصالات تجرى

ودات صحيد / الحداد / اللدية الوزير القطري المدادت دجري بن الدرحة ودمش المدادت دجري بن الدرحة ودمش المدادت دجري بن الدرحة ودمش المدادت المدادت

التعاون الخليجي ودول الاتحاد الأوروبي ووفقاً لما نكرت / الحياة / فان جولة الوزير الغربية ستبدأ في ١٦ الشهر الجاري.

المصرية وذلك في سنة ١٨٨٣.

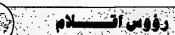
والجازي هم قرع من قبيلة الحويطات المشهورة منازلها

عمه ان ترفضه ولها ان تتزوج من تشاء فتحبه لقبره.

الحق أن يخرجها من الكنيسة وهي على كرسي الإكليل».

ق اقوال البادية والحضر قديما:

روكس بن زايد العزيزي



هبوط اسعار الفائدة

الدكتور فهد الفائك

بعد ان بلغت اسعار القائدة على الدينار اوجها في النصف الاول من عام ١٩٩٧، بدأت بالانخفاض بقيادة شهادات الايداع التي يصدرها البنك المركزي وانخفض معها سلم الفوائد الدائنة والمدينة بدرجات متفاوتة.

السعر المرتفع على شهادات الايداع والذي بلغ ٥ر٩٪ كان مقصودا حيث كان البنك المركزي يحدد السعر وهدفه: رفع سلم الفوائد للحفاظ على استقرآر الدينار وتعزيز احتياطي البنك الركزي من العمالات الاجتبية، واقتاع المخرينُ بتحويل دولاراتهم الى دنانير، اما لتسديد ديونهم بالدينار التي تكلف عاليا وتصل الفائدة عليها الى ١٥٪ او لأعادة ايداعها بالدينار لكسب فوائد عالية تصل الى ١٠٪ سنويا.

يبدو واضحا ان سياسة البنك المركزي هذه حققت اغراضها، فحافظ الدينار على قوته وزاد احتياطي البنك المركزي من العملات الاجنبية الى ١ر١ مليار دولار، ومن هنا قَانَ البِنْكَ الْمُركِرْي لم يعد يصر على رفع سعر الفَائدة بِل بِدأ يبيع شهادات الإيداع في مناقصة علنية

ادت فورا الى هبوط اسعار الفائدة تحت تأثير العرض والطلب حتى بلغت الان حوالي ٣ر٦٪ فقط،

وتجاوبت البنوك التجارية وبنوك الاستثمار مع الاتجاه الجديد للبنك المركزي تجاه سعر الفائدة، قلم تعد تعرض على المودعين اسعارا عالية بل ان بعض البنوك ردت ودائع كبيرة، ويذلك انخفض سعر الفائدة على ودائع الدينار لأجل وأنْ كان ما زال اعلى بدرجة كافية من سعر الفائدة على

لكن البنوك لم تكد تخفض اسعار الفائدة المفروضة على قروضها وتسهيلاتها الائتمانية الابنسب صغيرة جدآ ولأفضل المدينين، الامر الذي احد يثير الشك في مدى تجاوب السوق مع عوامل العرض والطلب حيث ان انخفاض كلفة المال على البنوك يجب ان يؤدي من خلال التثاقس بينها الى تخفيض سعر الفائدة على المقترضين.

هذا التخفيض اصبح ضرورة لتشجيع وتحريك الإستثمارات الجديدة سواء كانت في السوق العقارية او الصناعية او الخدمات المختلفة فكلها تحتاج للتمويل بأسعار

البنوك التي لا تتجاوب مع الوضع الجديد ستخسر لانها ستفقد بعض المقترضين الاقوياء الذين يستطيعون ان يجدوا بنكا بديلا بسعر وشروط افضل. وهذه دعوة لكل مقترض هام بأن يراجع البنك لتخفيض سعر الفائدة او البحث عن بنك

عواصم - (اف ب) - اعتبر وزيس الخارجية الالماني كالوس

كينكل امس أن رئيسٌ الوزراء

التركي مسعود يلماظ هيعكره صقو

الملاقات الالمانية التركية ورأى ان

تصريحاته الأخيرة في هذا المجال

يلماظ ولا يعي على ما يبدو انه بدأ ببطء في الاونة الاخيرة يعكر

العلاقات الالمانية التركية، وهذا لا

يِمبَ فِي المُعلَّمَةِ الأَلْآنَيَّةِ الْتَركِيَّةِ. لكن لا يمكننا من جهة اخرى ان

المناظ الاخيرة وهول المعلاقات

وشددعلي ان تصريحات

كلينتون لا يريد حكومة عسكرية

«باللباس المدنى» في نيجيريا

دكار - ا.ف. ب اكد الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس في دكار انه لا يريد حكومة نيجيرية تكون «مجرد حكومة عسكرية باللباس المني».

عملية سياسية حقيقية (لارساء النيموقراطية) ولو كانت الحكومة حقيقية وليس مجرد حكومة عسكرية باللباس المني، فأننا قد نسعى الى العمل معها». وبدأ أن كلينتون يعود عن تصريحاتُ اثارت جدلا أدلى بها الجمعة في

الكاب حين لمع ألى أن لا أعتراض على ابقاء الجنرال ساني اباشا في السلطة

محلاتنا مفتوحه اليوم طوال اليوم الجمعة ولغاية

مساء الوقضة، تهنيء محلات الصالون الاخضر

زيائنها الكرام بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك

الصالون الاخضر يفرعيه شارع الامير محمد

تلفون 4636276 وشارع الجامعة الاردنية

بجانب جريدة رالرأي، تلفون 5689788

وكل عام وانتم يحير

أعاده الله عليكم بالخير والبركات.

بعد الانتخابات الرئاسية في الاول من أب المقبل في حال ترشُّح مدنياً. وقال أن هناك دجدلا قويا، في الأوساط القيادية الأميركية لمعرقة ما اذا كان يجب الاستمرار في عزل الزعيم النيجيري ال على العكس البدء بحرار معه معاشل للحوار الذي اجرت واشتطن مع زعيم العص البدء بحوار معه معاشل للحوار الذي اجرت واشتطن مع زعيم جمهورية الكونغو الديموقراطية (زائير سابقاً) لوران ديزيه كابيلا.

وقال كلينتون أثناء طاولة مستبيرة بشأن البيمو قراطية وحقوق الانسان «قلناً لو جرى اطلاق سراح السجناء السياسيين ولو كانت هناك

وحنر كينكل في تصريح من ان

رغير مقبولةه.

اتهمته بتعكير العلاقات بين البلدين

الالمانية التركية والمستشار الالماني

هلموت كول تشكل اساءة. وهذه

تعليقا على تصريح ليلماظ نشرتة

صحيفة وميلييت التركية الاربعاء

رجاء فيه ان عكول صنيقنا القديم

لكنه عدونا الجنيده. واحد يلماظ

مجددا على المستشار الالمائي عدم الالتزام بوعده مساعدة تركيا

التقرب من الاتحاد الاوروبي الذي

استبعد انقرة من الدفعة الأولى من

اقواله مشندا على أن الصداقة

القديمة بين المانيا وتركيا لا يمكن ان

وحاول يلماظ لأحقا تصحيح

الدول التي ستنضم اليه.

وجباء كبلام البوزير الألماني

التصريحات غير مقبولة».

الله عين الانتان وليان ولعبر بسبا جهو السلام

واشنطن تضغط على اسرائيل والفلسطينيين لتقديم تنازلات

عبواصهم - وكالات - اعرب الفاتيكان الدولية والنتائج التي تحققت منذ مؤتمر مدريد ولبنان ومصر أمس عن وقلق عميق، ازاء الحال سيري. واعتبرت اوساط لبنانية في الفاتيكان ان التي وصلتها عملية السلام في الشرق الأوسط. اشارة البيان الى احترام قرارات الاسرة التولية وقد جاء ذلك في بيان للفاتيكان بعد استقبال تعني انسحاب اسرائيل من جنوب لبنان. البابأ يوحنا بولس الثاني كلا من وزير الخارجية وصرح وزير الخارجية المسري عمرو اللبناني فارس بويز والمصري عمرو موسى، واجرى بويز وموسى بعها محادثات مع امين

موسى امس بان وزيرة الخارجية الأميركية مادلين أولبرايت ابلغت مصر ب«قلقها» لجمود سر بولة الفاتيكان انجيلو سودانو ثم مع وزير يملنة السلام، وفي تصريح للصحافيين قال موسى ان اضاف البيان ان «المادثات خصصت اتصالا هاتفيا جرى بينه وبين الوزيرة الاميركية لبحث الوضيع في الشرق الاوسيط، واعترب

مساء الاربعاء «وكانت واضحة في قلقها بالنسبة لما ينجري في النطقة وبالذات على السأر وأضاف موسى قبل سفره الى روما في

زيارة تستغرق يومين ان «اولبرايت اكدت ان الدور الاميركي مستمر وأن الادارة الاميركية واعية تماما لعنصر الوقت واهمية التحرك

من جانب آخر ضغطت الولايات المتحدة على اسرائيل والفلسطينيين ليقدما تنازلات. اذ حنرت ان الجهود التي تقريماً واشنطن الوصول ألى انفراج في مساعي السلام بالشرق الاوسط لا يمكن أن تستمر الى الابد بدون تحقيق نتائج.

سنستمر في عمل ما في وسعنا لكن في مرحّلة ما يجب أن يصل هذا الى نتيجة».

وقالت وزيرة الخارجية مادلين اولبرايت

وكانت اولبرايت تتحدث بعد ان عاد مبعوث السلام الامريكي للشرق الاوسط سنيس روس من المُطْقة بِمَّا قُأْلَتِ انْهُ «بعض التقدم في تضييق فجوات الملاف بين الجانبين لكنه لم يحقق شيئاً يوصف بانه انفراج في المأزق الذي مضى عليه عام في عملية السلام».

الْعَمَ لِعَدَامُ الْنَيْنِ فِي اعْمَاءُ ﴿ الْعِمَامُ ٱلْسُلِّمِينَ ۖ عُرِير

«مراسلون بلا حدود» يناشدون مبارك الافراج عن صحفيين معتقلين

عمره من محافظة النيا في صعيد

افغانستان الى جانب المجاهدين الافغان في الثمانينات. والحكم هو الثالث الذي يصدر



اسلاميون يحتجون على حكم الاعدام عليهم ا.ب (۲۸ عاما) المتهم بندبير محاولة اغستيال السرئيس المصري حسني مبارك في انيس أبابا

وقنال سعيد عبدالحكيم مصبطفي ان المكم ظالم. اناً لم

اقترح السرئيس البيوغوس

الدولية في أزمة اقليم كوسود

كثرية سكانه.

ليركان نراع

ني حل مشكلة كرسوفويه.

ويطالب الألبان النين يشكلون

٩ في المشة من سيكان كوسوقو

بوساطة قبل أجراء أي مقارضات

في وضع الاقليم. لكن بلغراد رفضت ذلك حستى الآن وشسدت عسلى أن

الى ذلك وحسسل الامين السعسام

تضية كوسوني مشكلة باخلية.

ارتكب اي اعتمال عندف وانما حويكمت بسبب فكري قبل ان

للصحفين في مؤتمر صحفي مع وزير الخارجية القطري الزائر يوم الاربعاء دمن الواضع اننا

القاهرة ـ (اف ڀ)– امىدرت محكمة امن النولة العليا المسرية امس حكمين بالاعدام على شخصين انينا بالتغطيط لارتكاب اعتداءات احدهما مصطفى حمزة الزعيم الهارب للجناح العسكري لتنظيم الجماعة الاسلامية المسلح المحظور. وصدر الحكم الثاني الذي اعلنه رئيس المحكمة مسلاح بدار بحق سعيدعبد الحكيم مصطفى ومو طالب في الرابعة والمشرين من

الخَارجية جان لوي توران.

بجميع وجوهها».

الكرسي الرسولي والوزيران عن قلق عميق ازاء

المصاعب التي تواجهها حاليا عملية السلام

بضرورة بذل كل ما امكن من اجل انقاد وتعزيز دينامية السلام. وجرى التأكيد على ان ذلك لا

يمكن أن يتم الا بشرط احترام قرارات الاسرة

وأضاف ووظهرت قناعة لدى الجميع

بدار أنّ المُحكّمةُ ستصدر في ٤ ايار القبل أحكامها بالنسبة أعشرين متهما اخر يحاكم في اطار القضية تقسها ومعظمهم من الذين حاربوا

منذ ۱۹۹۲ بمق مصطفی حمزة

وكان يلماظ يومها اتهم بون انها

· تعتمد سياسة «المال الحيوي»

النازية في سياستها الاوروبية

التصريحات ضد آلمانيا واتهمها

بانها «مهندس التميين» التي تتعرض له بلاده وتشكل «اكبر

عقبة» امام أنضمام تركيا الى

الاتماد الاوروبي. واتهم في كانون

الاول الماضي المستشار الالماني بانه

يسعى الى جعل الاتحاد الاوروبي

«نادياً للمسيحيين» ردان «التميينَ

الوزراء التركي مسعود يلماظ امس ان حكوضته ستعترح اجراء

انتخابات تشريعية مبكرة عام

البقية ص ١٥

مِّن جانب اخر اعلن رئيس

الديني، حيال بلاده.

وكثف يلماظ في الأونة الاخيرة

بسوخسارست (ا ف ب) عين

تعيين فاسيلى رئيسا

السرئسيس السرومساق المشيسل كونسقانتينيسكو رسميا امس الخميس في سوخسارست راجب فاسيلي من الحزب الديموقراطي المسيحي في منصب رئيس الوزراء، وقال الرئيس قررت تعيين السيئاتور رادو قاسيلي في منصب رئيس الوزراء مع تكليفه مهمة

وقال المسدر انه تم تحويل ارَّ سَمِّع طَائِرَات الى مُطَارَّاتُ الاقمير وأنسوان في صبحيد مصر والغردقة على البشتر الاحمر كما أضطرت طائرة تأبعة للخطوط السودانية للعودة ألى جدة لعدم تمكنُّها من الهبوط في مطار

وقالت سلطات الطيران المدني ان الرؤية فوق المطار انخفضت الى

الاتجاه نحو انتخابات تشريعية مبكرة في تركيا عام ١٩٩٩ تعكرها والمضايقات، الحالية. وسبق لكينكل ان وصد تصريحات ادلى بها يلماظ في اذار كبيرة تتمثل بمنح رومانيا حكومة مستقرة وفعالة، الماضي لمحيفة وفيننشال تايمز» البريطانية باتها «نوبات جنون».

البلاد صياحاً.

تعليق حركة الطيران في مطار/ القاهرة بسبب عاصفة رملية

القاهرة (اف ڀ) اعلنْ مصدر

للحكومة الرومانية

بون توجه تحذيرا شديدا الى مسعود يلماظ

ملاهي تعليق حرْكة الطيران في مطار القاهرة امس بسبب عاصفة قويلة محملةٍ بالرمال هبت على

القاهرة.

مَّانَّهُ مَثَرَ فِي حَيْنُ مِلْعَتَ سرعةً الرياح ٣٠ عقدة.



الاطلسي لا يستبعد اجراءات جديدة

أطفال البان يعيشون في ملجاء بعد مهاجمة قريتهم من قبل قوات صربية رويتر

وردا على سؤال عن جدوى الحظر على بيع الاسلحة الى بلغراد قال سولانا أن «أجراءات جنيدة قد تتخذفي حنال لم يتطور الوضع

اضافية، وايدت بلغاريا فرض الحظر على بلغراد الذي اقره مجلس الامن الدولي الثلاثاء واملت في أن يساهم هذا التدبير في أعادة ايجاباه، من دون أن يعطي تقاصيل الوضع في كوسوقو الى طبيعته.

الامم المتحدة تدعو حركة طالبان لتغيير موقفها من المنظمة

كابول- (أف ب) - أعربت المديرة التنفيذية لصندوق الامم المتحدة لرعاية الطفولة (يونيسيف) الاميركية كارول بيلامي امس عن املها في ان تغير حركة طالبان موقفها من الامم المتحدة وتسهل طروف انشطة العاملين الانسانيين في افغانستان. واشارت كارول بيلامي التي وصلت امس الاول الى كابول انها تقلت

مجال التربية والتعليم وكذلك مسألة نشر مرسوم بمتع النساء المسلمات من العمل في مهمات الامم المتحدة أن لم يكن برفقة أحدُّ المحارم. وللامم المتحدة نحو ١٢ موظفة معنية بهذا المرسوم. وفي تصريح صحافي قبل مفادرتها كابول متوجهة الى جلال اباد (شرق افغانستان) قالت بيلامي «اريد ان تؤخذ هذه المفاوضات على محمل الجد وذلك باسم مجمل الامم المتحدة».

منظمة الوحدة الافريقية تفكر بالتدخل عسكريا في جزر القمر

نيروبي - (اف ب) - أعربت منظمة الوحدة الافريقية عن وقلقها، من الوضع في جزيرة انجوان الانفصالية في وقت برز أكثر فأكثر الحديث عن

ونكرت منظمة الوحدة الافريقية في بيان تلقته وكالة فرانس برس امس بعد اجتماع أمس الاول لمركز ادارة النزاعات في النظمة ب ودعمها وحدة أراضي جمهورية جزر القمر الاسلامية الاتحادية وسيادتها، ودعت والدول الجاورة لجرر القمر الى درس كل الخيارات المكنة التي تؤمن الحفاظه على هذه الوحدة.

سوسسکسو-رویترژ-

الكرملِّين أن النَّرِئْيَسَ الْروسي

اذا كان الدوما سيمضي قدما في جلسة كان من القرر ان يعقدهاً اليوم لمناقشة مسألة اختيار ياتسين اسيرجىي كيريينكو اشغل منصب

النواب ويجور ستروييف رئيس المجلس الإتدائي بمقسر رئساسسي خارج العاصمة موسكو يعرف باسم.



رئيس الوزراء خلفا لفيكتور تشرنوميرىين. ووصف المتحدث خلال اتصال هاتفي من الكرملين المحادثات التي اجرأها الرئيس الروسي مع جينادي سيليزنيوف رئيس مجلس

مقر روس بانها كانت بناءة. ودعا يالتسين امس الاول رئيسي المجلس وكيربينكو لاجرآء محادثات وصفت بانها محادثات الاربعة الكبار وطالب عند من النواب في النوما

واحد اولا بقبوله أجراء مثل هذه

يلتسن يجتمع مع رئيس مجلس النواب الروسي ورئيس المجلس الاتحادي في موسكو ا.ب.

بمحاتثات دائرة مستديرة موسعة ٠ والنظرة السطحية للأمور قد ترى ان يلتسن قدم تنازلين في ان الترشيحات

الذى تهيمن عليه العارضة

מונה ואוערות رئيس التحرين 37 · V171

المحادثات والثاني بتكليف مجلسي البرلمان بالنقدم بمرشحين لعضوية المكومية الجديدة" ولا يبليزم الدستوريلسن الاخذبهذه

لطف شمال الاطلسي خافيين سولانا امس الى صوفيا آتيا من

رومانيا واعلن انه لا يستبعد اعتماد

«اجراءات جديدة» في شأن اقليم

كوسوڤو. .

5667171 5607161 (قفر آلي) فاكس ١٦٦١١٥٠ Fax: (Mangt.) 5684366 الأدارة Fax: (Edil.) 5661242 DYTHEE : 142 c

بنائب المدير العام رئيس التحرير المسؤول المتبير العسام رئيس مجلس الإدارة تادر الحوراني سليمان القضاة محبود الكانية عبد الوهاب زغيالت

On Line (5) http://accessme.com/airai/ الأعلانات 5607309 المنافرة الأعلانات المنافرة ا

E-mailkalrai@go.com.jo> P.O.Box. 6710 Amman 11118

the state of the s

ومسن المكتبسات والبساعسة



* وققة عاجلة مع ظاهرة الحداثة - الدكتور حميل علوش * صور في «مراياً ترابية» - الدكتور زياد الزعبي

* قرق آدمي (قصة) - معدوح ابودلهوم * الرحيل الأمس (شعر) - محمد ضمرة * في شرح قصيدة محمد سمحان (المنصفة) - روكس بن زائد العزيزي 🛊 🕻 وداع استادنا عبدالرحمن الكيالي – رسمي ابوعلي بِدَة عن الشاعر الكيالي – جميل بركات اللغة والملحق الثقافي - الدكتور توفيق ابوالرب

العدد ١٠٠٧- [- الجمعة ٦ دُو الحجة ١٤١٨هـ النَّوافق ٣ نيسان ١٩٩٨ - السنة السابعة والعشرون - عمان - الملكة الأردنية الهاشمية،

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY APRIL 3, 1998 NO. 10070 VOL. 27 AMMAN - JORDAN

لكعابنة يستقبل قائد القوات الجوية الامريكية

عمان ـ بترا ـ استقبل الشير الركن عبدالحاقظ مرعي الكعاينة رئيس هيئة الاركان المشتركة في مكتبه بالقيادة العامة امس القريق كارل قرانكلين قائد النقوات الجويسة في القيادة للركزية الامريكية.

وجرى استعراض الأوضاع في النطقة يشكل عام وأوجه التعاون والامورذات الاعتمام

وحضر اللقاء رئيس اركان مسلاح الجو الملسكسي الاربني والسقير الامريكي والملحق العسكري الامريكي أي عمان،

المطرية اللبنائية إيمان باقي تقول لـ والرأي،:

٠٠٠ المالية

حكاية الخظ الحديدي

الحجازي الاردني منذ اولخر

نرويش

الارهات تقيض السلام

حدر الاردن مرارا وتكرارا، وعلى لسان جلالة الحسين

وَسَمُو الْامْيِنِ الْحَسْنِ، وعَيْنِ سَعِيْ الديبِلوماسيَّة الاردنسينة السدؤوب والمتسواصيل لانجاز سيلام

الشعوب الدائم العادل والشامل على مختلف

الصعد العربية والإقليمية والدولية من خطورة

استمرار حالة الجمود التي تمريها عملية السلام الان، ليس لأن هذه الحالة تستحضر معها كل

مشاعر القلق واليأس وموت حلم السلام في العقول

والنقوس وحسب، واثما لأن أنسحاب انصار

السلام وعجرهم عن الحركة والفعل، سيتيح

الفرصة لكي تتسلل الفئة المعارضة للسلام آتى

تصدر واجهة الاحداث وتغرض اجندتها الخاصة

على الواقع، الامر الذي يزيد الازمة تأزما ويفتحها

لاستتكار هذا الحادث من خلال مسيرة العشرة

اللف شخّص التي شيعت جثمان القائد الغلسطيني

في رام الله يوم امس، لهو الدليل على رفضُ

آلارهاب وشجبه، كونه تقيضا للسلام، وقتلا لحلم

رؤية هذا السلام، يعيش بين الناس ويسكن

حركاتهم وسكناتهم ويؤهل جميع شعوب المنطقة

لتبدأ حياة جديدة ملؤها الثقة والامن والاستقرار

والستعبايش، بسعيدا عن المآسسي والسكوارث والصراعات التي عانت منها المنطقة وما تزال

ومسؤوليتها عن هذا الحائث الإجرامي البشع الذي قتل القائد القلسطيني مرتين، واحدة باطلاق الرصاص عليه والثانية بتقجير جثته.

كما جاء على لسان نتنياهو واسحق مربخاى

وبقية الفريق الليكودي اليميني المتشدد والمتطرف

من الحادث الأرهابي هم اعداء السلام، الذين

يرون في تحقيقه اعتداء على احلامهم التوسعية

الريضة وانتقاصا من حقهم المزعوم في التحكم

للسلام، وذلك من خلال التعاون في التحقيق لكشف

هوية هؤلاء الارهابيين وتعريتهم وتحجيمهم لكي

يظُلُ حلَّم السَّلَام قَابِلا للحياة في نقوس النَّاسُ

وعقولهم وممكن التحقق على الارض في أن معا.

تعانى من اثارها السلبية حتى الان.

وعلى الرغم من اصابع الاتهام المدودة تجاه اسرائيل

وعلى الرغم مِن تنصلُ اسرائيلَ من مسوَّولية هذا الحادث

تقول على الرَّعْم من ذلك، قان المؤكد هو ان المستقيد الأول

والطلوب الان هو إحياط مخطط هذه القلة القليلة المعابية

الذي يحكم آسرائيلَ الآن.

بمصائر البلاد والعباد

على كافة الاحتمالات المتفجرة ايضا.

ولعل الحالث الارهابي الذي اودى بحياة محيي الدين الشريف احد قادة حماس والتعبير الفلسطيني

الحب رق ودي وعبودية اختيارية

فيلم «روميو وجولييت»

1100

الجاربشر شبارع التشاقفنات

والملامح الملتيسة، وملتقى

العشاق الذي سرقت ذكرياته

حقول الاسمئت.

بعاميرا للحي.



كوك يطمئن مجلس يهود بريطانيا على موقف حكومته من اسرائيل

للبن - يترا = اجتمع وزير الخَارِجِيةِ البِريطانِّي روين كوك مع عـند مـن ممتـلـي مجلس يـهـود بريطانيا الذين كأنوا يسعون الى معرفة الموقف البريطائي من ارمة الشرق الاوسط يعد الواجهة الاخيرة بين المطرفين على الر الزيارة التي قام بها كوك لجيل ابو غثيم تضأمنامع الفلسطينين خلال جولته الإخيرة ف النطقة

وقال معثلون عن الجلس اليهودي بعد الإجتماع أن ويريطانيا تتخذ مواقا عادلا وغير متحيز فاتعاملها مع عملية السلام، مؤكدين على ان كواه طمأنهم من جنيد على الالترامات البريطانية ازاء عملية السلام وحق اسرائيل في العيش بسلام.

العقوبات يوم الاحد الماضى بنقل

حجاج من ليبيا الى الملكة العربية

وقال مصنر باللجنة بعد

اجتماع مغلق أن رئيس اللجنة

دانيلو تورك سفير سلوفينيا

شيرسل رسائل الى بعثات ليبيا

والسعودية ومصر في الامم المتحدة

رهى الدول التي يقال أن الطائرة

تقل ۱۰۵ حجاج ليبيين وصلت الى

السعودية يوم الاحد الماضي

واقلعت الطائرة الليبية منن

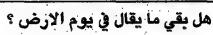
طراباس وهيطت في جده بغرب

وكانت انباء قالت ان طائرة

طارت في مجالها الجري *

السعونية "

خليل السواحري





هل ثمة ما يمكن ان تضيفه الى ما قيل في يوم الارض؟ وهل تنفع الاقوال في شيء ما دامت الأرض تتسرب من بين الاصابع كما يتسرب الرمل في الساعة المعروقة ؟

> وقد تداعى عرب فلسطين الى اجتماعات كان احْرها الاحتماع الذي عقد في مدينة حيفا يوم ٢٩/٧/٧١ وتم فيه الاعلان عن تشكيل

> عقبت هذه اللجنة سلسلة من الاجتماعات اسقرت عن قرارها اعلان يوم ۳۰ اذار ۱۹۷٦ يوما للارض تمارس فيه القعاليات الشعبية مختلف الانشطة غير العشيقة من اجل الحيلولة دون مصادرة البقية المتبقية من

الاراضي الفلسطينية في الجليل والنقب. ولكن الرصاص الاسرائيلي حول المسترات والمظاهرات السلمية في قرى الجليل والمثلث الى صدامات بموية سقط فيها ستة شهداء وتسعة وستون جريحا وحوالي ثلاثماثه معتقل من قرى دير حنا وسخنين

شرم الشيخ (مصر) ـ (اف

نى ميارك امس من بخول

به) حمد الرئيس المسري

النطقة أن دائرة العنف والارهاب

في حال استعرار اسرائيل في رفض

تطبيق الاتفاقات الوقعة مع

وقال مبارك للمسحافيين ان

البديل لعدم التحرك في عملية

السلام واعطاء القلسطينيين

ارشهم هن العنف والارهاب الذي

وانتقد مبازك تصريحات

القلسطينيين.

لڻ يسلم منه احد.

في أواثل عبام ١٩٧٥ اعبلتت الحكومية الاسرائيلية عما اسمته مشروع تطوير الجليل او مشروع تهويد الجليل ، والذي يقضي يمصادرة قرابة نصف مليون دونم من اراخ عرب الجليل، وفي الوقت تقسه كاثت السلطات الاسرائيلية تضع يدها على حوالي ١،٥ مليون دويم من أراضي بدو النقب وهو ما تبقى لهم من أصل ٨٤ مليون دونم كاتوا يملكونها قبل

«لجنة الدفاع عن الاراضى العربية».

وعرابة وكفر كنا ونور شمس. واعلنت جماهير الضفة الغربية وقطاع غزة تضامنها مع جماهير فلسطين المجتلة ، وتحول يوم ٣٠ ادْار الى يوم للارض القلسطينية ليس في مناطق ١٩٤٨ ولكنُ في الضفة والقطاع التي احس اهلها بانهم اكلوا يوم اكل الثور

وها هي معظم اراضي الجليل والنقب قد اصبحت الآن وبعد ٢٢ عاما في يد السلطات الإسرائيلية ، واصبحت معظم اراضي الضفة الغربية وقطاع غزة في يد المستوطئين اليهود، اكثر من مليون دونم في الجليل والنقب، والكثر من • ٥٪ من مجموع أراضي الضفة والقطاع . وما زلتا مُحتقل بيوم الأرض ٣٠/٣٠ من كل

عام بالطريقة اياها التي كنا نحتفل بها في ١١/٢ «وعد بلقور» و٢٩/١١ «قرار التقسيم» و١٥ ايار و النكبة، و٥ حزيران والنكسة، الخ هذه الايام الطويلة والكثيرة في حياة العرب المعاصرة

ويظل السؤال : ما البديل لكل ذلك؟ وهل ثمة ما يمنع في القريب العاجل من الاحتفال بالطريقة اياها بذكرى مؤتمر مدريد واتفاقات اوسلو وما تتاسل عنها من اتفاقيات لاحصر لها ولا جدوي من وزائها؟

لابديل، ولاسبيل الا بالقرار العربي الموهد، القرار القاش على مواجهة ليس اسرائيل وحدها ، ولكن قوتها الضارية العمياء الولايات المتحدة الامريكية .

في نهاية شباط الماضي في انفجار الشرطة اليمثية إن قوات الامن وضعت في أربعة أماكن على الأقل وفي تعور الماضى اسستهدفت قامت باعتقال عبدغير محيد من الاشخاص بعد سلسلة من والضناف لأصبير تنقسيه ان لتوزيع المحروقات في عدن من دون معبوات وضمت تحديدا بالقرب من الانفيارات وقعت فيجر امس في مستعاء تتيجة عبرات وضعت أي

الشرطة تقوم بحملة اعتقالات:

وتسبب خسائر مادية . . ولا م

مبنى وزارة الخارجية والسفارة ايقاع ضحايا. وقامت السلطات الامنية انثر السعونية في صنعاء انفجرت مسبية هذه ألاعتداءات باعتقال عدد من خسائر مانية ولكن من دون ايقاع اعمياء المعارضية.

يشار الى أن وقوع انفجارات في وحمات السلطات مسؤولية هدتم الاعستسداءات الى حسزيين صنعاء امر تابر لكته اكثر حبوثا في جنرب البلاد لا سيما مدينة عدن. معارضين هما الحزب الاشتراكى اليمتي ورابطة ابناء اليمن. وقد قتل شخص وجرح اخران

وقال مصدرني الشرطة اليمنية خمسة مليارات دولار خسائر ليبيا في قطاعي الصناعة والعادن منذ فرض العقوبات الدولية

الاعتمادات وصعربة الحصول على

خطابات الضيمان من المبارف

الخارجية كنتيجة مباشرة لقرار

مجلس الأمن الدولي التقاضي

بتجميد الأرصدة الليبية في الخارج.

الليبية اضطرت الى استيراد

احتياجاتها من طريق طرف ثالث

مما أدى إلى زيسادة في الأسسمسار

مقربات ليبيا النبثقة عن الامم

من جانب اخر طلبت اجنة

تجاورت أكثر من ١٥ في المنة.

وشرح التقرير أن الشركات

القرن التاسع عشرحتي وورد وستايل ال محمود

نقص السلم المنتجة محلياً. ولاحظ التقرير أن تكاليف

موامعم - وكالات - ذكر تقرير رسمي في طرابلس أن خسائر قطاعي الصناعة والعادن الليبيين بلغت خمسة مليارات دولار منذ قرض العقوبات على ليبيا عام

اللجثة الشعبية للاتصال المارجي والسنسعساون السنولي (وزارة يرس على تسخة منه امس الى أن خطوط الانتاج تعطلت في عشرات المسائع تتيجة عدم انتظام ترافر المواد الَّحَامُ مَمَا أَدَى الى الساهمة في

وأشار التقرير الذي أصدرته الخارجية) وحصلت وكالله فرانس

أماكن منقرقة من العاصمة اليمنية.

اليمنية مسيية تحطم تواقد عدد من للسائي القريب من امناكن

واشار شهود الى ان انقهارات **توية سمعت امس في رسط العامسة**

مستلزمات الانتاج من المارج. واوضح التقرير أن توقف المسائع اللبيبة عن الانتاج لفترات متباينة جاء نتيجة لتأخر فتح

المتتج النهائي زادت بسبب كثرة

السعودية " واعادت الطائرة الترود المتحدة من رئيسها دراسة تقارير عدد الرسطاء عند القيام باستيراد بالوقود ثم عادت الى طرايلس. ان طائرة ركاب ليبية انتهكت

الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس عن وارتياحه القرار قاضي محكمة اركانسو خفظ نعوى التحرش

داكار عاصمة السنغال التي آختتم فيها امس جولة افريقية داهم شيء هو انني استطيع مواحسة عملي». مضيفا «انه اهم شيء بالنسبة لي». وردا على سؤال بشأن الأثر الذي يمكن ان ينعدثه هذا القرار على تحقيق الدعي السنقل كينيث ستار في قضية مونيكا لوينسكي اكتفى كلينتون بالقول طيس لدي ما

يجب ويقدر الستطاع الايعتبر نفسه خلال فترة الرئاسة ومواطنا

الْجِنْسِي التي رفعتها ضده بولا جونز مؤكدا أن القرار ويتحدث عن وقال كلينتون للصحافيين في اقوله عن ستاره: واضاف كلينتون أن الرئيس

خاصا وان يكرس كل وقته وطاقته للبلادة وقال الرئيس الاميركي وبلات قصارى جهني والنتائج كما اعتقد مرضية للشعب الاميركي وهذا ما انوي الاستمرار في القيام يه ، وكانت القاضية سوران وبير رايت في اركنسو اصدرت حكماً مفاجئا في القضية الجنسية التي احَّنْت ابعادا سياسية «حكمتّ پرقض النع*وى».*

وكان من المقرر في حالة قبول الدعوى ان تبدأ المحكمة في النظر في قضية جونز يوم ٢٧ ايار وكان من المتوقع أن تسلط عليها الاضواء بشكل لايمكن التنبق بعواقبه بِّالنسبة للرَّئيسُ الامريكي. وقالت القاضية الاتحانية في



حكمها دائ قراءة جيدة لسجلات مدُه القَصْيَةُ لا تترصلَ الى اساس تقوم عليه مزاعم التحرش الجنسي

الجنائيه. وقال محامو جونز انهم

سوف يستأتفون القرار.وقال جون

وايتهيد من معهد روثرقورد وهي

حماعة محافظة سأندت جونز

ورتبت للدفاع القانوني عنها «سوف

نُسْتَأَثْفَ هَذَا الْقَرَّارِ». وقالت

سوزان كارينتر ماكميلان المتحدثة

باسم جونز أن جونز مخاب أملها

مونيكا تغاس مكتب محاميها بعد قرار حفظ قضية بولا جونز الفدب

وأحبطت تماماء بعد سماعها لقرار القاضية.وقال المعقق المستقل كينيث ستّار أن الحكّم برفض معوى الشحرش الجنسي ال دعوى الشحرش الجنسي الشي رفعتها جونز على كلينتون ليس «له تأثير» على سلطته الأجراء تحقيق جنائي في الفضيحة المنسية للبيت الإبيض وقال أن القرار طيس له تأثير على سلطنتا وسوف نواصل العمل لاتمام التحقيق في اسرع وقت

واشتطن رويترن ابلغ مسؤول امريكي كبير رويترز ان وزيرة الخارجينة الامريكينة مناتلين اوليرايت خمقمقت امس الاول مسن صيغة التحنير للمواطنين الامريكيين بشأن السفر الى ايران في علامة جنينة على التحسن التدريجي في العلاقات بين البلدين " وَقَالَ السوول أنْ التحنير في صيغته الجنينة يحث الامريكيين على تاجيل السفر الى ايران بدلا من

ووصف التغييري الصياغة بانه نومغزى لانه بيرز تقييما جديدا للولايات المتحدة يرى ان العداء للامريكيين في ايران يقتصر على بعض قطاعات الحكومة والسكان وليس كلها واضاف السؤول .. اقرت الوزيرة توجيها جديدا بشأن السقر الى ايران يخفض العيار من تحثير جميع المواطنين من السفر الى ايران الى التوصية بان يؤجل الواطنون

وتسابسع أن السوريسرة عسدات التحذير بسبب الوشع الجديدي

ومن المؤكد ان ينظر الى القرار في طهران على انه خطوة اخرى من جانب الولايات المتحدة على طريق تحسين العلاقات الذي تسير عليه الدولتان بحتر بعدعداوة مريرة مند ثورة ١٩٧٩ الاسلامية في

وقسال المسسؤول أن قسرار اولبرايت قد يكون له هذا الاثر لكته لم يتخذكبادرة سياسية وانما يعكس تغيرا في المواقف الايرانية من الولايات المتحدة والامريكيين واضاف .. هذا القراريقوم

على تقييم موضوعي لكنه دو مغزي

وقبال مبارك ان تنفاصيل صبغيرة مثل اسرائيل تقول هذا المبائرة الاميركية التى حملها الكلام لاميركا فهذا يطرح علامات المعوث دنيس روس اخيرا ليست معروقة بالتسية للرئيس وقال مبارك الذي التقى امس ألقلسطيني، داعيا الولايات الاول الرئيس القلسطيني ياسر المتحدة إلى الأعلان عنها رسميا عرفات في شرم الشيخ على البحر الاحمر اته ورغم صعوية قيول حتى لا يكون الموقف مهزورا.

الولايات المتحدة.

المبادرة الاميركية الشي تسعو

اسرائيل الى الانسماب من ١٣ ق

المثة من الضفة الغربية فان عرفات

قرران پیحثها حتی تساعده

واشنطن تخفف تحذيرها لمواطنيها من السسفر الى ايسران

رئيس وزراء اسرائيل بنيامين

تتنياهو التي قال فيها انه سيلجأ الى أصدقائة في الكونغرس في حال

حاولت الادارة الاميركية ممارسة

ضعوط عليه قائلا .. هذا الكلام

ليس مسترتنا، واذا كنانت بولية

استقهام كثيرة.

اذ يدلا من العدام للولايات المتحدة على نطاق الحكومة باكملها لا نرى الأن عداء سوى لدى بعض قطاعات الحكومة الايرانية وبعض قطاعات السكان الإيرانيين.

وقسدلا يسبسنو السفسارق بين الصياغتين كبيرا لكنه يساعدني ابسراز الموقمف الجديد لسلادارة وبالاضافة الى ذلك اتخذت ايران خطوات اعتبرتها الولايات المتحدة مشجعة متها حسب قول مسؤولين امريكيين افساح مجال اكبر للرئيس تحتيرهم من السفر اصلا الى ثلك

الاوسط التي عارضتها طهران واضاف يعد محابثاته مع اولبرايت ..اعتقد اثنا نستطيع ان

الفلسطيني ياسر عرقات للتقاوض

مع اسرائيل ومطاردة مهربي النفط

واعرب الشيخ حمد ايضا عن

اعتقاده ان ایران تتحرك نص مزید

من التقيل لعملية السلام في الشرق

العراقي في الخليج"

_ الحاج حسين طلب الجعابيص . الزرقاء _عبدالعميد محمد الحرازنة ـ القصر _ احمد عبدالرحمن الجيباوي ـ اريد _ رئيسة كامل حسين المشاقى _ جبل الامير فيصل _ انحاج عقلة مجلي العبدالرحيم المومني ـ عجلون _ رانية ابنة عصام اديب حداد . ماركا الشمالية _ آمنة محمد اسماعيل ياسين ـ الشميساني _ كمال وجيه عبد اللطيف الكيالي _ جبل عمان _ صبحا الحاج حسن . بيادر وادي السير _ الحاجة امينة ابراهيم سمارة اليحيي ـ عوجان ـ عاصم صدقی الجیوسی ـ شارع مکة ـ ... الحاجة موزة خير الله سمرين. الزرقاء ـ انطوانیت جبران سلیم خوری ـ عین الیاشا ـ المرحومة هدية زكى محى الدين شقير ـ المحطة ـ الحاج حستي متاور سلطان عبيدات ـ كفرسوم - الحاج بسام تركى القراونه - الكرك

نرى بعض التغير"

الانسحاب من جنوب لبنان

بقلم: محمد برهومة

آراء حرة

الدعوة الى تطبيق القرار الدولي رقم ٤٢٥ القاضي بالانسحاب غير المشروط من الاراضي اللبنانية تأخذ منذ اسابيع مساحة بارزة في الصحف والمجلات ومحطات التَّلَفزة العربية والدولية. والسَّوَّال المحير الذي يطفو على السطح بعد هذا الجنل المحتدم الذي لا يدور للمرة الاولى: هل تنسحب اسرائيل من الجنوب اللبناني مون تفاوض؟ البعض يرى أن أسرائيل تناور من خلال عرضها الانسحاب من الجنوب

اللبناني، لانها تعلم الموقف اللبناني بشكل جيد، اذ ما تزال الحكومة اللبنانية تطن عُن تلازم المسار اللبناني ـ السُّوري وان الانسحاب من الجنوب اللبناني ينبغي ان يكون متوازنا مع الانسحاب من هضبة الجولان. ومن هنا فالقصد من اعلان غير مسؤول اسرائيلي عن الانسحاب من الجنوب هو تحقيق جملة اهداف داخلية وخارجية، قمع أزدياد الضغوط الاسرائيلية الداخلية للانسحاب من الجنوب، ومع الجمود الذي تشهده عملية السلام على المسأر الفلسطيني بسبب تعنت الحكومة الاسرائيلية ومع سلبية هذه الآخيرة في التعاطي ممّع اكثر من مبادرة دولية لتحريك عملية التسوية .. يصبح الاعلان عن الانسحاب من الجنوب اللبناني وطريقة تلقي لبنان لها (المعروفة قبلا) بمثابة مبادرة ايجابية من اسرائيل لتحريك عملية السلام وبذلك تظهر الدولة العبرية امام الرأى العام النولي وكأنها تعرض مبادرات السلام وتتسعى اليه فيما الاطراف الاخرى هي التي ترفضها ولا تستجيب لها!!

وعلى الجهة الاخرى نجد تحليلا اخر يقول ان اسرائيل تفكر جنيا بالانسحاب من الجنوب اللبناني امام الخسائر البشرية الكبيرة التي يتكبدها الجيش الأسرائيلي ومن خُلقة جيش لبنان الجنوبي من المنطقة المتلة من لبنان، وامام ازدياد فرار جيش لبنان المتعاون مع اسرائيل وانضمام الكثير من افراده الى المقاومة اللبنانية وغموض مستقبل هذا الجيش وافراده، الامر الذي جعله في الحسابات الأسرائيلية عبدًا عسكريا ونفسيا، ناميك عن التوجهات الاسرائيلية الداخلية الداعية الى الانسحاب من الجنوب اللبناني وعلى رأس هذه التوجهات مبادرة الزعيم العمالي يوسى بيلين الذي تزعم " حركة الانسحاب السلمي من جنوب لبنان، بالأضافة ألى قحركة الامهات الاسرائيليات، المطالبات بتنفيذ القرار ٤٢٥ وكانت معه بار ايلان الاسرائيلية قد اجرت استفتاء ايد فيه ٧٤٪ من المستفتين الانسحاب من جنوب لبنان مادام القضاء على المقاومة اللبنانية غير ممكن عسكرياء.

وهكذا تحفظ اسرائيل عبر الاعلان عن الانسحاب ماء وجهها وريما تتمكن من فصل المسار اللبناني عن السوري وتفقد سوريا ورقة قوية من اوراق تغاوضها مع اسرائيل غير ان اسرائيل في اطار اعلانها عن القبول بالقرار ٤٢٥ انما تطرح على لبنان انسحابا جزئيا «خطوط الهدنة» وليس انسحابا كاملا الى «الحدود الدولية» حسبما ينص القرار آنف الذكر. الدولة العبرية تطلب ترتيبات امنية ضمانات: الاولى مع لبنان والثانية من سوريا وهذا ما لا ينص عليه القرار ٤٢٥ ولا القرار ٢٢٦ الذي يفسر الأول.

اسرائيل التي احتلت بموجب عملية الليطاني في ١٩٧٨ (اذار) ١٩٧٨ ما يقارب (٨٥٠) كيلومترا مربعا من اراضي الجنوب اللبناني تضم ١٦٧ قرية وبلدة ومزرعة، وبعمق يتراوح ما بين مكلم و١٥ كلم ويقارب الأربعين كلم في منطقة جزين ، لن تنسحب من الجنوب دون مقابل. أن اسرائيل ترى ان بقاء الوضع كما هو الآن افضل من الانسماب دون ضمانات وترتيبات امينة رسميا أن التقارير المسكرية الاسرائيلية ترى أن بمقدور الجيش الاسرائيلي تحمل ثلاثين ضحية في لبنان سنوياً. مع ذلك على لبنان أن يكون موققا خاصًا به يظهر أمام العالم ليس كمن يرفض انسحاب أسرائيل من لبنان كما عليه أن يبقى مصرا على تنفيذ القرار ٢٥٥ كمرجعية دولية ما تزال تعظى باحترام الاطراف المختلفة في وقت تتراجع فيه قيمة القرارات النولية الاخرى التي صدرت بخصوص الصراع العربي-الاسرائيلي بشكل مذهل! ١

الاثار الفلسطينية وجريمة نهبها

بقلم: د. محمد شحادة عليان

يظن الاسر ائبليون أن كل شيء على الارض القلسطينية وفي باطنها قابل للنهب، ويفتح شهية الاسرائيليين لوضع اليدعليه. والملاحظ أن اجندة النهب الاسرائيلية لا تكتفي بنهب الارض وبناء المستوطنات غير المشروعة فوقها، وتسمين تلك الستوطنات كلما ارادت اسرائيل بدون رادع يردعها، سيما وان قرارات الامم المتحدة ومجلس الامن لا تأبه بها اسرائيل ولا تعيرها انتباها، وتمتّد بنود النهب لتصل الى اقتلاع اشجار الزيتون وغيرها من الاشجار المتمرة، لتحرم ابناء فلسطين من اشجارهم وحقولهم وهي بهذا العمل غير الانساني تريد أن تزرع اليأس في نفوسهم، وترسيخ عدم الثقة في سلام حقيقي يقوم على العنل والاعتراف بحق الحياة للأخرين.

لقد بدأت عملية النهب بالمعن والقرى الفلسطينية منذ عام ١٩٤٨ ثم تواصل تهب الارض بعد حرب ١٩٦٧، ومع صدور قرار ٢٤٢ وقرار ٣٣٨ وهما قراران يمنعان احتلال اراشني الغير بالقوة ، رغم انعقاد مؤتمر مدريد عام ١٩٩١ والذي اسفرت عنه اتفاقيات سلام في اوسلو واتفاقية وادى عربه مع الاردن فيما بعد، رغم كل ذلك الاتزال السلطات الاسرائيلية تفاجُّننا كل يوم، بنهب جديد وما مستوطئة جبل «ابوغنيم» الا صورة من صور النهب لتواصل، والذي لا يقره الجنمع النولي، ويقف منه موقف الشاجب والمعارض ، والذي تمثل اخيرا في تصريحات وزير الخارجية البريطاني السيد دروبن كوكه وهى ينطق بتصريحاته التي تعبر عن موقف دول الاتحاد

ان شهوة النهب هذه تمثل داء عضالا للسلطات الاسرائيلية ولا تقل شهوة نهب اعمار الشباب القلسطيني عن شهوة، نهب الارض، ونهب كل معانى الحياة التي منحها الله لعباده ولعلنا ننكر نهب اعمار العمال الشباب الفلسطينيين عند حاجز ترقوميا قبل ايام من قبله سلسلة من نهب الاعمار في نير ياسين ونحالين وقبية وكفرقاسم وساحة المسجد الاقصى ومجزرة الحرم الابراهيمي ومجازر جنوب لبنان في قرية قانا والكفور وسائر القرى المناضلة في الجنوب اللبناتي والجولان السوري وقبل تلك نهب أعمار الاطفال في مذبحة منرسة بحر البقر الصرية وما نكرناًه قليل من كثير، اذ ان السيرة الذاتية لاسرائيل ، تتصل اتصالا وثيقا بنهب اعمار الاطفال والشباب والرجال والنساء وبعد كل هذا السلوك تريد ان تعيش في امن وسالم بدون أن تدفع استحقاقات الأمن والسلام، الذي يفترض أن ينعم بها جيرانها وشركاؤها في الامن والسلام العائل والشامل.

اما نهب حرية الناس والزج بهم في السجون وممارسة صنوف العداب فأن اسرائيل الاتستطيع أن تستر حقائقه، ولا ننسي نهب حرية العرب المقيمين في ظل الدولة العبرية قوق ارضهم، فعلاوة عن نهب اراضيهم واقامة المستوطنات والتعاونيات الاسراغيلية فأن التمييز الذي تمارسه اسراغيل ضدهم، وعدم مساواتهم بالمواطنين الاسرائيليين، بعد جانبا من جوانب النهب والاستلاب بدون وجه حق، ويقيم الدليل على عنصرية الدولة العبرية وعدم مصداقية بيعقر اطيتها لان حقوق الانسان معرضة للخنق وبخاصة اذا كأن الامر متطقا بالفلسطينين، ولمعل من طرق النهب تلك التي تحاول أن تررعها اسرائيل في صفوف ابناء فلسطين في الجليل والنقب، وتعنى به نهب الهوية القومية فهي تحاول أن تزرع الفرقة بين الفلسطينيين بدرزنة الدرون وبدونة البدو وايجاد نوع من القرقة بين السلمين والسيحيين وقد فشلت اسرائيل في تحقيق هذا الامر وفق هواها بعد أن تنبه المواطنون العرب الى سوء المقصد الاسرائيلي وأيقنوا انه نهب لهويتهم وقوميتهم وفي هذا المجال يجب ان ننكر ان اسرائيل نجحت في استقطاب اليهود العرب، والذي نعتبره نهبا لهويتهم العربية والتي يجب ان نسعى لساعدتهم على استعانتها، فاليهود العرب مثلهم مثل السلمين والمسيحيين من العرب يجب ان يوحدهم انتماؤهم العربي وعلينا أن نسعى لعودة هؤلاء الى اقطارهم العربية التي

اما الصنف الجديد من النهب فقد تمثل فيما نكرته صحيفة القدس المقدسية قبل ايام والذي يتمثل في نهب الاثار الفلسطينية في قرية « عانين» من قرى قضاء جنين لقد رعموا قبل نلك ان الثياب الطرزة التي تتباهى بها نساء فلسطين في القرى والدن الشماء، بأنها مصنوعة في اسرائيل حين يعرضونها

ترى متى بتوقف هذا النهب بكل صنوفه؟ هَل يستمرون في نهب التاريخ والجغرافيا والاثار والتراث وكل فلكلور فلسطيني ؟ اليست عناك مفردة في قاموس العبرية تعني الشبع ليبدأ مشوار الامن والسلام؟

خارطة العروج الى محراب الامومة

جلالة الملكة نور الحسين نموذج لمدرسة الام وعيا وممارسة

بقلم: اوروك عباس على

الجنة تحت اقدام الامهات، والام مدرسة.. تلك هي الاضهومات التقديسية لمكانة الام ومنزلتها ودورهآ الفاعل.. التقيس الآلهي للكائن الاهوهي جاء من خلال الحديث النبوي الشريف « الجنة تحت اقدام الامهات» .. هذا التشريع النبوي باستناداته الربانية تشريع يجسد العطاء الحقيقي للمرأة عمومًا ولللم خاصة .. العطاء الخصب والدور التربوي والاسرى والسوسيولوجي «الاجتماعي» للمرأة ـ الأم.. اما افهومة « الام مدرسا ضمن النص الشعري لامير الشعراء واحمد شوقي، فهي وعي دور المرأة ـ الآم كشموذج تسربوي ولاسينسا أنَّ بُوافَّرت الطّروف المِوضوعية والذاتية للفعل الخلاق والدور البنائي المرأة كوعي انراكي وممارسة مجسدة ضمن بوتقة النطور الحضاري للمجتمعات،، ونحن في خضم الاحتفاء بنكرى المرأة العللي الذي يصادف في الشامن من اذار وبذكرى الام ويصالف في الحادي والعشرين من اذار نستشرف الفعل الابداعي للمرأة ... ولعل ارتباط الاحتقاء بالمرأة والام مع شهر انار هو ارتباط رمزي بالخصب والعطاء والانبثاق الصيروري للحياة وتجدها .. المرأة ، الربيع ، الخصب.

ولقد كان ولا زال للمرأة كوجود انطلوجي ومعرفي ابداعى ارتكاز راسخ داخل بوتقة المعطيات ألانسانية المجتمع العربي.. ثمَّة اسماء شكلت نمونجا العطاء الثر فسمية آم عمارٌ وروجة ياسر، المرأة . شهيدة الفقيدة الاسلامية والام والزوجة المؤازرة لبدئية الزوج تجسد وعي الرسالة السماوية للنبي البشير بذات الستوى لياسر الشهيد، وقد توج كلاهما فعل التمسك المبدئي حد الشهادة وليكونا نمونجين لصدق التمسك والاصرار على اعتلاء بكة التضحية الروحية مسكا لختام المسيرة واول البشرين بالجنة على لسان النبي الكريم ولتكون سمية الشهيدة نموذجا متفردا لدرسة الام والتي بلورت شخصية عمار بن ياسر الصحابي الجليل وسماتها

البدئية .. وهذه الخنساء الشاعرة تستحث اولادها تناعا للتصحية والاستشهاد من اجل الباديء والرسالة فخورة بوفاء ابنائها لدرسة البطولات التي رسختها داخل تقوسهم درة الامومة الخنسائية ..وتلك وزينوبياه القائدة التي رفضت الرضوخ للاستعباد الروماني وقضلت الموت على الخضوع لآرادة المستعبد وفاء من جل حرية وكرامة شعبها.. وخولة بنت الازور النموذج البطولي الاخر للمرأة العربية.. ويعج العصر الحديث بنماذج المرأة ، المدرسة ويتجسد امام انظارنا فعل المناضلة دجميلة بوحيرده التي انضوت تحت لواء الكفاح الوطني ضد الفرنسيين من أجّل حرية الشعب واستقلال الجزائر العربية كثموذج لعطاء المرأة على كافة الاصعدة . أن التاريخ العربي ليسطر بمداد الالق العطاء الانساني التربوي الخصب للرسة الرأة ، الام ، ولقد ارتكزت الطروحات الفكراتية أيات انبثاق حركة النهضة العربية على تأكيد دور المرأة وعطائها عقلا مبدعا ووجودا انسآنيا مضيئا .. واستطاعت المرأة العربية من خلال مسيرة حافلة بالنضال والعطاء في جزء من مسيرة التحرير العربي لتبوء المركز المسرق بكل ايعاده ومعطياته الفكراتية والمارساتية العملية.

واغفال هذا الدور ومحاولات خنقة جزء من النظرة الظلامية والدوغماتية «التعصبية» التي تصيب جزء فاعلا ومبدعا من الوجود الانساني عموما والعربي خاصةً.. أن احترام وَتَقَيِيس بورَّ الرأة وحقوقها الانسانية ومساحة عطائها هو احترام للذات الانسانية الشاملة .. ولقد كانت أول الدعوات في العصر الحديث من خلال طروحات «قاسم امين» وجمهور المفكرين العرب والتي اكنت على ضرورات تحرير المرأ ة وتثوير فطها الابدأعي وانتشال واقعنا من مفاهيم التبعية والتهميش للمرأة وتلك اولى التأسيسات التحررية للنهوض بالواقع العربي نحو تحقيق الذآت والفعل الابداعي بمعطياته..

أنْ دور الراقة في فعل التحرر والبناء يشكل ركيزة

اساسية من ركائر النهوض الحضاري والانساني

ان تعاملنا مع المرأة كعقل خلاق وكفعل جوهري وكذات لها قنسيتها الانسانية وكرمز للعطاء الخصب سيمنح حركة النهوض العربي دفقا مؤثرا وشاحنا لقوة المتغيرات باتجاه التقدم.. اذ ان تفعيل هذا الدور يشكل احد استراتيجيات التفعيل الحضاري بما يجطنا نتخلى عن النظرة القاصرة والمبنية على مبيق الاقق وعقم التابوات «المحرمات» التي تعيق شمولية النهضة وحركتها الابداعية .. ولعل أختيارنا لنموذج خلاق يجسد الدور القاعل والمؤثر والديناميكي هو نموذج مجلالة الملكة نور الحسين عي نقف عند رسوخ وتأصيل المتجربة العميقة والوعي الانراكي ألمتجذر للفعل الانساني والقيادي وبالتطبيق الميدأني الفعلي وعيا وممارسة بما يبلور انبتاقات نموذج مؤثر وفاعل ضمن جغرافية النهوش الحضاري للمجتمع الارىئي على

اوجه الخصوصي والعربي عامة.. ويتمير البناء الكينوني اشخصية جلالة الملكة نور الحسين بالجمع المتفرد بجوهريته بين شفافية الكائن وانسأنيته المعمقة والدافعة لقوة الغعل المؤسس وللادراك العميق لدور المرأة في ترسيخ القيم الاخلاقية الانسانية اولا ولفعل النهوض وبعده الحضاري ثانيا.. فعلى صعيد المعطيات الانسانية تتبنى «جلالة اللَّكَة» فعل الاشراف المباشر على المراكز والمؤسسات ذات السمة الانسانية كمراكز التكافل الاجتماعي والمراكز الخيرية والطبية ولعل الاهتمام المباشر بـ « مركز الامل» لعلاج الأمراض السرطانية والذي يحمل في دلالاته العميقة العطف الانساني ازاء المعاناة القاسية وهوجزه من الهاجس الامومي الذي يتجسد في شخصية دجلالة اللكة بسمات الرحمة حيال وطأة الالم التي يرزخر تحت وطأتها مرضى السرطان الفتاك .

ف فجلالة الملكة ومن موقعها تتمثل دور المرأة . الام التي تمسح بلمستها الحانية عذابات ابناء شعبها وتشرح ثواً قدًا لـُلامل.. ثلك هي جسور التواصلُ الانسانيُّ والحميمية بكل ابعادها.. كما يشكل هذا الاشراف وعياً

وحركة التاريخ

ادراكيا لهذا المحقل الطبي كمنبر اشعاع علمي وصرح حضاري ضمن صروح النهوض الشمولي العربي.. عن الجوانب الاخرى كرعاية ودعم حركة التطور الثقاني بكل صيغة الفنية والانبية والعلمية فيتمثل من خلال الاشراف والدعم الباشرين لنابر النهوض الثقان مؤسسات وافراد فرعاية الإيداع الموسيقي والعروض الفنية والمهرجانات بشتى صنوفها الخلاقة نموذج لمعطيبات النود التربوي والانتسائي المسؤول بابعاده الحضارية لشخصية مجلالة الملكة » وافقها الخلاق.. الدأب وآلمثابرة على تحقيق الرعاية والدعم لرتكزآت الابداع خصائص للام المرسة والمرأة القيانية والدور الامثل للمشاركة الغطية ضمن مساحة العاثلة الكبرى للشغب والامة .. واذا تشارك جَلالة الملكة شعبها تطلعاته واحلامه بالرقي والنهوض فهو جزء من التشكل الحقيقي المجسد والنموذج لمعطيات البعد الجوهري لإبداعُ المَّرَّأَةِ.. ولا تَستطيعُ أنَّ تفعلُ هذا الفعل الخلاق عنَّ مهم سرود، وم مسمع من المسانية والحضارية لجلالة المعمد الحقيقي بابعاده الانسانية والحضارية لجلالة المالك المسين ازاء دور المرأة ووعي هذا الدور في حركة النهضة والتحرر والبناء للامة والتأكيد على ضرورات

تجنير هذا الدور.. ان البصيرة النافذة والفعل المجسد باداء امثل للمسؤولية القيادية من ما يشيده دور جلالة الملكة نمونجا مجسدا لاداء المرأة الفاعل ضمن استراتيجيات التطور الحضاري .. وأن مسؤوليتها الانسانية أزاء الشعب وتجسيدها بالفعل هو جزء من مسؤوليتها القياسية كتموذج مشرق لمدرسة الام القادرة على رعاية اجيال واعدة تؤسس ركيزة النهوض الحضاري العربي الذي تنبثق شموسه ساطعة ضمن مساحة ألنهوض الشامل وترسيخا مجسدا لقنسية النظرة الالهية لمنزلة المرأة من خلال التشريع التربوي للنبي الكريم (ص) ومن خلال النظرة «الفكرية» وبعدها الحضاري الذي يحسده النص الشعري لامير الشعراء. الام مدرسة اذا اعدتها

أعددت شعبا طيب الاعراق

بقلم : حسن خليل حسين

يخلط الكثيرون بين مفهوم كل من الامة والقومية وخلاصة اراء المفكرين يقول: «أن القومية والامة مرادقان لوجود واحده ولكن :

قد تكون الامة قومية متكاملة وقد تكون جزء من قومية » والامة بتعبير موجز هي جماعة من البشر نشآت وتكونت تاريخيا واكلت وحدة وجودها عوامل مشتركة مادية وفكرية كاللغة والارض والعقيدة والتراث الحضاري والمسالح الاقتصادية والامنية ووحدة

تأكيد وحدتها رغم وجود بعض عوامل التجزئه التي قد تحاول الوقوف في وجه توحيد هذه الامة سواء كانت تك الموامل ذاتية او خارجية .

لازالة الكيانات القومية واقامة كيان عالى على اساس طربارية مُفتطة .. وهذا الاتجاء احتضنه بعَّاة الأستعمار وأصفاب المسالح الرأسمالية وخاصة خلال مرحلة نضال الأمم من اجل تحقيق تحررها القومي وتصفيه

المُجتمعات البشرية الاخرى هن في حد ذاته ما ندعوه

اما القومية فنهي وهي تلك الجماعة من البشر مجتمعة او افراد بعوامل وجود تلك الامة والعمل على

ولقد تعددت الاتجاهات في تقييم حقيقة وجود الامة وعميق الروابط المانية .. والحضارية بين أفراد الامة الواحدة بشكل خاص، ومجاميع الامم يوجه عام .. قهناك من يعتبر الأمة مجرد وجود طارئ يتعارض مع انسانية الانسان ثم يخرج من هذا الزعم الى الدعوة

والامة عقيقة تاريخية انسانية عميق الجذور .. وان وعي الامة لوحدتها وذاتها ولكانتها في الوجود والعلاقات والروابط المانية والمعنوية التي تربط ما بين أبشاشها بمضهم ببعض والوقفها من الحياة ومن

بالقومية . . فالقرمية انن رابطة وحركة :

رابطة تربط بين ابناء الامة الواحدة على صعيد الحياة الاجتماعية والاقتصادية بما يحقق الصالح

الامة والقومية

وحركة على صعيد الاحساس المشترك والمسير نعم انها رابطة وحركة على صعيد الاحساس

المشترك والمصير الواحد.

نَّعَم انَّهَا رَابِطَةٌ رَّحَرِكَةً تَجْسَدُهَا الادارة الواعية التي تدفّع بالامة تحق اهدافها في الخياة .. كما اوضح الفكر العربي فواد الركابي في كتاباته العديدة ولقد شاءت الظروف التي مرت بها أوروبا بل والعالم كله أن تكون السلطة التي تولَّت السيادة القرمية منها هي السلطة الاقطاعية والراسمالية مما ادى الى وجود كيانات داخل الامة الواحدة تمكمها سلطات .. اقطاعية او استغمارية مما أدى الى وجنود صبراح طبيقتي في تبك الامم ضند السلطات الاقطاعية او تَمْسال قوْميّ صْد السلطات الاستعمارية التي هي قوميات آخرى تمارس سياستها على تلك القوميات وتعمل على تجزئتها وتمزيقها حتى

يشهل طيها حكنها. ويقتضر الكثيرون بانتاريخ القوميات في العالم قد بدأ يظهور القوميات الاوروبية في العصور المدينة .لكن هذا الاعتقاد غاطيء ومرفوض من اساسه ! فرغم تباور الحركات القومية وظهورها بوضوح في القرون الاربعة التي اعقبت القضاء على عصر الاقطاع في اوروبا حيث تكوَّنت الممالك الحديثة ويريطانيا، فرنسًّا، أيطاليا ، المانيا .. الحه الا ان القومية قد رسخت مفهومها التلقائي منذ اعماق التاريخ وخلال الالف السابقة لميلاد المسيح عليه السلام حين قام الاغريق - احساسا منهم بقوميتهم بتوحد الاف الجزر وأشباه الجزران بولة وأحدة جعلت من الاغريق - اليونانيين القدماء - أقوى قوة على وجه البسيطة الى أن ظهرت القومية الرومانية فتوارت الأغريقية في الظلّ ثم هناك القومية العربية التي حملت راياتها دول ومعالك عربية مثل حميز وسبأ في الجزيرة العربية ودولة الفينقيين التي سيطرت على معظم حوض

شُوكتها مما ادى الى انكماش الد القومي العربي لعدة قرون ثم جاءت دولة الاسلام فوحدت القبائل العربية المتناحرة وجمعتها في اطار الدين الاسلامي الذي لا يمكن استبعاده كعامل رئيسي في كيان القومية العربية رغم وجود اتباع بنسب ليلة لديانات اخرى كاليهودية والسيحية وآن كان أتباع اليهودية يصرون على الانغلاق ضمن مقاهيم الفيتى آلتي ابتدعها حاخاماتهم بحيث خلطوا بين النبين والجنس فجعلوا اليهودية القومية يستظل بلوائها أناس ينتمون الي أعراق مختلفة! ولقد طفا على سطح المفاهيم القومية رأى يقول بوجود القومية الاسلامية رغم ان تعدد وتباين الاجناس البشرية التي ضمتها بوققة النولة الاسلامية يقف حاجزا في وجه هذا

الاسلاميين من يسقه هذا الرأي ويتول برأي اخر يصل الى انكار المصطلح القومي ومحاربته . ثم ظهرت في القرنبين ١٩،١٨ حركات قومية اكثر رضوحًا في فهمها لمعنى القومية في أوروبا وتمثلت هذه في قيام القومية الإلمانية والقومية الأيطالية ليست الرومانية ومن قبل القوميتان الإنجلو سكسونية والفرنسية ..

المقهوم وشيوعه .. لدرجة انبا وجدنا من بين المفكرين

الخ. اما القومية العربية بمفهومها الحديث فلقد برزت الاستان المستقال السقاق من خلال كتابات المبعوثين من البلاد العربية للدراسة في اوروبا واولئك المتأثرين بافكار الارساليات التبشيرية التي غزت العالم السالامي ... مما ادى في نهاية الطاف الى ظُهور الحركات القومية المتمثلة في حُرَّب البعث الاشتراكي صاحب شعارات دامة عربية واحدة - ذات رسالة غالدةه .. والقومين السوريين ثم حركة القومنين العرب في بداينة الخمسينات ، لكن كتابات ساطع الحصري دابو خلدون ، كانت الاكثر اقتراباً من مشاعر العرب عامة واصحاب الفكر القومي خاصة ولا يزال هناك جيل كبير من رواد الحركة القومية العربية ممن يتمسكون الى درجة العقيدة بطروحات ساطع المصري دون ذكر لاسماء وهؤلاء موجودون في معظم البلاد

العربية وهم الذين وجنوا ضالتهم في نعوة الزعيم المربي جمأل عبد الناصر فالقوأ حوله يؤينونه وييشرون بطروحاته في الوحدة العربية ونضائه من أجل الحرية وايجاد موقع قاعل وهام للعرب على خريطة العالم في القرن العشرين ، وعندما انحسر التيار القومي العربي بعد هزيمة الزهيم جمال عبد الناصر في ٥ حزير أنّ ١٩٦٧ م ثم وقاته المفاجئة ١٩٧٠م تعرض هؤلاء الاتباع للمركة القومية لشيء من الاحباط ثم التمزق .. ولم يبق الا القليلون منهم ممسكين بالفكر القومي بحد ان تنبئب الكثيرون ما بين الماركسية والحركات ألوطنية الثورية خلال مقود السبعينات والثمانينات ثم اتجه البعض في التسعينات الى التيار النيني في يحث متواصل ويأنس عن سبيل لانقاذ الامة العربية مَّما أصابها من هوأن !

ولا شك ان تباين الاراء والطروحات عند الحركات القومية العربية مما ساهم في بعثرة وتمزيق صفوفها كان سبابا في اضعاف هذه الحركات وخامنة في ظل غياب زعامات جماهيرية واعية وصائقة تقودها الى شطآن القوة وقرص الوجود القاعل والموثر وليس هذه العجالة مجالا مناسبا للتحدث عن احتمالات السنقبل للاتجامات القنومية العربية والكان لنعتصر المفاجأة دوره الاسطوري 🗈

ولكننا نستطيع القول بان الشرخ الرأسي والافقى الذي اصاب الحركات القومية في العالم في نهاية القرن ا العشرين قد القي بظلاله الكينبة السوداء على الحركات القومية العربية خاصةبعدان ساد العالم كله نوع من البلبلة الفكرية وعدم القدرة على الوصول الى وضوح فكري بعد الزلزال الذي تعرضت له الحركة الشيوعية اثر الانهيار الذي اصاب الاتحاد السوفيتي وظهور عصر ما يسمى بالشَّرعية الدولية وحيدة القرنَّ . !

أنها مرحلة متشابكة العناصر يمكن ان نسميها مرحلة اخسطراب المتغيرات الاجتماعية والفكرية ولا أحد يعرف ملامح الغذا

حقائق تاريخية: مأساة اقليم قوصوه «كوسوفو» وعدوان صربيا على اهله .. هل رئيس فوصوه حي

يقلم: أ. د. سامي الصقار – أستاذ جامعي متقاعد

تولي والرأي، الغراء اهتماما كبيرا لشكلة اقليم قوميوه «كوسوفو» أذا تحرص على تفطية اخباره بصورة شاملة وترصد احداثه وجميع ما قبل بشأنه وهذا واضح في كل عدد من اعدادها، ومنها العدد الصادر يوم ١٢ / ٢ / ١٩٩٨ الذي احتلت فيه هذه المسكلة موضعين بارزين، اولهما على الصفحة (١٧) المخصصة للأخبار العربية والعالمية الذي جمعت فيه طائقة كبيرة من الآخيار، عُطْت اربِعة أعَمْدة من تُلك المنفَحَّة، وثَّانيهمًا على الصُّفحة (٢٣) المُصصة لاخبار المافظات والالوية، حيث نشرت خلاصة للمحاضرة القيمة التي القاها في جامعة الذرقاء عن «قومسوه» ومشكلتها، الدكتور محمد الإرناؤوط مدير مركز بيت الحكمة في جامعة آل البيت، وقد تناول فيها خلفية الشكلة وتطوراتها، ومما نكره المعاضر الفاضل أن أهل «قرصوه» اعلنوا استقلالهم عن صربيا سنة ١٩٩٢، وانتخبوا الرئيس ابراهيم ربوفًا (والصحيح مروغوفا» ولعل هذا الاختلاف في التهجئة منشأه خطأ مطبعي) انتخبوه حاكما لجمهوريتهم التي لم يعترف بها احد غير البانيا، وانه قد ظل يدعو للسلام وللحلول السلمية دون فأثدة محتى وفاته على حد قول النكتور الارتاؤوط، الذي استطرد الى القول «وبعدما قضى، اي الدكتور ابرآهيم المنكور، تم تأسيس هجيش تحرير كوسوقن

وهنا يهمني ان اوجه الانظار الى العبارتين آنفتم الذكر، أي محتى رفاته. وبعدما قضى، اللتين يستفاد منهما، أنَّ الرئيس ابراهيم روغوفا قد توفي ألى رحمة الله، غير أن ما ورد في التعطية المنشورة على الصفحة (١٧) من «الرأي» في العدد نفسه، يفيد شيئا احر مختلفا كُل الْاختلاف، نَّلك أن الخبر الذي نقلته وكالة اخبار مرويترزه وفيه تصريحات وزيرة الاعلام الصربية التي اللَّتُ بَهَا يوم ١١ /٢/ ١٩٨/ والتي تضمنت القول بانَ على البان قوصوه التخلي عن ميداً الاستقلال عن صربيا كشرط للبخول معهم في محادثات من اجل حل سلمي للمشكلة. واستطريتُ الوكالة إلى القول بأن تصريحاتً الوزيرة الذكورة هذه قد جاءت «بعد قليل من رفض ابراهيم روغوفا رعيم رابطة كوسوفو الديمقراطية وهي اكبر جنوب سياسي الباني في الاقليم، اي حل للازمة فيّ كوسوفو لا يشمل الاستقلال»، على حد قول وكالة مرويترز» حرفيا! وإن الوزيرة الصربية ربت على ذلك الرَّغْضُ قَائِلَةً بِأَنْ هَذَا القول هيتعارض كلية مع نستورنا وهو غير مقبول لنا، واعتقد انه موقف مؤسف لاته لا

الأن للمجتمع الدولي للتعامل مع روغوفا واخرين يشاركونه وجهآت نظره لان المجتمع الدولي حسب قولها اتخذ موقفا حازما في تأييده لوحدة الاراضي والحدود لجمهورية صربيا ويوغوسلاقياء وان المكومأت الغربية التي تؤيد الحكم الذاتي لاقليم كوسوفو في اطار جِمهورية صربياء أكنتِ عدّم تأييدها لاستقلال الاقليم، ثم تقول الوكالة (غير أن روغوفا أصر أمس - أي يوم ' أ / ٣ / ١٩٩٨ - على المطالبة باستقلال كوسوف، وحدر من ان منح الاقليم حكما ذاتيا محدودا لن يكون سوى لصراعات جديدة، وابلغ مؤتمرا صحفيا في برشتينه عاصمة الاقليم، انه يجبّ تحويل كوسوف الى محمية دولية الى ان يتحقق الانفصال عن صربيا، وقال ان الانفصال في نهاية الامر افضل لجمهورية صربيا ولاستقرار المنطقة الخ..

الى حل سلمي لمشكلة قوصوه ولذلك تحول الى الكفاح

المعاضرة الملقاة يوم ١١ /٣ / ١٩٩٨ وبين ما روته وكالة مرويترزه في اليوم نفسه عن رفض ابراهيم روغوفا نفسه التجلى عن مبدأ استقلال كوسوفو، كما أنه ليس من السهلِّ تَفْسِيرُ هَذَا التباينَ، خاصة وليس ما لنبنا ما ببرر الطعن بما نقلته وكالة الانباء المشار اليها، اذ لا مصلحة لها أن تبعث إلى الحياة شخصا قد مأت وتنسب اليه عقد مؤتمر صحفي، وتضع على لسانه تصريحات مهمة كالتي وربت في تقرير تغطيتها للازمة، كما أن الدكتور الارنأؤوط لا مصلحة له ان يجعل الزعيم الالباني المشار اليه بين الاموات، وانني اعترف بعجزي عن حل هذا

الاشكال!

«كوسوفو» الذي ارسلته للنشر في «الرأي» الغراء ما . ذكرته عن الدكتور ابراهيم روغوفا حيث أن أهل قوصوه ادركوا في اواسط عام ١٩٩٢، انهم مضطرون لمنجابهة الصلف الصربي قعلوا في ٢٤/٥/١٩٩٢ الى اجراء انتخابات عامة لاختيار رثيس لهم ومجلس نواب لاقليمهم، وإن الانتخابات تمت تحت رقابة عالمية شهدت لها بتوفر الحرية التامة واتسمت بالديمقراطية، السفرت عن انتخاب رئيس بستوري للبلاد، اعلن انه يمارس سلطاته كرئيس لجمهورية مستقلة تمام الاستقلال عن صربيا، في الوقت الذي امتنع فيه اهل الاقليم عن المشاركة في الاستفتاء الذي نظمته حكومنا صربيا والجبل الاسود بشأن تشكيل دولة اتحادية من جمهوريتي صربيا والجبل الاسود، مما اثار غضب صربيا فرانت من عنفها تجاه البان قوصوه.

اما الحجة التي استند اليها اهل قوصوه، وعلى رأسهم النكتور ابراهيم روغوفا، في تبرير انفصالهم عن صربيا، فهي أن الأمم المتحدة طريث من عضويتها الدولة اليوغوسلافية الجديدة المزلفة من صربيا والجبل الاسود، الامر الذي يترتب عليه انها داي الامم المتحدة، سحبت الاعتراف الدولي بدولة يوغوسلاقيا القديمة التي كان اقليم قوصوه عضوا فينراليا فيها داي بكيان مسار لكينانات الجمهوريات الاعضاء، من حيث الحقوق النستورية» وعليه قبالتالي قان قوصوه اصبحت بعد التحلال الاتحاد البيوغوسلافي، حرة وغير ملزمة بالانضمام الى الدولة الجديدة، وعلى هذا الاساس طالب النكتور روغوفا، الذي حضر اجتماعات جنيف، لبحث المشاكل اليوغوسالقية، طالب بول العالم أن تعترف باستقلال بلانه، ولتبديد مخارف صربيا من انضمام قوصوه الى جمهورية البانيا المجاورة، اقترح حيادها

«اي حياد قوصوه» بين بولتي صربيا والبانيا. ً لِا شَكَ أَنْ مَحَّاوِفَ الأَلْبَانُ مِنْ صَرِبِيا لَهَا مَا يَبِرُوهَا، لان الصرب يحملون مشاعر الاستعلاء على بقية سكان يوغوسالأفياء بسبب كثرتهم النسبية من حيث العرب وكون بلغراد هي العاصمة الأتحادية، كما انهم تمكنوا من اقامة دولة مستقلة في صربيا وما جاورها في زمن مبكر، وحظيت تلك الدولة بدهم من الدول الاوروبية. مُواجَّهَةُ الدُّولَةُ العَثْمَانِيةُ، ولُقَدَّعَانَتِ الشَّعُوبِ الَّتِّيِّ خضعت لدولة صربيا الكثير من العنت والاضطهاد سواء أكان نلك في العهد الملكي السابق للحرب العالمية الثانية، ام في العهد الشيوعيّ، ولا سيما بعد وفاة المارشال

اذ كان الصرب يكرهون الكروات وأهل سلوقينيا،

الفريقين، فهي عند الصرب الحروف السلافية وعند الاخْرِينْ، الحروف اللاتينية، كما أنهم داي الْصرب» يكرهون القدونيين، لاختلافهم معهم في اللغة، رغم أشتراك الطرفين في اتماع الكنيسة الأرثونكسية، ويكرهون أهل البوسنة رغم اشتراك الطرقين في اللغة، ويسبب الكراهية كون البوسنيين هم من المسلمين، اما بالنسبة لالبان قرصوه، قان اسباب الكراهية مزدوجة، تلك لأن الالبان من عنصر غير يوغوسلافي اولا، وانهم ينينون بالأسلام ثانيا فضلا عن كونهم شعبا اعرق وجوداً في البلاد من الصرب، وإن الصرب اغتصبوا أرضُهم واخضعوهم بالقوة لحكم ظالم، بل ان ثائب رئيس الجمهورية الاتعانية لإعهد وتيتوه الدعو الكسندر رائكوقيج، إذاقهم اصناف العداب وتكل بهم قتلا وتشريدا الى نرجة ان المارشال وتيتوه نفسه استتكر ذلك، وعمد الى عزله في اواسط الستينيات من هذا القرن خصوصا وقدكان يدبر للاطاحة بالرئيس تيتوعلى اساس انه «كرواتي» الاصل، وان من حق الصرب ان يتولوا رئاسة الاتحاد اليوغوسلافي، وقد أنكشف عداء الصرب للرئيس تيتو بعد وفاته فماروا يشنعون عليه ويطعنون بسياسته وبتصرفاته، رغم ما تمتع به من شُخصية قوية وما مارسه من سياسة حكيمة جعلت من يوغوسالاقيا دولة ذات شأن كبير مما اكسبها احترام العالم طيلة مدة حكمه. كما انه مارس سياسة متوازنة في الداخل بين مختلف القوميات التي تتألف منها يوغوسلافيا واتباع الابيان والمذاهب السائدة فيها، الى

الظن بان المجتمع الدولي، وخاصة الاتحاد الأوروبي، لا يريد تفكيك يوغوس الأفيا الجبيدة والاخلال بالتوانن الركيك القَائم في البلقان، كما لا يريد تمزيق صربيا للسبب نفسه، بل حتى تركيا المسلمة التي لها موقف خاص ومسؤولية البية تجاه قوصوه تريد بقاء هذا الاقليم ضمن دولة صربيا مع تمتعه بالحكم الذاتي، وتركياً بموقفها هذا لا تنسى أنّ منح قوصوه الاستقلال يجر عليها مصيبة كبيرة تحاول أن تتفاداها بأي وسيلة، الا وهي منح الاكراد كيانا مماثلًا لكيان الالبان، بل انها ترفض بشدة الاعتراف بوجود قومية كربية في بالدها، وبالتالي تستكثر على الاكراد الحكم الذاتي المعدود، علاوة أنها بخلت عليهم بالسماح لها باستخدام لغتهم حتى بالتخاطب بينهم، وهذا يفسر عدم تأييدها لاستقلال قوصوه، لتشابه الظروف في الحالتين.

الطقة الثانية من مقالي هذا عن مأساة اقليم قوصوه ببتيم امكانية التقاوض، وتابعت القول بان الامر متروك

ويتضح مما تقدم وجود تناقض بين ما قاله النكتوز محمد الارتازوط عن وفاة ابراهيم روغوقا، وبين ما روته وكالة للانباء كبيرة مونقة، من أخبار عن ادلاء هذا الزعيم الالباني بتصريح يتطق باستقلال بلاده، اي أنه حي يرزق، وهنا يحار المنتبع بين هنين القولين اللَّذين نشرا في يوم واحد وفي جريدة واحدة! ولا يعرف كيف يوفق بينهما، أذ كيف يكون أبراهيم روغومًا قد مأت، بل وانه مات قبل مدة، حتى أن البان كوسوقو قد قاموا بعد وفاته بتأليف جيش للتحرير، وأن نلك الجيش ميتس من التمسك بالحلول السلمية، واخذ منحى الكفاح المسلم، على حد قول الدكتور الارثاؤوط ومعلول هذه العبارة الاخيرة يفيد بانه قد مضى على وفاته مدة لا يستهان بها تخللها تأليف الجيش المنكور، وأن تلك المدة قد طالت الى نرجة أن ينس ذلك الجيش خلالها من امكانية الوصول

أُقُول كيف يمكن التوفيق بين هذا القول الوارد في

ولعل من المفيد ان اعيد الى الانعان ما سبق نكرته في - بسبب اتباعهم للمنهب الكاثوليكي، رغم اشتراكهم

جميعا باللغة المسماة «صربو- كروات» مع اختلاقهم فقط في الحروف التي تكتب بها تلك اللغة لدى كل من

درجة أن مسلما من البوسنة ترأس وزارة الاتحاد هو «جمال بينيچ». اما بالنسبة لستقبل اقليم قوصوه، فالذي يظب على

مجبول بمشاهد العنف والعواطف المنفذة

بخيال فانتازي جميل بلغته الاخراجية

الانبقة والمتكلفة وإداء ممثليه الاساسيين في

شكل خاص طبعا، ليوناريو دي كابريو الذي

يثبت انه الافضل في جيله، وكلير بينيس

مخرجه باز أورهمان في سباق مع الاخرين

ومع نفسه سباق التجاوزي المضمون

والشكل معاء لنتأكد أن صائعه يريد مجاراة

فِي قَيْلُمْ سُومِيو وجولييده يبس

بصق مشاعرها وحيويتها اللافتة.

فيلم روميو وجوليت

🖪 ناجح حسن

يجيء فيلم دروميو وجولييت الذي عرضته صالة سينما فيلاطفيا مؤخرا المأخوذ عن احدى الروائع الشكسبيرية يعيدا عما هو مألوف في الاسلوب الواقعي الذي درجت عليه السينما العالمية في التعاطي مع هذا السقر الانبي الحلاق."

وقد اخرجت مسرحية برومييو وجولييت، للسينما في حوالي عشر مرات بدءا من عام ١٩٢٦ الى يومنا الحالي.

وكان أول فيلم عن السرحية هو القيلم الاميركى دروميو وجولييته اخراج جورج كيوكي في العام ١٩٣٦ وتتالت السلسلة في افلام «شهداء الغرام» ١٩٤٤ لكمال سليم، ق «روميو وجولييت» ١٩٤٨ للهندي اكثار. حسين وفي عام ١٩٥٤ اخرج القيلم الرابع في انتاج ايطالي انجليزي مشترك اخرجه الايطالي ريناتو كاستيلاني ثم جاء الغيلم الخامس عام ١٩٥٨ وهو القيلم السوقييتي الأخوذ من باليه بروكفيف اخراج ليف

وفي العام ١٩٦٤ انجز الاسباني ريكاردو قيردا فيلمه الشترك مع ايطاليا حاول فيه أن يعبر عن المسرحية في اطار اقلام الغرب (الكاوبوي). "

ويعتبر قيام «روميو وجولييت» ١٩٦٧ للايطالي قرائكو زيفريللي احسن قيلم عن

وفي اقتباس حديث للشاشة البيضاء انجزه المخرج بأز لورهمان وقيه انبغل تغييره الوحيد على النص الشكسييري وهو زمن الاحداث فقط، ففي حين كانت هذه تدور

لا ازال اذكر ذلك القيلم السيتمائي الذي شاهدته

محور احداث القيلم ان عصابة من الأشقياء

قبل اكثرٌ من عشرين سنة بطولة نُجم الوسترَّن الراحل

حون داين والنجمة غير الراحلة بعد كاترين هيبورن.

بختطفون حفيد جون داين الذي لا أذكر اسمة في

القيلم، وكالعادة يطالبون بقدية ضحمة لإطلاقً

اما زمن القيلم فهو على الارجح في بداية الثلاثينيات أو قبل ذلك، تك المرحلة الانتقالية التي وبعث اساليم وادوات قنيمة لتحل محلها وسائل

آخد الوسائل الحديثة على محمل الجد، فهو لا يزال

يلعب دور الكاوبوي الجوال مع حصاته وحيواتين

اخرين هما كلب وبقل دربهما واحسن تدريبهما مع

طول الغشرة بحيث يستطيع كل منهما أن يقوم بدور

مع رُوجِته «كاترين هيبورن» والتي لا نقل عنه عثادا، الامر الذي يجعله يعيش في البراري والقفار لسنوات

ويبدو أن هذا الكاويوي الغنيد على خلاف مزمن

ولكن تيرز الحاجة له عندما يتم اختطاف حفيده

ولكن قبل ذلك، وكرد قعل سريع قان والد الصيي

على اعتبار أن والدهن في العتاقي، عندما تعلهم الأمور

المخطوف واعمامه وريما اخواله يسرعون بئزق أأي

امتطاء دراجاتهم النارية حديثة الاختراع ويذهبون

للبحث عنَّ العصاية، ولكنَّ بعضهم يتزلق عن الدراجة

على حين يعود الأخرون أدراجهم بخقي حدين.. وهنا

يرون انه لا يد من اللجوء الى العجور العثيد واسع

الحيلة الذي تجاهلوه طيلة تلك السنوات، ليتعامل مع

تلك العصابة من الاشرار. ويوافق العجور على القيام بالمهمة بشرط وهو ان يأخذ الامر كله على عاتقه، والا يتدخل احد فيه على

ولما كأنوا على علم يتشافة مخه فاتهم يواققون،

وباحتصار يتمكن من تحرير الصبى دون أن يدفع

الاطلاق، والا فانه أن يحرك ساكنا.

فُجُونَ دَايِنَ لَا يَزَالُ يَتَصَرَفَ بَالطَّرِيَّةُ القَدِيمَةُ غَيِن

🗖 رسمي ايو علي

وأدوات حديثة

ما عندما تقع الواقعة.

عديدة بعيدا عن البيت..

وتتعقد السائل..

والذي لانسف لم اعد الذكر اسمه.

في القرون الوسطى، وضعها لورهمان في بدايات عقد التسمينات من هذا القرن عن تراجيبيا الصراع بين الحب العظيم الذي ينشده كل الناسء وبين المقد العنيف المتوارث الذي يحول دون هذا الحب من خلال نزاع عائلتين من طبقة رفيعة في مدينة اميركية معاصرة وقصة العشق ذات للسار الطويل والعنيف في مواجهة مع الصعاب تختلط بغزارة الاحداث والشخصيات ومن

الصعب احتزالها في قصة حب مأساوية

. فيلم دروميو وجولييت، مجبول كله يمشهنية اسرة في ايقاع سريع يزداد توترا مع استمرار تدفق نروة اللحظة الدرامية الاشيه بالخرافة العذية الطالعة من مخيلة سيتمائية يرغب فكسر جليد البينة المعاصرة واشعال قلب الدينة التي لم تألفها الااطارا للعنف والكآبة والجريمة والانفلات

ومع ان فيلم دروميو وجولييت



المسدسات اذ تصنع شكلا معاصرا للحب

اوليفر ستون في فيلمه «قاتلان بالفطرة»

وكوينتن تاراتينوني فيلميه وكالاب

المستودع» وبالب فيكشن» ولثن بدا انه يريد

عملالا يشبه أي قيلم آخر ولاجل نلك يتوسل

كل حركة كاميرا ممكنة فيقحم مشاهد من

التلفزيون الذي يبدأ الفيلم به وينتهي به

للموسيقي واهتمامه باختيار مزيج غريب

من الأوبرا والموسيقي القديمة التي تدفع

باتجاه بقاء الفيلم في حالة تصنيرية عنيفة،

يتكيء على اسلوب (الفيديو - كليب) الكثف

والسريع فهويمزج فشابين الحركة

والتشكيل والالوان على نحو قريد حقا كما

مي مشهد الشاجرة بالسنسات ف مخطة

الوقود بداية القيلم لدى التقاء اطراف

العائلتين التخاصمتين، ومشاهد تبادل

إطلاق الشار واشتعال المطلة في مشاهد

اجراء الغترة التباريذية لاحداث النص

الاصلي الذي يتطابق في آن مع الحوارات

على السنة ابطال القيلم، ومن المؤكد انتا هنا

امام جداية ثرية لعلاقة الشكل والمضمون

وخلاصلة النقول مي ان مرومينو

وجولينيته فيلم عن المب بمقراه ومداه

وتحققه في عالم مضطرب ضمن رؤية فنية

مدهشة بقرادتها ورونقها الاخاذ، وهو الى

تلك مليء بالجمال والشاعرية ولحظات

ومفهوم الاقتياس في الحمل السيثمائي.

في القيلم قدر عال جدا من التمرد على

الحركة البطيئة.

التصابع العنيف

دوام الإتصال يجعلها محطات ثابتة في حياة المينة ثم تنتظم من حولها علاقات متداخلة من اهل المينة ومنها تنطلق انساق علاقات

مياتية مختلفة عن الايقاع المعتاد، مقاصف

الشاطىء وحاناته لخات مكانها لصالح غبان

الحروب وتحاسها الأيحاول قراءة الكان احسب مأثرته الخاصة .. حداثق كتيرة كانت

هنا، حداثق تدخل في المياه وتمرح المويجات

عند طينها، حداثق بجسور من خشب رطب واضاءات خافتة واحالم تبتهج تحت اشجار كثيرة، امراة هنا اختتها الى الغواية حد اني

قَدْفَةُ سَقَبَّتَ عَلَي مَسَكِنَ صَنْدِقَي (الدكتور: سيمون) فتناثرت حكايات والأم وميامج،

وظل صليب (يسوع) العلق على احد

الجدران، يبحث عن جدار او بقاياه كي يستند

حدائق المدن تختنق

ويتضح في الفيلم عشق مخرجه

وهو يسرد وقائع الاحداث وما آلت النه.

🍱 موسى برهومة

كم تخسرين اذ تمعنين في مكابرة رَاهَة تعتقدين أنها تجعلك في منأى عن اللهب والنجوي. كم ستذهبين الى الندم. وتجففين على حيطانه قمصان دمع قاض عن احتمال القماش.. أبقى هكذا، فلسوف يطردك الرجل الذي ارخى الليل سدوله على روحه ليبتليه، ويجعل عينيه لا تريان سواك، ولا تتوضان

الرجل الوحيد الطاعن في العزلة.. الاشيب القلب قرر ان ينتزعك من ذاكرته.. قذهب بعيدا في الحبر وفي العذاب. كَانَ يُودِ لُو يُقَيِّلُ هُمُسَكَ الْأُسْيَانِ، وارتباكُ العميم، فَعَالَيت في

التلكؤ، وأسرفت في الصدود حتى دفعته نحو الجِّدار الشَّاهقُّ الأصم، وطفقت تتأملين أساه وحبرته. مَوْ يَدْرِي انْكُ تَخْبِئِينَ خُلِفُ الشَّفْتِينَ بُوحِ حَبِيبَةَ عَقَدت لسائها

المكابرة والرصانة الزائقة. ويدري، فوق ذلك، أنك تشتعلين شوقا، وتضطره شرايينك بالرغبات، ولكنّ أقفالا صنعتها يداك جعلتك متسمرة في مكانك لا تتقدمين .. وساكنا في حضرته لا تحركين، ولما يغيب.. جرار حنين تندلق في داخلك، فتمسين لائبة لا تدرين اي خسارة جرتها عليك

اصواتك المحنوقة. قال لك: ان قدما خطوت مشى نحوك أمتارا.. وكنت لغفلتك تظنين أن الرجل الذي أحيك منذ درس البلاغة الأول قبل سنوات الجمر سيبقى يخبىء في حقيبتك الكستنائية الاقلام الملونة كي تريني بها الحاجبين والشفتين والحد المأهول بقبلات السوسن.

بُجِمْرة اللَّهِبِّ التِّي قَدْفُهَا بِن يديك ذَّاتُ شُتَاء عُسلَ اشْجَار السرّو تَتَدَفَّدُينَ، وْتُتَمَدِينَ لَوْ انْ فَعْكَ اكْبِرَ ظَلِيلاكي يقوى عَلَى قَضْمٌ تَفَاحَةُ مَهِرِيةً أَقْشُت السر اذ بُهبت رائحتها الدروبِ والمقاعد، فَنبِهّت الوشاة وأيقظت ظنونهم المريضة.

هو.. الرجل الوحيد.. الرجل الشبيه بجزيرة أقصت نفسها ينقسها عن نداء البحر، يحبك وسيبقي كذلك رغم خمسين عاما على معاقرة الندم والخسارة، لكن دمع الآه لن يخضّب يوماً وحنتيه. خبثي رسائلك، وعنقي اشواقك السرية.. اما هو فقد أحرق راكبه، وارتدى معاطف السام. لكنه ما استطاع الى احتقاتك وخلعك من صدره سبيلا!!

ادوات قديمة

اتسمت بدهاء كبير.. اجد شيئا من الشبه بيني وبين ذلك الكاوبوي في

ر واذكير انبه ظهرت في السبيعينيات موضة الْيُنْظُلُونْات الايطاليَّة الْمُسِقَّةُ مَنْ الوَّسط ويَالعُهُ الاتساع عند القدمين.. فلم استطع ان اهضم تلك المُوضِيةُ بِسِهُولَةُ، وكَانَ يَحِبُ إِنْ تَمْرُ بِضْعَ سَنُواتَ. حتى ارتدى بنظلونا من ذلك النوع في الوقت الذي

أما التلفزيون اللون فلم استجب له، الا بعد

طبعاً لا تحقى على ضرورة هذه المخترعات قانا لا اعيش خارج العصر وايقاعه، واكنني ضد البالغة في اقتناء هذه الأشياء، واولا ضد التظاهر الزائف

فأنا لا أحب رؤية بعضهم وهم يستخدمون هواتفهم النقالة بمناسية وغير مناسية يقصد لفت الأبتياه الى اهميتهم الإحتماعية المُفترضة.. ولا استجيب لهذه الصرعات وأوثر التريث حتى تتبلور

الاستجابة قد يعود اساسا الى عدم توفر «المعلوم»

للعصابة سنتأ واحداء مستعينا بمهارات استئنائية للكلب والبغل كأحد رواقد العملية المحمة التي

مسألته واجدة على الاقل وهي عدم الاستحابة لصرعات الموضة التي تنهمر على رؤوسنا بمعدل صرعة كل يوم ابتداء من الازياء وأنتهاء بالسيارات مرورا بالهوائف النقالة والستالايتات.. الخ.

بدأت قيه موضنته بالانحسار تتريجيا: كماً انتي لا ازال استخدم القلم للكتابة ولا اتصون

يلهمونني الكثير من القالات.

ألاستف اضية.

غالبا لكن تلك مسألة اخرى.

استخدامي للآلة الكاتية

سنوات طويلة من ظهوره. وكذلك القاكس الذي لا املكه بعد ولا ازال ارى أن كل هذه الاختراعات تعزل الانسان عن الحياة وتبقيه في دائرة مخلقة كالسجين.. قاتا احب أن اسلم هذا الثقال - مثلا - متفسى قاطعا مسافة اضطر فيها الى تغيير المواصلات ثلاث مرات.. ولا اعتبر هذا هدرا للوقت واثما تمرين يبقيني على اتصال حي بنبض الشارع وناسه والذين كثيرا ما

الامور وتأتي في نقتها بفعل قوة الضرورة. وطبعا قد لا يحقى على القارئ اللبيب أن عدم

■ على عيد الأمير

الى احد شهود البصرة وخفقة طينها : محمد خضير

هذه الدينة لا تقهر، شأنها شأن الكائن المي. الكائن الذي يبلغ من الصغر حداثه يتجمع في ملاين من نوعه ضمن ذرة ثراب. هذه الدينة، هي نرة التراب وانا بقصد اقامة (كرنسرت) حتى أوسيقى احتفالها بمطر ما. منينة منفتحة للقائمين، للعابرين والمقيمين، وهي اذ تنفتح فذلك من اجل أيماد اسرارها عن سباجة الآخرين، فهي تمنح كل من يتعاطاها كل ما يريد قصد الإيقاء علي لغة.

بتداولة بلكتها ليستخضندا ولة بالغة خاصة يها، تُبْدِر بسيطة لكن الإندراج في تفصيلاتها تحيل كون ناك يتطلب مقارية نظام روحي صرف: روحيتها هذه الدينة، هي موسيةاها وهي احتفال ترابها الخضيب. وياده كم تخضب التراب هنا؟ بالمياه عادة ويالمرق ايضا ويالم كثيرا، لطالما سافرت

لَيها، مبتّهما لأول مرة ومكتئبا وقلقاً في مرات كثيرة. هي ليست بلنتي، غير انها لأ تمنح الداخل اليها احساسا كهذا، بل تمنقل خطواته وتجعلها رشيقة وتصلّ، مدينة تنقتح، الكنها تتسرب في حكايات تنسجها اليساتين الكثيفة وعبر خشب الثات من الرُّوراقُ المُطلقَةُ بونَما جَهةَ مُحددة. انها تنتظم في جزئيات صغيرة وهارية، انها تتضفى، التخفي عن كل انواع الكشف القسرى، الم تكن الحرب اشد أنواع ذلك الكشف القسري وأكثرها متكا للجوانيات الكشف القسري وأكثرها متكا للجوانيات ة وكشفا من الثنايا الانتمامير في زوايا شحة الحياة وندرة الحنان ووفرة الد خمدت اصوات كثيرة هذاء وانعقدت السن البحارة. حُمد البَحر، ضاَّق بأهله وصارت المياه صحارى مقفرة؛ أين صفير البواخر؟ الصوت الذي يذكر المدينة بصفتها غير المعلنة دائما، صفة الإتصال والترحال والعوالم غير المنظورة، الا تصل هنا ومعها المنات والملامع المستعيرة والسيات والتقاليد، وهذه مجتمعة تخلق محيطاتها. منا محطات مؤقتة لادامة الحياة، فير أن

مدين مستعد المستوادية المرادة البلاد، تنبية سقطت على أولى أحلامي بقرد يتمكل حسيما يشتهي. حيث كتت استطعت أقتاع أهلي بالسفر لوحدي أو قطار الجنوب وسنواتي أل ١٥ كانت تحلق كالحمام قريبا من أكشائي قديفة سقطت على بهجة

لم تكنّ مجرد امكنة، بل نقاط تجانب وحوار مصائر وعلاقات تكاد تختصر تَطَلَعَاتُ الإنسانُ الْعَاصِرِ فِي صحْبِ حياتُهُ

اكتشافاتي الأولى لهذه المدينة. فقي دائرة لا يزيد قطرقا عن ٥٠٠ متر كانت ثلاثة مصادر للمواصلات تتجاور حيث الميناء يجاور المطار الذي تجاوزه محطة القطار

بغيار الحروب ونحاسها

الشظايا بقايا اجلام السفر واختلاطها باحلام الراهقة واكتشاقات القراءة على طول طريق السفر وعطر المرأة التي تجلس امامي والتي كانت تجارب الجو القائظ لعربة القطار اثر ثوقف جهاز التكييف بالعطر الذي ترشه على عنقها ومنه يدخل السحر روحي. كل مذا يـفتلط بعد ١٥ سنة بعشاهد مفايرة تماما، عربات القطار تغص بالجنود وثمآة الشخير وقفزات غاضبة وأنفعألات متواترة، وحقات واغطية وبنادق. هذه مشآهد آلِرهَلة من أحالم الرّاهَيَّةُ إلى وقائم الرجولة! قنيفة سقطت على فندق (الشيرآتون)، الشطايا مزقت الثياب في محل الدواء داخل الفندق وجرحت صاحبة المعل اللبنانية العميلة التي اغوتني ثم اقنعتني بشراء فستان معيز لزوجتي اقنيفة على روضة للأطفال، وأخرى على رصيف

الدرسة، شطايا على مقاعد الدراسة، شطايا

تكتب على السبورات برساً ما زالت الميتة

مشقولة يتعقيداته: درس الحرب.



🗖 شریط «فرانکو اراب ۱ + ۲» ویتضمن

ا شريط مرقص شرقي عالوحدة ونص» وكأن الاغنيات لا توفر رقصا شرقيا وغيره.

📋 شريط دشتاء ميوزيك بوكس – الجزء

📋 شريط «خليجي ميوزيك بوكس – الجزء

□ شريط «اجمل الأغاني» لعامر الخفش.

🗇 شريط وشكل تانيء للمغني حكيم.

اغنيات لا هي بالعربية ولا هي بالغربية.

بورصة الاغاني لهذا الاسبوع

. وايقاعات راقصة كثيرة

يه، صة العيديو لها

سبوع من الافلام الجيدة يخطف من «تيتانيك» تفرده وسطوته

عمان ـ الرآي ـ ظل فيلم وتيدانيك و مدد (٧) اسابيع يتربع على لائحة أكثر اشرطة القيديو توزيعا في عمان، ولم يكن الاسبوع الحال مختلفا عن بلك وكان لحفته حوائل و من يحرال واشتطن وجون غودمان ودونالد من الاوسكار التأثير الركيسي و حمله بسودرالات يتيوا هذه الرتية، كما حصيت تلك اللائحة التي تقدمها هذا بالتعاون مع دار الفيديو التي تضعنت ليضاء

در انا وعلويق 🐃

(As good as it gets) الله الله درامًا وتشروييق، ليغينها يمهارة حاك تبكولسن وهيلان هنت وعن يوريهما ف القيلم ظفرا بجائرتي اوسكار لأحسن ممثل

مغادرة طبرة

(One night stand) ومغامرة مغيرة فاحزر أدام عشوق ويصلي عنايس **والكان تفن بالكاني عر**ت

Fallen

🕳 قيلم (Fallen) وبراماء من تمثيل

ويناها وتشويق

سراما مشوقة (Mad City) ودراما مشوقة والمان موقعان مما داسان موقعان وجوئ ترافواتا.

مغامرة مثيرة

المفامرة (L. A. Confidntial) ومفامرة مِثْيَرِةَهِ وَلَعِبِهِا الْجِمِيلَةِ كِيمِ بِأَسْتَجِنَ وِللْكِأْتُ مِنْ وولها يتوكها مجرمون عتاة.

الكيميدي: (The Full Monty) الكيميدي: عُرِضَ النَّا النَّيْلِمُ النَّمَا عَرِضَ،

مغامرة مثيرة

الله (Jackie Brown) ومقامر مثيرة» للمجرج كوينتين نارانتينو وباداء من بريجيت قوندا وروبرت دي نيرو ومايكل كيتون.

مغامرة مثيرة

قيلم « THE FULL MONTY » و

مغامرة متيرة يلعب ادوارها اندي غارسيا وال جانبه مایکل کیتون

كوميدي

📋 فَيْلُمْ (Mr. Magoo) دكوميدي، من انتاج وألت ديرني التي تحاول الاحتفاظ ببعض البراءة في فيلم يكاد مشاهده ان سفرطه

يرضى الذوق السائد وميله للايقاعات الراقصة والاغنيات اللاهية، وفي تلك اللائحة تجد: 🗖 شريط مصهللة – الجزء الثامن، ويتضمن مجموعة اغنيات خفيقة وراقصة.

A RED EL-MARREM ABED BL-KADER

ARED EL-MARREM ARED EL-KADER



اغنيات لاهية.

عمان - الرأي - تميزت لائحة اكثر الاشرطة

الغنائية والموسيقية مبيعا في عمان والتي نقدمها

هنا بالتعاون مع «ميوريك بوكس» بوجود

اغنيات خفيقة كثيرة، بل هي من النوع الذي

□ شريط «قلبي بيرتاحك» للمغنية أصالة.



فليجي ميوزيك بوكسء جديد نجوم الاغتنة الخليجية



🗀 شريط «انا وليلي» لكاظم الساهر.

📋 شريط والوسيقي التصويرية لفيلم

🗀 شريط (Lets talk about love) للمغنية

🗖 شريط (The Fire) للمغنية باولا كول.

وفي الغناء الغربي بجد

🔲 شريط (Ray if light) لمادونا.

مايونا: اقتعة عبيدة لامرأة واحدة

🗷 زیاد برکات

في مديح الجمعة

الجمعة للنعاس.. لتِتَاوُبِ القَطط على اسوار البيوت، وللسام: سام التقاء الأقارب البعيدين، القادمين لاقتناص

وجبة مجانية لدى العائلة.. ولخيط القرح الكسول الذي سرعان ما يشتد، فيصبح ضحكا يجتاح سور البيت،

ويستقل الى الشارع، حيث في الظل يجلس جيران لم

يحترفوا، يوما، سوى تتبع الظل والنعاس قريبا من

الصحف، ولتصفح الكتب التي اشتريناها لنقرأها، ففرقت

في غبار رفوف الْكَتِبة.. الكتّب التي جليناها من مكتبات صَغيرة، وقتشنا عنها كثيرا في معارض الكتب: الكتب

التي تطل برؤوسها علينا في مساءات أيام الجمع: بعينين حزِّينتين، لائمتين، هكذا كطَّفل لم يذهب الى البحر.، الكتب التي، يا الهي!! متى ستقرأها وقد سُحبتنا رمال الحياة بعيدًا عنها، وعن هنَّاءة قراءتها المرة تلو الأخرى، كلقًّاء

الحبيب بالحبيب، ذلك اللقاء الذي لم يبل يوما ولم يسقط

الجُمعة للتذكر: نُسينا زيارة الأصدقاء، نصينا مهاتفة

الأِحْتِ فِي البِلدِ البِعِيدِ، نسينًا غسل الملابسُ، وفاتنا والمريضَ الانجليزي، وقد غيرت دار السينما فيلما بآخر،

نسينا النقود في البنطال الذي هرسته مياه المغسلة،

ونسينا اننا نكبر ونشيخ، قيماً الضّحك يتصاعد كبحر

مهتاج يكتسح الرمل النَّاعم ورتابة العمر ادْ يسقط في

وقت لدينا لترف النهاب بعيدا في الحنين الى أشياء قديمة

يصلح هوائي التلفار، ألى الحدود القصوى، تلك الحدود

التي تجعلنا من الضحك تكاد نبكي، وننسى في الأثناء اننا،

مثله، كبرنا وضافت علينا قمصاننا، تلك التي اشتريناها

من متاجر معتمة في مدن بعيدة، لتلبسها بزَّهو القراشة

خُلِيل جِبر أَن ؟.. نعم «الأجنحة المتكسرة» كلاء اقصد

«النبي» ذلك الكتاب الذي قالت الفاتنة كيم باسنجر أنها

تضعه تحت وسادتها وتقرأ منه يوميا.. هلَّ أنت متأكد؟١٠.

مما نقول وقد تركنامجلاتنا وكتبنا وقصاصات الصحف

ايام والعطل، وبدل ان نذهب الى البحر. . تقرق في الثعاس،

ولعله للحب ايضا يوم الجمعة، تكتشف حاجَّتنا للحبِّ،

تلك الحاجة التي لم تترك لها الحياة فسحة لتتنفس، وإذ

نعرف ذلك يغرقنا الأسى في السخرية التي سرعان ما

تتحول الى ضحك.. ضحك عال ومبتهج، ضحك صاف

كعينيك ، وحنون كنعاسك في يوم جميل كهذا..

نختلف، وأنى للذاكرة أن تثبت شيئا، فكيف نتحقق

الجمعة للنعاس: تقول الزوجة: انت تنام كثيرا في

لعلها حِينًا ديفيرٌ بطلة «ثيلما ولويرٌا» من تفعل ذلك!!

سننسى اسماء الكتب .. ماذا قلت؟ ما ياله جبران

الَّجِمعة للنسيان ايضا: نتذكر الشيء لننساه، فلا

سننسى، ونذهب في الهجاء: هجاء الجار البدين الذي

الجمعة للأسرة الصغيرة، لقراءة ما تبقى من اخبار

الجدار، والتشاجر مع الزوجات البدينات.

في بحور الرتابة العمياء.

العادي من الأشياء والعادات.

سقطت منا، في غفلة من انتباهتنا.

الكثيرة .. في بلد آخر.

ورد .. وسنايل .. إلى محمود

🗖 احمد علیان

🗷 هو صورتها.. فرج العاشق ونزل عن الكرمل.. ذهب ليشرب القهوة مع سرحان في

وغنى قبلها للفرح.. لأن العاصفة

وعدته بثبيذ وبانخاب جديدة وبأقواس

وداثما يحب الحياة إذا ما استطاع

🗷 من أي عام جاء هذا الحزن..؟ جاء من سنة لا تنتهى.. لا يلتقى الحبيب بالحبيب الاشهيدا او شريدا.. مع شاطىء المتوسط تخترق الأبسد.. وتجمسل دمك.. دمستالسفة التخاطب بين اسوار المبينة والغزاة..وتصادق احمد الزعتر.

ماذا تقرأ.. وما تفعل..؟ أقرأ سورة العائد إلى ماحد.. وأقدم قهوتي له ليشربها.. وأقدم له وردا أحمر..وأبخل في ملهاة الترجس والفضة.. افتح علبة السردين فتقصفها الطاثرات.. واقتنع اكثر بأنثي قابل الموت.. اكن في طبي ورد.. وفي حلقي تحل وفراش.

🔳 بين السسيسة والسدم .. بين القراشة واللهيب.. بين الجرح والخا الحقيقة والروح.. بِينَ البِداية والبِداية ... بِينَ النهاية بين الجميل والأجمل .. بين الدمعة

يسافر الشعراء الشعراء. الموت يستكشهم ولا يتدرون .. وينفجرون مثل شقائق النعمان، ومثل قلب غزالة.. ينقجرون في يوم ولحظة في

ڻهار ربيعي جميل وقصير،

🗷 تهتف یا اهل نبتان الوداعا.. یا اهل نجمتك الأخيرة الوداعا.. وتحمل معك يقتر ملاحظاتك فقط وترحلون بين موجة وموجة الى الأزرق وتمدح ظلك ألعالي .. وتمسيح ما اضيق الرحلة .. ما اكبر الفكرة.. تراجيديا اغريقية تتجد.. الحق الكامل هند القوة الكاملة..

🖿 محمود .. يا هبيبنا الجميلاء لما تنحني؟.. ما الذي تبحث عنه.؟ هل وقع قلبك منك؟ هل وقعنا منك..؟ هل وقعت منا.؟ متى نلتقئ يا صورتها يا انتّحار العاشق.. تذهب نحنُ الى الموت.. وأنت ترقينا إنهض والتقطنا .. إن مليون عصقور على اغصان قلبك تخلق اللحن المقاتل. إنه يمضي الى يافا ويعرفها حجرا إنه يمضي ولا يموت.. لأنه يخجل من دمع امه..

🗷 ويكون قلب.. ويکوڻ ورد .. ويكوڻ بحر .. ويكون حب . ويكون فچر .. ويكوڻ شعر .. ويكوڻ محمود وتكون قلبك .. قارفق بنا .. واحمل لتا وردا وستايل .. لقد وعدتنا دائما بأنخاب جديدة.. تعمال واشرب قهوتنا ٠٠ لقد تجاوزت امتحان الوفاء * فأنت اول من يقتل وآخر من

تردد إبريل...

🗃 ئوار سكچها

تردد ابریل.. فيا أقراح ..صبي كۋوسك.. منْ تراتيل الطيور للأشجار.. ایه یا طبر ملادی.. توجت اغصان زيتوننا .. مزولة وڏکري..

على اراجيح الثهار، يا اجمل قطرة تغسل منا غربة خريفية الأوتار.. ` يا ساعة الشمس في مِدْياع جدي..

وفي تجاعيده جغرافيا وأخبار.. يا حقلة للطيران.. من الآن غزلت جدتي للشتاء شايا ووشوشة..

وطاحونا من الأذكار... جمعت شعراه والقناديل وصورة جدي.. وأزهار.. جمعتها لكل زنبقة وطير..

قَكُلُ طَيْرٌ فِي بِلادُ لِهُ الْفُ حَيَاةُ.. وكل زنبقة في بلادي.. تشبثت جدورها بظلمة التراب.. وأعطت منارات من السنابل .. مثقلة

> إيه يا قائم الفقرات.. قد احتویتنا .. وترىد ابریل.. وقعلي هذه الأرض ما يس

(الجاردنز) شارع المتناقضات والملامح الملتبسة:

ملتقى العشاق سرقت ذكرياته حقول الأسمنت ومشاريع المال



اجيال السبعينيات النين كان يأخذهم

صوت فريد الأطرش وعبدالطيم

صافظ.. واليوم تلعلع مكان

رومسانسسيسة المسبوت والمسبورة

🗷 کتب: حسین نشوان تصوير: يوسف العلان

يبدأ بشارة تنتصب على فم الشارع بين سبعة مداميك من الحجر المعاني يتوسطها اسم هرئيس وزراء الأردن الأسبق، وصفي التل، وينتهي بإشارة ضوئية طت مكان دوار كانّ يسمى بدوار الواحة ولكن الذاكرة اذ تعتاد الأشياء تستمرئها، فبالرغم من خلو الشارع من الحدائق وارتفاع شواهق العمارات الأسمنتية، فإن سأثقي الناكسي يعرفونه ويصلون اليه بركابهم ويصرون على انه

«شارع الجاربنز». وقبل عقبين أو اكثر قليلا.. واللآن فإن امضاك شيء يتعلق بتاريخ الشارع يشبه ضرباً من المعامرة، فهو شارع عادي جدا لولا انه وقع الى جوار هي ڀٽعقد عند طرقه "* الشميساتي الشمالي، تلك المنطقة الموسسرة وعمس تشساط المنسطيقية الغربية على حد التقسيمات الطبقية التى يحلو لبعض المثقفين المؤدلجين اطلاقها بين الفينة وأختها.

وعلى اية حال فإن لشارع الجارينز اكثر من قصة لم ينضع بعد معمارها السردي، ولم تكتمل

اصبح بعدشقه بطريق اسفلتية . فيها ملامح شخوصها .. فاستمرت فرصة تجارية تداعب احلام التجار بين الفكرة الجميلة والمعالجة الفجة. النين انقضوا على ميراث العشاق فهوالي عقنين ماضيين كان منطقة خلقية لنزهات العشاق من

الشارح.. المال والعشق وعلى جانبي الشارع متناقضات، يتساءل العابرون كيف لذلك ان يلتقي

الغابرين. على اية حال كانت هذه قصة

والكعك والقهوة السادة.. فهو الشارع الذي لا يزيد طوله عن الألفى متر وتقع فيه ثلاث صالات فنية: بلدنا، والقينيق، وحمورابي، ويتفرع احد شوارعه مؤديا لوزارة الثقافة. ريما لم يستُقر بعد... ربما هكذا اراد لنفسه ان يكون

متنوعا مليئا بالبهجة والتناقض واللاملامح ومدى مفتوحا للباعة والشنبانين، ومجالا لطموح المال

احانيث التجارة والصفقات ورائحة التجولين ومنتديات للشعراء تتجاور البنوك والمطاعم ومحال الطعام والشراب من كل صنف. الأزياء.. والصالات الفنية والتقافية ركما هي الحياة متقلبة، تحركها والكتبات وياعة اليانصيب، والبسط مُّوة المال أو المادة، فإن الشارع فحأة وميدانا لمالات تتوق اشوارع

باريس.، ولندن.، وجنيف. ويكون الشارع موسما للسيرك في الأعياد حين برحل اليه المهرجون والبهلوانات من العالم لتقديم فقرأت للصغار النين يضضون اعينهم حين تتسلق امرأة لتمشي على حبل لا يكاد يرى.. على حين تجحظ اعين الكبار من بعشة تثيرها لاعبة السيرك المعلقة

ريما لم يستقر بعد هذا الشارع.. الذي شهد اول ثورة برجوازية حين اعلىٰ التجار بتهنيب عن احتجاجهم على تلكل المقاول الذي اعمل حفرا في الشارع قحل فيه الكساد.

قد يكون هذا الشارع بلا ملامح او هوية، ولكنه بعد ان تصغر اوراق المسحف وتيبس وتأكلها الرطوبة مررنا فيه كسحابة خفيقة.

اصابع الساطون.. الى جوارها الشعراء والعشاق والفنانون الذين لم يتركبوا سوى حجارة صبرهم، ونكريات سرقتها الصفقات وضجيج الماقلات .. وغلواء «البرنس»!

بين السماء وعيون المتفرجين،

سيقول قوم يأتون من بعدنا اننا

ويبقى ركام الحجارة وتطل

الخط الحديدي الحجازي الاردني حكاية حياة ارخت مع البخارالمتصاعد والهدير نمله



محطة القطار بعمان ١٩٢٥

مبنى محطة سكة الحديد بعمان ويعود بثاؤه الى عام ١٩٠٥

🖪 كتب: محمد ايو صوفة

جاءت فكرة انشباءالخط الصيدي المجازي الاربني في اواخر القرن التأسمُّ مشر منّ مهندّس الماني كان يعمل في الحكومة العثمانية وتلك من خلال اقتراح قيمه للحكومة عام ١٨٦٤ بعد خط حبيدي يربط نمشق بالعقبة على ساحل البحر الاحمر .. وتقول المسادر «أن هذا المشروع لم يلق الاهتمام المنتظر ونلك لتعدر تنفيذ مثل هذا الشروع في ظل تلك الظروف التي لم تمكن الحكومة العثمانية

من قرض تقونها على جميع الناطق، ولما جاء السلطان عبد الحميد الى سدة الحكم عائت الفكرة من جنيد ويشكل جاد وكان تلك عام ١٩٠٠ اما الهدف من ثلك فهو تذليل الصعوبات والمشاق التي كان يعانيها حجاج بيت الله الحرام، وقد وجه السلطان ثداء الى البعالم الاستلامي ينهذا الخصوص .. فانهالت التبرعات من مختلف الاقطار الاسلامية .

وبالقعل تم العمل في مد الخط من

دمشق في شهر ايلول من السنة نفسها فوصل أول قطار إلى الدينة المنورة يوم ۲۲ اب عام ۱۹۰۸ مرورا بمدینة معان

و٣٠٩٢٥.٤٣٢ع ليرة عثمانية نهيا . ولما تشبت الحرب العالمية الاولى عام ١٩١٤ لحق الضرر بالقسم الواقع بين معان الاربنية والمبينة المنورة السعوبية ،. فترقف استعماله بصورة نظامية عام ١٩١٧ . ويلغ طول هذا القسم د١٩١٧ كم

ولما قامت اسباب الحكم العربي في كل اجزاء ، جزء تحت اشراف حكومة بمشق، واخرر تحت أشراف الحكومة

وبطعت تكالسيف الانشاء

اما الجزء الواقع بن بمشق ومعان فظل عاملا حتى نلك التاريخ . من سوريا والاردن تحت لواء المغفور له الملك فيصل الاول «تشرين الإول ١٩١٨ - تمور ۱۹۲۰ه بوشر باصلاح الاقسام التي نمرت اثناء العمليات العسكرية بين العرب والاتراك .. وعندما طبقت معاهدة لوزان التي انتهت على اثرها الدولة العربية اصبح الخط مقسما الى اربعة

البريطانية والثالث تحت ادارة سكة حديد

قوة عسكرية من المدنية الى معان بواسطة هذا الخط وفي شباط تمكن احد سأنقي القطارات بتشجيع من الوطنيين

الاستقلال يوم ٢٥ ايار ١٩٤٦.

وكان الأمير عبد الله بن الحسين قد

جاء في تشرين الثاني ١٩٢٠ على رأس

الاردنيين في عمان من من قيادة احد القطارات من عمان الى معان ويواسطة هذا القطار قدم الامير عبد الله الى عمان وبلغها يوم ٢ اذار عام ١٩٢١ وكان وجود سكة الحديد في عمان سببا من اسباب اختيار الامير بلدة عمان عاصمة لللمارة الاربنية التي تألقت من تلك التاريخ على حد تعبير ألاستاذ سليمان موسيء وعادت القطارات تسير بين عمان والمدنية المنسورة وفي اوائسل ١٩٧٤ جساء الملك الحسين بنّ علي من معان الى عمان بواسطة خط سكة الحديد ثم عاد الى الحجاز بعد انتهاء زيارته وبواسطة الخط نفسه ،

وييتدىء الخط من نقطة «جابر» على



الجدود الاربنية السورية ويمتد جنوبا مارا بالفرق والزرقاء وعمان ثم معان وينتهي في محطة النقب ويبلغ طول القسم الارىنى ٢٦٦كم بعرض ١٠٥ سم .

يقول الورخ مصود العابدي ان الخط لما وصل إلى المبيئة المنورة حج في تلك السنة خديري مصمر عباس حلمي الذي كان قد تبرع بمبلغ كبير لتحقيق هذا المشروع الاسلامي واثناء رجوعه كان معه امير الشعراء آحمد شوقي وقد نعاه المهنسدس الالماني «قبون مستر باشما » لقضاء ليلة في قصره .. ومنها واصل الخديري سقره الى حيقا .

ويترجم الاستاذ سليمان موسى عن مثات من الجنود والعمال والصناع

كتاب «رحلة في سوريا» للرحالة «أدا جودريش قريد ۽ قولها عن سكة الحديد وهي أول من زار عمان من الرحالين الاجآنب في مطلع القرن العشرين ١٩٠٣ تقول فريد - لا عجب في تقدم عمان لان العمل في مد خط سكة الحديد، كان يسير بنشاط فائق ، وقد جندت الدولة العثمانية



مبنى الخط الحديدي الحجازي بالزرقاء

الراسية الميلي والرامي المراجع والإرابي والمراجع والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة



والبنائيين للعمل فيه كما رافق ذلك بناء مكتب محطة السكة ودار اقامة لأمور المعطة .. وفي شهر تشرين اول ١٩٠٣ وصل خط السكة الى محطة عمان . وفي السنة الثانية وصل الى معان ويدأت القاطرات تسير على الاجزاء التي تم انجازها واصبح الجال مفتوحا للسقر ونقل البضائع بين عمان ودمشق وكان ذك تقدما عظيما بل

تكن تبعد سوى خمسة كيلومترات. وتعتقد الرحالة فريد ان وجود سكة حديد الى جانب عمان خلق فيها حركة جبيدة حيث اخذت اوضاعها السكانية والاقتصادية تشهد شيئا من التحول التدريجي البطيىء.

نهايا وقبلها ايابا .. اما المحطة فلم

القطارات تسير بين معان ودمشق ثلاث

مرات في الاسبوع



المطربة السورية ايمان باقي لـ الرَّأِين:

لعب رق ودي وعبودية

امشي في طريق الحالال.. على الرغم من

شقيقتى تواجه صعوبات فالخزواج الأثى مطربية

باقي (٢٧) عاما الاغنية رسالة انسانية ووطنية تعير عن الجألة الراهنة ووجدان الناس.. وترى ان الاغتية الاصيلة باقية وممتدة على الرغم من سطوة اغتيات السوق التجارية .. ودباقي، التي تركت دراستها بعد ثلاث سنوات في الجامعة العربية ببيروت من أجل فنها استطاعت انجاز ثلاثة البومات تضم اكثر من (١٥) أغنية الاول بعنوان «احلوت حياتي» قدم لها من خلاله الملحن الاربني محمد وهيب شلاف اغشيات، والشاني أنجزته في القامَّرة عام ٤٤ يعنوان ولا تلم قلبيُّه وتعاملت فيه مع عدة ملحتين كبار بينهم النكتور جمال سلامة وصلاح الشرنوبي، اما اليومها الثالث فسيصس قريباً ويتضعن عدة اغان من كلمات عمر بطيشة والحان حسن

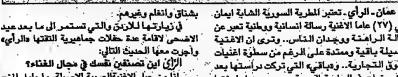
الأردن منذعام ٨٩، حيثما غنت في عيد التلقريون الاردني، كما تعتر بتجريتها في القاهرة التي تقيم بها منذ عشر ستوات وغنت قيها في مهرجان المرسيقي العربية بدار



وتعتن الطربة ايمان ايضا بتجربتها الغنائية في الاويرا بمشاركة عدة فنائين أمثال صباح فخري واطفي



لا أريده روحا جامدا



أَرْأِي ابن تصنفن نفسك في مجال الغناء؟ أناً من جيل الاغنية العربية الاسبلة، واحاول المزج ما بين الايقاعات الكلاسيكية، والمعاصرة حتى استطيع تقديم اغنية لها معنى، وتحترمها كل الانواق، وتمسكى بهذا النمط من الاغاني لم يساعيني في تحقيق كلَّ طموحاتي، فلم اقدم دالتنازلات العروفة، حتى أصل للشهرة، وأحب أن اسير في طريق «الحلال»، على الرغم

من انه بطيء. الزائ تصادف هذه الايام الـذكـرى الحاديـة والعشرون لرحيل عبدالحليم حاقظ،، ماذا يمثل لك

القد تهل الكثيرون من فن عبدالحليم.. وما زالت مدرسة الرومانسية في الغناء تعيش في داخل كل فنان ومستمع، وبالنسبة لي فهو يمثل الحلم العظيم في توظيف الاغنية لخدمة القِضَّايا الانسانية، أحب أداء اغنياته وخاصة وتجويره، قارية القنجان، تعميا حبيبي نعمه اما تكراه التي يحتقل بها عشاقه في كل ارجاء العالم فهي التعبير على بقائه حياني الوجدان.. وأن احدا لم يستطع سد قراعه حتى الأن

الرَّأِيُّ عَادًا تَقْيِمِينَ بِصورة دائمة في القاهرة؟ في القامرة شركات انتاج كثيرة، تعمل على اتاحة القرص أكثر لشهرة القنان، كما أن جمهورها الكثيف وحفلاتها ومهرجاناتها واعلامها يعطى فرصة للتواجد والحضور بصورة اكبر ولكن هذا لا يمذع من ان تجربتي في الاردن مميزة ولها تكهة خاصة فحالياً اعمل على تنفيذً أَعْنيتُينَ فِي عمانَ الأولَى يعتوان والاردن والملك حسينه من كلماتي والحاني، والثانية بعثوان هيا ابو عبدالله، من كلمات والحان عمر البابا.

الرَّأِيُّ مَا الذي دَفْعِكَ الْيُ مَجِالَ التَّلَحِينُ وَانْتَ مَطْرِيةٌ؟ حبي للأردن ملكا وحكومة وشعباً هو الذي دفعني يحث عن كلمات تتناسب وحجم علاقتي بهذا البلد الضياف الذي وجدت فيه كل احترام وتشجيع.. وبالتاسية احب أن أنكر أن الملحن حاليا يضع ايقاع اللحن والمورع المسيقي يقوم بتنفيذه.. قان تكون هناك مشكلة واكرر لماذا لا يجرب الفتان حتى يعرف مقدار

وقع مقص المنتاج على صورة هذا الفتان الذي احتفل

قبل ايام بنكرى وفاته الحادية

والعشرين ، ويعتر واحدا من

أبرز مناثقي الاغنية العربية ،

ومكالا ارتملة الرومانسية

يتكون اسمه من ثلاثة

مقاطع وثلاثة عشر حرفا فهلا

بمقنوركم تجميع اجتزاء

الصنورة ومنعنزقية هنوينة

الحل السابق

مني الهراوي



ايمان باقي . من حق الفنان ان يعيش حياته

الرَّأِيُّ مَا هُو تَعْلَيْقَكُ عَلَى كَثْرَةَ الْأَصُواتُ فِي الساحة

الغَنَائية العربية؟ برأيي ان هناك ما نسبته ٦٠٪ من الاصوات زائد عن الحاجة، ولا يرقى الى السنوى، لهذا قانا مع الاصوات التي تناسي الأن بتشكيل الجنة قومية الراقبة الاصوات الجنيدة، والعمل على براسة ظاهرة الاغنية الشبابية ومدى تأثيرها على نوق التفرج والمستمع. الزاي كيف ينظر المواطن العربي الى المطربة والقنانة

الاسف نظرة متخلفة وسلبية.. في حلب وهي بادتي الاصلية تجد الطربة صغرية شبيدة في الزواج مثلاً، ولدي الان شقيقة تبلغ من العمر (١٨) عاماً تواجه مصاعب وتعقيدات في النواج بسبب ان شقيقتها مطرية.. أمل ان تتخلص من مسألة التعميم، وتعطي الغنان حقه الشرعي في ممارسة حياته بشكل طبيعي. الران لست متزوجة، هل تعتقبين ان الزواج يعيق

نعم من المكن ان يقف الزواج حجر عثرة في تقدم القنان وابداعه، اذا كان الزوج رجلا جامدا، لكنني لا ارفض الزواج اذا كان من شخص يقدر موهبتي وفني.

لم اقدم التتأذلات والمعروفة، من أجل الشهرة! \$ هل لك تجارب أحرى غير الغناء؟ يُعم في التمثيل، فقد شاركت في عدة مسرحيات منها وفرح شرقي، ومطلوب كذاب، وفي مصر يعرضون علي انوارا كبيرة في المسرح والسيشما .. واكتشى ارفض

الادوار الرخيصة والبتثلة. الرَّأِيُّ كيفُ تنظرين الى البحر؟ البحر مثل العنيا، تجد فيه كل الاصناف

والمتناقضات.. الرأي والحبا رق ودي وعبوبية اختيارية...

الراي والموضة اي شيء لا يتناسب وتكويني ارفضه حتى لو كان جميلا في عيون مصممي الازياء والعارضات .. كأي أمرأة احب الموضة وحفلات عرض الازياء وأجد متعة في متابعة عروش كلوديا شيقر وتاعومي كاميل وسيدني

الزاي واخر الحديث؟ زرت الاردن اكثر من (١٥) مرة.. وهذه هي المرة الاولى التي تكرمني فيها والرأي، بهذا الحديث. الذي يشير الى موضوعة هذه الصحيقة، واهتمامها بضيوفها من الفنانين العرب فشكرا لـدالرأي.

ایتسم . . هدی اعصایك

وبامكانك ان تتصور كم كان خجله

روت احدى السيدات العادنة التالية

: غندما كان زرجي طقلا ، كان ساعي

البريد يراه وهو يلعب في الجنيقة عندما

مأتي لتوزيع الرسائل وكان أي كل مرة

يناوله حبة علكة او قطعة حلوى صغيرة

اصطحبني معه لتفقد ساعي البريد الذي

ينطق بكلمة .. مد الرجل يده الى جيب

سترتنه وناول زوجي تطعة حلوى

٣٠٣٠ الفتام

Cartoons ·v,··

۳۰ره: Cartoons

٠٠ ر٨٠ مسرحية للاطفال

۰۰ ر۰۹ کامیرا وین

۳۰ کیف ولیش

۳۰ر۱۰ تهارکم سعید

**ر١٦ سماع قشاع ·

٥٤ر١٧ مسار وقت النوم

Pacific Blue 195.

١٦ر٢٠ كيف وليش

٥٠ ر١٣ من لبنان والف صحتين

۰۰ر۱۸ بتخسر اذا ما بتلعب - میاشر من

قناة الشرق الاوسط

MBC

القناة الفضائية اللبنانية

LBC

Arabic Video Clips

مسؤول ٠٠٠ القرآن الكريم

اسيح عجورًا ويادره رَوجِي قائلًا :

وفي زيارة حديثة لبلدة زوجي،

«اطَّن انك لا تتنكرني» ومن غير ان

" برهان قاطع

بعدما اتبعت اخذي السيدات تظأم كبيرا عنهما وجدائن المنتقية حمارا

يليق بأم في الاربعين وشعرت يغرح زائد عندما قال لها

والتجليمين أن ليون هذا السروال

فصولي حتى الكذب

اختراق الحشد ، قصاح . «اقسموا في الطريق ، قانا والد صغيرة».

ابتها المنتير، وهي تنسل المنحون وأبك رائعة يا إمني. ، كلكته ما لبث أن

منسخم تماسا منع لنون التعروق في

المنظر المنسجم

حمية طوال الربيع الأبست ذات يرقم سروالا قصيرا على رغم اقتتاعها انه لا

وقع حادث سير ۾ يلدة سخيرة، وومسل احدهم متأخرا وام يستطع

الحياة كتاب يتصلحة الانعق دونها اكتراث بالكن المكيم يقرأه يعناية مدركا أنه لن ينسنى له قرابته مزة

يَخْتَلَفَ الرسِم رقم (١) عن الرسم رقم (٣) بعشرة

قوارق، فهل تستطيع الحثور عليها، وتحديدها

روسو تجهدای المونه التی تنتی بها استگلیها : الا دری آی صمت کان سیختم ملی الغانیات این از الفتام اقتصر فطر علی المضافین دات الشدن المستی ؟:

السعادة كالمقس الجيد ، لا يمكننا القحكم بيناً ، لكنها عنما تاقي تسقط طينا فجأة مثل شمين الشناء ...

كلمنا قلت معرفتك قوي اقتقاعك باللهمن كبان العارفين ، وكلما زانت معرفتك ، ضعف ثلك الاقتداع اديك ضع على وجهك ايتساحة، قان قياسا وأحدا بالأثر

مشكلة زياية الوزن ، أن مباحب العلاقة يخاف من

ما تحتاج اليه كل الجتمعات اليوم من الزيد من

"العقول المفتوحة والقليل القليل من الإقراء المفتوحة .

ر ٩٠ القران الكريم + من فيض النبوة ١٥ر٩ عرض البرامج + استراحة "٢٠/١" فترة برامج الاطفال ۰۰ ر۱۰ پسعد سباحک

> ٠٠٠ ابتهالات ٢٠,٢٠ الجلة الرياضية الإسبوعية

> > ١٠ ر٢١ قضايا عربية ۱۰ ر۲۲ نافذة

orbit القناة الاولى (الاقلام)

"ر" فيلم الجريعة المناحكة (سعاد حستي / أحدُّد مظهر) " "رُا" قيلم فقراء لا يدخلون الجنة (مصود

القناة العربية الاردنية

٠٠ر١٢ موسوعة السنة النبوية

٢٠/٢٠ تسبيحات - شعائر وخطبة وصلاة الجمعة

> ٠٠٠ تشرة الاخبار ١٥ر١٥ عرض البرامج ٢٥ر١٥ تحو القمة "١٦٠ من عمان مع التحية ٠٠ ر١٨ اللغز البدوي ٠٠ (١٨ اغانينا ۲۰ر۱۹ وسائل جامعیة ەمر14 انجازات. استراحة . تافدة مقطع اعتية وطنية ٠٠٠ ستون دفيقة ٠٠ و ٢٢ الاخبار بالانجليزية ٣٠,٣٠ الفضائية في اسبوع ٠٠ ر٢٣ نشرة الاخبار الاخبرة

وقنت غريبتش

عيد العزيز / اثار المكيم)

۲۰ : كلاكيت ۲۰ کر ۱۰ خفقات قلب

٠٠ر٤٠ فيلم لا يا من كنت حبيبي (محمود ياسَين / نجلاء فتحي)

٢٠ر٢٣ الشعر وبيوان العرب

ال (اعادة) ٠٨٠٠ فيلم خياط السيدات (دريد لحام شانية) ٠٠٠٠ قيلم كنت اهدم بيتي (راقية ابراهيم. / مصطفی سرخان) ' ثير الميام ليلة الدخلة (اسماعيل ياسين /

ماجدة) * * ر ١٤ فيلم غرام وانتقام بالساطور (فاروق الفيشاوي / اسعاديونس) الله الله علام في الحب (صباح / وليد توقيق) ٥٤٠ الاقلام ١٠٠ ٠٠ ر١٨ فيلم كفرون (دريد لحام / مدلين

** ر ٢٠ فيلم أحتيال (كرم مطاوع / سهيد ٢٠٦٠ استديو الفن ٩٦ المرشدي) " " (۲۲ قيلم حب ودلع (هدى سلطان)

orbit القناة الثانية

٠٠ر٩٠ القرآن الكريم ۲۰٫۰ برنامج احر صرعة TBA . 4, 7-Tele-Auto 1.310 ٠٠ ر٢١ الاخبار ٠٠٠ مسلسل الظهيرة – شارع الايام ٠٠٠٠ برنامج مقابلة شخصية - امين ٥٤ر٢١ طني ورني Maria Mercedes . 1,50 ۰۰۰ر۲. Sport ۳۰ مو۱ TBA ۳۰٫۳۰ نهارکم سعید ٢٠ر١٧ مسلسل السهرة – اعتراقات مصدر

> مسؤول ٣٠ ٢ ١٨ برنامج مقابلة شخصية : امين هويدي TBA YOU

> > ٠٠ ر٢١ برنامج منوعات كان زمان

* * ر٢٣ برنامج الجانب الأخر

TBA --,--

٥٠٠٠ بين وبنيا ١٠/١٠ صحك ولعب وجدوفن ٥٤ ر١٠ برنامج وثاثقي

١٢,٠٠ نقل صلاة الجمعة من مكة الكرمة " "رأ " مسلسل السهرة – عتزافات مصدر ١٣٠٠ بالهنا والشفا

٣٠ر١٢ برنامج بعيدا عن السياسة / اعادة ٥٥ ر١٣ برنامج وثائقي ٠٠ ر١٩ منوعات غنائية ٣٠ر١٥ نشرة الاخبار وشارع الصحافة ١٦٠٠ مسرحية عربية

١٨,٠٠ نشرة الإخبار ۵۳ر۱۸ مسلسل عربی ۰ ۳۳ر۱۹ ایتکارات واختراعات " " ۲۲ جوائز على الهواء ٠٠ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٥ر * * الفيلم العربي:

اعادة Pops & Pops ۰۳٫۲۰ اعادة ٣٠ر٤ القرآن الكريم

* * رغ * القران الكريم ٨ و ٤٠ حبيقة الاصدقاء ٣٨ر٤٠٠ لغتنا العربية 🕂 تنمية السلوك Hot Science ۳۰ره۰ PC4U ٣٠٠٠ الصحبة الطبية ۱٫۲۰ سر النجاح في البيع رالتسريق ۲۰ر۰ - Against All Odds The Weigh to go .v, r. Spilled Milk ...

nders ٣٠ ر٠٩ تطيم اللغة الفرنسية ٠٠٠٠ كون بلا حدود Dotto's Data Cafe 1-, r. ٠٠ر١١ روائع العلم والتكنولوجيا + كشف

الطبيعة ٠٠٠ المعارف ١٣٦٣ حنيقة الأصدقاء ٠٠ ر٤/ لغتنا العربية + تنمية السلوك Hot Science 11,7. ۰۰ره۱ PC4U ٣٠ الصحبة الطبية " " د ۲ شرة الاخبار الرئيسية ٢٠٢٥ برنامج اجندة / اعادة

> ATR قناة المعارف

ttanding Modern Art-Arr-Health & Nutrition - 1,00

The Weigh to go 17... Spilled Milk 17,70 Modern ۰۰۰رArt ۱۷ Understanding Health & Nutrition warews Writing المراد Ventured 14,7 Cycles of Life بررة الحياة ١٩٠٠ "٢٠ الاسلام ورحلة الكتابة العربية ٢٠٠٢ أعلام القرن + عالم الغد ٠٠٠ اسماك القرش ۲۲٫۲۳ العارف ٣٠ر٢٢ القران الكريم

٣٠ ١١/١ اقاق المعرفة (عام) / انجازات علمية

* : ١٢٠ تاريخ الحضارة الغربية + اسرار

القناة العامة ٣٠ر٦٠ افتتاح / قرآن كريم ۰۰ر۷۰ الو ART

٠٠٠ صالاة الجمعة ٣٠٠ القور العظيم ٠٠ ر١١ ابلل عيني ۰۰ر۱۲ ۳۰ر۱۶ شو اسمك ۰ : ر۱۵ انلل عیتی ۲۰رو۱ . 175** * *ر17 نروب الجمال ٣٠ر١٧ فولكلور ٠٠ (١٨) مسابقة الاضطاء السبعة / بنك

الطومات

٠٠ ر١٩ كامل الاوصاف

۲۱٫۰۰ مسلسل جمیل وهناء

٢١/٢ رحلة الزمان والكان

°ر۲۲ الكاميرا كانت هناك

۲۰٫۲۰۰ ليلة عربية .

۲۲٫۲۰ معروف جدأ

٠٠٠ر٨٠ عالم الصياح ٠٠٠ ١٢ مىلاة الجمعة ۱۳۶۰۰ Automobile Empty Nest אינייר Golden Girls 12,00 Home Improvement 12,7. اره Down The Long Hills المرهد Down The Long Hills Movie: ۰۰ر۱۷ عیقر Cocktail ۱۸,·· Ushuaia ۱۰٫۰۰۰

۰۰ر۲۲ الی ART ۰۲٫۰۰ مسلسل تاریخی ٠٠٠ العلم والايمان * * ر.٤ * موسوعة السنة النبوية ٣٠ر٤٠ الموسوعة الصحية • • ره • رياضة الصباح ٣٠ر٩٠ تروب الجمال " البرامج تلفزيون المستقبل Ducktales ·v.·· Bonkers .v, r.

8

ن

٣٠ر١٩ للسلسل التعريبي: عندما تضحك ۳۰ر۳۰ ویعد سهار - " ر ٢٢ العمالقة: عبد الحليم حافظ (جِرْءَ ١ + ۲)

۲۰ کاساندرا

تقرير من اليمن

من أ.ش. أ

طرأت عليها مشكلةً مثارة هي حملًا

وقفت حائلا دون الحد من ظاهرة

فالزعيم التبلي الشبخ عبدالله

بن حسين الاحمر ورئيس مجلس

أنتواب اليمني يرى أن الذي يحد من عملية مكافحة حمل السلاح أن

اليمني يعتبر البندقية أو أي سلاح

كان جزءا من شخصيته ومن

الاشياء التي يعتزيها وان حمله

لسلاحه الشخصي ليس الغرض منه الاعتداء او القتال او الارهاب بل

فيمايري الدكتور محمد

السقاف المحامي أن حمل السلاح في السعن من قبل القرد بانه تعزيض

لعدم حماية الدولة له وقال «المواطن

يحمل السلاح لانه يعتقد انه ما لم

تستطع الدولة أن توفر له الحماية

يستطيع هو ان يحمي نفسه وأن رجال القبائل يلجأون احيانا الى

بمض وسائل العنف لانهم يرون أن

الدولة لم تساوي بن المناطق من

تناصية ألخدسات كالمدارس والمآء

والكهرباء قمن اجل أن يسمعوا

اصواتهم للعولة بتلك المطالب السابقة يلجأون الى استخدام

هو جزء من حياته وتكوينه.

حمل السلاح.

تقرير من فلسطين

في اعقاب حملة النقد الواسعة:

د. السراج: لا يستطيع احد المزايدة علينا في موضوع المواجهة مع السلطة

غزة - خاص بالرأي -مركڙ قضاء

في اعقاب حملة النقد الت واجهت تقرير الهيئة الفلسطينيا المستقلة لحقوق المواطن عن العام ١٩٩٧، فقد دافع الدكتور اياد السراج المفوض ألعام للهيئة الفلسطينية الستقلة لحقوق المواطن في فلسطين عن التقرير السنوي الخاص بانتهاكات حقوق الانسان الفلسطيني بقوله أن التقرير سيكون له تأثير تأريخي تراكمي على مشوار الشعر الفُّلسطيِّني ، ومن يقرأ التقرير الذي يحتوي على ٢٥٠ صفحة سيجدانه تقرير شامل ودقيق وممنهج وعلمي ويفند انتهاكات السلطة لحقوق الانسان في جميع

وردا على الرأي القائل ان التقرير كشف عن شهر العسل بين الميئة والسلطة قال د. السراج ، اد اردنا ان نكون موضوعيين يجب ان يذكر ماهو سيء وما هو جيد، ويجب تشجيع السلوك الجيد وتعزيزه .

ومن ناحية اخرى اضاف السراج في تصريحات خاصة بالرأي أنه اصبح لدى الشعب الفلسطيئي حالة نفسيه معينة وهو اننا لا نرى الشيء الجيد ، وشدد الدكتور على أن هناك أشياء جميلة في ادائنا وحياتنا، وبيوتنا، واطفالنا ، نحن لدينا ادوارد سعيد ومنا محمود برویش ، وتساءل اليس في ذلك شيئا جميلا يعطي الامل، واخساف بعد مواجهات طويلة مع السلطة استطيع القول ان هناك تحسنا في اداء السلطة ويجب ان يكون لدينا الالتزام بالمسرولية ، لا سيما اننا دفعنا الثمن في المواجهة ويشير الى عملية اعتقالة قبل اكثر من عام من قبل الاجهزة الامنية الفلسطينية وبالتالي لا يستطيع احد المزايدة عليننا في موضوع المواجهة مع السلطة الفلسطينية ، واكد البيدكنيتيور ان اعبداء الشبيعي يمنطادون في المياه العكرة جتى

دمشق – الرأي –

من رزوق الغاوي

خلصت اعمال الحقر والتتقيب الاثرية التى اجرتها البعثة

السورية في موقعي «تل سكا» وعتل البحارية؛ في محافَّظة ريف نمشق، خلصت الى اكتشاف مجموعة من القبور الاسلامية والبيزنطية ،

واكتشاف بناء لقصر قديم ترضمت فيه مجموعة من قطع والتقريسك المطمنة والمبعثرة

والتي تعود لفترة البرونز البسيط

، واضافة الى قبطع فخبارية

وصوانيية تعبوداني النفترة

الكالكوليتية في الالف الرابع قبل

مىير دائرة اثار محافظة ريف

يمشق مُحمد عثمان، وفي معرض

حديثة عن واقع الاثار في ضواحي

العاصمة السورية ، قال أن ريف

دمشق غني بالواقع والاماكن

الاثرية الهامة حيث القلاع

والخانسات والانبسرة والسكنسائس

وشدد الدكتور على أن الهيئة تصر على أن تبرز التحسن في

وحول سؤال أن كانت الهيئة هيئة الرقابة القلسطينية ، كما استعرضت دور الهيئة في عمليات مشابعة الوزارات والنواشر والاجهزة الامثية وحديث برجة التجاوب التي تتم مع بداوات

يقولوا للعالم هذا الشعب لا يستطيع ان يفعل شيئا ولن ينجح

مجال حقوق الانسان لاننا نزيد، والقول للسراج، ان يشعر الانسأن القلسطيني بانه قاس علي الانتاج والعطاء لايخضع لبدأ المزايدة السياسية والعقم السياسي. قد توجهت للسلطة بطلب تقليص

عدد الاجهزة الامنية ، والحد من المظاهر العسكرية التي توحي أن البلد في حالة حرب أجاب د. السراج ، ان السلطة كانت تشعر في بداية وصولها بالخوف وعدم الامان وكانت هناك استعراضات القوة ، وكان هناك خلط بين تخصمنات الاجبهزة الأمنية المختلفة ، ثم اصبح بعد ذلك تنسيق قيما بينهم ، وأصبحت الشرطة المنية مي السؤولة عن الامن في البلد، لكنَّ لازالت بعض الأجهزة تعتدي على حقوق الواطن الفاسطيني، وتشجاون اختصاماتها ، انا لا افهم ليس له علاقة بالعمل في الاجهزة الامنية ، انا لا اقهم أن يعتقل جهاز الامن الوقيائي أنسيانيا بسبب جريمة عانية ، واضاف انه رغم التنسيق الاان مظاهر العنجهية ~ والغطرسة والتعامل مع المواطن~ ومرأسلات الهيئة بشكل قج لا تزال موجودة ، وشدد :

والحديث للدكتور - ان تقوم المغابرات العسكرية باعتقال مدني

رسالة دمشق

مكتشفات اثرية جديدة في تل سكا

وتل البحارية بريف دمشق

المكتورعلى ان مندالظامر فردية ، ولا يوجد سياسة منهجية لانتهاك مقرق الانسان ويوجد تيار قري إلى السلطة الاجهزة لتحسين الارضاع ، واشار الى زيارته للسجون وتلمس تحسن الاوضاع ، وهو ما يعني التركيز على الجوائب المسيئة وتطويرها وقال بانه لابد من الاستمرار في الطالبة بالزيد من التحسين في اوضاع المعقلين. وحول تقليص الاجهزة

الامنية قال بد السراج انتا ناقشنا الامر كثيرا وكان لدى السلطة مبررات مقنعه بوجرد الاجهزة المتلفة ، واضاف أن الشكلة ليست بوجود الاجهزة الامنية المختلفة ، لكن الشكلة في التجاوزات والخروج الى الشارع المبنى، واستثنى الدكتور الشرطة الدنية أو قوة تتقد المام المعدة.

وكانت الهيئة القلسطينية قد اصدرت تقريرها السنوي الثالث في الشبهر الماضي والذي يغطي احوال حقوق الواطن للعام . الماضىي، واستعرضت فيه الانتهاكات الاسرائيلية لحقوق المواطبان ميان مصيائرة اراضي واعتقالات ، ثم افريت فصولاً واستعلت في احتوال الجلس التشريعي الفلسطيني والمعيقات التي تقف في طريق انجاز مهماته ، وكتلك استعرضت الهيئة اوضاع السلطة القضائية ومحاكم امن النولة ، والمعاكم العسكرية وعلاقة القضاء بالاجهزة الامنية ، وتدوقسات ايضسا أمسام الرضساع الفساد الاداري والمالي وتنقرير

العنف بواسطة السلاح الذي بين ويسترسل السقاف بغوله لكن متى وجدت دولة النظام والقانون والساواة بين جميع المواطنين فلن يكون للسلاح اهمية.

وفيما يتطق بإمكانية انهاء هذه الظاهرة يقول جارالله عمر وزير الثقبانية السبايق وعضيو الكتب السياسي للُحَرَّبِّ الأَشْتَرَاكِي اليَّمِنيُ والْحَرْبِ كَانَ قَدْ رَفَعَ هَدًا الشَّعَارِ مِنْدُ الوحدة عام " ١٩٩ م وطالب بالتَّعَلَى عن حمل السلاح والتوجه الى ادوات العمل وقيل انه غير وأقعي وانه لا ينظر الى مصالح الناس والأن وقد عاد الجميع الى رقع هذا الشعار فانتا نقف الى جانبه واعتقد انه من المسكسن اذا تسوقسرت الارادة

السياسية». وقي رده على سؤال من يقول أن حمل السلاح بالنسبة لليمتى نوع من الرّينة. يقول جارالله عمر مستنكراً مانا يعني هذا الكلام؟! في رأيي ان الصل والحصول على لقعة العيش هذا هو الشرف وهذه هي الكرامة ان يعيش الانسان متطم في



رغم كبر سنة الاانه مسلح حتى اننية

مدحة جيدة قادر على الانتاج واسنا

بحاجة الى زينة تؤدي الى المرت. الدكت ورعبدالعزيز المقالم رئيس جامعة سنعاء يزافق جارالله عمر في رأيه ويقول «صحيح أن الاسلحة لا تستخدم الا للزينة هذه حقيقة ليس فيها شك ولكن ألى متى ئتزين بالموت».

بدرجات متفاوتة على معالجة الظباهرة فالاهمر رئيس مجلس النواب يؤكد على ذلك قائلا «المكن والضروري هو التقليل من حمل السلاح في ألمن الكبرى والا يسمح بحمله والتجول به الابتراخيس من وزارة الداخلية اليمنية، اما في القرى والارياف والطرقات فهذا امر لا يمكنُ الخوض فيه أو التقليل منه لان هناك صعوبة كبيرة في الوقت الحاضر».

جامعة صنعاء لايرافق الشيخ الاحمر فيطرحه ويؤكد على أن امكانية القضاء على حمل السلاح داخل الدن البيئية ممكنة جدا وان يتم تطبيقه بقرار واحد تبدأ الدولة في تُطبيقه في مقتلف اجهزتها وستفتني الاسلمة في العامدة

والمدن بالدرجة الاولى وبالامكان ان تجد انفستا بعد عام واحد وقد خلت المُننُ النِمنيَّةُ مِنْ أَلْظَاهِرِ المسلحةِ التي تشوّه الانسان اليمني. ويرافق الدكتور القالح المحام

محمد السبقاف ويلؤكند على انّ القضاء على هذه الطاهرة يستلثم توفر الارابة السياسية التقيقية من اجل كبح هذه الظاهرة والحدمن ورغم أن هناك اتفاقا في والرأى، جمل السألاح.

حكومة الرئيس على عبدالله الح وضعت هذه الظاهرة في مقنمة أهتماماتها حيث بدأت الاجهزة الامنية اليمنية حملة مكثفة للحد من انتشأر الأسلحة في عراصم للن الرئيسية يساعدها في تلك تغطية اعلامية مرجهة الى المعين بهدف ترع الاسلحة غير المرخصة والموجودة بحوزة المسؤولين وشيوخ القبائل والواطنين والتي تبلغ حسب ما اعلنه وزير الداخلية

الا أن المكتور القالح رئيس العميد حسين محمد عرب اكثر من ٥٠ مليون قطعة سلاح من مختلف الاتواع تبدأ بالسلاح الشخصي وتنتهي بأسلحة ثقيلة من مختلف

جميع التجمعات الشعبية في اليمن السلاح فيها ضرورية

لماذا يختطف اليمنيون.. الاجانب؟

عُلال السنوات الاخيرة. لهذا اطلقت السلطات والاجهزة

كل انواع الأسلحة غير الرخصة، وفي حين تفيد تقارير امنية رسمية ان حوانث ظاهرة حمل السلاح تتسبب في قتل ما لا يقل عن الله ١٠ (اشخاص يوميا في عموم اليمن التي يبلغ عند سكانها ١٨ ملين تسمة بسبب التراجد الكثيف للأسلحة بين مختلف طبقات المجتمع

التي شهدتها الساحة اليمنية لاسيما يبعد ان قتّل مسلح يعني يدعى ممحمد التظاري» ببتنقيته الآلية غير الرخمسة داخل العاصمة صنعاء عددا من الطلاب في مدرستين حيث تعد هذّه الجريمة من أبشع الجرائم التي عرفتها اليمن. اضافة الى الحوادث الامنتية التي رافقت العملية الانتخابية في شهر نيسان الماضي، بجانب اختطاف عدد من السياح الأجانب بقوة السلاح الذي يزيد عددهم على ١٠٠ مختطف

الامتية البمنية حملة مكتفة لمسادرة

وتشير مصادر امنية الى ان الحملة التي بدأتها أجهزة الامن في اليمن مؤخّرا لم تسفر سوى عن



السلاح لايقارق اليمنين

مصادرة حوالي ٢٠٠٠ قطعة سلاخ غير مرخصة في مختلف المحافظات اليمنية الـ(١٨). ويؤكد الراقيون ان السلاح

الموجود في اليمن لا يقتصر على والكلاش تكوفء وانما هناك مرشاشات ومدافع وقاذفات صواريخ مضادة للنروع وقنابل غرنية» تباع وتشترى في سوق السلاح باسعار ترتقع أحيانا وتهبط احيانا اخرى وفقا لعوامل محلية وفي كلتا الحالتين فانها تباع باسعار زهيدة جدا حيث يبلغ سعر «الكلاشتكوف الروسي» حوالي ٤٠ الف ريال ما يعادل حوالي ٣١٠ بولارات امسريسكسيسة والمدقسع «الهاون» حوالي ١٠٠ الف ريال.

وهذه الاسواق قائمة منذ عشرات السنين يرتادها مواطنون من مختلف المعاقظات اليمنية تعرض فيهامختلف انواع الاسلحة من بيئها مدافع عيار ١٠٦ ملم و٧٠ ملم ويتادق مضابة للدروع وبنائق امريكية من نوع أم ١٦٠ والقذائف الصاروخية اضافة للاسلحة الخقيفة.

ومن أهم اسواق السلاح في اليمن سوق «جحانة، مدينة الشرق والطلحه. ويخشى محللون سياسيون

" أن تتكول هذه الأسواق الى مغذ رئيسي لأي جماعات قد تسعى لارتكاب اعمال عنف مسلحة. ويسواكب هسته الجهسود الحكومية حملة أعلامية ضغمة تهدف الى الحد من تفشي انتشار الاسلحة داخل عواصم المن الرئيسية ويأتي هذا التوجه كما عبر عنه الرئيس اليمني علي عبدالله صالح في اكثر من مناسبة حيث قال دآن آستمرار وجود ظاهرة عمل وانتشار الاسلحة ظاهرة غير حضارية وتعكس

سلوكا غير حميد وتؤثر على سمعة

اليمن على كافة المشتويات».

معتبرا التشريعات العمالية واجراءات

التوظيف الملبقة وظروف العمل انها في

مستوى أقل بكثير من القبول بها، كما ان

الدعم المقدم للفقراء وذوي الدخل المحدود ليس

غَيْنَ كَافَ فُحَسِبِ بِلَ تَغْيِبُ عِنْهِ اسْتُرَاتَجِيةً

تتموية تهدف الى ضمان الحد الابتى من

ويعتمد والراقب لاجتماعيه على السح

السنوى لدائرة الاحصاء الركزية الفأسطينية

لعام ١٩٩٦ حول مستويات المعيشة، ويبيين ان

الانفاق الفعلي الشهري بين الربع الاول

والربع الأخير من العام ١٩٩٦ انشقض بنمو

° في النائة، كما انخفض الانفاق على الحاجات

الاساسية من الطعام والسكن واللبس

والصحة والنقل والتطيم بنحو ٧ في المائة، في

حين بلغت نسبة الاستهلاك على الطعام من

مجموعة الاستهلاك ٧٧.٦ في المائة مقارنة

بنحو ١٥ في الماثة في اسرائيل و٦.١ في الماثة في

وتظهر المعطيات المسحية فروقاني

مستويات المعيشة بين الضفة والقطاع لصالح

الضفة وفروقا بين مختلف محافظات ألضفة

لصالح الوسط وقروقا بين المبينة والقرية

وتشير الى أن البطالة الثامة حافظت على

مستويات عالية في الضفة والقطاع خلال

١٩٩٦ ويلغت بالمعيل ١٨ر٣ في المالة ووصيات

الى ٢٩.٣ في المائة في منتصف العام. وشهدت

معدلات الاجور اليومية الحقيقية انخفاضا

خُلال نفس العام وأثر الانخفاض في الاجور

على الضفة الغربية بشكل أكبر منها في قطاع

عَرْة، كما اظهر ميل للتلاقي بين معدلات

الاجور في الضفة الغربية وقطاع غزة، إ

والمخيم لصالح المدينة.

الرفاء للمجتمع.

تقرير من غزة

خصوبتهم الاعلى في العالم ونصفهم دون ١٤ عاما

دراسة حول النمو السكاني الفلسطيني: احصاءات، احتاجيات ودلائل

المعيشة واتساع دائرة الفقر والعوز، ويبين ان وتطوير وتوليد أنشطة تقافية متنوعة. التغييرات في الأوضاع المعشية والاجتماعية جزء كبيرا من الفلسطينيين لا يتمتعون ويشير تقرير والمراقب الاجتماعيء الى بالاشكال الرئيسية من الضمان الاجتماعي،

الغاسطيينية والتجمعات السكانية من حيث سهولة وأمكانية الوصول الى هذه الخدمات، كما تظهر من خلاله فروقا في معدلات وفيات الاطفال بين الضفة الغربية وقطاع غزة لمنالح الاولى وبين المديئة والقرية والمخيم لمسالح ويشير الى ارتفاع معدل العمر المتوقع عند الولادة عند الفلسطيني مقارنة مع يعض الدول العربية المجاورة كالاربن ومصر، اضافة الى تَزَايِد في حجم الحيمات الصحية المقدمة من قبل القطاع الحكومي مقارئة يحجم الخدمات القدمة من قبل القطاع الاهلي بعد تأسيس

وزارة الصحة. في حين ان مستويات الاوضاع

درجة من التحسن في خدمات الرعاية الصحية الادوية رغم استمرار التمايز بين المناطق

الصحية في الضفة والقطاع هي أسوأ من الاربن واسرائيل كما ان السياسات والمارسات الاسرائيلية تعطل وتعرقل عملية الحصول على الخدمات الصخية وتوثر سلبا على توعيتها. ويسجل النقرير ارتقاعا في معدل القراءة والكتابة ومستوى التطيم لدى الفئات العمرية الشابة، اذبِلغ معنل معرفة القراءة والكتابة في الضَّفَة والقَطْآع ٨٤،٢ في المائة من الإفراد قوقَ سن ١٥ عاما وهي متقاربة بين الجنسين في

العمرية ٢٥ - ٤٤ لصالح الذكور. ويشير «الراقب الأجتماعي» الى تزايد عدد الطلبة الجامعين نكورا واناتا مع ارتقاع طفيف في عدد الاناث مقارنة بعدد النكور وتذايدا في عدد الطلبة الجامعين تكورا واناثا لُّت نُسبة إلى ٥ ر ٢٤ في المائنة في العام ١٩٩٧ /١٩٩٦ قياسا بالعام الذي قبله، والى تزايد الطلب على التعليم يستني توسيم الخيمات الاساسية اللازمة وازالة الفروق القائمة بين المناطق أو بين التجمعات السكانية

الفئات العمرية الدنيا وتبدأ بالاتساع بعد الفئة

وكذلك بين الجنسين. فيحين يسجّل تراجعا في مستويات

والتعليمية الى فرضية طويلة نسبيا لتعكس نفسها رقميا، ونوهت الى ان جوانب التغير ا الحياة الاحتماعية المختلفة تتطلب مراقبة ورصد لعدة سنوات متتالية للتأكد من كونه يعكس تحولات بنيوية وليس مجرد ظواهر

وأظهر التقرير إن المجتمع القلسطيئي في الضفة الغربية وقطاع غرة فثي لا يتجاور عمر نصف سكانه اربعة عشر عآما وتفوق هذه المدلاد في قطاع غزة مثيلاتها في الصّفة الغربية كما تقوق القرى والمخيمات مثيلاتها في المن، كما تعل معدلات الخصوبة الاجمالية ومعدلات النمو السكاني في الضفة والقطاع اشها من اعلى المعدلات في العالم. ولفت الي تحول ميزان الهجرة من الارقام السلبية الى الايجابية في سنوات التسعينيات حيث زاد عد القادمين للبلاد عن عدد للغادرين منها ومن المتوقع أن تأخذ المسألة الديمغرافية أبعادا اضاَّقيةٌ في حال التوصل الى حلول سياسية تتعلق بعودة النازحين واللاجئين.

الثمو السكائي بشكل تتموي ملحة، خاصة بما يتعلق بدلالأتها الاقتصأنية والاجتماعية وتأثيرها على قدرة المجتمع في توفير الحاجات الاسكانية والتعليمية والصحية وغيرها

والسينيائي والمتحفي. ودعا مع قيام سلطة وطنية وما بدأ معها من وسائل فلسطينية للاناعة والتلفزيون وينية مؤسساتية لتنشيط الحياة الثقافية،

ويعطى التقرير تحثيرا أمام معطيات المؤشر السكاني بضرورة التعامل مع مسألة

وتبرز المؤشرات الشافية المتوفرة حجم التعطل الذي اصاب الانشطة والمؤسسات الثقافية في الضغة والقطاع خلال سنوات الاحتلال، حسب التقرير، حيث فرض الاحتلال الاسرائيلي رقابة ومجابهة دائمة وممارسات قمعية أثرت على حجم وتعد ودور للرَّسَسات والانشماة الثَّقَافية بِما في ثلك تَقَالَيدُ ألمطالعة وضعف النشياط السرحي

خاص بالرأى من قدس برس أظهر تقرير فلسطيني ان نصف أعمار

> قرص عمل ومسلكن وخدمات أخرى لهم، ويظهر العد السثوي الاول من طاراتي الاجتماعي التي يصدره معهد أبحاث السياسات الاقتصالية القلسطيني دماس، ان الخصوبة الاجمالية ومعدلات النمو السكائي في المجتمع الفلسطيني تعتبر من أعلى المعدلات في العالم، ويهدف التقرير الى تحليل المطومات واستقراء اتجاهات التغير في بعض جوانب الارضاع الاجتماعية الفلسطينية في الضفة الغربية. ويتناول الراتب الاجتماعي الذي أشرف على امساره خبراء اقتصأنيون مجموعة من المؤشرات الاجتماعية الاساسية التي توفرت حولها بيانات يعتمد ويغطى عام

اخصائية احْرى، ربيرز والراقب الاجتماعي، في المؤشرات التي تناولها العدد الاول ٦ عَنَاوِينَ رئيسية اضآفة الى ملحق بجدولين احصائيين عامين يكتب الارل المطيات الاحصائية الرئيسية المتوفرة في الضفة الغربية وقطاع غزة ، في حينٌ بِقَارِنُ الجِدولِ البَّانِي مؤشراتِ اجتماعية هامة توفرت حولها معطيات احصائية بين الضفة والقطاع وكلمن مصر والاردن واسرائيل.

كسابيرن حجم التباين بين الفثات والشرائح الاجتماعية المتلقة بين الناطق ويين التجمعات السكانية حسب الجنس والفئة العمرية، ويشير الى استثناء بعض الؤشرات لعدم ترقر بيانات احصائية كانية حولها لندرة البيانات. ويبين بعض جزانب اللامساراة في المتمع القاسطيني وفروق فرص التعليم والصحة والرعاية الاجتماعية التعددة

يتجاوز أربعة عشرة عاماء الامر الذي سيسبب مشكلة كبرى في الستقبل من حيَّث ترفير

١٩٩٦ واستتنت على بيانات لدائرة الاحماء الركزية القلسطينية مع استخدام مصادر

اكتشاف ماقيرة بجانب ديس جمار تقالا على شكل د+ ع وتات اسقف عبارة عن اقواس نصف دائرية من احجار الشحف متلاحمة مع بعضها بعقود واقفال كما عثر قيها على ٧٥ سراجا فخاريا وقطعا برونزية واساور وخلاخيل ، واجراس وصليان بروترية ممايدل على ان هذه القبرة استخدمت في الفترتين د الوثنية الرومانية و وعصبون

وان اهمية كلّ مكتشف جديد

The second secon

الراطنين في الضفة الغربية وقطاع غزة لا

اليلاد، كما عثر على قرنين من القخار بطول ٥ سم ودمية على شكل حيوان من الحجر، مما يشير الى أن تاريخ تل البحارية يعود ليلاليف الخامس ويبدأيية الالث السائس تبل البلاد . واشتار مسهول الاشارق

محافظة ريف بمشق الى أن عمليات التنقيب الطارئ اسفرت أيضًا عن السيحية الاولى، في بلاد الشام -

تنبع من مدى مقدرته على تحديد تاريخ النطقة الكنشف بها، وريطها مع الاماكن الاخرى.

فيهاً عن بناء ذي اهمية خاصة ، بلغت سماكة الجدار فيه 12 سم تزيينات شبه منسية متثرعة وعثرت البعثة الاثرية السورية

تعود ألى الفترة الكالكوليتية في الالفين الرابع والخامس قجل

بيرنطية ، وطبقة حريق كبير في السوية الثالثة وبقايا جنران وارضيات مخربة ، اما الرابعة وهي الاكثر اهمية ، فقد تم الكشف

الالاف من السنين ، ويمضي المسؤول السوري قائلا أن المناطق المجاورة لدمشق والتي تقع على مسافات لا تزيد عن خمسين كيلومرا منها ، تحتضن في حنباتها اثار منذ ما قبل التاريخ، سواء في «مطولا »او هجبعتين» او «بيرود» او في «صيدنايا» حيث ان في مثل منه المدن التي لا مثيل لها في العالم، نشأت الحصارات الاولى للتاريخ ، وعلى مر جميع العصور الاكسانية والاصورية والارامية واليونانية والرومانية والبيزنطية

والمساجد والكهوف والتلال والكثير من اللقى الاثرية التي تركتها الحضارات الغابرة على مر رهو مطلى بالكلس، تترخنع عليه

على الارضيات على قطع محطمة ومبعثرة من الفريسك تعود لفترة البرونز البسيط ، بعضها يحمل صور رجال ونساء يلبسون ثيابا مزركشة ، كما تم العثور على طبقة سطحية رقيقة من ١٠-٢٠ سم تنتشرعليهاكسرفخارية وصوائية كثيرة تشبه فضار الخزأمي بدائي الصنع دي السطح الخشن ، كما كشفت عن فخار مصقول يعود الى النصف الاول من الالف السانس قبل الميلاد ، وتم العثور ايضا على انوات صوائية

والاسلامية . واشار السؤول السوري الى ان بعثتان الريتان سوريتان ، عملتا في محافظة ريف بمشق خلال الصيف الناضي، الأولى عملت في موقع «تل سكا» والثانية في موقع « تل البحارية ، حيث تم اكتشاف القبور الاسلامية الاولى في تل سكا ، اما الثانية فظهرت فيها قبور



في ندوة احسان عباس : تكريم وايديولوجيا . .

الذي لا ريب فيه ان تكريم الاستاذ الدكتور احسان عباس، على نحوماً قامت به مؤسسة شومان قبل حين ، هو تكريم للوعي والقيمة في حياتنا التي توشك الجهالة والمادية المظلمة ان ترزحا فيها رزوها جاثما دائمًا، بل يوشك واقع الحال فيها ان يكون طاردا لاي معنى جميل او قيمة عالية .

واشهد – صادقا أن شاء الله – ان ابحاث الندوم التي تتاولت احسان عباس وفكره ، قد استبرأت، في الجملة ، لضمير ووعي اصحابها ، وانها قاربت، من شخصيته المتميزة ، يثيانها الشامخ وافاقها المتراحبة ، وأنها ، الى ذلك ، ترجمت عن وفاء جيل لجيل ، وعن توقير خلف لسلف، وعن احتفاء رفاق اعزاء وتلامذة نجباء

وكماً أنَّ الشجى بِيعِثُ الشجِي ،قانَ التكريم يوحي بِالتكريم ، الا انّ يكونْ ثم عقولُ وانفس تضيق بذلك ، وتعده حالة غير «ثورية» كما كان الامر مع الناقد الدكتور فيصل دراج الذي نغامر فنقول انه قدم قراءة ايديولوجية دملتوية التواء واضحاء لكتابي الدكتور احسان عباس عن «البياتي» و«السياب » الشاعرين العراقيين المعروفين، بل قدم المونجا في الهجاء المذهبي يعز ان نُجِد له مثيلا في اببياتنا المعاصرة .

لقد انكر الدكتور دراج على السياب ضعفه عن ادراج الواقد الاوروبي الجديد في قصيدته - وكأن هذه مهمة مقدسة ؛ - وعن الانزياح في نصه عن الاشكال والنصوص المسيطرة -يقصد بها تراثنا الأدبي - ، واتهمه بتهافت المنطق ، ورخاوة الممارسة ، وبالهشاشة جملة ، وبالافتقار الى الجمال دفي باطنه وفي ظاهره !» ووصمه بالتخلف عن الوعي الثوري، ويقصوره عن تلك الثقافة المركبة التي تشتمل على الارب والفلسفة والعلم ، على حين اثبت ذلك كله للشاعر «البياتي » وغلا في تمجيده ، وجعل واحدا من

اسباب حفاوته بلحسان عباس «ناقدا» انه الف كتابا فيه ؛ لقد امكن لنا الاستماع الى الوان من السباب كنا نتمني لو تنكبها الدكتور دراج في مثل هذه الندوة والتكريمية »

على أن الناقد الغاضب استطاع أن يستخرج السياب من قبره وان يمعن في رميمه طعنا بمشارطه الايديولوجية التي لا تعدو -لدى النظر المدقق - أن تكون «مخاريق بايدي لاعبين » لا أدوات

لقد كانت جريمة السياب الكبرى انه ثار بالشيوعيين في العراق، وان له مذكرات عن تجربته معهم ، وانه آثر تلمس ابعاده الانسانية والمتعينة ، في اطار عروبي واضح ، ولسنا تعدم ، مع ثلك كله، او بسبب منه ، ان يتراكم عُضْب بعضهم ، او أن ينفجر -وذلك اضعف الايمان - في صبغة تقدية مثال على التشنج المذهبي!

لقد قرأنا كتابي الدكتوراحسان عباس عن البياتي : ذلك الشاعر الناشيء الذي كان تلميذا دعلى الاقل في ديوانيه الأولين » لعلى محمود طه ومحود حسن اسماعيل، وعن السياب : ذلك الشاعر القد الذي تكاملت مأساته ؛ قَمَا وَجِدِنَا شَيِئًا يِسُوعٌ غُضُبِ الناقد الدراج بل أننا نعتقد أن لو استدار الزمان كهيئة يوم كتب الدكتور احسان كتابه عن البياتي، لكان أعاد نظرا ، واقام موازين مختلفة ، وانتهى الى نتائج مغايرة وكثلك الشأن مع السياب أيضا. ومهما يكن الأمر في هذه الجيوب الإيديولوجية ، قانها بعض هذا الواقع الرازح الذي نبلوه ، وأن علينا أن نأخذها في الحسيان ، ونحن نستقرىء اسباب تخلفنا الجميل للريح!

رسالة الى المحرر اللغة . . والملحق الثقافي؟

الدكتور توفيق ابوالرب

الاخ الكريم الاستاذ ابراهيم العجلوني - حفظه الله - بادىء ذي بِدِء أودَ القولُ : انتي مارُلتُ منذ رُمنَ شُدِّيدِ الاعجابِ بملحقٌ «الرأيُّ» الثقاق، الذي تشرفون عليه، والذي احتت اقالم كبار الكتاب والاكاسيميين تُسعى نحوه ، وتأوي اليه ، وتطمئن الى النشر فيه ، لانه يِقْتِح صَفْحَاتُه لكل قلم أصيل، مهما تكن اتجاهاته الفكرية أو نرعاته الانبية ، او موضوعاته التي يعالجها !

وَلَكَنْتُي مَعَ هَذَا احبُّ أَنْ الفَّتَ انْتَبَاهُ الاستَاذُ الصَّدِيقَ، وهو صاحب الاسلّوب الرشيق .. الاثيق، الى أن ثمة «تقصيرا» ملحوظاً في التدقيقَ اللغوي لكثرة من المقالات التي تنشر في الملحق، خصوصاً هذه المقالات التي لا يستطيع اصحابها أن يدققوها لغويا بانفسهم ، وذلك لبعد شقتهم عن مركز الصحيفة الغراء! وخير مثال على ما أقول المُقالتان الأخيرتان اللتان نشرتهما في الملحق، فقد صُدمت جداً اكثرة ما اعتورهما من أغلاط لغوية ، حتى أنَّ المقال الاول لم يسلم عنوانه تقسه مِنَ الْخَطَأَ، اذْ جِاء على هٰذَا النْحَوْءِ ابنَ المُقْفِعِ فِي رَسَالَةِ الْصَحَافَةِءِ بِدِلْ «رَّسالة الصحابة» ثمَّ وقعت في فقراته الاخيرةُ اخْطاء كثيرة جعلتني اشك في أن مدققة قد أدركه الفتور والمائل في النهاية ، فاعقى نفسه منّ مشقة التدقيق المرهق .. اعفاء ا.

واما المقال الثاني « الكاتب المثالي كما يرسمه عبد الحميد، فقد وقع له ايضًا ما وقع للمقال الاول ، أذ أنَّ الاخطاء الطبعية ، قد اعتورته في فقر اته الاخيرة نحو القول «واما الجانب الثاني هو التزود » كذا مِاسقاط الفاء من اول دهو ...! او القول دوصلاحها أد نرهو، بدل القول واذا تزهوا» ! أو القول : يرجح لقة عبد الحميد على لقة أبن المققع الذي يراها جيدة ، كذا دبدلا من دلغة ابن المقفع التي يراها جيدة »

وقد تقول في - كما تذكر دائما - أن الاخطاء المطبعية ها هنا طبيعية ، لابد أنْ تقع في كل مقال ، فأجيب ؛ ولكني الأحظ المقالات التي انشْرها في صفحة واراء وتعليقات، مثلا، قاذا الاخطاء المطبعية او الطباعية فيها قليلة جدا، بل هي في اكثر الاحيان نكاد تكون معدومة .. اوهذا من دون ريب عائد ألى اهتمام المدققين اللغويين هذاك ، مع انهم بازاء تدقيق مقالات الملحق الثقافي ينبغي أن يكونوا اكثر اهتماما ، ُوْتُ هِم يِسْعَاملون فيها مَع ادباء واكانْيميين، وَهُم فِي الْغالب مِنْ والحرجين ۽ في اللغة !

ويعد . قان الاهتمام بصحة الكلام من الناحية اللغوية ينبغي ان يكون مسؤولية جماعية في هذه الحال. ولذا أرى بأن ما ينشره الأنباء في الصحف لا يصلح البتة للنقد اللَّقوي، لأنَّ الكاتب لا يتحمل فيه النسؤولية وحده، ذلك أن الطابع والدقق والمشرف على الملحق، يشاركونه المسؤولية في صياغته المنشورة ..! واذن فنحن نأمل من أخينًا الكريم .. الاستاذ أبراهيم ، أن يولي الصحة اللغوية جل عنايته في ملحقه، وأنَّ يختار لتنقيقُ هذا اللحق اكثر الزملاء كِفاية وبراية ، حتى يجنبوا الثقالات الثقافية الاخطاء اللغوية القاشية . ما استطاعوا ال هذا سبيان والله من وراء القصد.

....

بقلم: الدكتور جميل علوش

لا أرائي مبالغا أدًا قلت: أن طاهرة الحداثة هي اضحم الطواهر الثقافية التي هيمنت على هذا العصر، فاحْنت بخناقه، واجتاحته من جميع جواثبه، بحيث أصبحت حديث المقيم والظاعن والمنجد والمتهم والمشرق والمغرب، وكأنها ضرب من الهوس الذي المَّ بالنَّاس، فلا ينقطعون عن ذكره كياراً وصغاراً، عقلاء واغرارا.

ُومَع ان طَاهرة الحداثة هي ظاهرة عامة تشمل كل جوانب الحياة من سياسة واقتصاد وزراعة وصنَّاعة وانب وثقافة، مع ذلك لا يسعني الا التوقف عَند جانبٍ منها هو جانب الشعر والنقد الإدبي، فلقد أقام هذا الجانب الدنيا ولم يقعدها بعد، بحيث اصبح النقد المعاصر كلاما على الحداثة وتعريفا بها وتنظيرا لاصوالها وقوانينها. ونقرأ المهلات المعاصرة، ويخاصة ما صدر منها في السنوات الأخيرة، فلا تراها تتجاوز الكلام على الحداثة، وبعقلية التلجر البارع استغل كثير من النقاد رغبة القارئ في معرفة الجديد عن هذا الموضوع، وتلهفه اللحاطة به، فلم يبقوا كتابا في الفرنسية او الانجليزية او الروسية عنه الا بادروا الى ترجمته

وتستافس محررو المجلات الادبيية والملاحيق الثقافية في الاتيان بكل جديد من اخيار الحداثة، وكثرت الترجسات واستفاضت المنفولات، وعم الغموض ساحات النقد الادبي، بحيث لم يعد احد يقهم ما يقرأ، وصرنا نطلع على المجلات الكبري، قلا نتبين ما تريد ان تقول، وقد انتضح الكثير من الهتمين بالنَّقَد الأدبي أن العلة تكمن في التهافت على ترجمة المؤلفات الادبية او النقدية أو اللغوية عنَّ اللغات الاجنبية مون تبصر او تدقيق، ذلك لان الترجمة مهنة ينبغي أن تقوم على الدقة والتأتي، والالمام بعناصر كثيرة، لعل اقلُّها اتقان اللغتين اللَّتين يجري التعامل معهما وقهم الموضوع الذي تدور الترجمة

واني لاعلم اني لن استطيع ان افي الموضوع حقه في هذه العجالة. فقد اصبح موضوع الحداثة ككرة التَّلِجُ التي تكير كلما بحرجت، ولقد كتب في الحداثة كلام كثير وسونت قيها اطتان الصحف والصفحات، قليس من المستطاع ان يكون فيما سأقدم هذا ما يمكن ان يروي ظمأ احد، وبخاصة انني كنت منذ ما يزيد على ثلاثين عاماء اثبه على مخاطر هذه الظاهرة، وأبين ما يمكن أن تحمل لنا من محاذير على شعرنا العربي المعاصر الذي تكاتفت كل اسباب الشر على محاربته وقهره لانه بلا شك من عوامل وحدة الامة العربية العظيمة، ومن يقايا هذا التراث العظيم الذي

والان، وقد أوشكت ظاهرة الحداثة في الشعر أن تبلغ من عمرها الرسمي زهاء خمسين عاما، لا بدلنا من وقفة تأمل نجيل فيها النظر في جوانب هذه الظاهرة، ونتأمل زرع الحداثة وقد بلغ حصاده، ان كان يستحق ما بذل في سبيله من جهود، وما اريق على جدوره مِن مداد، ولا يد من الاشارة هِنا الى انه لا بأس في تحديد ميلاد الحداثة في الوطن العربي يتاريخ مُعين هو سنة ١٩٤٧، على الرغم مما سِبقٌ ذلك التناريخ من محاولات تمت الى هذه الظاهرة بصلة، وتتضِّمن من ملامح الحداثة ما يؤهلها لان تنسب اليها، وتلحق بنتاج اهلها، لان ذلك هو التاريخ الذي اعلن قيه عن ميلادها اعلانا رسميا مقروبًا باليواعث والمسوعات.

واست ارید ان ابحث فی کل ما تثیره ظاهرة الحداثة من قضايا وتعرضه من اشكالات، فإن المُجالُ لا يتسع لذلك، بيد أني أود أن اتحدث عن بضع نقاط ناقضت فيها الحداثة نفسها وخالفت شعاراتها، وهذه الثقاط هي:

١- نادى دعَّاة الحداثة بوجوب التوسع في طلب العلوم وكسب الثقافات، فتحدثوا عن وجوب براسة الاديسان القديمة والمذاهب القلسقية والطرق الصوفية والتاريخ والاساطير وعلم النفس ومختلف الاداب والعلوم، وبخاصة ما له علاقة بتجربة التصوف المتزجة بالرؤية الشعرية الناقدة كاشعار الجامي وجلال المدني الرومي وقريد العطار، والخيام وطاغور وكل هؤلاء الذين عانوا محنة استبطان

روكس بن زائد العزيزي

واليك يسمو الدوق والادب

او جال الأشده النسب

بل كنت فعالا لما يجب

شغل فلاحد ولا تعب

واذا دعوا لكريهة هربوا

واذا هززت لهم عصارهيوا

غضب الاله وساء ما اكتسبوا

فلقد سما في صمتك الذهب

وله معايير، ويحتسب

نحتد قيها ثم نحترب

ان يستيد بحلمه غضب

ما قد تنال من النرى السحب

. وبطله يتطاول العشب

كم قصرت في مدحك الخطب

أهدي اليك وحسبك الحسب

ولانت درع ليس ينشعب

أشماء الأصوبها وثبوا

بك تفخر الإلقاب والرتب

يا قارسا ما صال مقتدرا

ما كنت مهذارا ولا جدلا

او کنت ممن لیس عندهم

فاذا دعوا لغنيمة هرعوا

واذا مدنت لهم يدا جحدوا

ولئن سواك زها يفضته

هل يكسبون بذا الجحود سوى

فالحرف عند دُوي الحجي رقم

والصمت اولى من ملاسنة

حاشى لثلك يا ابن فأطمة

هل ثال مثك مطاول اشر

لو انصفوك لقّال قائلهم

فَالْنَتَ سهم من كنانته

یا زید حسبك من ملیکك ما

وليوث هاشم ليس من قمم

ونجوم هاشم في الدجي سطعت

يسمو النخيل فينحني رطبا

العالم الخ قد يكون هذا كله صحيحاً كما قد يكون زعما وادعاء، لانه ليس من السهل الالمام بكل هذه العلوم. بيد انهم قصروا في طلب ما كان يعد في نظر الاواتُّلُ مِن اصُّول النَّقَنَّ الشَّعري ومن دعائمه الاساسية، وبخاصة اللغة والنحو والعروض، ولا يستطيع احد ان يزعم ان طلب القلسقة والتاريخ والاساطير يغني عن طلب اللغة والنحو والعروض، ذلك لان هذه العلُّوم تدخل في بناء الفن الشعري وتعد من مرتكرًاته الاساسية، وقد يقال ان بدر شاكر السيباب وتنازك الملائكة وصلاح عبدالصبور لم

يقصروا في هذه الميادين، وقد يكون في ذلك بعض الحق، بيد انتا لا نستطيع ان نقيس لغة هؤلاء الى لغة شوقي او حافظ او مطران ولا اتقائهم الى اتقائهم، هذا علاوة على أن الإجيال التالية من دعاة الحداثة، ونذكر منهم وفيق خنسا شنّوا على مؤلاء «اي على بدر ونازك وصلاح، غارات شعواء متهمين اياهم بالتخلف والرجعية وخيانة قضية الشعر الحر، لأنهم استخدموا شيئا من مقاييس القدماء والواتهم، وما عرفوا أن هذه المقاييس والادوات هي التي رفعتهم في عيون نقاد العصر. ٧- في عُمرة حماسة بعاة الحداثة لدعوتهم

الجديدة، نادوا بتغيير كل شيء وهدم كل شيء، وقد

عير الونيس عن هذا كله بالدعوة الى تثوير اللغة،

ويقصدون بذلك الاتقف الحداثة عندحد، والا يكون للكلمة معنى واحد مثبت في المعجم والا يلتزم الشاعر بقانون ثابت، والا يحصر الابيب نفسه في نطاق العادي والمألوف والمتداول والجاهز، بل ان يبحث عن الفوضوي والفردي والغريب والمتوحش. ومن المعروف ان هذا كله لا بد ان يقود الى الإيهام والغموض والتعمية وقطع الصلة بالقارئ والمستمع، ولا شك ان من شأن هذا كله ان يقود الى الغاءما يسمى بالذوق الادبي الذي تقوم عليه العملية النقدية كلها، أذ أن هذا الذوق لا يمكن أن ينشأ الا عن حفظ النماذخ الشعرية المتشابهة، وانعام النظر في الانماط الادبية التي تجمعها معايير متكافئة وقيم موحدة، وقد تأتى عن هذا كله الحسار مُثِلَ القَصِيدَةُ العربيةِ وَضِيَّالَةً تَأْثُرُهَا فِي الجِمهُورِ العام، بل بين الطبقة المثققة في المجتمع، بل بين من ينتمون أني موسسات الشعر والشاعرية، فبعد ان كانت الجماهير العربية في السنين الخواني تصغى الى مُحول الشعراء في المهرجانات التي تعقّد في بغّداد والقاهرة وبمشق وغيرها من العواصم العربية بشغف وحرارة شديدين، صرنا نجيل النظر في المهرجانات الادبية في المن المذكورة فنجدها خاوية خالية من نماذج مشوهة من شعراء الحداثة يلوكون كلامًا غريبًا عجيبًا لا تعرف له قبيلًا من دبير. واقصى ما يمتاز به عن غيره من الكلام خلخلة النغم واضطراب المعنى واهتزاز البنية اللغوية وعدم وضوح المقصد، ثم يقولون لك انه شعر حديث، وأن سبب نُقور الجماهير العربية لا يعدو ان يكون بحثا عن الاغنية الشعبية وسعيا وراء المسرحية وتعلقا بالقنون الشعبية، الى غير ذلك من المعاذير التي تعني شيئا واحدا هو ان الشعر الحديث وحماته ودعاته نقروا الجماهير من القصيدة العربية وجعلوها تفقد ثقتها بها، وتبحث عن المتعة والقرح

٣- لج المتحدثون في محاربة الاصالة لجاجا لا غاية وراءًه، قطالبوا الشاعر بالتخلي عن كل معيار قديم بدءا من الوزن والقافية ومرورا بالصياغة العربية القوية والاسلوب المتقن المتين والجزالة اللفطية، وانتهاء بالقاء المعنى وتشويهه وتجريده من المعقولية، ولم يكتفوا بذلك بل طالبوا بزعزعة البنية العربية في الجمئة ووجوب الاستفادة من التراث الشعبي واستيحاء ما يتضمن من امثال وحكم واقاصيص، ولقد بالغوا في ذلك حتى طالبوا بان يكون لكل شاعر لغته ومعانية واورانه، ولا غرو ان يكون لهذا كله اثر سيء في جمالية القصيدة العربية اذ انه يقود الى القوضى والضياع والعبث وفقدان الذوق الادبي مكما سبق ان اوضحنا في الفقرة السابقة، مما دعا شاعرا مثل يوسف الخال لان يعلن بمنتهى العقل والجدية، بان اية دعوة الى الحداثة لا بد أنّ تصطدم بجدار اللغة، وهذا يعنى

في غيرها من ظواهر القن ومكوناته. ولا مِأْس ان

نشهد بعد ذلك كله القصيدة العربية تنعى ايام عزها

وقخارها.

استحالة الجمع بين الحداثة بمفهومها الذي يحمله هؤلاء والحفاظ على نواميس اللغة العربية فهذه النواميس ترفض مطالب الحداثة ومقترحاتها بالصورة التي اوضحناها سابقا، وكذلك يوقن دعاة الحداثة الا يمكن ان تتحقق اهدافهم وتصوراتهم في تحقيق الحداثة الابوأد اللغة وتبديد شملها وزعزعة اركانها، والسؤال هو: ما القائدة المتوخاة

قفة عاجلة مع ظاهرة الحداثة

٤- ان دعاة الحداثة لا يستطيعون ان ينقذوا كل ما يدور في تقوسهم من اطاحة بالنموذج العام، ذلك لانهم أن استطاعوا ان يتخلوا عن الوزن والقافية قليس بوسعهم ان يتخلوا عن المتداول من مقاييس اللغة والنحو، وتفسير ذلك أن الشاعر الحديث مطالب بان يرفع الفاعل وينصب المفعول ويخفض المجرور، وان يجيء بالمفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث على ما تستحق من القواعد والمعايير، وهم لا يستطيعون ان يخالقوا في ذلك، على الرغم من ان كثيرا منهم دعوا الى استخدام العامية بدل القصحى للتخلص من كل هذه القواعد التي عدوا التمسك بها ضربا من التقليد، غير ان العاميّة لو احّدْ بها لا بد ان يكون لها قواعد جديدة تضبطها، اذ لا شيء في الحياة يبقى بلاقواعد ومقاييس، لأن الكون كله يقوم على انظمة متماسكة ونواميس ثابتة، وبليلنا على ذلك الشمس والقمر والكواكب الاخر، قدعاة الحداثة أذن في ضائقة لا يستطيعون الافلات منها، الا بان يعترفوا بان الاجادة والابداع لا يكونان في التحوير والتبديل والهدم – وقد نص على ذلك العقاد - بل في الانقان والصدق والاتيان بالصورة البديعة والمعشى الطريف وكل ما يبعث الفتنة في النَّفس من الانماط الكلامية، ولا بد ان يترك الشاعر يينه وين الاخرين وسائل اتصال، والا اصبح الشعر ضربا من التجريب الذي يقوم على المزاج القردي غير المحكوم بقاعدة او معيار، وهذا المزاج

عندئذ لا يملك قيمة ولا يعني احدا! ٥- زعم دعاة الحداثة أن الكلاسيكيين غلبوا جائب اللفظ على جانب المعنى وغلبوا الشكل على المُشمون، ولكنَّهم قعلوا ما تُهوا عنه حين جعلواً التحديث مقرونا بالتقعيلة، وجعلوا وحدة التقعيلة هي الاساس في بناء القصيدة الحديثة، واصروا على ان الشعر الحر هو ظاهرة عروضية، بدليل ان نازك الملائكة نظرت لهذه الظاهرة كما نظر الخليل بن احمد القراهيدي قيلها لشعرنا الكلاسيكي القديم، واكثر من ذلك تدليلا على أن المحدثين بالقوا في العناية بالشكل، انهم جعلوا من ترتيب القصيدة على نهج الشعر الحر برهانا على حداثتها. ونجد مثل هذا كثيرا قيما تدفع به المطابع ودور النشر في المكتبات من دواوين جديدة، ومع ان الشعراء المحدثين الذين فعلوا ذلك كثر، لا نرى بأسا في التمثيل على قصدنا بدواوين نزار قباتي الذي يقعل ذلك كثيرا استرضاء لدعاة الحداثة وتقربا منهم، اليست هذه الظاهرة شكلا وتمسكا بالشكل؟ لقد اهتم القدامي بالشكل لانه جرَّء من الدُّن، ولكنهم اهتموا ايضا بالمعاتي ولم يديروا لَها ظهورهم، بدليل ان شعزاء العرب الكبار في كل عصبور الادب، جمعوا بين محاسن اللقظ ومحاسن المعنى ولم يقصروا في واحد منها.

٦- ومن تناقضات دعاة الحداثة انهم لا يعرفون حداثتهم تعريقا جامعا مائعا نجعله مقياسا نحدد بموجبه مواقفنا من الشعراء العرب عامة ومن شعراء العصر تخصيصا، فهم يحرصون على ان يجعلوا هذه الحداثة شيئا غائما يستعصي على القهم ويعسر على التحديد، من ذلك أن أدونيس يعد امرؤ القيس اكثر حداثة من نازك الملائكة كما يعد ابا تمام اكثر حداثة من شوقي، وفي احدى المناسيات يجهر برأي طريف فيمد عباءة رحمته وعطقه على الجواهري ويعده من شعراء الحداثة في الوقت الذي تعده فيه شاعرة عراقية معاصرة هى عاتكة الخزرجي شاعرا ثقيل الظل متجهم الشخصية ولا تلبث ان تعلن ضيقها به ويشعره، ولا شك ان ادونيس له مقاصد خفية من هذا كله، لا تبعد عن حرصه على نيل قصب السيق في نشر الحداثة والتبشير بها، ومن هنا حرص على الغض من قيمة نَازَكُ الْمُلاثِكة واستيعادها من الرهان، وهو في صدوره عُنْ الدافع نَفْسه يحرص على استيعاد شوقى من الميدان، لانه بما حصل عليه من مدح

وثناء وفار به من مراتب ومناصب في عالم الشعر والانب يقف منافسا قويا لادونيس قد يحجب شيئا من اشعة عظمته وومضات شهرته، واما الجواهري قلا اعرف سر احتفال ادونيس به، وقد يكون هو السر نفسه الذي حمله على الاعجاب الكبير ببدوي الجبل، ولست ممن يمارون في شاعرية الجواهري وبدوي الجيل كليهما، بيد ان وجه المفارقة في الموضوع أن الجواهري وبدوي الجبل يحترمان شوقي ويجلان شعره، وقد عبر في الجواهري عن اعجابِه بِشوقي حين قال في بعض لقَّاءاته: ان شوقي شاعر لا يقتحم، هذا علاوة على انه رثى شوقي بقصيدة معروقة مطلعها:

> · طوى الموت رب القوافي الغرر واصيح شوقي رهين الحفر

ومع أني لم احظ بلقاء البدوي، فقد عبر عن اعجابه به في مناسبات كثيرة، وقد رثاه بقصيدة

لا الامس يسلبك الخلود ولا الغد

هيهات انت على الزمان مخلد وقد كتب عرفان شهيد قبل بضع سنوات كتابا مفصلا جعله فيه شاعر العصر بلا منازع، والذين قدروا شاعرية شوقي وعرفوا منزلته اكثر من ان يحصوا، قلامعني لهذا الهجوم اللح عليه وعلى شاعريته، ان شوقى شاعر كبير، وانا اتحدى ادونيس ومحمد بنيس انّ كانا يستطيعان ان يثبتا ان ابا تمام اشعر من شوقي او انه اكثر منه حداثة هذا ان كانت الحداثة شيئاً يعقل ويفهم، والا فكل شيء

ويفتخر دعاة الحداثة بانهم اول من نادي بمحارية التقليد واسقاط الثماذج المكررة، وليس هذا صحيحا، فقد بذلت مدرسة الديوان قبلهم ثم مدرسة ابولو جهودا ضخمة في محاربة التقليد «وتصديع قيود التمسيك» على حد تعيير حافظ ابراهيم في وصف شعر خليل مطران، اكثر من ذلك ان البحث عن الجديد كان شعارا رفعته كل الاتجاهات الأدبية في مختلف عصور الأدب العربي منذ قال عنترة العيسى:

> هل غادر الشعراء من متردم ام هل عرفت الدار بعد توهم

بل ان الذين عالجوا موضوعات النقد الادبي منذ عصوره المبكرة استنكروا التقليد وطالبوا بان يكون للشاعر وجهه الخاص به، وبليلنا على ثلك ان شعراءنا الكبار هم من اصحاب الوجوه المتميزة، ويكفي أن نذكر من هؤلاء أبا تمام والبحتري والمتنبي، قلقد الترم مؤلاء النموذج الشعري العام من حيث المحافظة على الوزن والقافية والتمسك بقواعد العربية، بيد أن كلا من هؤلاء يملك أسلوبا خاصا به يتميز عن سواه، وهذا هو التجديد الذي تريده والحداثة التي نصبو اليها.

اجل لقد طالب الكلاسيكيون والرومانسيون والرمزيون والمهجريون بالتجديد، وبأن يكون للشاعر وجه يتميز به عن غيره وسمات ينفرد بها عن سواه، وما قعله المحدثون انهم جعلوا مطالبتهم بالتحديث اصلب واشد، فخرجوا بهذه المطالبة من المعقول الى المستحيل، ومن هنا خسروا معركتهم، ووصلوا في سبرهم الطريق المسدود بحيث اوشكوا

ان يعلنوا عجزهم ويرفعوا اعلام استسلامهم. كل ما اتمناه ان يحدد دعاة الحداثة مواقفهم، وان يوقدوا مقاييسهم النقدية، وان يخرجوا من ظلمات الانانية والاثرة والمكابرة الى أضواء العقل والمنطق والمقاييش الصحيحة الصارمة التي لا تتخلف، واني لأربأ بالحداثة ان تصبح جنسية يمنحها ادونيس من يشاء ويحرمها من يشاء، ان دعاة الحداثة خاسرون اذا لم يجعلوا الدوق الادبي هو مناط التقدير والتقييم والمرجع الوحيد في منح الاوسمة واعطاء التيجان وخلع عباءات المجد، مرة اخرى اقول: اني اعيد الحداثة أن تكون حزيا سياسيا نبحث عن مؤهلات الانتماء اليه في كل شيء عدا الموهنة الإصبلة والشاعرية القدة.

في شرح وتقويم قصيدة

بدأ الشاعر بالبيت الاول معتزا يسمو الامير ببلاغة وجمال لآنه جُدين بكلَّ الالقابُ والرتب التي حارها، وأن مرايا النوق الرفيع والادب الجم، تعلو يك تقمر الالقاب والرتب

وفي البيت الذي يليه يذكرنا الشاعر بمكارم أخلاق العرب الاصلية كالعفو عند المقدرة وطيب الاصل الذي يُحول بينُ المرء وردة القعل حيث يقولُ: يا فارسا ما صال مقتدرا او جال الاشده النسب

بالمثل القائل واذا كان الكلام من فضة، فالسكوت من

وهو كذلك يشيد بابتعاد وسمو اخلاق الامير عن الرد على الاساءات بمثلها لحكمة ايضا حيث يقول

نحتد فيها ثم نحترب حاشى ئاثلك يا ابن قاطمة ْ

وبهم ترصع تاج وحدثنا فانى متى لا تنطق الخشب لكم القيادة منذ هاشمها وسواكم عاد ومغتصب وبكم نجاة سفين امتنا وبغيركم تودي بها النوب وبغضلكم كم أُمنَّت أمم وتأخت الاديان والكتب للحستين صقا جهادكم والنصر ان لم تنصروا كذب والعاملون بهدي جدكم تالله ما ذلوا ولا غلبوا يا أل بيت المصطفى وبكم

فعلام ترقع رأسها الشهب

ان ذبت شوقا في محبتكمكالشُمع، لا أوم ولا عتب فلكم طرقت الباب من وله وتظل تقصل بيننا الحجب من لم يعش في ظل دوحتكم ضَّل السبيل وقاته الارب

يتسامق الاسلام والعرب

كان لهذه القصيدة التي نظمها السيد محمد السمحان، بمناسبة صدور الأرادة الملكية السامية بمنح المشير زيد بن شاكر لقب امير، ذاكرا ومذكرا يصفّاته وخصاله الحميدة، وعرج من خلالها على محاولة أحد المواطنين النيل من هذا الامير النبيل، حين عاب عليه صمته وقلة كلامه. وشدق لقراءتها مرارا مجموعة قضايا منها اختيار كلمة المنصفة اسما لها فذكرتني هذه التسمية بامهات القصائد من تراثثا العربي الأصيل، لقد اعادت في المنصفة الثقة بابنائي الشعراء وبمستقبل شعرنا العربي، بعد أن استسهّل واستساغ بعضهم ما يسمى الشعر الحديث فانحرفوا عن شعرتا العمودي الاصيل هربا من قيود الشعر الاساسية.

حين قرأت المنصفة التي نشرها شاعرها لأول مرة في كشاب الجديد وأعلام الاردن في القرن

العشرين، رأيت او اوجه النظر الى ما اشتملت عليه من الحكم والامثال والاشادة بالمواقف والقيم والاخلاق النبيلة التي يتحلى بها سمو الامير وال بيت الرسول الكريم حتى لا تمر في ذهن القراء مرور الكرام دون ان يفيدوا منها.

مكانتها بسمو الامير حيث يقول: واليك يسمو الذوق والادب

ثم يعرج الشاعر على بعض خصال سمو الامير ومنها صمته الذي عرف عنه وميله الى العمل لا الى سمو الأمير لقيمة الكلمة واهميتها، وقدسيتها مذكرا

> حيث يقول: ولثن سواك زها بغضته فلقد سما في صمتك الذهب فالحرف عند ذوي الحجى رقم وله معايير ويحتسب

والصمت اولى من ملاسنة

ان يستبد بحلمه غضب ثم في التفاتته الى سمو الامير يقول في تواضعه

> ولقد انصف الشاعر سمو الامير حين قال: لُو انصفوك لقال قائلهم كم قصرت في مدحك الخطب

وبظله يتطاول العشب

يسمو النخيل فينحتى رطبا

لكنه يعود فيقول ولئن لم ينصفك بعضهم يا سمو الامير فيكفيك أن يتصفك جاللة الملك حفظه الله الذي يعرف الرجال ويقدرهم حق قدرهم حيث يقول: يا زيد حسبك من مليكك ما اهدى اليك وحسبك الحسب

ثم ينطلق الشاعر من حديثه ومديحه لسمو الامير ألَّى كـل أَل الـبـيَّت والى دورهـم الـتـاريـــــي والاخلاقي في الامة ويصل الى الدروة في الانحياز الحق لهم حين يقول: لكم القيادة منذ ماشمها

وسواكم عاد ومغتصب وبكم نجاة سفين امتنا وبغيركم تودي بها النوب

لقد اجاد الشاعر محمد السمحان في كل ما ذهب اليه في قصيدته وقد كان منصفا حقا في كل ما قال عن سمو الامير وعن آل بيت رسول الله كما اجاد وابدع وانقن بتضمين وترصيع قصيدته بالعديد من الحكم والامثال التي صَاغُها شُعرا عنبا زلالا. هذا وانتي في نهاية هذا التعليق السريع على هذه القصيدة اود أن اوْجِه النظر الى أن ما قلتُه في هذه القصيدة لا يعني عن قراءتها، بل يدفع الى قراءتها وحفظهاً والإحتفاظاً بها لما تَحتوي عليه من قيم البية وجمالية واخلاقية

المدينة الفاضلة في «بستان» سعدي الشيرازي (٢-١)

ترجمة: الدكتور يوسف بكار الاستاذ بجامعة اليرموك

عنوان الوضوع بالفارسية هجهان مطلوب سعدي دربوستان، وهو من كتاب «بركهاي درآغوش باده «أوراق في مهب الريح - الجذم الأول، ص ٢٦١ - ٢٨٧» لصنيقي الرصوم الكتور غلام حسين يوسفي الاستأذ والاكاديبي والعالم الايراني المعاصد المعروف الذي يحظى باهتمام الايرانيين واحترامهم والذي زاملته أَثْمَاتَى سَنُواتٌ (1970 – ١٩٧٨) في جَامِعة مشهد اذ كأن استاذ الادب الفارسي ورئيس قسم اللغة الفارسية وادابها بكلية الاداب فيها فانعتت بيننا فضلا عن الزمالة صداقة حميمة اصيلة صانقة انبجست من الطم وظلت شامخة يانعة حتى وفاته رحمه الله، يوم ٦ / ١٢٠ / ١٩٩٠ بطهران وكان من تعارها الطمية ان ترجعنا معا كتابين عربيين الى القارسية، الاول «قصتي مع الشعر» لنزار قباني والاخر ممتدارات من الشعر العربي الحديث، مختارات الدكتور محمد مصطفى بدويه.

ولد المرحوم يوسفي في مشهد عام ١٣٠٦ هجري شمسي، ومرس الابتنائية والإعدانية والثانوية في مدارسها، نال مرجاته العلمية في الإدب الفارسي والحقوق والعلوم السياسية من جامعة طهران ثم درس التربية للدة عام ونصف في جامعات اوروبا واميركا وارقدته جامعة مشهداتي مهمة علمية لدة عام واحد الى اوروبا دفرنسا ويريطانياه زار خلالها عددا من الجامعات والتقى يُجِدُدُ كَبِيرٍ مِنْ البِاحِثِينِ والعلماء مِنْ اقطار

كان يجيد الانجليزية والغرنسية ويتعرف العربية والالمانية وكان عضوا في المجمع الاسيوي القرنسي وفي المجمع الالماني للدراسات الشرقية َ كَانَ يَصِيرَ فِي مشهد مجلة «نامه فرهنكك» مرسالة الثقافة، وكان رئيس تحرير مجلة كلية الاداب بجامعة مشهد مدة طويلة، له عند كبير من الكتب والبحوث والمقالات تأليقا وتحقيقا وترجمة فضلًا عَنْ بِحَوثَهُ بِاللَّغَاتِ الآجِنبِيةِ وَكَانَ شَاعِرا

. أما سعدي الشيرازي، فهو مشرف النين مصلح الدين لقب بسعدي لانه نشأ في كنف سعد بن زنكي أحد أمراء قارس، من توابغ شعراء القرس في القرن السابع الهجري، طوف في الافاق تلاثين سنة ساقر في خلالها الى ألهند وافغانستان وتركستان والحجاز والشام، فضلا عن انه تلقى الطم في تظامية بغداد فكان ذا ثقافة عربية واسعة هو عُدَّدُ القُرسُ مِنْ «اصحابُ اللسائِيَّةِ «العربي هل هذا الطرس من واستحي المساجي، والحريي والشارسي، ويلقب ومتنبي إيران، له شمر بالعربية، ويتسم ادبه، شعرًا ونثرا بالقيم. الاخلاقية والانسانية ابياته الثلاثة الاتية التي ترجمها الرحوم النكتور عبدالوهاب عزام ابرز مظاهر نزعته الانسانية.

> بتو آدم جسد واحد إلى عمير واحد عائد أذا مس عضوا اليم السقام -قسائر أعضائه لاتتام أذا انت للناس لم تألم

فكيف تسميت بالادمي؟ سعدي في طليعة شعراء القرس الذين نالوا عناية كبيرة من لدن الباحثين العرب اذ ترجمت اثاره كلها الى العربية وكانت ترجمة الخواجا جيراثيل بن يوسف الشهير بالمتلع لكتابه والكلستان، روضة الورد عام ١٨٤٦ أول التفاتة علمية حقيقية الى الانب الفارسي في خصر النهضة، واقدم الترجمات من الفارسية الى العربية في هذا العصر، وترجم الكتاب نفسه كذلك الدكتور محمد موسى هنداوي والقاهرة ١٩٥٦، صاحب وسعدى الشيرازي شاعر الانسانية والقاهرة ١٩٥٦م وترجمه الشاعر السوري محمد القراتي «بمشق ١٩٦١» الذي ترجم البستان شعراً ايضًا وبمشق ١٩٦٩».

واهتم به كتلك: الرحوم الدكتور عيدالوهاب عراء، والنكتور حسين علي محفوظ والهما فيه ٧- الترجمة:

تتجلى رغبات سعدي وامانيه في والبستان، اكثر من أي اثر اخر من اثاره، ويعيارة اخرى إنه احدر من بي سر سل سل الله التي ينشيها، أن حييثه يصنون فيه المينة الفاضلة التي ينشيها، أن حييثه في مذا الكتاب من دنيا الواقع الطافحة بالقبح والجمالء والظلمة والنورء والفساد والشقاء قليل، اما عالم البستان فكله جمال ونقاء وعدل وانسانية اي مثلما ينبغي أن يكون عليه العالم، أو «كله شراب في شراب» فيما يقول مواوي، خين تمل ظلمات عالنا والأمه وأساده تجد أن السير في يستان سعدي اطرف واحسن فهو يبين لنا الثالية النشودة، ويبعث فينا الهمم كيلا نظل غارقين في لجج الانحطاط والشقاء ويحفرنا على التحليق سماء صافية تشع بالسعادة والحرية، دوهذا الكلام هو سلَّم الارتقاء إلى السماءَيِّ انَّهُ بليَّ عَجِب حقا أن يسمو المرء في البستان ويحلق الى فجنات القرنوس، غير ناس في الوقت نقسه هذه «النيار الحربة العامرة»، معتى هذا أن عالم الإماثي ُ وَالأَمْالِلا تنسيناً الإلم الارضي، انما يَذَكُرُنا أنه في استطاعتنا تجديد بناء العالم على حد قول البرت

اعتقد أن البستان هو عالم سعدى النشود، فيعد تطوافي وتأملي في هذا الفضاء القدسي أود ان اعرض أنواحي من هذا العالم النورائي الذي يبهر الناظرين لكنني اعترف في الوقت نفسه يقصوري عن تبين معالم عالم سعدى المنشود كما هني في كتأبه وفي أسلوب أخاذ كاسلوبيه.

يعتمد سعدي في تصوير منينته القاضلة على ﴿ الْحَيَارِ السَّالِقِينَ وَسِيرِهُمْ وِتَجَارِيهُمْ، لانَ وراء كُلُّ شيء - في نظره - عبرة وشيئا آخر خفياً. فليس بشيء ذلك الموضوع الذي لا يبعث الفكر الثاقب النير على التأمل، يقول على لسان شيخ عاقل: وان الثقضاء فصول السنة ينكرنا بقرب شتاء العمر والوته ويخبرنا بزوال نضارة روضة قمن الخطأ اذا إن نركن إلى الحياقة، ثم يسرد حكاية إقطة كانت لعجوز فقيرة، تسللت ذات مرة الى مشيف اجد الامراء فتعرضت اسبهام خنمه تغنثنا تمنت زاوية خربة لمساحبتها العجوز ونحن تتعام من مصيبتها:

يُخَارِ إنْ حَالَوة المستل لا تعدل لسع منت المسلم المسلم المسلم لا تصبل لسع المسلم المسام على المسام المسام الم يكتف المناخ المنان والميوان، انما كان كل يم عيرهما يعلمه اسرارا وعبرا، فمثلا، قطرة التي تسقط في البحر، تشعر الزاءه بالخيل التي تفسيه المحرود الكن بالنسية للبحروء لكن الله الم يبعبي وقت حتى تعانق القطرة صدفة قييم التها معا الإلة ملوكي:

إُ ﴾ وَالْمُعِيْدُت تَشْعِرُ بِالرَّهُو يُسِيبِ هَذَا التَّواضْعِ

ان عالما يتقمص فيه سعني الكائنات والجمادات ويكون له معها فيه خصوصيات وملائق بحيث لا يكاديخفي عليه شيء من متعلقاتها وخركاتها واحوالها ليس سهلا ان نسير فيه وتعرف افكار مناحبه وتطلعاته ورسالته، انه يحتاج الى فكر تابه ونفن يقظ

ما اجمل أن تتحدث عن الحالق العظيم، في بداية الكلام على مدينة سعدي، فهو جل جلاله والخالق العظيم العين، والغفار التواب ووليس من احد غير الله عند العارفين، وما مثل الوجود كله ببازاء الخالق الاكمثل حشرة الحباص يبازاء الشمس حيث يتلاشى نورها ووجودها.

ان الله مشعوق في عالم سعدي، وأن المؤمنين الصادقين في أيمائهم وعشقهم له تابدون ومستمرون وهم وسكاري في عشقهم الى ان ينفخ في الصوره افيمكن التطبق الى الله والوصول اليه وهنك استار الخيال باجتحة الحية دون الانتشاء من سكرة الحب الالمي؟ أن التوصل بالعقل وحده ليس كافيا: هيقتم القدح في هذا

الجلس أن هو هائم في حب الله». العالم - في نظر المثالهين - ميغص بالحياة والنشوة» والوسيقي ذات تأثير عظيم غير انه لا تطربهم الموسيقي العادية حسب، فكل موسيقي تطريهم، حتى ورقع اصوات حواقر الخيل»، لان هذه الأثغام جميعها تخلصهم من انفسهم وتهديهم الى معرفة الله، حتى الجمل يطرب لغناء العرب، أذا فالسماع والرقص على ذكر الحبيب حلال وعبادة، لانه يخرجك عن طورك الى معزفة الله، ولانك دحين تقطع روابطك وعلاقاتك بسائر الاشيام قانك بلا شك واصل الى الله.

وتستطيع من خلال مناجاة سعدي لخالقه الذي ابدع مسته الفاضلة ان تعرك علاقته بالله، ففيها يعجز العبادعن مقاومة النفس الامارة، فالعبد ضعيف دائما، يرتكب الاثام والذنوب لكنه يطمع في عقو الله ويتضرع الله رافعا كلتا يديه غَصناً عارياً ولسان حاله: «لا استطيع ان اظل

مىقر اليدين اكثر من هذا». ان حديث سمعدي يعقبض بالخشوع والاخلاص فها هو ذا ينظبق بالسنتنا جميعا، فيلول: والهي، لا بضاعة في عندك سوى الامل، قلا تحيب املي في عفوك.

هذه مُناجاة سعدي لله الذي يعفو عمن يعيد الاصنام حال توبته، وعن السكير المنتب الذي يتمكن من دخول السجد، قيلومه المؤذن لكنه يرد

واتعجب من لطف الله وعفوه عن مذنب آثم مثلي برجو علوهه.

آلِه سعدي رفيق رحيم، مخلص عطوف، كريم متسامح، ملاذ للعباد واهل للمحبة، يجب لهذا ، إن يقابله العباد بالاخلاص والحب الكبير، وان تكون عبادتهم اياه حقيقية، لا رياء وتظاهرا وثقاقا فاطهار النفس على غير حقيقتها ليس الا كالطفل الذي يتظاهر بالصوم امام والنيا الاخرين قرحا مسرورا بانهم يتلنونه صائما، وما يدرون انه يأكل خفية، ان من يتعبد نفاقا ورياء:-في تظر سعدي – احمق من ثلك الطفل وان لمنوص الليل وتطاع الطرق اقضل جمن قاسق في

هيجب ان تتلهر بما انت فيه، ولا تحجل بما كنت عليه، فمن يضد وجهه عن الحراب، يشهد أمَل الحي على كفره، أمَّا أذَّا يممت وجهك شطر

القبلة دونما امتقاد تكون كمن يدير ظهره لها». ان التأمل في مظاهر مخلوقات الله وتعمه في عالم سعدي، يسترجب طاعة الله وشكره شكراً صادقا نابعاً من القلب داشا، لا خارجا عن اللسان فقط، فروح التوكل على الله التي يلهمها سعدي الإنسان ما هي الا ملجاً كبير من مصاعب الحياة، يتول - على سبيل الثال- على لسان امرأة قالت لزوجها الذي كان دائم التفكير في رزق طفلهما ووسائل عيشه، حين اخذت استانه في الظهور: «راهب السن له الخير يهب»،

ان مصدر السعادة مِن أَصْلَ الله وعطاؤه، لا الاعتماد على النفس فقطه، العناية الريانية تحوط جميم العباد في عالم

سعدى وباب التوبة مفتوح امامهم حتى بعد سيمين سنة من السيات والققلة، يحتثنا في اخلاص، عن ضرورة اهتبال ايام الشياب، لأن ينقضي من ايام العمر لن يعود، يقول عن تدامته

وراسقاد، ولى الشياب، ومضت الحياة لعيا والهواء واسفاه، لقد شغلنا بالباطل، وغفلنا عن الحق وابتعدناه، أن منعث أسقنا وخسرتنا ما تراء من أحوال ومناظر تدعو إلى العبرة في بستان سعدي، مما يبعث فينا اللهم على كثير من افعالنا ويحملنا على ان تهمس في انفسنا:

«ثيا لعيوب انقسنا»، فننيانا هذه ليست اكثر من محطة استراحة، لقد مضى الاحية، وتحن على الدرب لاحقون، لتتنكر دائما انتاء عن قريب ماضون الى بنيا أخرى غريبة ولنتنكر الإيام السوالف ونتحسر عليهاء فكم ستتقتح الازهار بعدنا، ويخضر الربيع ويلتقي الاحبة نون ان

ولتعلم ايها القفص العظمى (الانسان) أن رُوحك طائر أسمه النفس قمين يُقر الطَّائر من قفصه فلن تصيده مرة اخرىء أغتتم فرصة العالم الا لحقة في أحسن عند العاقل من الغالم، لقد مضى الألي وكل حصد ما ترح، ولم ييق الا

النكر سيته والحسنه. هذه التأملات التي استقيناها من بستان سعدي، هي سبيلنا الى الصراط الستقيم الذي كشف عنه وهو الرجوع إلى الله وأتباع وسنة

اساس عالم سعدي العدالة، أو محماية الخلق، والخوف من الله، بتعبيرة عن، لذا خص هذا الوضوع بالباب الأول والاهم من يستانه، فسعدي يحبّ الحاكم المخلص لله في عمله ومسعاه ورعيته، ويرى أن الحاكم الذي لا يُخرج على طاعة الله، قان احدا لن يستطيع الخروج على طاعته، لقدكانت تصائح كسري اتو شروان لابث هفرمزه وخسروا ابرويز لابنه مشيرويهه نبراسا ومنهاجا لايجاد اللك والحكم على النحو المطلوب: مكن نصير الفقراء وحاميهم، ولا تكن انانيا

لا يفكر ألا في راحة نفسه حسب، فليس محمودا ان يغفُّل الراعي، ويعيث الدُّنب بالغنم، الحاكم شجرة جنورها الرعية وانت يا بني ثابت ما رسخ جنرك. حاول ما استطعت الا تكم قلوب الناس قان تقعل فاتك تقتلع جدرك بنفسكه. من منا يري سعدي ان تأييد الامة مو مصدر

قدرة الحكام، قلكي تسود العرالة يجب أن يتهض نظام الحكم ومتهاجه على كل ما يخدم مصلحة الناس، وإن يتولى شؤونهم المتقون النين يخافون الله، لا من يخافهم الناس الذين ولا يملكون سوى شَكَايِتُهِم آلَى الله ، المَاكُم الحق من يصل لرهني.

الناس ورفاههم: ما ألفياشدة في أن تعدح على اللا، وتسبيك

منولها؟ فاذا لم يغط، تؤول البلاد الى خراب لقتل معتويات اهلها، الظلم والعنوان مرفوضان في عالم سعدي، ومعاقبة الوالي الجائر من واجب الحاكم، لانه لا يصح السكوت والصبر على الولاة

ينعت سعدي جيش البلد الذي يتسلط عليه قطًاع الطرق، ويعيثون فيه خرابًا، بالتقصير والاجرام، ويرى أن البلد الذي يمله مو وحاكمه التجار، تنسد سبل الخبر وابوآبه في وجهه، حتى اذا ما تناهت سمعته السيئة الى اسماع الانكياء والمقلاء فانهم ينقطعون عن الجيء اليه.

ان رعاية الغرباء في مدينة سعدى واجبة بالقدر نفسه الذي يراعي فيه السكان الأَمْلَيوْنْ، يقول على لسان رجل جاب الافاق برا وبحرا وعرف أهلها وأقاد كثيرا:

الحكم بمقتضى الشرع واجبء حتى القتل بفتواه مشروع وجائز. يحب سعدي في عالمه الذي أوجده الحكام الذين يرعون الناس دائما، من هؤلاء الحاكم العائل الذي يرتدي الملابس العائية ويعتقد أن ليس من حقه التصرف في بيت المال الاستيدالها ومنهم عمر بن عيدالعزيز الذي باع قص خاتمه الثمن في سنة قحط، واعطى ثمنا مسكينا محتاجا، ويرى سعدي في مكان اخر ان «الطريقة» هي خدمة الناس، لا «السبحة» والسجادة، ووالَّخرقة؛ مثل مذا الحاكم وتكلة؛ الذي كان الناس على عهده في رغد اما اذا سيطر القرّي على الضعيف في عالم سعدي، فأنّ الحاكم

يحرّم فيه أذة النوم الهنيء: «فمن ينشد احرار قصب السبق في النولة، يفكر في رفاه الناس دائما». العدل معدوح وتاقع في عالم سعدى، تعاما كما

هو الظلم مدموم وشمار وما اكثر ما يوازن سعدي في البستان بين هنين النهجين، أن جمال المجتمع الذي تسوده العدالة والذي يريد سعدي، يتجلي حين نرى شقاء الطالين، من مثل ما يرويه عما قيل عن أخرين، كان أحدهما عادلا والاخر ظلنا وقد ذاع مبيت الاول واشتهر بعد موت والده لعدله ورحمته اما الاخر فقد تغلب عليه اعداؤه لائه ظلم واستبد ومن مثل ما يقول أن حكاية اخرى أن الناس بلعنون الماكم التي قصب مواشيهم وسليها ظلماً في حين أن بعَّاء منْ يتعمون بالحرية بعيدا عن الظلم، كاف لشفاءً

بماكمهم من داء عضال. كل شيء في البستان يتطلب ذكاء وانتباها، خاصة ان سَعدِي يروي اشياء كثيرة عن زوال القدرات وتهاب التعم، ففي مكان من البستان تخاطب وجمجمه ما عابدا، قائلة: لقد كنت حاكما يوماً؛ وفي وقت أخر كان أحد الحكماء، يتحدث مع مقتل ارسلائ، عن هذا المضبوع ثم تحدث عنه أيضًا مجتون مع ابن «الب ارسالان» في يوم اخر: النشيبا كالطرب، كل يوم وهو في بيت، وكالغائية التي لها في كل يوم زوج، لا تنوم علي رقاء مع احد قائي تتوجه في البستان نسمع مثل

هذه الحكاية: واحسن اليوم، ما دامت القرية ملكك فهي صائرة الى غيرك في سنة المرىء.

مهمة العقلاء وأولى البصر في بستان سعدي دقيقة ومبعية، او مسؤولية جد خطيرة على حد تعبيرنا المامس، قعليهم ترعية التأس - عتى القادرين منهم – وتبصيرهم بثمرات أعمالهم. قاذا ما كان تبيين المقيقة عبثا تقيلا، يجب الإ يتتصلون منه، اما الكلام البهرج والمنشرف، قلا تَّيْمة له في عالم سعدي، لاته أشبه ما يكون يوسع تسعة الملاك تحت اقدام المدوح.

النبيين لا يحشون في اظهار الحق اجداء سيماهم واشبحة معروفة، من مثل: الرجل الفقير المسالح الذي جاد بنفسه في سبيل الحق والزارع الذي لم يترقف عن قول ألحق والسيف مصلت على رأسه، فكان احسراره تتبيها لحاكم «مغرور»، من فقلته وقائل الحق الذي استقبل الموت جدلان امام الحجاج بن يوسف، وكان مسرورا، لاته «قضى مظارماً لا ظالما».

م سعدي مسلك الحب الله الذي يأبى التقرّب للظالم، وقبول ارائته فيخاطيه قائلًا: ووجودك علمة كأبة الناس، وإذا لا أحد

وتتعرف في عاله ايضنا على نمط جيد الد شيخ صالح طلب اليه حاكم مريض ان يدعى له بالشفاء فأجابه: «ما عسى ان يقيبك بمائي، والاسري

يرزحون في قبويك وسجونك، يجب أن تكفر عن أخطائك أولاء ثم تلتمس بعاء الشيخ الصالح، قما عسى ان يفيدك بعاء الشيخ، والظَّامون يتعون

حين يكون النهي عن المنكر غير ممكن، فالا يجب السكوت والقعود كالعجرة والقاصرين، فالحق يجب أن يقال، قادًا لم يكنُ ممكنا باليد أن اللسان، فيحسن التصرف والخلق الحميد، فيهما يمكن الوصول إلى الهدف، والقصد مثلما فعل أُخُدُ الرُّهَادِ الَّذِي اسْتَطَاعُ أَنْ يَحُولُ ابِنْ مِلْكُ مكتجة، من العصبية إلى التوبة.

يعتقد سعدي أن في النقد – حتى من الأعداء – مداية وسبيلا الى التخلص من كثير من العيوب، قلولاه لما تخلص المأمون من رائحة قمه الكهريهة، التي كانت احدى جراريه تتقر منه بسبيها ولولاه للكَّانُ فِحَاتُمُ الْأَصْمَ، يُتَطَّاهُرُ بِالصَّمَّعُ لِيسْمِعُ عيوبه من الأخرين.

«فِي رأْيِي، أَنْ مَنْ يقول أَكَ: أَنْ فِي طَرِيقَكَ شُوكَا يريد خيرك، أما أن تقول للضال أن سلوكك مستقيم، قائم عظيم وجرم كبير، ما أجمل قول الصيدلي لن يريد الشقاء تحمل من الدواءي

قَيْولُ الْحَقُّ والعدل من مخاسسُ الاخياز وفضائلهم في البسيتان، ابدى آلامام علي كرَّم الله، وجهه رأية في مسألة ما الكن احدهم اعترض وكان الله فيها رأي مقاين ، فقيله وسيد الرجال، واستحسنه فهذا تصرف انساني ومنه ايضاءان عبر بن الخطاب رضي الله عنه داس على رجل سائل اعمى يوما فغضب الرجل وقال للخليقة: أأنت اعمى؟ فقال الخليفة: است باعمى لكنني اخطأت واعتفر له، اليس علي نشتي محقاً في قولة. «أن سعدي يحب سير الخلفاء الراشنين، ثم أن تمرقا كتصرف ملك صالح احسن الي مسكيتين جائعين كانا يعددان معايبه، وعقا عنهما ولم يعاقبهما واجب ومطلوب في عالم سعدي.

البستان عالم المقيقة، لأن فيه القول الحق وقيوله مكانا مرموقا: وكالم سعدي فيه موجه الى كل صاحب بيان وقلم ممن يرغبون في ان يكون لهم في عاله مكان ومنزلة: دانت شجاع في القول يا سعدي، فجاهد ما دام

سلاحك في يدك. قل ما تطم، فقول الحق اقضل، فانت لست راشيا ولا مرتشيا. أقطع الطمع، والا فناغسل كتاب الحكمة القطعه وقلّ ما تريده

The state of the s

والأن وقد انتهينا من التعرف على مفهوم الثقافة بالابعاد التي يشتمل عليها ، انتهاء بالشكا الذي تتبلور به .. آبد لنا أن نتعرف على الكيفية الشي عاشت بها الثقافة العربية خلال قرونها الاربعة عشر الماضية ، حين اشتد عردها ووقفت على قدميها مؤثرة في صنع الحضارة وحين واجهت ، من أونه لأخرى ، الأخطار النائجة عن نشوء الامصار والحواضر الاسلامية ويبعد التأثير الركزي منها .. ومن ثم قبرتها الى متصاص ومعالجة ما كان يطرح من رؤى واجتهادات في معالجة المواقف المتلفة وردود الفعل المناهضة .. يضاف الى نلك نهوضها بعب مواجهة التقافات القديمة كالفارسية ، والهندية واليونانية ، ونخاصها النسيبي في مضم منده الثقافات والاستفادة من يعمن مشتملاتها في

الطلقة أن النسبية التي حددت معالمها . وإذا ما عدنا إلى هذه الثقافة في إصوالها قبل الاسلام ، لتبين لنا أن هذه الثقافة قد تمظهرت بجملة من المتقدات والسلوكيات التصلة بيعض البيانات القديمة المتأطة بما تنتجه حياة البدارة من حكم واشعار ومآثورات شعبية انحدرت الينا على انها ديوان العرب... غير ان هذه الأصول لم تكن متبلورة بما يكفي لأن تدفع باتجاه تأسيس حضاري من نوع متطور.. وان كانت تمنح العربي مميزة وتجعل منه إنسانا قابلا لان يصل على عاتقه عنا حضاريا

اغتاء ناتها .. والتعرف على ما هية الثوابت

أما أذا عدنا إلى المنطف الرئيسي في تمكن مدَّه الثقافة من النهوض والأضطلاع بدورها يشكل متفوق في أنتاج حضارة متطورة ، لتبين لنا أن اسَّاسُ هُنَّةُ الثُّقَّافَةِ وثَّايِتُهَا الْايِرِزْ خُلَال تأريخها يتمثل بالقرآن الكريم ، فقد ظلت تصوصه وحدها أفترة تؤسس الرجعية العرفية والسلوكية منذ نزول الرحي على الرسول حص، حتى عصر تدوين السنة الشريقة ، ألى أن استفيد في وقت لاحق من ثبات الاجماع ايضاء روقد شكلت هذه الاصول جميعا منظومة معرابية سلوكية داينيولوجية »

لقد شكلت هذه الرواقد والقرآن ، السنة الاجماع ، مجتمعه منظرمة التأصيل في الثقافة العربية ، وكانت المرجع الاساس في الوهي النقاق المضاري العربي إلى أن عضيتها في وقت لاحق علىم اللغة والبيان وترافق مع ثلك مسم الاصول الاخرى من استمسان ، ورأي ، وقياس وتعليل ، واستمسحان، وبليل خطاب، الى قير ذلك من صول تبنتها غير طائقة داخل هذه النقافة .. وقد شكلت هذه الاصول اللاحقة مجتمعة وما زالت والتفيرات.. في حين شكلت منظومة التأميل الثرابت الطلقة

ومن هنا بقيت وتبرة التحولات الثقافية في تجاه تم غرسه وحدد سلفاء فرش طبيعة تمو الشجرة والثمان التي بالإمكان ان تتمرها .. غير ان هذا النبات لنظومة التأصيل لم يكن ليعرفل بالرة التقاعل بيتها وبين المتغيرات على ارض الواقع ، بل ان المتغيرات نفسها هي التي فرضت بعض الاصول في منظومة التأصيل. وفرضت التطور في الثقافة العربية ، واعتماد منظومات الاستأد التالية فالأسنل الاسآس منذ الانسبالة الرئيسية هو القرآن الكريم وحده، وهو يحتاج في معرض التقصيل والتطبيق الى مواءمة بيته وبين ما يبجري في الواقع الامر الذي كرس السقة التبوية ثُمَّ الاجماعُ اصولًا لِلشُّريعة .. الى ان تقتحت الجلوم للختلفة ، وذلك جميعا فرضته الاحداث القعلية اللاحقة ، والتغيرات الاجتماعية التي اطلق التشريع وجدد اساسا كثيرا من بسارًاتها .. وكرس في وقت لاحق بعض الاصول

العلهية . التن فقد لحقت الثابت التراثي رؤى مكيفة ومعملة ، ليترى آتا بعد أن ، ونشأت بالفعل الستجدات وما هر متعير ، حين يلمس هذا الفكر ال ذاك ، ثلك البون الذي قد يقترب أو يتباعد بين الشايت المعزل عليه وبين التغيرات الطارثة فيحاول وصله من جنيد بوشائح واربطة تشدمن احكام الوصل بين الثوابت التلحقة والتغيرات الستجدة بدورها .. ومع أنّ هذه الحاولات قد استمرت وكانت احيانا تقتصر على صيانة اربطة دون اخرى ، أو تقوية وشيجة بون غيرها ، فلم كبير خلاف في النظرة الى الثرابت ، على ا كُتْلُكُ ، لَدى جِماعة ترتثيها ، وإذا ماطراً وإن قدمت محاولات لتبني ثوابت جليدة بالكلية من خارج النظومة التأميلية فان الفشل كان دائما نصيب هذه المحاولات ، ثلك انها كانت تعقل دائما عن أن كثيرا مما هو متغير أئما جاء نتيجة لاتمار الثوابت نفسها . على أن ليس كل متغير قد نشأً بقمل الثابت أو يتأثير منه ، فالمتغيرات تحصل لان طبيعة الكون والضياة والظروف والاهتمامات تتناسى وتتشعب ، فتطرح الجديد وتنحي القديم، ومن هنا نشأت ضرورة معالجة ومراجعة الثوايت

حيثاً بعد حين والإضافة اليها ، جنبا إلى جنب مع معالجة المتغيرات . للك أن وأقع حال كل حقبة ، من خلال تأثير ما هو ثابت ومتغير في تشكله ، يقدم دوما ما هي مضاف ، وقد لا يتالام هذا الجديد تماما مع ثوايت ، الامر الذي يستدعي نبوا في الثابت نفسه من حين لاخر، ونموا في التغير،

م من المرابعي أن توجه أهتماماً اليه ليمكن لنا قهم مجريات الأحداث، بالإضافة لنظومة الثوابت المنوه بها ، ووضعه في الاعتبار انتمثله في خطابنا أنما هو واقع حال كل حقيه ، ذلك الذي بتأثيره تتم المودة الى الثوابت لتكبيفها .

وستصرف النظر مناعن براسة واقع الحال الذي ساد في كل حقبة من تاريخنا ، فهذا الشأن سيرُّننا الى العراسة التاريخية البحتة ، التي سُتُوَّكُدلِنا النتيجَة التي عرضَناهَا ، وسَتِكتفي الأنَّ بالنظر في واقع الحال السائد في بعض الحقبات ؛ والذي عِنْهُ أَوْ بِدَأْثُيرَ صَغَطُهُ ، تَمْتُ مَرَاجِعَةً الخطاب ليحاول معالجة الثابت من جديد، وهذا ما يهمنا الان الوقوف على طبيعته .

وحتى تقف على جليه الامر ، لابد لنا من القيام بعملية مضاهاه سريعة ، نتبيه من خلالها قيمة واقع الحال بذاته، مهما كانت الحقية التي بِمُثْلَهَا ۗ ، حَيِنْهَا يَؤَثَّر فِي الثَّابِتِ فَيكفيهِ أَو يَحَاوِلُ تمتين جنوره او اقتلاعه من اساسه . قليس يخفى أن الثابت الاصل أنما هو القرآن

الكريم وحده ، وأن السبب الذي دعا لتدوين السنة الشريفة وضمها له ، أنما يرجع إلى ما حقل به العصر اللاحق من خلاف ، فقد طَّر أَ الخلاف بقوة على الأمامة من جانب ، وطرأ الخلاف بقوة على الأمامة من جانب ، وطرأ الخلاف على الثروة من جَانِ احر .. وطرأ خلاف ثالث على حقية الْأَصْوِلِ الْعَرِقَيَةَ فِي الْامِتِيارَاتِ .. وسَتَكَثَّمَي الْأَنْ يُهُذَهُ السَّتَجَدَاتُ أُسِبَابًا لِتَفْسِيرَ تَدِوِينَ السِتَةَ الشريقة واضافتها كتابت الى القرآن الكريم

ولسنا نعني بنلك أن السنة الروية شفاها لم تكن تقعل فعلها من قبل في توجيه الأحداث التي سُبُقَت تِدُونِتُها ، وأَنما لَم تُصاندُ القرآنَ الكَرِيمَ فَي ترجيه مجريات الاحداث منذ اللحظة الأولى للبعثة ﴿ وَانْمَا نَضِي أَنْهَا ، حَتَى وَقَتْ تَدُويَنُهَا وَالنَّبِّيثِ

الثقافة العربية عبر تاريخها: (الحلقة الثانية) منها ، لم تكن تشكل املم الامة ثابتا مضافا ، ولك لسبب بسيط، هو انها لم تكن قد ثبتت نصوصها ودونت كما هو حال القرآن الكريم ، حيث لم يكن بالوسع استعراضها جميعا ، وفي أن واحد ، لبيان ما هي ثابت منها ، مما جعل بعض الإحاليث تسيطر في مجال دون اخر .. في المدينة سنة تزيد أو تنقص عن تلك التي في مكة واليمن، والتي في الغراق غيرها .. الغ . ولم يكن هذا الاختلاف الا أن الحقاظ توزعوا في الامصار ويعضهم يحقظ مالا يحقظ غيره . ولهذا نجد ان استثمار الإحاديث اساسا قد اختلف فيه بين جماعة واحرى بفعل تباعد الطفاظ والرواة

مستقبل الثقافة العربية في عالم متغير

كانوا يسيشون في ظلالها، ليس يعني هذا ان بعض الاحاديث وضعت لتردي غاية بذاتها ، لتخدم مجموعة من المجموعات ، وإن كان ذلك ليس ليبعد وقوعه وانعا يعني ان إعتراف بعض الجماعات ببعض الحاديث والروايات بحتاج الى تمحيص لما يمكن ان يكون قد تسرب الله الشك من احاست نتيجة

مواقف نزاعية .

واختلاف الطروف الاجتماعية والسياسية ألتي

وكما تكرنا ، فان الخلاف السياسي ومعه المالي ومعهما العرقي ، قد قرضت جميعا الحاجة الى تدوين السنة ، لتفصل هذه السنة في المسائل موضوع الخلاف . ولم يكن تدوين السَّنة وقفا على الأسباب السالقة وحدماً ، وأنما اخترنا مده الاسباب لانها ابرز من غيرها في الرضوح ، أمن بِينَ الإسبابِ الأخرى أيضًا ، والتي عول عليها معظم الباحثين غرض تدوين السنة ذاتها خوف تعرضها للخطر ، ولحفظها من التبديل أو الإضافة وكذلك حفظها من الضياع ، لا سيما وقد دبت الخلافات والتنازعات حولها ، ولكن ذلك لم يبرز كفرض بذاته الامن خلال تبين اهميت البالغة في حسم المواقف المتباينة في فهم القرآن الكريم اولا ، وفي معالجة ما هو مسكوت عنه في خطابه ثانية مبل وكذلك في تكبيف الخطاب القرآة ذاته، اذ تم اعتبار السنة شارحة له وموجهة

وهكذا ساهمت المتغيرات الاولى ، واختلاف وجهات النظر حولها باضافة السنة كثابت جديد وكثرا ما يعزي الباحثون قيام الخلافات المنفيية بجملتها آلى العامل السياسي وحده وهذا صحيح اذا أعتبرناه النتيجة التراكمية ، غير أننا ، مع ثلك ، تقدم عليه الخلاف العرقي في النشأة ، بل ونقدم عليهما معا الخلاف المالي ذاتَّه

فالرواية تطلعنا على أن أول مجاهره بخلاف بهذا الشأن وقد ووجه يها رسول الله ومنه ذاته، وفي اوج تشاطه ، حين ورع الفتائم في غزوة حتين . أَدْ ظُهْر مَوْقَفَانَ مَعَارضَانُ وَانْ سَوِياً فِي ذَاتِ الوقت ، ولكنهما لقتا الانظار ألى الممية قرار الرسول ممريه لا باعتباره كذلك ، ولكن باعتباره يصدر عن حاكم له الأمر في توزيع الغنائم -، مما يمني أن ترابطاً ما قد حصل في العهد الاسلامي بن السلطة وبن تقديم النقع ، بتوذيع الغنائم لشخص او لفتة

قهاهم الاتصار لا يحصلون على شيء من الفنيمة ، وقد تم توزيعها وتخصيص انقال منها الكبراء قريش، فيشكون الى رسول الله عضه البرجيهم بلين القول وكريم النظرة . وهو هو ذلك الشخص الذي يؤجه الإتهام مباشرة الى إن هذه التسمة لم يرد بها وجه الله ، فيتهره الرسول و ص، وها هم كيار القرشين يستشعرون النقع مما يجري ، أذَنَّ فمحصلة القول بأن توزيع الغنائم، اي العامل المالي، قد قعل قعله في التقوس واتخاذ الرَّقِف، لاسيَّما حيث تكاثرت هذه الْفِتائم وإضحت ترفع من شأن قوم يون قوم . ونلمس تأثير ذلك في خلافة ذي التورين درض» إذا كان الاتهام الرثيسي الوجه له محاياة الاقريام والناصب وبالهبات . . مما جمل من استلهام الخطاب القرآئي في هذا المسألة شيرورة الموينين والعارضين هلي السنواء ، وحتم الحودة الي السيرة التيوية والأحانيث والروايات لاستلهامها في هذا الوضوع ايضا ، واتخالها مبدأ في تقسير القرآن ، وإحانيث ابي ثر التقاري وياسر ، واضحة في هذه السألة ، بل إن موقف ذي النررين نفسه الصِّح بليل على تأكيده لهذا ، فالخلافة قميص قمصه الله اياه، أو امتيار له احكامه ، قاذا مَا انتقلنايعينُدُ الى رقت يلحق ، الى عصر الفتئة والعصور التي لحقت ، لوجدنا أن دور المال في اكتبباب الإعراق لا يعد له دور ، حتى بلغ الأمر البنا في هذا العمس مما تلمسه من تأثير للمال في

اتخاذ المواقف وصدور الفتاوي من أن لاخر . على الاقل كان العامل المالي باعثا قويا على تدوين السنة ، لتستقر الامور تسبيا على وجوء حَسَائِطَةً في توريع وانقاق الأموال ، وهذا ما ح بالفعل ردا على مطلق يد السلطان والتتغلين في التوزيع والاتفاق، والاقتصار على مقتضى وا / وميله ، ومكذا كان تدوين السنة ضرورة استانية

وميد بريد للبت في هذا الموضوع : أما الخلاف العرقي والقبلي وأثره في تدوين السنة فله اهمية كبيرة ، اذ ليس يخفي أن حسم موضوع خلافة الرسول إنما جاء استنادا الى احاليث ، من بينها ، النص على أن يكون الخليقة قرشيا، كمَّا حُدْثُ فِي السَّقِيفَةُ .. يَعْضُدُهُ انْ لا ينعب الامر ليمسيح خلافا قرشيابين عترة لرسول وغيرهم يعدان كان خلافا قرشيا التصاريا عدة الحانيث الحراء العمها والحسن أن الاثنيياء لا يوزثوون فما تركوه صدقة ، وهذا يرتبط بالجانب المالي كذلك ، مما دعى الى مقابلة مثل هذا الحديث وغيره من الاحاديث التي تجعل من ابي بكر احق بالخلافة ، بنك الاحداث التي وجدت في الشيعة متلقفا لها، أو حتى وأضعا لها ودعت غيرهم إلى تلمس احاديث اخر تنص على وجوب امامة الاقضل ، واغفال دور النص ، وتركُّ المُفْتُوعَ للاجتهاد، بل وإلى اعتبار الامامة تصع

ني اي شيخص مسلم عدل . مَّنَ هَنَا تَرَى أَمْمَيَةُ السَّنَةُ في تَقَرِيرَ مَسَارَ الاحداث وحسم المواقف ، في الامور التي سكت عنه الخطاب القرآني ، أو لم يحكمها ، الامر الذي دعا ضرورة الى ضبط السنة وصيانتها من العبث وأن جاء ذلك متأخرا عن أوانه فترة ، وابقى عدداً كبيرا من الاحاليث الشكوك فيها ، وترك كثيرا من الاجتهادات دون سند قاطع يؤكد يَّ أمورَ النَّبِينُ وَالنَّبِيا ، يضاف ألى ذلك ما ورد من احاديث تنصف غير العرب، واهل النصة ، والامتعام بالاحاديث التي تجعل لهم شيئا من الساواة ، كابراز لا فرق بين عربي واعجمي الا بالتقوى . وغير ثلك .

اما ثالث هذه المتغيرات التي جعلت من ثابت السُّنَّةِ أمرا لابد منه ، والذي أثار أهمية ترويتها فهر الخلاف السياسي، وقو متصل بسابقية اوثق اتصار: ففي خنوء الخلاف السياسي بين القرشيين انفسهم، علي ومعاوية ، وخَّلاف اللهاجرين والانصال قبله ، صار لبعض الأحاسية أهمية بالغة ، خاصة ما أصبح شائعا منها كصيث أَنْ يَاسَرُ تَقْتُلُهُ الْقَتْهُ الْمَاعْيَةُ ، قَفَى ضُوهُ هَذَا المديث تم تجيير مُواقف كثيرة . يضاف الى ذلك . مَا اعْقَبْهُ مِنْ خَلَاقِاتُ مِنْمِيْية ، وَمَا طَنِ مِنْ شعارات على غرار ما طرحه الخوارج من لا حكم

الالله ، وما تم من اجتهاد في مسائل التحكيم

اتور الزغبى

ما يهمنا حقيقة من ضرب هذه الشؤامد والابلسة، أنما هسو الإلستسفسات الى وأقسع الحال ومجريات الاحداث، وكونها قد اثرت تماماً في إن تَجِعَلُ ٱلسِنَةَ الشريفة تحتل، الى جوار القَرْآنُ الكريم ، ثابتا واصلا برتكن اليه في مسيرة الاحداث اللاحقة ، مما اضاف ألى ثابت القرآن الكريم مكملا وشارحا ، ونمونجا تطبيقياً لما ينبغي أن يكون عليه سلوك المسلم أزاء متغيرات حياتة .. وهكذا قان مسألة التدوين لم تكن مسألة نظرية بحته بل عملية املتها الاحداث بالدرجة

الولى .. الامر الذي كرس اصلا ثابتاً يضَافَ. وحيث أن السَّدَجدان لا تَدْال بَطراء والخلافات بازائها لا تزال قائمة ، وكل يود ان ينصر دعواه ، فقد عني الباحثون والفكرون في أن يواجهوا هذا الموقف ببراعة وحسن ادارة ، ليتم تنوين السنة الشريفة تنوينا اقرب الى الصحة الكمال كي لا يبقى الباب مفتوحاً لوضع الاحاديث، ولكن ذلك ليس كل شيء قفعة إحاديث متعارضة ، وثمة احاست قد يقهم منها اكثر من معنى ، مما أضطر معه الامر الرجوع ، في فهم النصوص ذاتها ، سواء اكانت قرآنا كريما أو سنة شريفة ، الى مرجعية هي اجنر بالقهم الضمونها من اية مرجعية اخرى و الا وهي قهم الصحاية انفسهم لها ، ولكن الصحاية أنقب يختلفون في بعض السائل مما اوجب الركون على الاقل، إلى ما لم يختلفوا فيه ، واعتباره اصلا ثابتا يضاف ويكمل النظومة التاصيانية للخطأر الإسبلامي.. واعتبار ما اختلفوا فيه قايلًا للاجتهاد والنظر، وهكذا اعتمد الاجماع ...

مكذاً طرأت أصول جديدة تضاّف، ليس بقعل اختلاف الصحابين والتابعين في الزواية فحسب ، بل إلى مستجدات الاحداث داتها ، والى واقع الحال الجديد بعد الحقب التي مرت وتلا

وليس تعقل منا عن اهمية بالغة لطريء أمر أخر . أن قل أن فعل الخلاقات العرقية ، وعدم تكامل الخطاب تفسيرا واجتهادا بقعة وأحدة ، قد دفع بكثير من المستجدات ، لاعلى المستوى العملي قحسب، بل على المستوى الثقاقي ايضاء تفعل فطها، اذا تمت مواجهة مستوى الخطاب جملة بين حين اخر، بمستويات خطايات من نوع أخر ، فالقرس والروم، وهيرهم من الشعوب ، لم

تغفل بعد عن تقاقاتها، وإن دوختها الانتصارات الاسلامية الباهرة ، الفتح الثقاق الجبيد، وجطتها تضطرب وتترنح . مما بفعها لأن تطرح بِاقْضَالَ مَا فَجَدَتُهُ مِنْ خُطَّآبِ، هِي المُطَّابِ النَّطَقِّيُّ الأرسطي. الذي لم يكن بوسع منظومة الخطاب الاسلامي مناعضته تماما. . الامر الذي رتب فيه تتازعا بين محبد ومعارض الى اليوم .. لا سيما وقد اكتشف السلمون مبكرا قيمته في مناهضة المجع والأراء الاخرى وفي الدفاع عن الخطاب

الاسلامي. وقبل ذلك واشاؤه بالطبع ، ظهرت الحاجة يقعل التغيرات إلى الاهتمام بكثير من العلوم المالانمة لقهم الخطاب، باللغة العربية مثلا، المنيطه التساعد على فهم وتوضيح منظمومة المطاب، ويتقرعاتها مثل علم القراءات ، والتقريم . وغير ذلك مما عق لازم ، لاعمال الخطاب المتلومة في مسيرة الإحداث . وأبد رافق ذلك الاستما بالشعن والانب والأمتمام بالأساليب البلاغية أيشًا، لَا لَهَا مَنْ صِلْةَ بِالنَّقْلُومَةِ .. وبِالْعَرِبِ كَقُوم يتعملون على عاتقهم بالدرجة الاولى عب الشطاب واعماله ل شؤون المياة .. مما كانت ثمرته اغناء الثقافة العربية وتغصيبها بالعبيد من الولفات المعرضية في هنده المجالات وغيرها، وما ذلك الأ لومسل أو توثيق الروابط ما بين الشوايت والمتغيرات باريطة تشدد من ازرها ، فليس يخفي ان يعد العرب عن حياة البداوة ، وازدياد تناسلهم وتتأثرهم في الأصقاع واختلاطهم بالجتمعات الاخرى ، وحاجة مؤلاء الاخرين ألى التعلم ومنجازاة منظومة الخطاب، لقهمها وتبصرها لقد تفعيهم هذه العوامل الى البقاء على مثلة وثيقة بذات العصر الذين كان اباؤهم واجدادهم عليه ، أن السعى لايقابه ماثلا في الانمان... مِن جِ والبحث عن حلول ما كان يواجههم من مسائل في

بيئاتهم الجنيدة من جهة اخرى . ومع أن الثوايت التي استجيت نتيجة لذلك لم ترق الى مستوى النظومة التأصيلية الا انها لتعتبر جزءا منها واضحت تحتاجها لتستمر، في صوء التغيرات ، باداء نورها ، من هذا جاء شرطً الدراية بهذه الطوم سبيلا للافتاء ، وهذا ما جعل معظم هذه الطوم تستقر على وضع نسبي يقاوم التغيير، وتكون ثوابت ممهدة ومساعدة ببورها لاستمرار فهم النظومة التأصيلية الاولى، بل وان تلقى العناية المتناهية لتتولى الحفاوة بالخطاب .. يعكس العلوم الاخرى التي ما كان لها أن يجري عليها التطور بسرعة ، كبيت ام صغرت ، من مثل الطوم الفلسفية والحكمية وغيرها . فهي لم تكن من اللوائم الضرورية لفهم منظومة المنطاب التي استقرت او تكاد ،

على أن النقلة البارزة التي تلت في فهم المستجدات وقطت قطها في شم الاصول الاخرى الى قائمة الخطاب وتقويته من مثل ، ضم الرأي ، والقياس، والاستحسان ، والتطيل الغ . الامتمام نسبيا بتطور الجاجات الاساسية للمسلمين ، فعيشة البداوة ، او التي هي اقرب للبداوة ، اضحت اكثر تعقيدا وتقرعا مما كان عليه الحال السائد، واضحى الخطاب ذاته اكثر عناية بالقحص والسير عن ذي قبل، مما دفع الى تلمس قواعد اكثر مرونة القابلة هذه المستجدات، قواعد بوسعها الانضمام الى منظومة الخطاب الساعد أللَّقة وعلومها ، في فض مكوناته وتقصى مرامية وأبعاده .. وتتمثل هذه القواعد الجديدة ، بطم أصول الفقه ، حيث اقتضت الضرورة ، التي لم تخرج في مجمل تداولاتها عن مصلحة الخطّاء تفسَّهُ، أَنْ يِنْشَأُ هَذَا العلم ما يِين توسعة في القهم والمطحة وتضييق فتوزعت المذاهب الفقهية ، بين التشنيد والتحقيق ، هذه الاصول ، من قياس ، ورأى واستحسان وتطيل ، والتي انت ارضيتها جميعاً الاجتهاد، مما كرسه «اي الآجتهاد» مسلكا معترفا به ، طالما هو منقيد بما سلف من منظومتي الخطاب، وتم وضع شروطه من علم بالقرآن والسنة والأجماع، المنظومة التأصيلية .. وباللغة والنحو والقراءات والترقيم ، المنظومة السائدة .. في حين كان تيار اخر لا يكتفي بمثل هذا التوجه ، بل يبحث لنظرمة الخطاب برمتها عن سند اكثر تُسويغا من مجرد اعتباره هو بذاته سندا لما يليه ، ان يبحث عن سنديكون أولى بذاته أن يسند منظومة الخطاب باعتباره مساندا لغيره ، ويكون جديرا أن يستند اليه في مواجهة المطابات الأخرى ، ومن هنا ، من ضغط هذه الماجة الى تسويع احقية الخطاب بان يكون مرجعا دون اي خطأب غيره ، نشأ علم الكلام .

الروث وبرائحة الخناير..

من مدن تضحك لها الشمس، الى مدن.. بلون

من شواطى ه.. ترتدي الحوريات لحضرتها اجنحة (افروديتية) وشالات من حرير دمشقي

وإكاليل ُقيروزية، ألى فياف وقفار.. يُندب فيهاًّ

الحنظل حظه المنكود، يطم بقطرات من طل م

كان وقد كانت له ، ذات وعد كان ، في رحم ندي ، قبل

ان يرافق رمال القبح المالحة، والتي كانت تراويه

القفار الخرساء، ثم مضى مثل ذاك الوعد.

السراب، كما نسمه خجلي ، أطلت وما هبت، ذاك

السكون، في ليل ارخى سدوله كي يطول...

العربة السوداء ذاتها، ولا شيء سوى صدى

المر موحش وتقيل، وماء التوبة في ارض

رباه .. ما بال السيح، اترى.. يلفهما

المرغريب، والعاشق المخنوق ممنوح من

البوح مغنور، والشارع معتم .. القرين

مارجي، والشاعر اخرس.. القصيدة مبامنة، ففي

الاسمآع وقر من رمل مالح، وعلى الرؤوس .. بثتّ

الغربانُ الصماء اعشاش يهوه، تضم بيضا قمينًا

مختَّلطاً، بصفار اشكينازي وبياض سفرييمي

وقشر منتين تقر من رائحتَه : العتيدة منشم،

بينما البوم الخلاسي يعزف لحن السلام المارجي،

ثوي الأعراف، قمن يصل؛ وما من صدى للفكرة

ليتضاء فما عاد حاملها ينادي عبر صرختها

ليل مغلق، عربة سوداء.. وما من قتاديل.

من على مركب ملعون، حط، ذات سُ

رياه،. ما بال محمد..

بوح المغدور

الضريح؟!

وني الاحنية

سينهي الفضول

الرعد الذي لم يتحقق!.

تعشα!

قالت الحية الثانية:

« في اللقاء الثاني، عبر الطريق المؤدية الى مدرج كلية الاداب ، سألتها عن محاضرة فاتتك

،كنت كاذبا لكنها كانت كنبة بيضاء بلون جيدها

الحليبي البض، فلم تكن تملك الا أن تستمطر غيم

الحيلةً، فأخنت كشكول محاضراتها المعطر، ومأ

ان لست يدها، حتى هُبِطت قارعتك الشبقية.

احست هي بذلك بنظرة مستجيبة وسريعة كغمزة

تم سرعان ماتلفتت كظيية، كي تلفت نظرك إلى تلك

النظرات الحسودة، والابتسامات الخبيثة من

حولكما والتي كانت تنال من قارعتك الشبقية..

الملتهبة في وجهك، ومن تلك الحمرة الدحنونية..

وتقدمت الحبة الثالثة من مطر التذكار في

« انها هي مانسيتها ، فقبل اللقاء الثالث،

لتعيد لها كشكولها الناعم ، عزمت على أن يحمل

معه رسالتك الأولى اليها، ثلك الرسالة التي كانت

اطرقت حيية خجلي فلكنتها شقيقتها، وهي تثوب ، . بخبث لذيذ، فأكملت الحبة الثالثة:

خطوات.. من ثلك البواية الهارونية الشكل،

ضممتها، قلبت، اكرمتها لثماً، فاستجابت

عصرتها بيديك. فذابت فيك، كنتما لحظتها مفردا

لا يقبل القسمة، توحدتما ، بعد أن قال كل ما فيها،

ايقصل بين المرء وقلبه؟! فتقول لك : انت قلبي ،

فُـمُنْنَيْ بِيا اناً الْيَ.. أَحْرِ الكُوكب، ثُم تَعُوبَانَ

سيرتكما الأولى، في قبلة طويلة محمومة،

تُوصَّلَكما إلى دَاكَ الخُّسِ النَّاعمِ.. إلَى ما يعدِ قراش

كنت تقول لها: أمن فراق ونحن واحداً!

و وفي عتمة شارع بيتها الكبير، على بعد

خَجِلًا وَخُوفًا لَنْيِدًا عَلَى وَجِنْتِيهَا»!

خفر ودلال فقالت:

وراء لقائكما الرابع..ه!

لكل ما فيك لبيك!!!

التفاحة الدنيء الخالد»!

و..غاب الضياء.

رئات/ ملاعب.

على القطع الأول:

غصون/ سطوح/ صدى (لغات)/ مذاق/

«قد يكون لنا في التراب جياد».

وتختتم القصيدة بمقطع نسقه الشاعر

صور في «مرايا ترابية» (٢-١)

د. زياد الزعبي - جامعة اليرموك

قصيدة ابراهيم نصر الله «مرايا ترابية» قصيدة مغرقة في التأمل على صعيدي البداء اللغوي والبناء الدلائي، ولذا فان الولوج في عالمها يحوج القارئ الى حالة من التأمل تقرّب المتلقى من حالة التأمل الشاعرية الاولى التي نقلها ألشاعر الى وجود لغوي ماثل تتجلى فيه تلك الحالة في صور مرئية ما تكاد تمنح نفسها للبصر حتى تقر منه الى اعماق خفية بعيدة، اعماق تتراءى فيها صور الحس الخارجي ممتزجة بصور الحس الداخلي العميق، فيضطر المتلقي الى الانتقال منَّ الرؤية الى الرؤياء ومن صور تتراءي الى صور نتواري، ومن بصريري الى مخيلة تخلق الرؤى. ومصدر هذه القاعلية قار في النص الشعري الذي يمثل موضوعا لحالتين تلتقيان فيه، وتشتركان في التعامل معه باعتبارة وجودا مستقلا عنها، الاولى تمثلها الحالة الابداعية التي انتجت النص، والثانية تمثلها عملية التلُّقي الَّتي تتأسس على نُوع من العلاقة الفعالةً بينُ ٱلنص ومتلقيَّه، وهذا التصور بطبيعة النص – الموضوع يتطلب تقاطعا للمرجعيات المعرفية بين حالتي: التأمل المبدع التي انتجت النص النص، وبين حالة التَّأْمَلُ الفَعَّالِ التِّي تعيدِ «انتاج النَّصِّ». وأود ان اؤكد هذا على أن البحث عن المعنى يجب ان يتوجه الى ما يحيل النص عليه وليس على ما في النَّص نَفْسه، ذُلك لأن النَّص ليسَ سوى صورة لغوية لحالة تأملية فعالة تستثير مثيلها او مشابهها في حالة التلقى، ويعثى هذًّا ان قراءة النص تستوجب، بلا ريب، الانتقال من اللغة المكونة له ألى ما وراءها، وتقرض كذَّلك الانتقال من الدال اللغوي ألى الصور والمعاني التي يحيل عليها والتي لا يمكن ان يتطابق وجودها الاول ابتداء مع «الصورة اللغوية، التي نجمت للتعبير عنها، ولذا قان قعل القراءة يُمثل حالة من التورط مع النص ومصدراً يمكن أن يورد من غير جهة. ومن هنا بالذات تغدو امكانية القراءة مفتوحة

حين قرأت «مرايا ترابية» اول مرة استرجعت تجربة عايشتها وسكنتني صورها زمنا طويلا وهي قراءات رياعيات عمر الخيام التي جعلتنيّ اعّاين صور التحولات فيّ الوجود الانسائي، كما تتجلى في التراب، على نحو ممعن في الاثارة والدهشة والتشاؤم، لان تلك الشمولات الشي الح الخيام على رسمها في رباعياته، كَانْتَ تَحَضَّى امام العينُ، وتجبه ألحواس والعقل مستثيرة مشاعر من العجب والدهشة والذهول، كان الخيام يركز يصبره وفكره علبى صبور تحول الوجود الانسائي وتجليباته فهو يرى الانشان ذاتا تتلاشيٌّ ثُم تعود لتتجلَّى في صور جديدة تنبلق من «التراب» وتتجلى فيه، ويصبح الشامل في التراب، بالشائي، شأملا في مرأة الوجود او مراياه، ولعل هذا ما ربط عندى بين الخيام وصوره ومرايا ابراهيم نصر الله الترابية، قالخيام يرى تراب اجداده وفي

على شتى احتمالات التأويل.

وينظر الى وردة همراء جميلة نبتت خسفة شهر فيرى اشها شبتت من شفاه فِتاة جميلة كان لها وداعة الملائكة.

عىديىدة منتها صبورة اب «صبوتيه راعش بالصلاة/ اصابعه بالنيات/ سيخفى علينا/ ويعرفنا». وصورة اح «حين يأتي الشتاء/ يُسْئِلُ مِع الشَّعْبُ/ يُرشَقَنَا بِالبِياضُ العميقُ كعادته/ تم يسكن قُرب ابينا/ هُنَّالِكَ في امناً.

القائم على التحولات المتجلية في مرأياً التراب، مع وجوب ملاحظة القارق الجوهري في البناء الدلالي والغائي بين الفكر الخيامي ألبوجبودي المتبجسيد صورا والهادف الى التُّعْبَير عن هشاشة الوَّجَود الانسائي ولحظيته وتحولاته الوجودية في والتزاب وبين البنية الشعرية عند أبراهيم نصر الله الرامية الى تجدير حضور الانسان في «التراب الوطنى» الذي يحفظ صور الحياة العائبة حية فيه، لتعود صورا حيوية فعالة تنبثق منه معبرة عن عمليات التجنر الحيوى الجدلي بين الانسان وارضه، ومعيدة دورة التخلق والتحول المستمريين التلاشي والانبتاق، وبين المُوت والحياة، وبين صمتُ الغيات وغياب الصمت على نحو يحيل على اسطورة الأنبعاث التموزي بعمق تمثله بنية فنية جديدة تسعى الاخلق اسطورتها الخاصة بها، وتتجاوز من خلالها اشكال الاحالة على الاسطورة التي استخدمها كثير

«قد يكون لنا في التراب ظلال» تبدأ كلها بالجار والمجرور «في التراب» وتأتي يعدها كلمة العنوان على النحو المتسلسل

العربة اياها.. تنتظر اجهاض قداسة

على قارعة شارع بوحي، وتارة، بين صفاي، ليست الصفا المطهرة التي نفدس، ومروتي، وليست المروة القدسة التي نلين، بل مسعاي المكود: سر طينيتي الخبوء القدس! فما احج الى حكايتي القديمة والي دارة شعري البهية، واحيانا.. تفترش ام رأسي، كلما ارابت فكرتي البيضاء إن تهرب من تفتر احلامي فتبقيّ حبيسة.. حزينة وباكية، في بيتها العلوي، قرب الدارة (النخامية) وكانت قبل سدرة تلكم آلرحلة، تجوس في كل فضاءات الاصقاع والأمصار،

العربة الغرابية نفسها، والتي كم خطفتني

قصة/ ممدوح بودلهوم

ليل، وما من قنابيل.. أساقطت كما السيل: دموع ذوي الاعراف، بِتِهَا ،، فَخَابِ طَنَى، طَنْنَتُهَا تُوسُطُت فَضَاء الكان، فكانت سرايا ولا من يليل، ولو انهمرت دموع الخيبة والندم، فما من مناسل.. المر موحش وتقيل، فدعني يا قرين، وابدأ رحلتك، واعلم ان غاية الرحلة، في البدء وفي النتهى، هي من خالق.. واسع ورحيم.

الشوار: رؤيتي العتيقة ـ الحق في دارة .. دارة لهدأة القرين المشاغب..

رياه.. لا نماء أق أربت .. لا رياء.. رياه.. حب وسلام... رباه.. حب وسلام..

رُحلَة القرين

وهذا فعل فني قصدي واع يقوم به الشاعر من اجل بناء نص شعري مهندس على نحو تتجسد فيه الاستمرارية البنائية: لغويا، وايقاعيا، ودلاليا، من خلال تكرار نسق لغوي موحد في بداية المقاطع الشعرية جميعها، وهو ما اصطلح على تسميته بِاليونانية قُوقُه «التكرار الاستهلالي». وهذا التكرار المقطعي الموحد تركيبا وايقاعا يضع القارئ في مواجهة نص شعري ذي بنية متميزة، ويمنحه مداخل متعددة يستطيع من خلالها أن يلِّج في عالمه وأن يرأه من غير رَّ أوية العربة السوداء اللحدية، واعرفها ، تقف من زواياه ومن هذا يمكن ان تتعدد زوايا الرؤية والرؤيا وتتعدد تبعا لذلك قرآءات

وشبكة العلاقة بينهما التي تقود بالضرورة أَنَّى التَّعامل مع البِّنية الكليَّة للنَّص، واضَّافَّة الى هذا قان كلُّ مقطع في هذه القصيدة الطويلة يشكل وحدة يمكن أن تستقل بذاتها، لكن دون ان تفقد أبدا صلتها الحميمة بالمقاطع الاخرى ويتجلى هذا الاستقلال في صورتين:

الأولى بنائية بمعتى ان المقطع يشكل جملة شعرية تبدأ بالعنوان وتنتهى بالكلمة الاخيرة فيه. والثانية دلالية تبدو في اكتمال المعثى

النص من حيث أبعاده البنائية والدلالية،

المعبر عنه في المقطع من خلال اكتمال الصورة المتحلية في مرآة التراب.

وهذه البنية القائمة على ترابط الحمل الشعرية دلالة وتركيبا ترابطا متأسسا على افتقار كل حملة لما يليها وما يسبقها تمكن من رسم دوائر دلالية تركيبية كاملة ومستقلة، وفي الوقت شفسه فإن التكرار الاستهلال النسقي، والتواشيح الدلالي المتجسد في الصور، يَجِعل هذه الدوائر تترابط وتتداهل لتكونُ «بنية كلية» هي النص الكلي المتكون من مجموع اجزائه.

في مرايًّا التراب ويمكن هنا أن تصنُّف الصور

التجلية في والمرايا الترابية، في مجموعتين:

وأخ، وأليف، وملامح، واحسابع، ودراع،

حْرَائُن، وحْيَام، وسطُوح، وملاعب، ونواقذ،

باعتباره تصّنيفا حدياء لان هذه العناصر

قابلة للتحولات، عبر السياقات الشعرية

المُجَازِية التي وردت فيها، ولكنها تظل مع ذلك

حاملة ملامح تتوزع بين ما هو مكاني وما هو

انساني، وتلتّقي في البداية والنهاية في كونها

من التراب وفي التراب، وهندًا منا ينقود الى

امكانية رؤية كل عنصر من هذه العناصر

متجلياً في العنصر الاخر عبر علاقة جدلية

حيوية تجعل كل عنصر من العناصر المكانية

والانسانية يدخل في تشكيل الاخر ويتشكل

ان الصور التي يرسمها الشاعر ويعانيها

في مراياه الترابية تدخل في اطار المويتقات

التوستالجية التي تتمثل في «مفقود» يستعاد

بفعل القوة المخيلة من أجل « امتلاكه» من

جديد، لكن ما يمير صور ابراهيم نصر الله

يسكسن في تجاوزه عسلية الاسترجاع الشوستالجي المقترن بالالم والمتشبث

بالعودة الى «مرّابع الطفولة» والى تراب

الوطن.. الى رؤيا تمتلك الغياب وتمنحه قوة

حيوية خلاقة تنهض على فاعلية التحولات

والتَّجليات التي تجتمع فيها اللحظات الثلاث:

الماضي، والحأضر، والمستقبل، والتي تتمثل

فيها، كذلك، رؤى الكمون والانبعاث، وبالتالي

فان الصور في المرايا الترابية تتشكل من

فعلي: - الانحلال في التراب والتماهي فيه على العامدية

من خلاله على نحو يمثل صورة المضور

الفّعال الاتي، الذي يستمد حيويته وقوة

. الشعري منها، وتجسنت هي قيه، والتي تأسست على جدل الغياب – الحضور،

والكمون - الانبعاث موقفا شعريا تأمليا قائما

على معاينة حسية خلاقة للتحولات التي

يخضُّعُ لها الوجودُ الانساقِ، وهو ما ادى الَّ

رؤية الانبعاث في الكمون والحياة في الموت،

والحركة في السكون في نسق اسطوري فعال

تُنْتجِه بِنيَّة القصيدة الفُنية ذاتها، ودون

· لقد شكلت هذه الرؤيا التي انبثق النص

.- والانبعاث من الترأب وفيه والتجلى

نحو يجسد صورة «الغياب الكامن»،

أنبثاقه من فعل الكمون السابق.

مثه کذلك،

وقری، ونوافد وقری، وسریر..

الاولى ونضم عناصر انسانية مثل: اب،

والثانية وتضم عناصر مكانية مثل:

وينبغي الاينظر ألى هذا التصنيف

عبر فعالية المخيسة والرؤيا و«صيوية صور عديدة، بين ايدي الخرّاف يصنع منها الترابء العنصر الحاضن لعناصر الوجود وتحولاتها المكنة. ومن هنا بالذات بجد المتلقى نفسه مدفوعا لمعاينة صور التحولات

مررت امس بخزاف يدقق ق شاهدت ان لم يشاهد غير ڏي بصر صنع الثري دائيا من دون انصاف ٹری جدودي بکفي کل حُزَّاف

وتظهر في مرايا ابراهيم نصر الله ضور من هنا تبدو اشكال من اللقاء التصويري

تتكون قصيدة ممرايا ترابية، من ثلاثة وعشرين مقطعا، عنون كل منها بكلمة واحدة، وقد وردت الكلمة العنوان في الجملة الاولى من كل مقطع في صورة مبتدأ مؤخر، باستثناء مقطعين همأ الثالث عشر والتاسع عشر، أذا لم مرد الكلمة العنوان في الجملة الشعرية الأولى من المقطع، يبدأ المقطع الأول في القصيدة وهو بعنوان ظلال على النحو

من الشعراء المددين.

ويتلو هذا المقطع واحد وعشرون مقطعا

ق التراب خزائن/ اب/ صحاري/ اخ/ ملامح/ خيام/ اصابع/ دراع/ كلام/ طيور/ نوافذ/ قرى (بلاد)/ اليف/ سرير/ وصايا/ `ضرورة الى الاحالة على الاسطورة التموزية.

في المرايا الترابية لا نرى صورا مرآتية مترتبة على فعل الأنعكاس، ولكنا نعاين فيها صورا يشكلها الخيال الشعري الخلاق المتأسس على فاعلية التأمل والرؤيا معاء وعلى عملية دمج ما هو فكري بما هو حسى، وهذا امر يؤدي بالمبدع، وبالتالي، بالمتلقى ألى خلق دمرايا ترابية، يسكنها صورا تنبثق منها وتنأى عن ان تكون مرايا عاكسة للصور الحسية التي تنتصب امامها على نحو عابر، ومن هذا تتراءى في المرايا الترابية صور لا تقع في اطار الحاسة الراثية، بل تقع في مجال حواس اخرى، فالشاعر يسكن مراياه صورا حزانى للكالم، والنومسايا، والمذاق، والصدى، وخْرَاثُنُ الوقت.. الخ، ولكن هذه الصور لا تطهر اعتمادا على ميدأ تراسل الحواس الذي يجعل الكلام أو التصدي مرثيا، لأن هذه العناصر لا تتجلى بفعل الاتعكاس، بل تتشكل وتتمظهر من خلال عملية التحولات التي تتم

على باب وحدثها رقدة من غيار السنين وبحة صمت

تماهى بعيدا وراء الغياب يناكفها الهم والنكريات تدق على مصطبات الفراغ فيروى المنين حكايا عن العشق والشوق عند ارتعاش المساء وعما يقجر حر اللقاء من الدقء في حضرة الكائنات وترحل للامس والامس يهرب منها ومنا تلاحقه كلما ملنا اليوم او عاينا الوخر نحر السنوط كأنا جبلنا بماء القنوط يحاضرنا الموت منذ ابتدأنا طقوس اللغات يحاصرنا في صحون الطعام

محمد سناحلة

صوته من جديد، قبلها رأيت نفسي وسط جزيرة

ساحرة، يحدها البحر من جهاتها الاربع وتحلق

وهي تلاعب الاسماك الملونة وطيور البجع، وكانت المراة الذابلة النائمة بجانبي حورية فاتنة، تخرج

من الزرقة كأبهى ما يكون. تلبس غلالة بلون

البنفسج تكشف عن جسد كالبلور، واستظل بليك

شعرها فيعلوني الحبق، ثم تداخلت الصور

فرأيتنا نتراقص فوق الغمام والطيور تعلق فوقنا

عاَّدُهُ مَرْماراً للصَّنقِ، اسْتَمر الطَّم يرسم الابتسامة على شفتي حتى علا صوته بالبكاء، بدأ نهنهة صغيرة في البداية، ثم تعال صوته، تعلمات

في الفراش، وانا إحاول التشبث ببقايا الحلم، لكن

صوته العالي مزّق ما تبقى من صور، فتحت عيني

كان دورها في السهر - لكشها كانت مساحية

ومحدقة العينين في الفراغ، فيما دوائر زرقاء

مُعَمِّت مِن قراشها، احسست بها في غاية

التعب لكني كنت اشد تعبا منها تناولت الرضيع

من سريرةً ووضعته في حجرها، اخرجت ثديهاً

والقمته للطفل، تناوله وهو يزمجر واخذ يرضع

وهو لا يكف عن الهمهمة، وبين الرضعة والرضعةُ

كُبيرة تحيط بالعينين الذابلتين.

بتتاقل، مدلت يدي لاهز كتف زوجتي النائمة

كان الوقت حوالي منتصف الليل، عندما علا

شعر محمد ضمرة

يُعَامِيرِنَا في الفروج الى صحونا وحين نودع اجسامنا لتعيرنا حافلات الندامة كوابيس تنشب فينا الاظافر لتبدأ من حولنا بربكة ونسرع في خطونا للقيامة كأنا لهاث سباق المراحل وصلنا النهاية من غير قصد بلازنة او مواعيد قبل الوصول فنسائت بنا الارض والدرب منار خراقة لاثا نسينا وميض الاصول ونيقى نفتش عن أي شبر واي مكان الا أفتقدناً ندى الامكنة الماذا جرينا أمام سيانا العمي تائهين. كما في المسامر تجري القلوب نراهن ان السباق

وراء التماع رؤى كاذبات فنمنا على بابها واقفين ليمضي العزاة الى حيث شاءوا وتمضي الى حيث شاءت لنا الإزمنة تسلمنا لاشتهاء الظنون لتنسج فينا لها اخيلة وتهدأ فينا رياح بها نزعة ميهمة عاذا اذا كل هذا الضجيج ونحن ابتدأنا خيار السكون ونمنا على ياب وحدتنا

الرحيل للامس

لماذا جرينا اذا لامثين

الى ما جرينا

قرق آدمی

الاسود؟!

فالثانية،

ولا هناك ياقرين آلصير،

عرفتها.. فليكنّ حوار،

مطر التذكار

.. قالت الحبة الاولى:

وني رحم ما، في زمن ما، سيتشكل حجر! .

خطوی مکدود.. ومتعثر..

لكن سبقتني خطوتي الاولى،

العربة اياها، بانتظار ضريح المعدور..

ما وراء أكمة الدخول، الى جوف المر الغريب

لحقهما كاهلي.. خوف وحشة الطريق..

ارسل البدير قبسا من نور؛ هات حلما.

سرت، لاالويِّ على مسير، قما هناك داري ،

حتى اذا ما خطوت الرابعة ، حتى كان ضياء

امسكت بي ، على عتبات تلك البوابة القمرية،

ففى الأعماق، توق للبوح بكل الحرن الذي

ولعلك ما نسبت تلك الرحلة الجامعية الاولى،

كان توبها بلون القرنفل، وبلون اللؤلؤ كأن صفّ

اسنائها، واثملتك.. تذكر ؟! حين افترقت شفتها

العنابية، عن حبيبتها الطوية النَّدية.. في ابتسامة

مغناج، بل كم كانت فرحتك، عندما ضحكت طويلا

كشمس، على توادر كنت تلقيها، اما شعرهاً..

فكان بلون العسل المصفى، فأخذتك الراجفة..

حبا، ملك عليك كل شيء .. حتى حياتك التي لم

كان ، فكَّان الحوآر . البوح ، ثم كان : مطر التذكار .

ليل. ياذاك الرحم. ومن يأخذ بيد من ، فيعرف



بنا الزويعة..

يين ذل الهوي

في عرى الامتعة

ليمضي الغزاة

الى حيث شاءوا

وتمضي الى حيث شاءت



كإن يرفع عقيرته بالبكاء، شعرت بصوته يمزق رأُسَيَّ، وَضَلَّعَتْ الْحُدَةَ فَوَقَ رَأْسَنِي فِي مَحَاولَةٌ باشتَ للنوم لكن من غير فائدة، كان صوت زمجرته وهمهمته ونشيقه يمزق اعصابى تحت

قررت أن أنام في غرفة العيشة حملت مخدتي واللحاف وتوجهت الى الغرقة من غير أن أجرو

على النظر في عينيها، احسست بوخزة ألم في صدرى، لكن اللعنة! يجب ان انام، القيت بنفسي على الأريكة ودفئت نفسي باللحاف مغمضاً عيني. ومقررا ان اضع ضميري في الثلاجة ولكي اغلق كل النوافذ حاوات استرجاع الحلم لكني ما كدت ان افعل حتى علت ضرخة الم مربعة من غرفة

من بين عيني الجاحظتين رأيتها تسند ظهرها الى السرير والطُّقل في حجرها فيما الدم يقطر من ثنيها. – ماذا حصل؟ احد الطفل بالبكاء والرفس بيديه، ورجليه في

بطنها، تأوهت من الالم. - ربما ما يزال جائعا؟ قربته من ثديها الاخر، لكنه ما أن أخذ بالرضاعة حتى مسرخت من الالم، ابعدته عنه بحثق وقد اصابتها نوبة بكاء هستيري.. يا ربي شو اعمل.. شو اعمل؟

احس النزجل بنصركة صادة في احشائه وياضطرام حريقي يشتّعل في صدره، ويتمدد كالنار في الهشيم الى ثدييه اللذين اخذا يتضخمان ويكبران شيئا فشيئا حتى اصبحا بحجم حبتي البرتقال ناضجتين. تناول الطفل من حجر المرأة ووضعه في حجره، اسلمه ثديه المتضخم، تلقفه الطفل بنهم واخذ يمص حلمة الرجل وهو يهمهم يصوت كالزمجرة...

في صباح اليوم الثاني كان الرجل والمرأة ما يزالانْ على جلستهما السابقة، والدم يقطر من أثدائهما التهدلة ويرعف ببطء على شراشف السرير، فيما كان الطقل يلعب لاهيا وبين الفيئة والفينة يرمقهما بابتسامة ساهية من بين استنانه

شعر د. سلطان قسوس اترى تعود بشاشة الماضي واحلام

اترى تعود...؟ ونعود نشدو اغنيات الحب في روض السعادة من جبيد ونشق في سحب الدجى بربا الى النجوى تقود؟ اتعود للقلب الجزيح سعادة ضاعت

اتزهر في ربى الحب الخمائل بالورود انا خافق تعب .. انا انشودة في تغر

انا زهرة تذوي .. انا نغم صموت اترى موانا طائر وهن رمته الريح .. لا بلُّ سهم صياد

حسون تموت

أغرامنا شمس أحاط بها القناء؟ کم مر یا حبی شناه كم سريا حبي شناء كنت احسب

يأتي الربيع فجاء يقتلني الشتاء

روحان تنصهران روحا واحدة ؟ لتهدهد الطقل الصغير – غرامنا– لنعيد للطير الجريح لحوته وتشائده اتری نعود... اترى نعود معا لنحلم بالحدائق والورود؟ ﴿

كم فاض صدري بالني كما فاض بالامال خضرا انما ليل العواصف قد طوى عطر الرجاء مرت ستونٍ الهجر عاما بعد عام ولقاؤنا بنأى ، يضيع ورجاؤنا تطويه اجنحة الظلام والطفل يشكو حبنا يشكو البرودة والصقيع وانا اعدهده فقد يغفو وينتظر الربيع

اترى سيأتى ذلك الفجر السعيد آ الدفء غادرنا وفوق ربوعنا تنمو الثلوج

ين السهول الخضر، اين زهورنا عطراً تموج؟ آتری نعود کما مضی... قلبان یشتعلان نار محبة... ؟

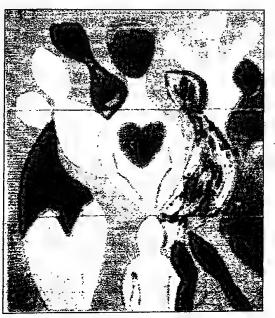
الامل الشرود بالامنيات .. عذابها ... وبطائر الامل المحلق فوقنا... ويشمس حب نورها الزاهي يسود

النوم، أنتفضت جالسا راكضا يملوني الرعب..

كم من شتاء مر كنت اظن يأتي بعده الق الربيع كم كنت ارنو للمدى فُعْسَى تَنْظُلُ الشِّمْسِ، تُدفِّع عَنْ روابينا الصقيع واقول جاء الخصب، ازهرت الوعود لكنها .. يا ويلتي .. الشمس التي بردت ودفئي في ثناياها يضيع والشوق يقضني نحبه والحب يخنقه سرح ويكون أن تطوي المني أغفاءة

واعود احلم من جبيد ويكون أن ينمو على شفتي أزهار المقابر والورود بير و.تورد-ويسطىل في المنتفسى يسعماني ذلك الاصل الشرود

لكڻ روحي حرة روحي ستبقى للدجى تروي حكايا عن فؤاد قد هوى عن مهجة ظلت لاجل الحبِّ في المنفو



الموضوع مندهشا اجاب اجابة

اخدلت تواضعي حقا قائلا مانه لا

يمكن ان ينسى طالبا كتب تاك

النقيه في رابطة الكتاب الارسيين في

احدى الناسبات ثم لازوره زيارة

يتيمة في منزله مع صديقي صادق

الربي والشاعر المجيد والذي كان

وطنيا متحمسا دتى اللحظة

الاخيرة، وانا لا ازال انكر مطلم ثلك

ردم الله استاننا الراحل

قبل يضع سنوات.

تم مرت عشرون سنة اخرى

القصة في تلك السن المبكرة..

غازى الذيبة

لا اجتحة تمدد قتنتها

لأ اشحار تثأوشها البحة

لا موسيقي تتهادئ من فطنتها

لاءات تتحدر مِن هذا الغبن

رب مبوب يجرح عزتها تلك

وتظل تباغتني في شنوي

تسرق من محواي العقو

لًا صعدت الشوق الى فوق

كانت تمسكني منذ البدء

وتذرف عتمتها الملعونة

لكني كنت اساورها في الظل

وتسود ازهاري

تذهب في عطشي

وأنوس

للاء معي

وترفقت يها

الى خاتمتى

كانت تتلوي

تبكي فوق السطر

وأشرق بالشمس

الى اقصى الضوء

وتكسو ريشي النقطة ساهية

لأ قش يغطيها

نقطة عمياء

ما اطلقت نثيث الحبر على ورقي الأبيض

من هاويتي اخرجت رمالى وتحركت حشيشا جهة الصحراء لأقرأ اسمياء غلاة رشقوا الشمس بماء الستر وغطوا النجمة في قاع الصورة بالأهوال

مكثت زهاء النجوى اتسعثر بسالمكستسوب وأوراق النعي فما حظيت اطيافي المخسوفة يبسني الضوء يبسني النسوء وما النف على بارقها شبح محروق الجبهة يتدثر بالأسمال ويكوي الثار بجمر اللغو الى أن تهيط من علياء النار بقاط عمياء تحوك يمي انبرارار

المعنى وأقرب عنقى للنطع أروي طيف الأم بص

كتت اداهن نجما زُلقًا يترفع عني ويعدد اسمالي في الضَّراء يراني ـ كان ـ شُكَّتُكُما وظلالي لهب أما هاويتي

فسأس حتى اللوم لماذا كانت ترجف من تحوفي؟ وغاذا صيرها تعبي خفق عيون ثاوية في العتمة

الحبر هو النأى صدع اللفتات ألى الفتئة وغوآيته لا بد فرار عن آخر ما حفق به

كشاف الأسرار رهيف الهوى والسكتات تِجِلَى فِي تسريبِ حواف النار و أول كل جهاتي

رسمي ابو علي

مات استاننا عبدالرحمن الكيالي وترك في نفسي أسى وفراغاً ومنا يشنبه الاحسناس بسالتنب والتقصير.. فقبل حوالي الشهرين أتمسل مسائق وهس مستيق قنيم وأحد تالاميذ الاستاذ الراحل، وخلال الكالمة الهاتفية ابدينا رغيتنا في زيارة الاستاذ الكيالي في منزله، واتفقنا اننا مقصران بحقه حيث اننالم نزره الامرة واحدة قبل سنتين أو ثلاث.. وعقدنا العزم على زيارته في اقرب وقت، ولكن وكما يحدث دائما مرت الايام دون ان تتهيأ الظروف للزيارة ألوعودة حتى فوجئنا صياح الثلاثاء في ٢٤ /٣ بنبأ نعيه في الصحف

وكم اتمنى الان لو اننا قمنا بتك الزيارة لكن لم يعد باليد الحيلة ورحل استاننا مون ان نتمكن من وداعة في الوقت المناسب. نلك ان استاننا الراحل غلل

يتمتع بمكانة خاصة في نفوسنا وكان من القلة القليلة من اساتنتنا خلال سنوات الدراسة والذي ترك في نفوسنا وقلوبنا وعقولنا آثرا لا

«انك ميت وانهم ميتون»

بقلم : جميل بركات

عليه الدكتوراة من جامعة الجزائر سنة ١٩٧٢، وأخر بيوان له

صدر عن اللجنة الشعبية الاردنية لدعم الانتقاضة سنة ١٩٩٥

اخي الشهيد المسري المجهول عبدالرؤوف النبراوي الذي

والى أرواح شهداء فلسطين المخلصين الأبرار والى روح

ولد عبدالرحمن الكيالي في مدينة الرملة عام ١٩١٦، وقد اتم

دراسته الابتدائية في مدينة يأمًا التي اغتصبها ألغزاء الصهاينة

التي لا تزال اسيرة مكبلة بالسلاسل والقيود فخرج منها مكرها

«الساحل الوضاء» الذي ورد في كلمة الأهداء فيه.

علمني اجلال الصدق وتمجيده، اهدي هذا الديوان».

كتب الشهيد حياته بدمائه

للصدق في بمه نشيد ساحر

فأقام للتاريخ صرح بنائه ينساب سيالا الى اصفائه

صدق الله العظيم

العربية في كلية الحسين في عمان خسلال السفترة مسن ٥٣ الى ٥٦ وهسي سنوات التفتح الأولى للذين سوف تدركهم حرفة الكلمة فيما يعد..

السابقان. وبالنسبة لي ققد كانت المرة

بفضل كبير فقد كان استاذا للغة وما شدنا اليه خلال تلك

السنوات انه لم يكن منرسا عانيا أو تقليديا، بل كان واضحا من سلوكه ولهجته العماسية المخلصة أنه وظهر تميزه في حصة الانشاء،

الصيفية؟ او صف منظرا طبيعيا او عن مواضيع عن حب الوطن والامهات وما شاَّبه ثلك.. ولكن الاستاذ الكيالي فاجأنا ف حصة الانشاء الاولى طآلبا منا أن

الاولى التي احاول فيها كتابة قصة قصيرة وكمان عصري انذاك حوالي ستة عشر عاما.

يختلف عن غيره من المدرسين الذين عرفناهم. فقد اعتدنا على كتابة مواضيع تقليبية من مثل كيف قضيت العطلة

نكتب قصة قصيرة وهو طلبالم يسبق أن تطرق اليه أي من مدرسينا

وبالفعل كتبت قصة قصيرة

بعنوان «البئر» وكانت قصة جريئة جدا عن حب غامض بين عونن الجامع الاعمى واحدى صيايا القرية التي تبكر في ساعات الصباح الاولى لجلب شيء من الماء من بدر الجامع حيث تتطور الامور وتصل الى نتيجة مباعقة لا أجرو - هذه الايام - على مجرد التلميح اليها.،

ي وداع استاذنا عبدالرحمن الأ

ولا أعرف ما الذي دفعني ألى كتابة تلك القصة، وإن كُنت ادرك الان أن رغبتي في اختراق الستابوهات، والمحرمأت والمواصفات الاجتماعية التقليدية، وهو نهج لازمني حتى الان، ربيما تكون الدافع اللاشعوري لكتابة تلك القصة. الهم انتي قدمت القصة للاستاذ وكانت الفلجأة في حصة الانشاء التالية حيث بخل أستاننا متحمسا كعانته ليعلن لزملائي الطلاب ان بينهم قاصا لا يقل شأنا

عن «محمود تيمور» والذي كان في نلك الوقت ابرز وأشهر القاصين العرب على الاطلاق.. ثم طلب مني ان أقرأ القصة على زملائي الطلبة. لكن لسوء الحظ لسعت الغيرة احد الزملاء الذي اسر للاستاذ بانني ولطَّشت، القصَّة من محمود البدوي

استاذي بالامر وهو حزين وخائب الامل، ولكنني اقسمت له بان قصتي اصيلة وغير ملطوشة او مقتبسة من احد، وطلبت منه دفعا لاي شك أن يقرأ مجموعة البدوي حتى يحكم بنفسه وكانت متوفرة في الاسواق، وبالفعل تأكد الاستاذ أن قصتي هي من ابداعي بعد ان قرأ الكتاب

ومنذ عام ٥٦ افترقنا واظن انه سافر في بعثة تطيمية الى الجزائر

قال بحماسة المعهود: انت فلان الذي كتبت قصة والبشرة؟. وقد ذهلت لقوة ذاكرته وأمه لا

المنكور٠٠

ومنذتك السنة لم اره الا مرة وأحدة في اذاعة عمان عام ٦٥ او ٢٦ وكان قد حضر لتسجيل احدى قصائده، تم مرت عشرون سنة النقيه مرة اخرى في تندق برستول في مناسبة تقافية في بيروت فأردت ان اعرف فيما أذا كان لا يـزال يذكرني، سلمت عليه بحرّارة وقلت له بانني احد تلاميذه في كلية الحسين وأريد ان اعرف فيما اذا كان لا يزال يتذكرني.. اصلح من وضع نظارتيه وقال: أنتظر قليلا ثم حدق في وجهي لبرهة او برهتين ثم

وداعاً يا استاننا الراحل الكبير واغفر لنا تقصيرنا وسامحنا فأنت لا تزال في قلوينا ولن ننساك ابدا.

القصيدة التي كتبها عندما كأن ن احدى مدن الضَّفة قبل عام ١٧ ، ومن ربوة مرتفعة شاهد منن الساحل الاسرائيلي تتلألاً ليلا بالانوار فانشد قائلا: هذه الشباعيل في الشبطوط والساحل الوضاء تلك سلطي كماكان رحمه الله ذا ميول يسارية فضلاً عن انه كان ناصرياً لا يخفي اعجابه للزَّعيم الرآحل.

الشاعر عبدالرحمن مات البينا الكيالي الشاعر المطبوع الذي نظم الشعر وهو

انا لو كنت شاديا فوق غصن لنظمت الاحزان الحان بؤس

ليت شعري ايوقظ القوم شعري ام رقود في عمرة من يأس

رحمه الله واجزل له الثواب وجعل الجنة مأواه، فسوف دون أن يحصل القلسطينيون على حقوقهم الشروعة باقامة اليها اعتاق مثات الملايين في العالمين العربي والاسلامي وانه لا سلام بدونها طال الزمن ام قصر،

(فلسطين يا بسمة في الشَّفاه تَشَرَّج بِالْوت فَتَّانها ويا خفقات الفؤاد النبيح ويا ومضة الامل المستجير حيكت من اليأس اكفانها فأسطين جل انتسابي اليك وأن انكر الشمس عميانها)

سيطلع فجرك عما قريب فينقض عنك غبار التعب منالك حين تسود الشعوب ستلقى رحالك يا قاقلة

وحين شرِّد عن وطنه فلسطين عمل مدرسا في العراق، عمان ليستقر ويتابع نشاطه في الانتاج الادبي والتأليف.

هذه المشاعل في الشطوط مشاعلي والساحل الوضاء ذلك سلحلي هی من دمسائی تستمید زیوتهسا وضياءها من يسمتي وتفاؤلي

نشرت على الرمل العبيب شعاعها ورمت ظائل السحر فوق خمائلي

اثر نكبة عام ١٩٤٨ مخاطبها قائلا: تداعت عليك ضواري الذناب تلمظ في ليلة عاصفة وانيابها من ولوغ الدماء تقضقض كالمة جائفة تعاوت تمزق صفو الجواء وتهدر كالموجة الزاحفة

وكان هو ايضا واحدا من أبرز

الكويت، الاردن، الجزائر، وفي عام ١٩٨٥ عاد الى العاصمة عاطفية واقعية، فحين كان النكتور الكيالي ذات مساء يسير في مرتفعات، بيرزيته التي كان يطم في كليتها رأى الانوار المشعة في ساحل فلسطين، فتلكر ايام المبيا في يافا فهاجه الحنين فنظم قصيدة بليغة مؤثرة فأتحتها:

وتحياً الاماني وتفنى الكروب ويصلى الطفاة سعير اللهب ويشدو السلام فتحيا القلوب وترقص في غمرات الطرب

وتبسمت والشـوق يرسل في دمي نغم الحثين الى تراب الساحل

وصبت طيك شواط الحقود وانت تسيرين يا قافلة

وانكر ان لتسميته لديوانه والساحل الوضاءه قصة

مات زميلنا في رابطة الكتاب الاردنيين والاتحاد العام للادباء والكتاب العرب عن شيخوخة معالحة ثرية بآثاره الادبية منها والوافي في تاريخ الانب العربي، ثلاثة اجزاء، والتأسيس في النقد الادبيء، «الشعر الفلسطيني في نكبة فلسطين، وقد نال

فيما بعد، ثم التحقّ بالازَّه ﴿ الشريفُ قدار الطوم بالقاهرة وقد تخرج قيها عام ١٩٣٦ ولدى غونته عمل في مدارس فلسنطين منها سبع سنرات في مدينة الخليل التي تعاني في ايامنا هند من بطش المتلين في اشرس حملة ارهابية على سكانها الصامدين. وفي عام ٢٩٤٦ عين في المحكمة الشرعية بالقدس الشريف

زياد العنائي يزوات مرح

لمادا لم اغريب أن الشمس

تخيب ما ظن بها كي تعرى

منارث كثبان نزيف

التلقي الحثكة لإصبر مريرا

وسبع يروب جاثية في الحد

لكي اتوقى ما ظل من الماء

وما رشته الدعة على قلميّ

لكن شروقي محكوم بالوأد

وصراحي جاو ينخر جدويه في اليوح

اتا مسكوب بالحينات

عرفت خرافات المتقلبين علي

وعرفت الوتى يلتمعون د

وعرفت الحرب تطوق مامتها الأشلام

وجلال مكسور

أتأ اتظاير

واقتش فحواها

لكن جموعي

فلهنت الم

الأكفاق ...

امام وحيبي

وعرفت لناء

فتنع تلال حمقاء

وستع رواس تدخي

النقطة أعمث انفاسي

لَمْ تَتَخَلَلُ النَّقَطَة

مؤامرة الايضباح

هذا ما اتركه في صندوق الورثة قبل صُعودي مع اشجار العتمة والريش الى بوصلة تختبيء عن المُجَنُّونَات اللائي يشربن عناصر لا تغني تدخر مناعة من كانوا من دون هجرتها في لوحة مرآة ملأي يهياكل من طين اشققت عليها ونسيت تماما أنثاي الاصلية

> ها هي انثاي الاصلية مع كل مآذنها المرتاحة بعد ثغاء يتثفس طعم الارض واتبعه من أجل التمويه الى سدم تلبس قمصان الخن

وقد اشتهرت بعد التوبيخ lkeb بالضّحك الاصفر من رؤية اظلاق بين عظام تامت وتقوس

تسكن في كل منذ زمان والكون بلا فتق ويخبىء في صفرة ياقته

المشدودة مسحوق ملائكة يحسن ان يفتح بارحة الرفق نطم في عدة اعراس تتعقد الان على عناب الارض وترحب بوعود

وانشرها في عدة ابعاد

وقصور وطنافس أذكرها من أجل التغرير

وانا مع ابرة نومي بِينَ شُقَيِّنَ.. يِفْتَعَالَّنَ طَقُوسا مُسَرِقَةً فِي مدح يدي وشرائع تعليها التدوين وصارت تتناسل بعد اثارتها وتحدثني عن بدو ينزلقون تماما

لكن الصورةَ تقشي اسرار الصلصال.

رنين الاعوام الصمغبة وتصلي بين بنات ينشدن لروح خرجت من بثر العائلة الاولى

خالعة مڻ شوك الشكوي،

من معجون الفلق الابيض

بلاصور واعجل في دهشة ايامي هذا جسدي يتمتع بقضائح يزدهم بها لغو الدرات ولا تغفو. الفتنة ارض متنكرة منذزمان

الاقوى

يصدرن ځوارا. يوجعني منڈ زمان الفتنة

وكرات ذاملة افتقما تسأل كيف تجدد كوثرها

المتقلح دون اشفاق ويكون جديرا بالدورة كاملة واكون جديرا بالمدح وبالاطراء منذ زمان وأنبأ أنبت

والان اري ارضا زاهية تتباهى بالابيض كل عظيم کل ذمیم عن عين الخير وعن عين البغضاء.

تاسعة شاغرة وتهندس اعشاشا

وانا الكز رجرجة الرمان كي يخرج فللي من خلف محفته الريشية

وتخبىء في غابة ابطيها



وتصير مجرد هفو يتداعى في في وداع استانتا عبدالرحين الكياني

الى أدوار سلحرة حَاضِعَةً للغي وتشهق قائلة: لسنا نتناسخ

> صور تجري بفضائحها نحو اللاشيء وتبرطم في آذني عن مطر تغويه الأرض فيتبع سلسلة القوضي كي يطلق كل رهائنها منْ دونُ مقايضة ترتاح لها ولولة التأنيث ومن دون الَّفتنة.

> كون يتنزه في رأسي رأسـي سـلـة اصـوات تدخر

اللتئلة

وانا املاً كفي من كل المبثوثين

وتخبىء غزواتي المرحة

بقلم: شریف شعبان خمیس

اليك ستورق نكراك بقلبي حين يطوينا النسيان داحيانا تصنع المأساة قصة وأحيانا تصنع القصة

هربت من الشوارع حين سعلت السماء وتقيأت شمس الظهيرة وشهقت شهقتها الاخيرة ثم استسلمت للهنيان وفقاً اليأس عبون النموم الكسل. وغطت الغوم ن عيون النجوم الكسلى وغطت الغيوم وجه القضاء الموشى بالخجل والشحوب. كان وحده يمشط فضاء الذاكرة، حين دقت نواقيس الفراق في صدره المخبأ بالمتناقضات وكونشرتو الإنهزام. كانت خطاه الحائرة تودع ارصغة متمزقة اودعها سره الغامض. والليل يحتضر على صفحات كتابه الباكي والستسلم للملل الراسخ بين سطوره الغارقة في والمستسمم والمدين المراسع بين المسعورة المحدي. يلملم المدهقة، وبقايا نقشه المجنون على قارعة التحدي. يلملم بقايا ملامح محبوبته التي تتلاشي كلما حاول تجميعها، تجرفه امواج الفنديان الثائرة لدوامات الانقصام تجرفه امواج الفنديان التاثرة لدوامات الانقصام وتتوحد مع صمته وظله وكأبته الموشومة على صدر عاليه وايامه، يقفذ من رأسه سؤال حاثر يمسح بِالْدَهُشَّةُ مُالِمِحَهُ الْتُعَيِّةُ، هَلْ سينْجِلَ. ليغمد خُنْجَنَّ النسيان في صدر أحلامه الملهمة، هل سيجهض فجره الوليد وسط ركام القوضى وتفايات الاستثلة المهترثة ويسدل ستاثر الفراق على امنياته وأيامه التي اتعبها واتعبته، يحاول البكاء، لكن بموعه سقطت من زمن في بثر سحيق، قاحط، يهذرأسه بلا مبالاة، يحاولُ الابتسام لكن البسمة تحولت الى شيح مخيف، يغترس ما تبقى لديه من فرح، لم يتذكر يوماً انه ابتسم، حياته اشبة بزهرة صبار مهملة في صحراء مهجورة.

يتصفع ذاكرته الذبوحة، خيالات لزجة، عالق فيها غبار العمر المتناقض وكل مفارقات الموقف، تمر متثاثبة صُور الاصدقاء وأشباه الأصنقاء ويقايا الأصدقاء. يضع يده على رأسه بعصبية بالغة. يضغط عليها يشدة . يحمس جمجمته كي لا تنفجر، كي يتوقف نزيف الماضي المثل فيها. حقائه تأنن فيه بالرحيل. تلومه. تعنفه، تصرح في وجهه المعبأ بالحسرة لكن نداء الذاكرة كان عاليا ومؤلا. بينلغ ريقه. وكأنه ابتلع كل ما تبقى في جعبته من لحظات، يغوص في الرحام، يلتَّهم كل المفردات المبوسة في حنجرته المشروخة، يمضغها. يبصقها ويتابع سيره. يتخبط في مشيته، يكاد ان يسقط، يتملكه الإعياء. يترنح. الشوارع تجر قدميه الفاقدة ثاكرتها. الطريق يعرف جيدا، يعرف خطوته المتعبة. لكنه لا يعرف شيئا. فكرة ما تشتعل بعقله، تحاصره، يطردها، تلملمه، تبعثره، تسيطر عليه، يستسلم لها بانكسار مَثْقَ تَمِ،. بهمس في نفسه، لا بد ان يراها، أن يمنح عينيه معجَّزة اخيرة للمسلاة في محراب السحر العَّامض الحزين التوسد عينيها وملامحها. لا بد أن يبوح بسره الغريب، كي يطفىء نيران الشوق التأججة بمهجته، ام يرحل في صعت كى يطوي صفحات كتبت بسوع الوحدة،، وحنين فرّح في صدره ازهار الاحتياج. هلَّ سيعك سره كما عك اشياء كثيرة. يعلم انها لا تحبه لكن بكفيه انه يحبها. يكسوه الكبرياء حين يراها. يترج بالنصر يومه المعهم حين يجالسها ويحانثها. إن ثانيةً بقربها تساوي كل عمره، وتعادل كل العالم عنده. تري هل تسأل الشمعة عن شعورها عندما تحترق، او يسألُ الليل من سر حزنه عندما تهجره النجوم، وينتحر قمزه على شرفات الشتاء. أنه يعشق بموعه كل ليلة وسهده وطقوس حزنه اللاإراني من أجلها . ليست الأولى في

and the same of th

حياته. لكنها الأخيرة. ان ماضية قاتم كماضره بدونها. وملوث يقلوب كثيرة ووجوه كثيرة واسماء كثيرة

فَمَا الغَرِقَ إِنْنَ؟. لَمَانَا هِي بِالذَّاتِ افْقَدِتُهُ تَوَارَنُهُ واخترقت كل حدوده؟ شكلته وتشكلت بداخله، ولم يشكلها. بقى وحيدا كالقدح الهملة آخر السهرة في حانات الليل اتشاحب. لا يدري كيف نما حبها في قلبه، ولماذا يحبها؟. ماذا يحب فيها؟ أسطة كثيرة تكلي. ليس م ان لديه قلبا كباتي لها جواب، لم يكن يا يستطيع ان يذوب ويتلاشى، ويختصر كل سنيته المهملة في لحظة واحدة، وتشرق شمس الشوق في أعماقه المظلمة مرة اخرى. هو ليس حب بل وسيلة جنيدة للعبادة، للتصوف وصلاة أخرى للعشق الأزلي، منف بسرعة لا

بد أن يراها، لكن ما الفائدة. . كثيرة وممتدة كل القواصل التي بينه وبينها. حبه كالجرح الغائر الذي يقله، ويتمناه ألا يتدبل، صرخات الفراق تدوي في أننيه، يطو الجدار الذي بيته وبيتها ويحجب عن عينيه كل شيء تستوقفه اغنية قاسمته ليله القاسي ونكرياته الأليمة لمعة ساخنة تنتقض في عينيه. تقفَّنَ الَّي خُدِم، تُحرِق مألامحه ، بلعقها . يجسها مالَّحة مثَّل أمامه. أحلامه. مثل عمره القادم بدوتها. وفي زوايا عينيه تختبىء الهزيمة والإنكسار، تقويه قدماه آلي بيتها. أه كم يعشق هذا المكان يتأمل الباب الشارد منه، يبادله

الرارة والأساة.

الدرجات التي لا يتعدى عددها اصابع كف يده. ليته يتحول ألى درجة منها. كي يحس بأقدامها تمنحه الرجود والحيوية والأمان. أو جدار من هذه الجدران ريما تلمسه كفيها يوما ما، كي تتجلى فيه روح الخلق لْأَرْلِي، وتنمو في خُلْجَاته معجزَّة الوجود وسر التكوين الأول. ليته كان الجرس الغارق في بمشته كي تداعيه الأف الرات بأناملها السحرية كي تسري في اوصاله النشوة والنقء، ويترجم كل لغات العشق الصامت في لمستها العفوية لرنين تتداخل فيه البسمة والدمعة والصمت الشيق والقاتل. آفاق من غيبوبته، تربد قليلا. حس بقشعريرة تحاصر جسده المتهالك وبرونة تفترس اطراقه، قدماه لم تعد قادرة على حمله، دق الجرس بإعياء بالغ فتحت له الباب، احتوت ابتسامتها الملائكية أشباح القلِّق المرسوم على وجهه والرعشة التي تملكته. رحبت بمقدمه. وابتسامتها التي تغسل عنه كلّ تجاعيد الزمن المنقوش على ملامحه. ما تزال معلقة كقنديل على أَشْرِعَةَ الغَيْبِ تَحَجِّ اليها النوارسِ. كَي تَجانِبها تَراشيح الدى، صافحته، لس يديها، وكأن اناملها لست شغاف قلبه، فقد توارّنه، دارت الكرة الأرضية حوله، توقف الرَّمن. ارتَجِفت السماء. تكاد أن تلقي بنفسها في احضان الأرض. تناثرت مغرداته. تسلَّل الدفء منْ ينسِها الى جسنه البعثر، سحب ينه بسرعة حتى لا ينصهر. قائته للداخل، كلمات كثيرة تهشمت بداخله انتحرت فوق شفاهه. لقد تجمد لسانه في حلقه. مربت من نهنه جميع الحروف رغم حرارة الطقس والموقف الا انه يشعر بيرودة غريبة تتسلق جسده تحدثت اليه عن اشياء كثيرة. سألته عن احواله. سعائتها لرؤيته. وأسطَّة كثيرة وهو صامت. شارد. ترى مل فقد القدرة على الكلام، تأملها بدقة وكأنه يراها لأول مرة. انها ليست فتاة بل هي كل النساء.

الان فقط وجد الإجابة عن سؤاله اليتيم هب واقفا... صافحها وانصرف.... مخلفا وراءه آلاف الأسئلة.

and the second of the second o

ابِنْ تَسِعِ سَنُواتِ وَنَشْرَتُ عَنْصَالُنُهُ فِي ٱلْصَحَفِ وَهُو ابْنُ أَرْبِعَةٌ عشر عامًا فشرد في الافاق وهو يحلم ممنيا النفس بالعردة إلى الساحل الوضاء ولكن ميهات ميهات في هذا الزمن.. فظل يدافع عن قضية بلاده في شعره ونثره وتوعيته للناشئة حيثما علم مومنا بان فلسطين ستعود عربية كما كانت طال الزمن ام قصر وكل من عرفه يثني على ثباته وصدق وطنيته وغزارة

واختتم هذه الكلمة السريعة الموجزة بأبيات من أحدى قصائده عنوانها «الجامع الابيض في رملة فلسطين»:

قلعل الرياح تصغي لصوتي ولعل الجبال ترثي لحسي

تبقى اثاره الادبية تنكر الاجيال الناشئة انه لا سلام مع العنو بولتهم فوق ارضهم وعاصمتها القنس الشريف التي تشرك

وسيطم الذين ظلموا أي منقلب يتقلبونه

حتى آخر الملائكة ـ «مقطع من فصول» ـ

أوروك

عیاس علی أفتتح المشهد مفتونا بغرائس الندم افتتح الذاكرة بسرابيل المحوء تلك التي تكرز عطسة الكلام تتأبط، باخلاص، شتاءات تمضى الى مواساة الرين دردهو الوقت، والإصابع هناءات مسروقة أحر الليل، وحده القم

احر البيرا، وحدة العم مسدل على دم العناكب، يهمس يغداحة الهذيان ويصطحب العشب إلى مرّائم القراغ أخر الليل، فقتح الارتباطات بالهديل وتقشر جثمان الحلم والبلاد..، البلاد آخر المقابر المنطحة بالنزف أُحْرُ الشهوةُ لتحديشَ الافْقَ، وقضم الطفُّولات بالتشظى آخر العواءات، العويل، العروج الى تقير الاسي بتاريخ هرم، وجيوش شيقة، وبنادق محشوة بالبكاء عتى الوصول الى طيرانات مروزنة بريش الزعفران كان الشَّفق الآحمر مرَّاثيا، تضرِّب مشيئة الجهات بعصا شقّ الطاعة، والعنة تؤام الرمال وتقيرها عتى المؤاهاة لاقمار ينهشها العراء، أتنا العصيان تقطف خشخاش التلعثم يصولجان الحجر

حتى آخر اللائكة، آخر اللائكة

آخر الملائكة، تلك السائرة في علوها، الحكمة الجعدة بالغسق، العزلة التي شطفت فراء التساؤل؛ التكهنات المصحوبة باحتراف الكنب، المن المطلة على الخيانات، الاسلحة المحروثة بالنسيان

حتى آخر الكمائن، تلك التي ثهبها الاصطياد الاثر المؤجل وبروقه كنا نقاسم الربح صغير الأخطاء

. نقاسم النُخْلَة صمتاً مطبقا . نقاسم المكان، خاتمة لنهارات فاجرة هکدا. بالحجر تنحضين الشكوك، وبعكاز اسلاقك تنهشن فساد الشهوة هكذا أنَّت، عاكفة على الوصول الى البطش . عاكفة على مناداة بظر المكيدة، لاصطيادتارات، مدهونة بالصرفة وانا، ادعك آياما سقة لمواساة الرماد واسعى، لنهب رجاءات مرتبكة لاقتسام ما تبقى من جنة العاصفة اضع الطعنة قبالة الحرائق امعن في غوايات تهذي .. في اجتثاث الذاكرة بالابادات أمعن في السهو ومقاصده حتى آخر الملائكة، آخر الاحتراف لعنوية الدهشة حصى عداوات مدججة بثناءات السياط حصي رعونة الوشاية بالتلصص حصي اللصوص، سارقي آخر قبلة على جبين ناصع

حصي النياشين المعلقة على الارصفة من أجل قضة النفاء

احصي قوافل ألريش المزكرش فوق نعاش الجلاد

احصي موتي في غياب فاره..

شاعر من الغراق

€,

Ĺ

🤀 الدعوة الى تَتُوير الدور الطليعي الذي تلعبه الاندية في العمل

لرياضي يغترض وضع اولويات بالاستقرار الاداري لتواصل عجلة

الانتاج دورانها يترابط الولاة وليس بشخصتة عهد، ومن تلك فان هيكلة

القاعدة يتحديد سقف العضوية بنخبة نثق يقدراتها على افراز الوجوه

الاصلح العمل، ثم في اعتماد ميدأ التجديد النصفي لمجلس الادارة يما

يسمح يحقن الإدارة، واستبدال من تقتر همته، ويما يمنع تشكيل «اوبي»

وفي رأينًا قان النهج الذي استته الاهلي والارثونكسي في هذا الصدد

كان من الدعائم التي عرَّرْت مسيرة الناديين، وارتقت بطابع النشاط قيهما

وجعلهما ذلك في مقدمة التاجحين بعد ان اعطى للرياضة بعدا اجتماعيا

قلك ما تعتقد انه من وسائل انقاد الانمية من التشريم، وصراعات

الانتخابات والتمحور ولعل الوقت قدحان من لجل أن توجد وزارة

الشياب قواعد الانتخابات في الانبية بعد تجرية المعاناة وخيرات الناتج

و تشكل استقالة دينليه، من منصية كوزير الرياضة في البرازيل تكمة لرياضيين الذين ابتهجوا بعصر اصبحوا في موقع السؤولية بلحقية

تاريخية من احل أن تجعلوا شوكهم بايديهم، لكنها أيضًا تستدعي وأقة

تأمل يسبب سهولة التخلي عن النصب المرموق مقابل مساعى محمومة

واذا كأن الرّهد بالتصب اقتاعة انه لا يضنع صاحبه، فإن مسوغات

يليه لم يغرها لاحياطات التعاطي مع القطاع الرياضي وضغوطاته بالقدر

الذي أحس الرجل أنه لا يجد تفسه في الوزّارة التي فرضت عليه قيودا

كبلت حركته وعلاقاته، وأنَّ الْبيدان هو رئته التي يتنفُّس وأرضه التي يقلح

ولذلك قان أغراءات الغمل الإعلامي اقوي من اغراءات المنصب وهو يريد

أنَّ يتقرعُ للتعليقَ على نهائيات كأس العالم وفي ذلك تعارض مع منصب

لكن الرمق فيه أن الإعلام له خطورة لا تسركها، وأهمية في توطيقه،

وتحن لم تقهم من رسالة الاعلام سوى انها نكايات وتضيد وتصفية

ترى كم شخصية في عالمنا يمكن ان تحدو خطوة الرجل؟!

لدى البعض منا من اجل تبوأ مركز حتى لو افتقر لابسط مقوماته!

وثقلا توعها في مصابر الدعم وسياسة التطوير!

نقوذ يغرض رايا باتجاه واحد

التأمل التأمل

لكل وزيدة شوكها

عمان – الرأي –

استقبل السيد متصور

الخوالسدة انبن عسام

وزارة الشسيساب

يسالسوكسالسة أمس

الصيدين تايتوهيداكا

وقوجيو ساساموري

من وكالة التعاون

والادارة البيابانية

أشباد خبلال البلقاء

العصيد الخوالدة

د يسلم هارون

الاتحاد اللكي للقروسية مع السفير اليوغسائل المتعد لدى اليلاط الهاشمي السّيد أوليقر أوجه التعاون في مجالات رياضة الغروسية والاستقادة من الخبرات السيوغسالاسيسة في هذا الخصوص، جباء ذلك لين استُقيال سعوها للسفير في مقر القروسية امس: ويسطت شعوها امام السفير تطور

ريضه الحروسية المدهدة المدهدة في الريضة المدهدة في الريض وكيف اصبحت رياضة شعيبة تجنب الاهتمام الجاهيري وانتتائج التي حققها قرسانتا في مشاركاتهم الخارجية رغم مجدودية الامكانات القنية والمالية خاصة في رياضتي التحمل والقفر عن

للسفير أن هناك حاجة ملحة لاحضار مدرب لقر مخترف للأشراف على فرسان

الحولجِرّ. واوضحت سمو الاميرة عالية

الاردن وتحضيرهم اسلسط الركسان الخارجية والداخلية المقيلة في طور الاستعدادات النهائية لمسابقة الفروسية للبورة الرياضية العربية التاسعة التي يستضيفها الارس العام القبل، كذلك أمكانية شراء جياد قفر من يوغسلافيا. من جانبه وعد السفير اليوغسلان بالاتصال مياشرة بالسؤولين عن رياضة الغروسية وحثهم على تلبية

الطلب الاردقيُّ في أطارُ التَّعَاوِنَ الَّرِياضِّيِّ

تتظيم وادارة الماريات

ومعن عوده وتأصير عالأونه في

الجزيرة.. ايمن وعيسى، اشرف

سسمسارة وهسلال بسركسات في

الارتودكسي، هم مقردات مهمة في

كلمات البياراة خاصة بعمليات

الدفاع والهجوم واجراء عمليات

الحجر والتنفيذ ولعل اشراك اي

منهم سيكون محسوبا وفق اطوار

يبرز قادي السقا كصائع العاب

يشكل فعال سواء يعملنات التمريره

الهيئة العامة لتادي

خارج هذه القوى تحت السلة





الاميرة عالية بئت الحسين

الغاء مباراة الفريق يوم السبت

تأجيل زيارة منتخب الشباب العراقي بالكرة

تلقي السيد محمد حمدان لمين سر اتحاد الكرة ظهر مس مكانلة هاتقية مستعجلة من السيد حسين سعيد، عضو أتيماد الكرة العراقي، ابلغه أعتذاره عن عدم تمكن المنتخب الشقيق من الوصول ال عمان كما كان مقررا يوم امس وتأجيل الزيارة الى موعد لاحق من هذا الشهر لظروف اضطرارية، مؤكداً حرص الاتحاد العراقي على أعادة برمجة لقاء منتخب الشباب مع نظيره العراقي في طريق عودة الاخير من زيارته المحتملة ألى بيروت والتي كانت على ا يبدو وراء تَلْجِيلُ الوصول بسبب تأخير موعدها الي ما بعد غيد الاضحى، وطلب السيد سعيد من السيد حمدان ترتيب اقامة مباراتين بين المنتخيين، وعليه قان المباراة التي كانت مقرّرة بعد ظهر يوم السبت بين القريقين قد لجلت ای اشعار اخر

من جهة لخرى انتهى السيد عبداللطيف عبدالمجيد داري للنشخيات من ترتيبات ومتطلبات الزيارة التي سيقوم بها متتخينا الشباب الى بغداد والتي يتوجه وفبنآ البها يوم الثلاثاء وتستمر اسبوعا يلعب خلالها مياراتين هناك ضمن برتامج استعداده لتصفيات اللجموعة الاسبوية الثانية التي سنقام مبارياتها في بيروت في شهر ايار القادم هذا ومن المنتظر أن يشكل الاتحاد وفينا المغادر في

جاسته التي من التوقع عقدها يوم الاحد

لناقشة قانون الخماسي حكام الكرة يلتقون اللجنة غدا

الفحيص تجتمع اليوم عمان - الرأي - وجهت لجنة الحكام المركزية بكرة عمان – الرأي – تعقد الهيدة الشامة تدادي القجيس مسام اليوم لقدم الدعوة للحكام النوليين والدرجة الاول لحضور الاجتماع الذي يعقد في الساعة الرابعة من عصر يوم غد لمتملعها السنوي اناقشة التقريرين السيت بقاعة قصر الرياضة واوشح السيد عبداللطيف اللل والاناري ال جسائي عندمسن الواضيع التعلقة بدعم ورماية سدالجيد امين سر اللجنة أن الاجتماع سيخصص لناقشة تشاطاته للختافة ومسيرة كرة القدم بانون الجماسي وشرح موابد وذلك شمن اعداد وتأهيل بماغيها استعدادات الفريق لخوض الحكام لادارة مياريات بطولة الخماسي التي تبدأ يوم دوري المرجة الاول وعقريق م العام للاضيءن مصاف النرجة الثانية.

اليوم في دوري السلة بدعم SPORTS 4

الماراة

قمة مفصلية بين الجزيرة والارثوذكسي (

عمان - الرأي - عند الساعة ١٠١٠ مساء اليوم تبدأ في قاعة قصر القوى يكاد يكون متساويا وبالذات تحت السلتين.. حسام اطفي الريأضة بعدينة الحسي للشباب احداث مباراة القمة المفصلية بين فريقي الجريرة والارتونكسي في دوري السلبة الذي يقام بدعم شركة 4 SPORTS للادوات للادوات الرياضية. فقمة الليلة تأتي في مرحلة الايباب ولان الجزيرة كان فاز ذهابنا فاته يبحث الليلة عن الفور بقوة وهو . شقس مسعى الارتونكسي، فأن فأر الجزيرة اصبح بحلجة الى قور وحيد من مياريات للثلث الذميي على الإرثوذكسي لتصبح بارقة امله قوية ناصر علاوته ... ورقة رابحة مؤثر بالارثونكسي يجيد دوره

تقصد بافكار التجومية اللاعبين.. وجهازي التعريب تلك الافكار هي التي ستثن الإثارة قوق قمة ملتهية. قدور مراد يركات وقادي. العوامل هناك ابو الطيب وامضيح... والقنومي واللدعة، عموما الصياح وهما مدريا الارثوذكسي والجزيرة مهم ومؤثر في اللحظات الحاسمة التي تحتاج الى قكر. وليس النجوم بمعزل عن ذلك قميرًان

أفكار الثجومية: لاعب الارثودكسي المؤثر يقابله يوسف ايو بكر ومن بعدهما جان ساحلية المتمرس بالثلاثيات وعلاء بلييسي، اضافة الى كل هذه هذه القمة لها نكهة وذات مسلر قأين تستقر متنجتها؟!



تاصر بسام.. جناح قوي المُناسب أو التسديد الثلاثي، يقابله في الجزيرة رائد غوشة، وتبقى عمليات الهجوم من الاجتحة، تقطة القوة فيها عاصر بسام

الليلة الماضية وبكرة السلة في اربد

الجيل يدفع فريق الحسين للهبوط ... وبوقت اضاعٌ فاز الأهلي على الجليل

ارْهج لاعبو الحسين مع مرور الوقت انهما لم يسجلوا

: ت ورغم ان فرين ق الحسين طرأ تحسن في ادائمه في:

الجانيين الدقاعي والهجومي الاأن صحوته جاءت على

بعض فترات الاانهم بعد ذلك تركوا المباسرة للاعبى الجيل

يعد أن أضاعوا العديد من الرميات الحرة وحتى أن يعض

اللاعبين امثال الكوفحي وعودة وبسام لم يوققوا في احرار

التقاط من اوضاع انقراد ولم تجد المتابعة الجيدة تحت

السلة مما جُعل الجيل يتقوق في هذا الجانب من قبل الحلو

وقردن والخص الذين سجلوا ثلاث رميات ثلاثية ويبدأوا

بتوسيع القارق رغم أن الحلو حمل مع نهاية المباراة ؛

اخطاء شخصية لم يستقد لاعبو الحسين منها قييقي الحلو

قائد القور الثمين القريقة ويغور ١٧/٥٥ في المباراة التي

الاهلى (۸۷) ۲٤

لعب القريقين بدفاع المنطقة الضاغط واعتمدوا على

التصويب من خارج القوس ولم نشاهد وجود للاعبين

الارتكار سواء في الأهلى الصعيدي وصبيح وبديله ابو

سارة او البريري والسمامعة في الجليل الامائس حيث كان

التركير بشكل كبير على التصويب من الاجتحة وتجح

يعض اللاعبين في ذلك قبررٌ رُغُلُول في الاهلي وسجل ٩ تقاط

من اصل ٣ رميات ثلاثية اما الجليل فكان لاعبوه الاخير في

هذا الجانب وانهلوا الأهلي بادائهم المتطور واحرجوه في

الشوط الأول فكان عمر عبدالمجيد ورائد جاير موققين في

تسجيل النقاط ولحيانا بالاخترقات الناجحة للبربري

والسمامعة واحيانا احمد عدنان وبقي تسجيل النقاط

سجالا سلة بسلة حتى خطف الاهلي التعادل من رميتين

وقلب الجليل المباراة رأسا على عقب وتقوق على

الاهلى بكل شيء حيث استحق رائد جابر لقب نجم المباراة

فقاد فريقه الى لحراز الثقاط ويدأ بالتقدم وسطرتمول

لاعبي الأهلى ووسع الفارق بدءا من الدقيقة التاسعة

٤٢/٤٧ حيث برز الزيتاوي واحمد عدنان كلاعبا ارتكاز

ورائد وعمر عبدالمجيد تقوقا بالتصويب من الاجتمة واكن

الاهلى عدل عن اسلوبة الهجومي باكتساب الاخطاء

الشخصية على لاعبى الجليل الذين يتلوا جهدا مضاعفا

وثجح الشمالي وزغلول والصعيدي بلمراز التقاط وحقق

وشهدت الاثارة والندية الدقائق المتيقية وخاصة بعد

ان حُسر الاهلي جهود النسور لحصوله على الخطأ

الخامس فارتبك الإداء الاهلاوي فتقدم الجليل ٣٣/٧٥ في

الدقيقة ١٧ لكن ثلاثية محمد تيسير حققت التعادل للاهلي

٦٣/٦٣ في الدقيقة ١٨ واضاع الجليل الفوز من بين يبيه

عندما تقدم ١٨/٧٠ قبل النهاية بثلاث ثوان وسجل الشمالي

تقطتين ليحقق التعادل ٧٠/٧٠ مع صافرة النهاية لتعدد

المياراة لخمسة دقائق ويستنفذ الاهلي جهد لاعبى الجليل

الاهلى التعانل ٥٠/٥٠ ق الدقيقة ١٢.

حرتين سجلهما زُعُلُولُ ليتعادلا في الأول ٣٤/٣٤.

لدارها حسونة وابو راشد

لعدم قدرته على مجاراته للاعبى الجيل، فدفاع المنطقة الريد – الراي – حسين معالح الذي نهجه كان هشا ولم يستطع لأعبود عمل اي شيء مع ححر قريق الجليل مقعده الحلو الذي كأن يهرب من تحت السلة ويفتح الطريق امام بحدارة في صقوف اندية الدرجة قردن ايو سعدة ليسجلوا التقاط وخاصة أن الخص الاول بعد ان اكد قوره على قريق وقرين بارسا مواية التصويب من الاجتحة براحة تامة الحسين النذي ودع دوري وهبيط للدرجة الثانية رسمياً ، أورُ الجيل واحررًا عدة نقاط اثنتان منهما من رميات تلاثية واكثر ما جاء بمرجهد بشاعف يتله السلاعسيون ليقوروا ٦٧ / خلال ١١ دقيقة سوى نقطتين ويتقدم الجيل ٢/١٨ حيث 👢 🕬 (۱٫۲/۳۸) في لليساراة والستسي شاب الأداء ثوع من عدم الثقة في التصويب قطاشت الكرات شهدتها صالة الحسن الليلة عن السلة بعد أن الفي الحلو وعامر كمال وجود الكوفحي الناضية ضمن بطولة اندية البرجة وعودة ليواجه ابو على صائع الالعاب صعوبة في تشغيل الاول وبذات الصالة حقق الأهلى قوراً صعباعلى الجليل ٨٢/٨٧ رملاته فكان لاعبو الحسين يسجلون النقاط من محاولات بالوقت الاضائي بعدان انتهى الوقت قردية بعضها جاء من الرميات الحرة ليواصل الجيل الاصلى ٧٠/٧٠ وعفس الماراتين حصد التقاط تباعا من الحلو وابو سعدة وبقية زملائهم وقسيس الاتحال السييسد مضسر ويتقدموا مع نهاية للشوط الإول ١٦/٣٨.

> الحيل (۱۷) ۸۸ الحسين (٥٥) ١٦. اشفقنا على حال فريق الحسين

فَيْ اللَّهُ يَسْتُعَلِّ وَقُدًّا مِنْ وَكَالَةُ الأَدْارَةُ الْبَابِانِيةُ يتعلقات الصياقة

الويتاما السكرتير والتعاون التى تربط بين الاردن والسيابيان البنباق في السيقيارة وخسامسة في مجال المامانية معمان وعدد من موظفی السفارة وتم في السقاء ومديرية العلاقات حث سيل تقعيل التخسامسة والاعسلام علاقات التعاون يسالسوزارة قسدم

- الشيابي القائمة بن

الخوالدة نرع وزارة

وفي نهاية اللقاء

القرق – الرأي – غازي حداد لمسار شادي المقبرق عبلسي لم القطين ١/٢ في مياراة كرة القدم التى جمعتهما على ملعب مجمع الامير على بن الحسين ضمن لسطولة الكرويه التي نظه مديرية شباب القرق بمشاركة ١٦ تابيا تثتهي في منتصف نيسان واستطاع حمادة ارحيل أن يحرز هدف ام القطين الوحيد بمجهود فردي، وقبل تهاية الشوط الاصلي بدقائق احتسب احمد موسى ركلة جزاء اعترض عليها ام الـقطين، لـينتصدي محمـد الحوامدة يسددها كرة قوية هدف التعادل، وقيل تهاية الشوط الاضائي ومن كرة مرفوعة سندها

قرارات انحاد كرة السلة عور الفرق على ام القطان بكرة القدم

البذي حضره السبيد

الناكيد على استضافه دراسات التحكيم الدولية عمان – الرأي – اتحد اتحاد كرة السلة في جلسته التي عقدها مساء امس الاول يرتاسة السيد مضر المجدوب رئيس الاتحاد قرارا يقضي بالتأكيد على استضافة دورة براسات التحكيم الدولية قبل نهاية العام الخالي وسبؤك الاتحاد طلبه خاتل اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولي الذي سيعقد خاط شهر تمول القائم، ومن القرارات الاخرى، اطلع الاتحاد على تهنئة وزير الشباب لرئيس الاتحاد بتوليه منصب نائب رئيس الاتحاد الاسيوي ورئاسة اتحاد دول منطقة غرب اسيا ورشح الاتحاد مدرب منتخب الناشئات اسامة الشلبي لحضور دورة الطب الرياضي واكد الاتحاد على اقامة بطولة فرق الدرجة الثانية وفق اللوعد المعدل خلال شهر تشرين الاول القائم والتأكيد على هذه القرق للمشاركة في البطولة الالزامية لفته (١٦) ... وعدم المشاركة تعني شطب قريق التادي من سجائت الاتحاد وقرر الاتجاد حرمان لاعبي فريق تادي الجليل محمد الاثيري واحمد بركات من مشاركة القريق في اول مباراتين الدمتين على خلفية سلوكهما الثاء مباراة أريالهما مع قوية وراثعة عسر الخزاعلة عدف قريق الجريرة مساء يوم الانثين للاشيء الغون للمغرق

بطولة نادي الجواد العربي للفروسية

دنيا القيسي تخطف لقب الفئة (أ) في الاسبوع الاول

تقسها وخطفت لقب بطلة فرسان الفئة (أ) في أفتتاح مباريات الاسبوع الاول لبطولة نادي الجواد العربي لفروسية القفر عن الحواجر التي ينظمها الثادي على ميداته بعد ظهريوم كل شعيس ولعشرين اسبوعا وتمكنت دنيا من التقدم على والكايت، المُحْضرم هاتي اليشارات يقارق الزمن بعد جولة تمايزلهذه للياراة التي كانت من جولة واحدة مع جولة تعاير على حواجز بارتفاع ومثل الى ١٢٥سم، حيث شجلت بنيا ٢٦ ثاثية قيما سجل هاني ٥٢ ثانية ومن خُلقه نجله القارس الشيل أيراهيم الذي دخل هو الاخر جوالة التمايز واكنه ارتكب

اما مسابقة القثة وب وكانت ايضا من جولة ولحدة

مع جولة تماير على حواجز بارتفاع ١٠٥سم فقدفار عمان ـ الرأي ـ تقوقت القارسة دنيا القيسي على يلقيها الغارس هاني البشارات بعد جولة تماير مع شيرين الراسخ وحسام اليهو، وسجل هائي ٧٧٫٧٧ ٿ وحل أولا

اجتيازه السلك يدون أخطاء وهمه

دينا مقدادي، محمد قشطة، ندين ابوجابر. وبدءاً من الاسبوع المقبل سيبدأ لحتساب الغرسان المشاركين بهذه الفقة اسوة. بغرسان الغنتين

تهاية النطولة:

الشريف، خالد مهيار وخضر القصير. البود اختيارات حكاد التقنية والتالثة

بينما أرتكيت شيرين ٧ أخطاء وحسام ١٧ خطأ قحلا ثانيًا وثالثًا على التوالي. -مسابقة الفئة (ج) للفرسان المبتدئين كانت تشجيعية هذا الاسبوع وكانت على حواجر بارتفاع ٨٠

. • ٩ سم أذ قررت اللجنة المنظمة تتويج كل فارس أنهى ِ لَوْيِ الرَّغْبِيءَ عَبِدِالحَمِيدِ الدَّبِاسَ، سامر أبو جابر

الأخريين ليتم تحديد الفارس البطل في

الشرف على لدارة الباريات لجنة من الحكام تكونت من حيدر الزعبي، علي

ويحقق القوز بغياب الصعيدي لخروجه بالخطأ الخامس في الوقت الاصلي من المباراة.

عيميان – البرأي – اثبتهت لجنبة الحكيام الْرَكْزِيةَ لَكُرَةَ القَّدَمُ مِنْ احِراءَ احْتَمِارَاتَ الْكَشَفَ على اللياقة البدنية ألتى خصصت أمس لحكام الدرجة الاولى الذي شهد اقبالا متواضعا من سجلا اعلى مساقة في اختيار كوير للجري لزمن ١٢ يقيقة وحقق كل منهما ٢٠٠٠م وتمير سالم هؤلاء حيث تقدم ١٠ حكام فقط من اصل اكثر

من ٤٠ حكما مع الاحد بالاعتبار ان عددا منهم سبق وان اعتَّدْر عن الاختبارات واظهرت النتائج ان الحكمين سالم محمود ومحمد عادل

٣٠.٣ ثِـانـيـة، امـا في سـبـاق • مم فــان سـالم

اقيال ضعيف لحكام الاولى بالكرة على الاختبارات

بسباق العدو لسافة ٢٠٠٠ فسجل اقل زُمن مُقدأُره ٢٩٠٤ تُأتية يليه عبدالرحيم ظاهر يزمن وعبدالرحيم سجلاننس الزمن ومقداره ٧٠٢

للعورتاني ومحمد شوقي وأبو ديه او الاختراق عبير الجناحين ابو حطب وساري مع نهج الهجوم الخاطف لسناري وانس ورقنابية

هيئة ادارية جنينة لتادى الشطريح

عمان ـ الرأي ـ عقدت الهيئة الإداريية ليسادي الشيطيرنج اللكي يوم اول امس لجتماعا تم فيه مناقشة التقريرين الاداري والمالي وانتخاب هيئة ادارية جديدة فاز بعضويتها السادة/تاجح ابوحجلة، سامسر الاشسهي، حسين البطيخي، واثل علان، يزيد حداد قيما حل السيد مظهر أبو الراغب بالعضوية المتظرة

سياق التحدي يجمع

رياضة السيارات .. اليوم عمان – الرأي – يقيم مجمع رياضة السيارات سباق التحدي على حلبته في منطقة الهلالية صياح اليوم الجمعة ضمن نشاطات الجمع التي يتنافس على زعامتها عدد من السائقين الشباب سواء على متن سيسارات B.M.W و السمار أت العادمة و قدر لاقت -نشاطات الجمع مشاركية من ابطال هذه الرياضة ومنابعة جماهيرية بغضل الترتيبات والإجسسراءات الاداريسة والقانونية التى تحرص عليها أدارة الجمع.

الحصالترقية للتايكواندو اليوم

عمان ـ الرأي ـ يقيم اتحاد التايكواندو بدءا من الساعة التاسعة صباح البوم الجمعة في مقرم يمركن الامير راشد بن الحسن قحص الترقية لحملة الحرّام الاستود ١ دان، البيوم ممشاركة لاعبى المراكز التليعة للاتحاد، لجنجة القحص تألقت من السادة فؤاد جروان رثيساء وعضوية كل من خضر خليلة، حمد غازي وحمال الصقور

لعدم اكتمال النصاب بحكم التقليد تأجيل اجتماع الهيئة العامة لاتحاد الكرة

عمان ـ الرأي ـ لم يكتب لاجتماع الهيثة العامة لاتحاد الكرة الذي كان مقررا عقده صنباح امس بمدرج كلية التربية الرياضية أن يخرج عن تقليد ساري المقعول في اتحادات اخرى يتمثل في عدم اكتمال النصاب القانونيّ. - فيند مرور ١٠ دقيقة على الموعد المحدد لافتقاح الجلسة لم يتجاوز عدد الحضور من مندوبي الاندية ١٩ شخصا وحيثما احصى السيد محمد حمدان آمين سر الاتحاد عدد المندويين واعلن عدم اكتمال النصاب قان اشكالية تتظيمية اثارها السييد تاصر خريس حول مدى قاتونية الاجراء لعدم

وجود رئيس للجلسة واوضح السيد فهد السعسادي ممثل وزارة الشبيباب أن سيلامية الإحسىراء واحصساء الحضور هو من صميم اختصناص الوزارة، فيما اكد السيد حمدان ان تائب الرئيس د، صالح ارشیدات علی بعد نقائق مسن المدرج ويمك



لقطة الاجتماع



الحضور اذا توفر النصاب لكن السيد حمزه الشنقيطى

اوضح أن النص صريح بهذا الصدد اذ أن عدم وجود رئيس

الجلسة لا يعنى الالقاء او التلجيل اذ يمكن ان يترأس

وتلا السيد همدان نص نظام الاتحادات القاضي

الجلسة اكبر الحاضرين سنا، لكن الاشكالية في النصاب.

بتأجيل الاجتماع لمدة ١٥ يوما وعقده يوم الخميس ١٦

المتازة فقد تغيب ممثلو اندية الوحدات، 🧻 ش. الحسين والعربي

أمسا السدرجسة

ية نهائي دوري كرة اليد نحت ٢٠ برعاية شركة فيرفون

الاهلي يسعى للحفاظ على لقبه . . . والجليل يطمح بانتزاعه

يرعاية مدير شركة فيرفون السيد

رياد محمد بدر الى الاحتفاظ بلقيه،

وسط امال طموحه، قيما قريق

الجليل يطمح بائتزاعه والظفر

يلقب جديد، ومن المنتظر ان يقدم

القريقان اللذان يضمان نخية جيدة

من اللاعبين عرضا جميلا في فنون

اللعبة، امس وفي قصر الرياضة

يعمان تغيب قريق النادى العربى

امام فريق نادي السلط في سياراة

تحديد المركزين الثالث والرابع

بحجة ظروف حاصة، وسيبحث الاتحاد في جلسته القادمة موضوع

وهجوم خاطف

بقاعاتهما خاصة من اليواية

ـ الغريقان سيلجأن الى تمتين

مُذَا التغيّب. مَنْ التغيّب تبتين الدفاع

عمان ـ الرأي ـ يسعى قريق النادي الاهلي وهو يشد الرحال الى مدينة اربد ليقابل فريق نادي الجليل عند الساعة الرابعة مساء اليوم الجمعة في قاعة مدينة الحسن باربد في نهائي دوري كرة اليد ت ٢٠

الرئيس التشيلي يتشرف باستقبال نجم التنس ريوس

سانتياجو – (أ ف ب) – اكد الرئيس التشيلي لواردو فراي في قصر الرئاسة انه يتشرف باستقيال مبرور مردي و صدر الرياسة انه يتشرف ياستقيال الريشيلوريوس صاحب للركز ألول في التصنيف العالمي للاعبي التنس المحترفين، وتوجه قراي الريوس قائلا دانه شرف في ان استقيال في قصر لا موبدراء قبل ان يتحادثا في جناح تابع القصر الرئاسي من دون ان يكشف موضوع الحديث،

موضوع الحديث. وكان ريـوس صرح للصحافين قيل اللقاء مع الرئيس دمؤثر جدا ان يحتقد بلد بأكمله من لجل لاعب

به. وقد انتزع اللاعب التشيلي للركز الاول في التصنيف العللي من الاميركي بيت ساميراس بعد احراره لقب يطل دورة كي بيسكلين الاميركية الاحد للاضي.



للرمى

العابه ساري مهيرات في تهيئة . الكرات للضاربين من خارج المنطقة بواسطة طارق بديوي وانس

السريع بغية خلخلة دفاع منافسه الامامية مع قرض الرقابة على معتمدا على ذكاء صائع العابه راث ابرز الهاجمين والتركييز على فخري بتهيثة الكرات للضاربين اية الهجوم الخاطف من قبل حراس البليه البروسيان وطيارق المنسي - الاهلي يعتمد على صاتع واسقاط الكراث للاعب الدائرة كايد محمد او النفاذ عبر جناحيه الشناق والكوفحي ورقابة صارمة لساري والعورتاتي مع بناء دفاع

متراص في يوابته الامامية

هذا وسوف تستكمل اللجنة الاختياراه لحكام الدرجتين الثاثية وألثالثة ف الساعة الثالثة من عصر اليوم على ملعب كلية التربية





ـ زیاد بدر/مدبر شرکة فیرفون

رائد فخري وطارق المنسي الابرز

ـ الجليل يعتمد على الإيقاع

بلفاريا والفرب وديا بكرة القدم

دوري المانيا لكرة القدم

النقاط شبه مضمونة لفرق المقدمة الثلاثة

اليوم الجمعة، في حين يلعب

بايرن ميونيخ الثاني (٥٢ من

٢٨) في هسيافة فيربر بريمن

الثامن، ويستضيف ليفركوزن

قبل الأخير يوم غد السيت.

وتقام اليوم مباراة ثائية بين

كأرلسروهس وهيرثا برلين،

٣-مسقسر في المرحسلية

ويلعب غدا السبت ارمينيا

الذي هزم شتو تجارت

دوري كرة القدم في سوريا

مشق - (أف ب) - عزز الجيش صدارتـه بـفـارق ١٧ نـقطـة عـن اقـرب مناقسيه بقوزه على الجهاد بهدف وحيد لانس صـــاري (٩٢) امس في ســـــاد العباسين بسشق في افتتاح المرحلة الثانية والعشرين من بطولة سوريا لكرة

ويبلتقي اليوم الجمعة في ممشق الشرطة مع الكرامة، وفي حمص الوثبة مع جبلة، وفي حلب الحرية مع الميادين، وفي اللاذقية حطين مع الاتحاد، وفي دير الزور اليقظة مع المجد، وفي درعا الشعلة مع



بون - (أف ب) - تشير المعطيات الى ان فرق المندارة الثلاثة في الدوري الإلمائي لكرة القدم وهي كايزرسلوترن

ويحل كايزرسلوترن المتصدر (٥٧ ثقطة من ٢٧

انتالث (٤٩ من ٢٧) بوروسيا وبايرن ميونيخ وباير [ليفركورن شبه ضامتة لنقاط منشنجلادباخ السابع عشر مبارياتها في المرحلة التاسعة والعشرين.

دوري كرة السلة الاميركي

وفاز اتلانتا هوكس رايع المجموعة

على تورونتو رابتورز الثامن الاخير

١٠٥ - ١٦، فيما قاد انطوان ووكر (١٨

نقطة و١٥ متابعة) ودانا ياروس (١٧

و١٠ تمريـرات حـاسـمــة) بـوسـطـن

سلتيكس سادس مجموعة الاطلسي

الشرقية الى الفورُ على اورلاندو ماجيك

رابع المجموعة ذاتها ٩٨–٨٧، وهزم

فيأتطفيا سفنتي سيكسرز متنيل

المجموعة ذاتها مضيقه واشتطث

ويزارنز الخامس بفارق كبير وصل الى

تورينو (ايطاليا) - (أف ب) - اغرق بركان

يوقنتوس الايطالي موتاكو القرنسي وسحقه ١/٤ في

مياراة الذهاب من الدور قبل النهائي لدوري ابطأل

اوروبا في كبرة القدم التي اقيمت أمس الأول في

توريش بايطاليا امام ٥٥٥٠ متفرجا، وسجل

اليساندرو دل بيرو (٣٤ و٤٥ من ركلة جزاء و٦٦

من ركلة جزاء ايضا) والقرنسي زين الدين زيدان

(٨٨) اهداف بوفنتوس، والبرتفالي فرانشيسكو دا

كوستا (٤٥) هدف موناكو، وبات يوفنتوس على

ابواب المباراة النهائية لانه من المستبعد أن يحسر

القاءُ الاينابُ في ١٥ التمالي بهذه النُتيجَة الكبيرة،

وبات امل موناكو في التأمل مثل امل ابليس في الجُّنَّة

اذ لم يسبق ان اقصى فريق فرنسي منافسا ايطاليا

ق ٧ مواجهات حتى الان. وتميز لاعبو يوفنتوس

بمهارات فردية عالية لا تضاهى في هين كانت

السذاجة واضحة على مثاقسيهم الذين أهدوهم

اما ريال مسريد فقد تلاعب بضيفه دور تموند

الأثنائي حامل اللقب في النياراة الثانية من نفس الدور

ويرده خاسرا بهدفين على ستاد سانتياجو برنابي في

مدريد لمام تحو ٩٠ الفُّ متقرح سجِلهما قربّاتُدو

مورينتس (٢٥) والفرنسي كريستيان كاريمبو (٦٦)

يوفنتوس لا

السابق جان تيجانا هيڻ قال قبل

المباراة أن مقتاح قوز لاعبيه يكمن

صح توقع مدرب موناكو الدولي

ركلتي جزاء مجانا ترجمهما دل بييرو الى هدقين-

17 Ed 11-11.

خسر بيستونز . . فتأهل تشارلوت هورنتس الى الدور الثاني دون لعب

واشتبطن - (أف ب) - تأهل تشارلوت هورنتس أل الدور الثاني من دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين من دون ان يشارك في المباريات التي اقيمت امس ليصيح القريق الثاقي عشر الذي يعلغ هذا الدور.

وجناء تنأمل تشارلون ثنالث مجموعة الوسط الشرقي (٢٪ انتصارا و۲۱ څسارة) بعد جُسارة بيترويت بيستوثز سائس للجموعة امام كليفلاند كافالبيرز الخامس ٩٠-٩٢ (الشوط الاول ٤٦-٤٦)، ويبدو ان التعب احد مأخده من شمم ديترويت جرانت هيل في مباراة قريقه مع يشيكاجو بولز الثلاثاء حيث بثل جهدا مضاعفا وفرض نقسه نجما مطلقا في اللقاء بتسجيله ٢٧ نقطة و٠ متابِعات، فاكتفى ب١٦ نقطة و١٠ تمرينزات عناسمة وكنان الاقضل بين زُملائه مع ليندساي هانتر (١٧ نقطة)، فَيْمَا بِرِزْ مَنْ كَلِيقَلاتُهُ شُونَ كُعْبِ مَسْجِلا 27 نقطة و16 متابعة.

دوري كرة القدم في لبنان

بيروت - (أف ب) - يـــــــاول النجمة الثاني تفادي التعادل، على الإقل، مع الاخاء غدا السبت في المرحلة الثانية والعشرين من الدوري اللبنائي لكرة القدم لكي لا يتوج الانصار المتصدر بطلا بعد ٢٤ ساعة.ويلعب النجمة مع الاحّاء على ملعب رشيد كرامي في منينة طراباس حيث سيبذر قصارى جهده لانتزاع النقاط الثلاث فيؤغر تتويج الانصار بطلا.

وتفتتح المرحلة اليوم الجمعة لِلقَاء الإيبِ مُع ضِيفَه الحكِمة في مبينة طُر ايِلُنْيُّ وَيُتَكَامِلُ يُوَمَ عُدُ السيت، أضافة الى النجمة والإشاء، الهومتمن مع شباب السلحل على ملعب الصلام إِنْ لَقَاءَ لَا يَهُمَ الْهُومِتُمِنَّ بِقَدِرٍ مَا يَخْشَاهُ الصاحل الذي يخوضه وعينه على بُقاطه،ويدُهبِ الراسينج والعهد الى صيدا جنوبا ليلتقيا على ملعب بلديتها يبان لقاءهما الاول ذهابيا اسقرعن

تعادلهما من دون اهداف.

وتختتم المرملة الاحد القبل بثلاث مباريات فيلعب الانصار مع البرج في طرابلس في لقاء قد يصد مصيريا لان خسارة النجمة قبل ٢٤ ساعة ستضاعف مسؤولية الانصار للفوز واحراز اللقب، ﴿ حَيْ يَسَمَّى البرج الى الثقاط الثلاث قبل ان يصير بوقفه اصعب لاحقا. ويلتقي الصفاء سع الاهلى صيدا على ملعب الاول الذي يسعى للفوز لتأكيد مشاركته ق كأس النَّحْيَةُ الثَّالِثَةِ، والإهلي الى القُورُ ايضًا للاطمئنان على بقائه في وسط اللائمة الدافىء. ويستضيف التضامن صور الهومنتمن على ملعب بلنية

كوثيمور يغب عن استون فيلا

لىنىن-(أف ب)-يىغىب مهاجم فريق استون فيلا لكرة القدم ستان كوليمور عن صفوف قريقه لمدة ٣ اسابيع، وريما حتى ثهاية الموسم بعد اعطائه حقتة كورتيزون لغلاجه من الم في الحالب، واعتبر الدرب جـون جـريــجـوري أن كوليمور اللاعب السابق في ليفريول ونوتنجهام فوريست قد يتمكن، في افضل الحالات، من الشاركة في المنساراة مسد بسواستون في ٢٥ نيسان/الحالي.

دوري كرة القدم يے ھولندا

لاهساي - (أقب ب) - قساز فييشورد ثالث ترتيب الدوري الْهُولَنْدُيُّ لَكَرَةَ الْقَدَّمَ عَلَى صَيْفَهُ جرونينجن ٣-صفر في مباراة مُؤْجِلُةِ مِنْ المرحلة الخامسة والعشرين.

للنشاركة يكاس العالم المسارعة الحرة

اوكلاهوما سيتي (الولايات المُثِّدَدَة) - (افري) - وصل فُرِيقَ مِنْ ١٢ مصارعا ايرائيا بعد ظهر امس أل اوكلاهوما سيتي للمشاركة غدا السبت والاحد المقبلين في كأس العالم للمصارعة الحرة. واوضيح مصيدر في

الوفد الأيراني يصل الولايات المتحدة

وكنوبنا وروسينا والولاينات

الاميركيين شارك الشهر الماضي يُتحسرون من اصل ايراني كانوا في الطار لاستقبال الصارعين. ويالإضافة إلى ايران، تشارك في هذه الدورة المانيا واليابان

Section 1. Approximate the section of the section o

الفرنسي كاريمبو فرحا بعد تسجيله هدف فريقه ريال مدريد الثاني و في الصورة الاخرى مسؤولو ريال

مدريد يحاولون ازالة المرمى المثهار قبل استبداله

في دورة مصارعة في ايران وذلك لللمبرة الاولى متشذ التشورة الاسلامية في العام ١٩٧٩. يشسار الى ان السعسلاقسات الدبلوماسية بين البلدين مقطوعة

منذ العام ۱۹۸۰. وكان فريق من المصارعين

إ مباراة) ضيفا على دويسبورج

وتساوى يوتا جاز متصدر الوسط الغربي مع سياتل سوير سونيكس صدر مجموعة الهادىء في صدارة أَنْتَطَعَّةَ الغَربِيةَ (٤٥ انتصارا و١٨ خسارة اكل منهما) بعد فوز الاول على بورتلاند ترايل بليزرز رابع مجموعة التهادىء ٨٨–٨٩. ومنع ان يورتبلاند تقدم في الشوط الاول ٧٤-٣٤، قبل ان تصب خبرة العملاق كارل مالون (٢٩

نقطة) وجه هورثاتشيك (٢١) في

مصلحة يوتا الذي انهى الشوط الثاثي

درید یرد ضیفه حامل

بعدما تأجلت الباراة عن الموعد المحدد لها مدة

ساعة و١٥ دقيقة بعد ان تكسرت اعمدة المرمى

الجنوبي اثر سقوط السياج الحديدى تحت ضغط

المشجعين قجرً معه الشبكة المربوطة اليه لتعصف

بقائمي المرمى عندما كان الحكم يجري القرعة بين

القريقين. وامر الحكم بعد ذلك اللاعبين بالعودة ال

غرف الملابس الى حين قيام عمال المنعب باستبدال

دورنموند يحتج

وتكرن الأنباء ان دورتموند تقدم باحتجاج

رسمى لندى معشلي الاتجاد الاوروپي قبيل بدء.

المباراة بعد أنهيار ألمرمى الجنوبي. وركّز رثيس

التادي الالماتي جيرهارد نيباوم في احتجاجه على

عدم وجود مرمى بديل في الملعب داته وهذا مخالف

لانتشمة الاتحاد الاوروبي، مشيرا الى أن المرمس.

اليديل احضر بواسطة شاحنة من ملعب اشر. وقال

ولا يمكن أن تقام هذه المباراة في شروط تظامية،

واقامتها عمل مناف للرياضة.. وقد وافق بورتموند

الخبرا على خوض المباراة بناء على طلب المسؤولين

عن حفظ النظام، واوضح نيباوم «اعتبروا ان قرارا

بالتأجيل قد يؤدي الى حوادث خطيرة بين الجمهور

اللهمة، وفي الدقيقة ٢٦، ارسل زيدان

كرة في عمق المطقة الى ايتراجي

سبقه اليها الحارس بارتيز، واحْفَق

البالغ عدده نحو ٩٠ الف متقرج.

في قدرتهم على طرد الضغط من فشل الثلاثي بجيتو وكونييتش

نقوسهم، ققد بدوا منكمشين وسانيول المكلف بمراقبة زيدان

وخانفين والدليل ظهر في اول هجمة وايتزاجي ودل بييرو على التوالي في

لموشاكو عقدما انفرد القيجيري

ليكبيبا ومرر كرة عرضية قابلها

دياوارا برأسه بحجل (٦)، ال تلك،

للرمى اللدمر..

الإنتاد السعودي يعرض على ديميتري تدريب فريق الكرة. ىپي – (أ ف ب) – اصبح منرب كرة القنم البلجيكى اليوغوسلافي الاصل سميتري دافيدوفيتش بين خياري العودة الى ناديه السابق الاتحاد السعودي أو البقاء لموسم آخر مع ناديه الحالى الشارقة الاماراتي. وسرت انباء مفادها أن وفدا من اتحاد جدة قام مؤخرا بزيارة

مقابل ١٦٠ الف دولار

مفاجئة واجتمع سرا إلى ديميتري وسلمه عرضا بالعودة والاشراف على القريق الذِّي قاده في الموسم الماضي الى جِمع الالقاب السعودية المُلاثة، وذلك اعتبارا من موسم ٩٨-٩٩. وأضافت الانباء أن ديميتري قبل العودة الى الاتحاد لقاء ١٦٠ الف دولار كمقدم عقد و١٢ الف دولار كراتب شهري اضافة الى مكافآت القور، في حين رفض المدرب كشف حقيقة هذه الانباء مشيرا الى إنه ما زال على رأس عمله في الشارقة وانه لم يوقع اي عقد مع مندوب الفريق

من جانبه، اكد امين السر العام في الشارقة محمد عبد العزير أن ديميتري اخطر النادي الإماراتي بتلقيه عروض عدة من ضمنها عرض الانتماد السعودي من دون ان يعطي اي موافقة حتى الان ال اي جهة كانت وان خياره الاول يبقى تجديد عقده مع ناديه الحالي.

ي ذهاب قبل النهائي لدوري ابطال اوروبا بكرة القدم

وتختتم المرحلة غدا الاهد بلقاء واحدبين شتوتجارت الحَامس (٤١ مـــــن ٢٧)

بيليقيلد مع قولقسبورج،

وهائزا روستوك مع بوروسيا

دورتموند، وبوخوم مع شالكه

الرابع (۵۶ من ۲۸)، و ۱۸۹۰

ميونيخ مع هامبورج.

يالدولي دي بوير صوفيا - رويترز/ تلتقي بلغاريا مع المغرب في مباراة ودية لكرة القدم في اطار الاستعداد لنهائيات كأس العالم لكرة القدء بفرنسا. وصرح متحدث ياسم اتحاد كرة ستردام البوليدي لكرة القام وافق القدم البلغاري أمس أن المغرب أكد اللقاء الذي يقام في صوفيا في ٢٢ نيسان بعد فشل ادتات مع النادي الذي يتولى مدر

يرشلونة بعزر دفاعه

المفاوضات مع الكاميرون. وستلعب بلغاريا التي وصلت الى الدور قبل النهائي في كأس العالم عام ١٩٩٤ مباريات اعداد أمام فريق كابزرسلاوترن الالماني في الاول من حزيران والجزائر في الخامس من حزيران، وثلتقي بلغاريا مع اسبانيا وباراجواي وتبجيريا في الدور الأول من نهائيات كأس العالم.

كأس التخبة العربية لكرة القدم

الافريقي يتعادل مع الأهلى بدون اهداف

الافريقى التونسي صاحب الضيافة تقطتين ثمينتين بتعادله سليا والاهلى المصري أمس الأول في المباراة الثانية من مسابقة كأس التخبة العربية الرابعة لكرة القدم على ملعب المنزَّمُ في تونس بعد ان كان الشباب السعودى يقُسو على على مولودية وهران ه-١ ق المباراة الافتتاحية أسس الأول على ستاد المثره.

الأفريقي/ صفر الأهلى / صفر اليوم الجمعة يلتقى السباب

السعودي مع الأهلي المصري الساعة ٦ ثم وفي الباراة الثانية بلعب الأفريقي مع مولودية وهران الساعة الثامنة قبلٌ ان تختتم المباريات يوم الأحد بلقاء (توقیت عمان)،

الأهلي مع مولودية وهران الساعة ٤ والأفريقي مع الشباب الساعة ٢ ولم ينُجِحُ الإفريقي في تجديد فوزه على الاهلي حيث كان قد هزمه بالهدف

أحداث ضبقط علىي مترمتي

دورتموند، وكانت الجهة اليسرى

الاسبائية، التي يشغلها روبرتو

كارلوس من الخلف ومورينتس من

الإمام، مكمن الخطر بالنسية الى

الألمان، واقلق شابويسات (١٢)

وريكن (٢٣) راحة الالماني ايلجنر

ومن تعريرة طويلة لروبرتو

كارلوس، تلقف مورينتس الكرة

وسددها في اقصني الزاوية اليمثي

الرمي كلوس محرزا الهدف الاول

لريال مدريد (٢٥)، ومتح الهدف

نفعا معتويا لاصحاب الارض،

ونزل الكرواتي دافور سوكر مكان

مياتوفيتش (٥٠) فشكل ثنائيا

متقاهما مع راوول وهدد المرمى

الالمَاتِي (٥٤) أثر كرة قوسية من

موريئتس، وعندما بدأ الإلمان

بتنظيم صقوفهم، جاءت الضربة

القاضية عن طريق كاريمبو من

تمريرة رائعة لسوكر في الجهة

اليمني (٦٧)، وفي الدقائقُ العشر

الأخيرة، انكفأ لاعبو ريال قليلا

نحو منطقتهم حرصا منهم على

الحقاظ على تقدمهم الثمين في حين

لم يتمكن الإلمان من ازعاج مواطئهم

ايلجنر الذي حمى الرمى الاسباني

هيل يودع بطولة بريطانيا للسكواش

حارس ريال مدريد.

الدمبي في المباراة النهانية لبطولة الاندينة العربية ابطال الدوري الخريـــف الماضــي في ســوســـه، ولا استطاع الاملي القار لتلك الحسارة، وفشل أي مِنْ القريقين في هرّ شباك

الاخر خصوصا الاقريقى الذي سيطر هجوميا على مجريات اللقاء من بدايته وحتى نهايته في حين استبسل الاهلى في الدفاع وخرج بنتيجة اقل ما يقال فيها ان طيبة جدا قياسا على اداثه حيث لم يهدد الحارس الاحتياطي للافريقى خالد القاضل الذي لعب اساسيا بدَّلا من ابو بكر الرّيتويّ، وقد الامم الأفريقية الاخيرة في شباط الماضي في يوركينا فاسو التي توجت مصر بطلة لها، وزميله محمد عمارة عن تشكيلة الاملي احد الاسباب التي ادت الى ميله للدقاع.

دوري كرة القدم في مصر

القاهرة - (أف ب) - تقام اليوم الجمعة شمس مباريات في إطار المرحلة العشرين من الدوري الممري لكرة القرم التي سيغيب عنها فرسان القمة القلافة الإهلي والزمالك

ويلُّعبِ الشَّمس الرابِع (١٧ بُقطة) مع بلدية المحلة الثالث عشر (٨١ نقطة) واسوان الحادي عشر (٢١ تقطة) مع غزل السويس الثاني عُشر (١٩ تُقطّة) وَالْقاولُونَ الْعرب الثالثُ (٣٤ نقطة) مع اتحاد عثمان ألعاشر (٢١ تقطة) والمنصورة الثامن (٢٠ نقطة) مع غزل المحلة السادس (٢٩ نقطة)، والميري السابس ايضا (٢٩ تقطة) مع السويس التأسع (٢٥

نقطة). وتنأجلت مباريات الاهلي مع القناة لمشاركة الاول في بطولة النَّحْية العربية بتونس، والرَّمالك مع المنيا لان الأول سيخوش مباراة الآياب في كأس الاتحاد الافريقى ضد جورماهيا الكينى الاحد القبل، والاسماعيلي مع الاتحاد السكشدري لسقر الاول الى اريتريا للقاء البحر الاحمر في أياب كأس الكؤوس الافريقية.

دوري كرة القدم في الأمارات

ىبي. – (أ ف ب) – يسنل الستار اليوم الجمعة على الدوري الاماراتي لكرة القدم حيث تقام المرحلة الرأبعة والبتى يصاول خلالها انعين المتصدر حسم الموقف واحراز اللقب على حساب الشارقة اقرب منافسيه.

ويلعب العين مع الجريرة الاخير، والشارقة مع الوحدة الرابع والإهلي الخامس مع الوصل الثالث والنصر السادس مع الشياب السابع.

عالم التنس

هيلتون هيد (الولايات المتحدة) - (أ ف ب) - بلغت التشيكية يانا نوفوتنا والاميركية مونيكا سيليش المصنفتان ثانية وثالثة على التوالي للرحلة الدّائثة من دورة هيلتون هيد الاميركية الدولية للتنس.

وفي المرحلة الشائية، فارت نوفوتنا على مواطنتها ساندرا كلينوفا ٦-٤ و٦-٣، وسيليش على الشمساوية بربارا باولوس ٢٠٦٠ وصقر-١ ثم بالانسحاب، والاسبانية فيرجينيا روانو باسكوال على الفرنسية ئاتالِ توزيا ٧-٥ و٧-١، والبيلاروسية ناتاشا زفيريغا على الهواندية بريندا شواتس ٢-٢ و٦-٣، والرومانية روكساندرا براجومير على اليابانية ناوكو ساواماتسو ٦-صفر و٦-٢. وحسرت الكرواتية ايقا مايوق الصنقة سابسة امام الجنوب افريقية ماريان دي شفارت ٤-٦ و ٥-٧، والاسبانية أرانتشا سانشيز السابعة امام الالمانية اندريا جلاس

مَجِم يوفَنتوس بل بييرو يسجل هدفه الأول في مرمى موناكو وتمريرة عرضية من دل بييرو الذي

كان في القورمة، وتخلص اينزاغي

من دياوارا لكن احقق مرتين امام

سارتيز (٨١)، ولعب ذكاء زيدان

دوره في الهدف الرابع عندما مر من

مدافع ثم من آخر داخل المنطقة

وسدد بعيدا عن متناول بارتيز في

اقصىي الرّاويـة اليسـرى لمرمـاه

ريال مدريد ٢

فورتموند •

لريال مدريد وتجعله يأمل ببلوغ

سينورف والبرازينلي روبرتو

كارلوس والارجنتيني ريدوندو

المهناجسمين مسوريسنستس

والمونتينيجري ميياتوفيتش يهدف

تعتبر النتيجة جيدة بالنسبة

الدولي القرنسي ديشان لاعب وسط

ازيدان ونقدها دل بييرو بنجاح في المتاراة الشهائية ان عرف كيف النقيقة الاولى من الوقت بدل يتعامل مع الواقع في مباراة الإياب بعد اسبوعين في دور تموند، وهو وفي مطلع الشوط الثاني، حُف الذي احرز كأس البطولة للمرة السابسة قبل ٣٦ عاما ويلغ المباراة النهائية للمرة الاخيرة قبل ١٧ عاما وهاجم الاسبان منذ اللحظة الأولى من دون يندينوا البرعب في تقوس لاعبي دورتموند الذي اعتمد على دقاع صلب تاركا السويسري ستيفان شابويسات في المقدمة يسانده ريكن في مهمته ألهجومية، وفي الطرف المقابل، ساند الهولندي

يوفنتوس بالتسديد بعد تمريرة راثعة من دل بييرو (٢٨). وارتكب بجاتو خطأ ضد زيدان، ونقد بل بييرو الركلة الحرة بطريقة لولبية فسكنت الكارة في زاوينة مرمى بارتيز معلثة الهدف الاول ليوفنتوس (٣٤)، ومن ركلة ركنية تقدَّها بن عربية، تابعها دا كوستا، بعده دقائق من نزوله بديلا لبينيول، داخل شباك بيروتزي مدركا التعادل لموناكو الذي لم يهنأ كثيرا لانّ الرد كان سريعاً من ركلة جزاء احتسبت اثر عرقلة بارتيز

الضائع في الشوط الاول. بريق اداء يوفنتوس مما سمح لوتاكو يتثقس الصعداء والثحرك بحرية أكثر لكن القدر غالطه مرة حديدة بعد مخاشتة كوتييتش لاينزاجي في النطقة وتصدي بل بييرو لركلة الجزاء الثانية مسجلا هنقه الثالث في اللقاء (٦٢)، ونقع تيجانا بالمهاجم تييري هنري بدلا من المداقع مارتان عندما رأى ان مهاجمية تريزيفيه مكبلا وايكبيبا يتحرك من دون فاعلية (٦٦)، لكن البديل لم يفعل شيدًا، واحْفَق اينزاجي في زيادة العّلة من ضربة رأس (٧٤) بـعـد مجهـود فـردي

الدولة تشتري ملعب ويمبلي

لَنْسُنَ ٢-٤ (أَفْ بِ)- اشترت هيئة الدولة المُكلفة الإشراف على ٱلتَّرَاثُ مَلَعِبِ ويَعِبلِي الشَّهِينَ مَنْ مَالَكُيَّةُ يَعَبُلِغُ ١٠١٣ مَالُكِينِ جَنَّيْةٍ استزايتي (تحو ١٦٥ عليون دولار).

لترشيح انجلترا لاستضافة كأس العالم عَلَمْ ٢٠٠٦، وسَبَدا أعمال التُجديد فورا بعد المباراة النهائية لكأس انْجِلتْرا 1949

The second section of the second section is a second section of the second section of the second section is a second section of the second section is a second section of the second section of the second section is a second section of the second section of the second section is a second section of the second section of the second section is a second section of the second section of the second section is a second section of the second section of the second section is a second section of the section

وتم الاتفاق بين الطرفين بعد اشهر عدة من التفكير بمستقبل هذا الصرح الرياضي الشهير، وكان تأدي ارستال اللنبل احد المرشحين نشرائه، وتنوي هيئة الدولة انفاق مبلغ 1 1 مليون جِنْيَهُ لَتَجِبِيدِ اللَّعِبِ الذِي افْتَتِح عَامَ ١٩٣٣ لِكَي يَكُونَ جِأَفْرُا

الى دور الثمانية ليقابل الباكستاني رويترز – لـقـي لاعب السـكـواش الاسترالي المصنف الشامن انتوني هيل هزيمة مقاجئة على يد الانجليزي بول جونسون ١٢/١٥

المافع عن اللقب جانشير خان و٩/٩٩ و١٠/١٥ و١٥/٦ في الدور الثاني لبطولة بريطانيا المفتوحة السكواش امس الأول. ويهذا الفوز يصعد جونسون

الكندي جوناثان باور لان يصبح الصنف الاول على العالم في السكواش عندما اجبرته ثالث

الندي فناز على الاسترائي بيرون ديفيز ۱۹/۱۰ و۱۹/۱۰ و۱۱/۱۰ وفي وقت سابق أحيطت اعال

اصابة في كاحل قدمه في غضون

٧-٦ (٧-٥) و٥-٧ و٢-٦.

وكأن باور المصنف الثالث على العالم والذي كاد ان يحتل المركز الاول في كانون الاول على وشك تحقيق ثاني فور له في الدور الثاني على الويلزي ديفيد ايفانز عندما سقط وحمل خارج الملعب بسبب شدة الامه، عمان۔الرأي

.غازي القصاص

يعطي سمو الأمير رعد بن زيد كبير امناء جلالة الملك عند الساعة

الساسة والنصف من صباح اليوم

الجمعية من اميام اشيارات الدوار

السايع في جيل عمان شارة البدء ك

(۲٤٠) مستسماييق مين الاردن ومين

جُنسيات عربية واجنبية يشاركون في

سباق الالتراماراثون السادس الذي

تقيمه جمعية العتاية بمرضى الدماغ

والاعصاب وبالتعاون مع جمعية

السادسة من صياح اليوم أمام منطقة

السيقوي ثم تنقلهم خافلات وفرها

المنظمون لتنقل المشاركين الى اشارات

الدوار السابع لينطلقوا من هناك ال

منطقة البحر الميت سالكين طريق

الدوار السابع المطار ثم الاتعطاف

يمينا آل منطقة مرج الحمام وصولا

ألى مكان النهاية في منطقة البحر الميت

خمضين كيلو مترا موزعة على ثلاث

مراحل ويوجد فيها (١٢) محطة

انعاش تدعمها شركات داعمة، تقدم

والنصف ظهرا مراسم توزيع الجوائز

التقديرية ويسبق نلك حفل غداء

للمشاركين يقيمه فنندق راديسون

وتتم عند الساعة الثاثية

المرطبات والمياه للمشاركين:

وتبلغ مسافة السباق الاجمالية

ويتجمع الشاركون عند الساعة

الأمير رعد بن زيد

محمد فضل عطية، ابراهيم حداد،

برهان ابو زاغة، وليد ابو حشيش،

جمال لللاح، يسام عبيدات، محمد

مسابقه، مروان الجزازي، تصار

الــزغــول، يسوســف محمــد حسين، عبدالهادي ابو غزاله، اسماعیل ماجد و حاتم الصفدی

التواجد الساعة الخامسة والنصف

صياحاً في مقر اتحاد رياضة المعوقين

كتيب جمعية

عدائی عمان:

عن السباق سيتم توزيعه على

للشاركين وينلت الجمعية جهودا

الماضية باب المشاركة في السباق وتم

توزيع حقيبة على كل مشارك تحتوي

على قميص مطبوع عليه شعار السياق

ويعض الثواد الدعائية عن السباق من

(٤٠) دينارا عن كل فرد مشارك من

لاردن و(* 5) دولارا عسن کسل قسرد

وكائت اللجنة المنظمة قد حديث

قرارات

زكريا المومتي

سمى النادي العربي

السيد خليل ارشيدات

ممثلاله في الهيئة

العامة لأتحادكرة

اليد بدلا من السيد

هنائي الحورائي خبلال

الجلسة التى عقدها

مجلس الادارة مساء

امس برثاسة السيد

احمد ابو عمر ثاثب

ورشح كسذلك

السيد احمد بتى هائي

. ي -ي عضو لجنة العاب

السقنوى بسالستادي

حضوية لجنبة

محاقظة اريد لالعاب

القوى بناء على رغبة

اتحاد اللعبة خلال

زيارة وقند النشادي

امس حـيث تم بـحث

للبظولات القائمة

والعلاقة بين الاتحاد

واتخنت الإدارة

قسرارا بضسم لاعب

قريق الكرة السابق

زكريا المومني مدربا

مساعدا للبرب القثات

العمرية عمر مريان.

الاستعدادات

والتادي.

الرئيس.

اريىد – البرأي -

لشركات الوطئية

مشارك من خارج الاردن .

من ناحية لخرى أغلق الليلة

طبية للمساهمة في انجاح السياق.

اعدت جمعية عدائي عمان كتيب

لثقلهم الى السياق

وطلبت اللجنة من الحكام

رئيس جامعة أل البيت،

لالعاب النقاع عن النفس

في مجمع الصالات لتكون

بنتك اضافة جديدة

للمرافق الرياضية في

الجامعة واكد د. البخيت على ضرورة التقيد بأخلاقيات الرياضة التر تدعو الى التسامح والتواضع مثلما هي تنمية للروح والجسد مشيرا الى ان قلسفة الجامعة اعتمدت مادة التربية الرياضية كمساق اجباري لطلبتها مجددا دعوته للهيثات الرياضية ووزارة الشياب للاستفادة من مرافق الجامعة التي تقتحها امام الرياضيين بطولة كاس السفير

تربية الرصيفة على تربية الزرقاء

بالركلات الترجيحية •/٤، بعد ان

انتهى الوقث الإصلي يتلتعائل

السلبي في للباراة الني جرت

بينهما امس على ملعب الزرقاء في

اطار مباريات بطولة مديريات

وضمن ثفس البطولة فاز

التربية بكرة القدم

البخيث يفتتح صالة الدفاع عن النفس بجامعة آل البيت

د. البخيت يتوسط لاعبي التايكواندو

خاصة خلال الدورة العربية القادمة. وطلب د. البخيت مِن موظفي عمادة شؤون الطلبة حين التقاهم الى ضرورة مواكبة تطورات العصرء وتدريبُ الطاقات البشرية للمساهمة في رفد الحركة الرياضية.



بعشاركة فرق من مصر وقبرص ولبنان دورة دوليسسة للرجبي في عمان

عمان –الرأي – يرعى سمو الامير عبدالله بن الحسين باريات الدورة الدولية للرجبي التي تقام يومي ٩ و ١٠ تيسان الحالي على ملعب الثادي الاردني للرجبي في مدينة الحسين للشباب بمشاركة قرق من قبرص ومصر ولبنان الى جانب فريقين ارسين (١٥ لاعبا لكل فريق).

ويشارك سمو الامير عبدالله القريق الاردني كلاعب حيث

برعاية نور الدين

الخامسة من مساء يوم غد السبت تهاثيات البطولات التي نظمها نادي مديثة الحسين للشباب احتفاء بعيد ميالاه الأمير الحسن حيث يرعى الشهائيات السيد مأمون نور الدين، رثىس اتحاد السياحة حيث صعد للادوار النهائية لختلف الالعاب كل من:

بطولة وزارة التربية لكرة القدم الاصلي، ولم يقم اللقاء الذي كان

ضلاحتة اللعب

وعلى ملعب اريد اتيمت ثلاث مباريات اسقرت الأول عن فور چرش على عجلون ٢/٤ واسفرت

اكتمل عقد تشكيل منتخب الرجال والنساء للتايكواندو

الثالثة (١/٣) في اللقاء الذي جرى على ملعب اليتراء.

اريد الثانية على بني كثانية ٢/٢.

وقارت عمان الاولى على عمان

على دينا ابوزيد ١/٢ وحلت كارولين شاكر في المركز الثالث وفاز فادي شاكر بيطولة تحت ١٩ سنة

قريق القصر على الكرك (٢/٨) الثانية عن فور اريد الاول على والطفيلة على الزار الجنوبم الكورة ٦/صفر وفارت في الثالثة (٢/٤) بركات الجزّاء الترجيحيا بعدان تعادلا (١/١) في الوقت

التصفية الثالثة حملت ياسر، الهندي والعساف

عمان – الرأي – منيسر طسائل اكست ميل امس عيقيد مستسخم التايكواندو للكيار درجال وتساءء ققد التحقت ناتسي الهندي دمركز الامير راشيده وشيذى البحساف ومبركين القارس التتخب النساء وذلك بعد فورْهما على سارة العنيلي «م. القرسان، و هانية الخليلي «م. جيل عمان، على التوالي.

في حين اعتبر عسار ياسر دم، فلسطين، عضوا بالتنتخب لشطب مناقسه صالح عيداللطيف دم. جيل عمان، بقرار من اللجنة القنية لتغييه عن تدريبات النتخب في ختام التصغية الثائثة والتي اقيمت أمس على صالة مركق الامير واشد لالعاب الدقاع عن الشفس تحت رعاية النكتور زهير خليفة نائب رثيس الاتحاد مندوبا عن رئيس الاتجاد.

وتاليا النتائج الفنية 7. -00 die لم تكن سارة العتيلي صيدا سهلا

بِل بِاللَّ تَانْسَى الهنَّدِي الصَّرِيات وحصد النقاط فانتهت الجولة الأوق بالتعادل ٣/٣ كذلك كانت نتيجة الحولة الذائنة التعادل ١/١ ولكن قارق التقطة التي خرجت بها الهندي في الجولة الثانية ١/٢ جعلتها تتقق ٦/٥ لتنظم لركب المتخب وتجعل العتيلي تكتفي بمقعدها في منتخب الناشئات. وزن ت 17 کلجم

البداية القوية التي ظهرت عليها هادية الخليلي والتي جعلتها تتقدم بالجولة الاول ١/٢ سرعان ما تلاشت واختت شذى العساف زمام الإمور فتقيمت بالجولة الثانية ٢/٢ وبالثالثة بنفس النتيجة لتخرج فانزة بنقطة وتمثل للنتخب في ورثها علما بان هنالك لقاء يجمع اللَّاعِبِتِينَ فِي ١٥ الجاري على مقعد وزنيهما في منتخب

وبانتهاء لتصغية الثالثة فقد اضحت تشكيلة المنتخبين وفق التالي منتخب الرجال ــ ٥٠ كـلـغـم: محمد قرح (م.

. ه - ۵۶ کلفم: عمار یاسر (م.

_ و ه _ ٨٥ كلغم: قارس العمري (م. القارس) ــ ٨٥ - ١٤ كلفم؛ لياد الصنيقي

(م عصفور) ے ج - ۷۰ کفتم: محمد لیو اثری (م. صويلح)

الكروية الكرك – الرأي – محمد الطراونة ضمن قريق امانة عمان التأمل للدور الثاني

من بطولة كرة القدم التي تتظمها لجثة الكرك

تخليدا لاسم المرحوم سليمان الهواري وذلك بعد

تَقْلَبُهُ عَلَى مُنْتَحِّبُ الكركِ بِنَتِيجَةَ ٣/٥ فِي الْمِيارَاةَ

التي جَرَتَ بعد ظهر امس على ملعب الكرك، ومع

ان النتخب كان السباق للتسجيل بعد ٧ دقائق

بواسطة منثر الحالي بل وتقدم بهدفين بعد ان

عرَّنْ منصور البيايضة موقف فريقه، فإن مهاجم

الانسائسة بنعسام الخطسيب انترى ليرد المساع

باريعة، فيعد مرور ١٥ دفيقة كانت كرته التي

صويها تحو المرمى تصطدم بمدافع الكرك

بية بطولة الهواري

(م. عالم الرياضة)

(م. القارس)

(م. الاكاديمية)

(م. جبل عمان)

الغارس)

قلسطان)

منتخب النساء

- ت ٤٢ كلغم: شدى العساف (م.

٣٠ - ٤٧ كلغم: رشا مشريش

- ٤٧ - ١ - كلغم: اليسار عطر (م.

- ١٥ - ٥٥ كلفم: احلام بينو (م.

ـ ۷۰ – ۷۱ کلفم؛ محمد صبري صويلح) – ٥٥ – ٦٠ كلغم: تانسي الهندي - ۲۷ - ۸۲ كلغم: حسن الطحلة (م. الامير راشد) – ٨٣ كلفم فما فوق: ايراهيم عقيل

من لقاء ناتسي الهندي (م. الامدر راشد) وسارة العنيلي (م. القرسان)

- ٦٠ - ٢٥ كلغم: قاطمة الصياد (م. الامير راشد) - ٦٥ – ٧٠ كلغم: شاغر بعد

شطب اللجنة القنية لآلاَّء كتكت (م. الابطال) وليتا شلبي (م. الامير راشد) وجين الحزين (م. الاكاسمية) اتغيبهن عن تدريبات المنتخب.

- ٧٠ كلغم فما فوق: تاريمان المصري (م. القرسان)

وتتحول داخل الشباك

الهدف الاول للامانة،

وبعد تصف ساعة من

الشوط عدل النتيجة

بالنهدف الشائي ثم

تصدى لتنفيذ ركلة

الجراء التي احتسبها

الحكيم البدوي لحمد

شحادة وحقق منها

هدف الترجيح للامانة

سجل التخب الكرك الهدف الثالث بعد ٢٤ دقيقة

لكن عباس الرشايدة

يرعاية وزير التربية والتعليم مسيرة الاميز المستخ اليوخ ثانوية فراس العجلون التابعا الديرية تربية عمان الثانية مسيرة الحسن التي تقطعها جمعية الرحمة للرعاية والتأهيل وبرعاية بمحمد حمدان وزير التربية والتعليم

الجاني والتي تأتي طبعن لحتفالات الملكة يعيد ميالا شمو الامير الحسن - المسيرة المنتظر مشاركة

عدد كبير بها سنكون تهايتها في ثانوية الصويقية ويذكر ان إهم اهداف جمعينه الرحمة تنقنيم الخدميات لنقطاع

يتدرب سموه اليوم مع الفريقين بدءا من الساعة الرابعة.

وكان سمو الامير الحسن قد واقق للنادي الاردني للرجبي باستخدام جزء من ملعب البولو لهذا الغرض حيث قام النادي باستكمال بناء الملعب في بداية العام وسنكون الدورة احتفالا بالافتتاح الرسمي له.

نهائيات بطولات مدينة الحسين للشباب غدا

 السكواش: شارك في البطولة (٥٠) لاعبا ولاعية وصعد لقنة قوق (٤٠) سنة رجال: رمزي طبلت وسعد يسيسو ولقنة فوق ١٩ سنة كل من محمد السعيد وسعد عبدالرؤوف وتحت هذه القشة احمد العرموطي ويدر عبدالرؤوف ولفئة النساء ريما جاسجي ومجد نجادا.

- الطاولة: وشارك في البطولة ١٠ فرق حيث صعد للدور النهائي فريق الجامعة الاربنية وتادي الميتة (أ).

– الريشة الطائرة حيث انتهت يطولتها يوم امس وسيصنار ال تتويج الفائزين في الحفل الختامي

غدا حيث اسفرت عن التنائج فاز رامي هلسه بالبطولة بعد تغلبه على شقيقه طارق ٢/صفر فيما فازت لينا الرشدان يبطولة النساء فوق ١٩ سنة يعد فورّها

مأمون تور الدين

بعد تقلبه على محمد ابو ارحيا



٧/صفر وفارت يارا ابو عفيفة ببطولة تحت ١٩ سنة بعد فورها على تور ابو العيثين ٢/صفر

يتجددني العاشرة صباح

بطولة انتحاد الجامعات

لكرة القدم

ينطبولية الاتحاد البريباضيي

للجامعات لكرة القدم فقدشها

ملعب جامعة التكنولوجيا

مباراتين انتهتا الى قوز الاردنية

٣/صفر كما قار اليرموك على

الأردنية فازعلى الهاشمية

ويستكسران البرمسوك فساز

بيطولة العام الماضي ويتافسه

برعاية الدكتور سليمان اللوزي

في نّهاية المباراة قام راعى

البطولة بتوزيع الكؤوس

والميداليات على مستحقيها وقد

حصل البلاغب يبدال قطامي من

المدرسة العمدانية على منحة

براسية بالجامعة لفوزه بلقب

احسن لاعب كما قار وشاح غزال

فوز امانة عمان على منتخب الكرك

عميد كلية الاقتصاد بالجامعة.

التطابق.

مؤتة ١/٢:

على اللقب الاردنية.

اريد – الرأي – الطلقت امس



والاعصباب البتي تبقوم بمساعدة

يقيمه نادي سحم برعاية شركة النعمة

*** • • ٤ متسابق بسباق الكرامة السادسة لاختراق الضاحية**

وحلت اسلام الترك ثالثة.

من السباق هو تسويق الاردن سياحيا والعمل على اعتماد السياق على أجندة الاتحأد الدوي لالعاب القوى ليستقطب المشاركين من مختلف العال كما يهدف السباق الى دعم انشطة بمعية العناية بعرضى الدماغ

اليوم سباق الكرامة لاختراق

الضاحية الذي اعتاد نادى سحم

تتظيمه سنويا أحتقاء بميلاد سمو

الامير الحسن وذكرى معركبة

الكرامة عندما يعطي مدير عام

شركة ألنعمة للصناعات الغذاثية

راعية السياق لهذا العام شارة

الانطلاق لاكثر من ٤٠٠ متسابق

يشأركون بالسباق السائس،

ويمثلون فثات كبار السن والشباب

ويقتصر السباق السابس كما

سحسم عملسي مشساركسة الانسديسة

والهيئات العامة والخبرية ق لواء

بنس كنبانة مشيرا الى ان مساقة

لسبباق لخشات كبيار السن

والناشئين والاشيال ستكون ٢ كم

بيئما تكون للسافة لسباق الشباب

واتناشئين والاشيال.

وضع كاقة الترتيبات لانجاح السباق الذي وصفته السيدة خديجة الميسن عضوة اللجنة المنظمة انه على سجة عالية من التنظيم هذا العام هيث يشارك حكام من اتحاد العاب القوى وهنكام من نبادي السيارات لللكي في

عالية جدا.

وقبال الامير فراس اتنا تشجع

ومضي قائلا: خططنا لهذا السياق

وارىف قائلا: يشارك في السياق

ومن القرق الشاركة من الارين

لقوات المسلحة، الاتحاد الرياضي

للشرطة، وقريق الديوان الملكي ومنّ

ابرز التسابقين سلامة عبدالكريم،

ترتيبات النظمين

وجهود الداعمين

قرغت اللجنة المنظمة للسباق من

عواد سريس، محمد السويطي.

للحترفين الارتنيين ليتضموا لهذآ

السباق وهو السنوي السابس لكنه

ليأتى انيقا وناجحا ونتطلع بتفاؤل

للسيأفات المقبلة ليكون الشاركة فيها

حشد كبير من المتصابقين من خارج

الارين يتتأفسون بقوة مع ابطالنا عبر

الاول الذي اشرف عليه.

مراحل السياق الثلاث.

واشانت السيدة الميسن يجهود الهيثات الداعمة للسباق التي دعمت من ايمانها باهمية الانشطة الرياضية ودعم المؤسسات الخيريسة للقياء اللوضي وتقديم الخدمات لهم علما يان تخلقة الحلاج لهذا النوع من الرض بالواحبات الملقاة على عاتقها والهيئات الداعمة هي/وزارة الصحة والرعاية الصحية، وزارة السيلحة،

مثدد، شركة منتجات البحر الميت حكام السياق

معيزية الدفاع المثيءالقوات السلحة الاردنية، مديرية الامن العام، امانة عمان الكبرى، شركة محمع الشرة، الاوسيط (الح)، فيندق راديسون ساس، المطيعة الوطنية، شركة دار البفواء، شبركية تترايباك، الشبركية العصرية للاليان (ء) ، شركة الدهائات الوطنية، شركة اكواتريت، شركة البيرة الارتنية، البتك العربي، شركة تبيسي الاستثمارات والخصات ARABIA - ON - LINE , NETS

الامير قراس يتحدث للاعلام الرياضي

ACCESS TO ARABIA. ابوجابر لخوان، MUSICBOX, بكر النستور، الاسواق، الستار، العرب الدوم مؤسسة الإذاعة والتلفزيون، ئادي السيارات الملكى، اتحاد العاب القوى، الجمعية الملكية لهواة الراديو، مستشفى فلسطين، نادي باور هت، ئد

يدين السباق حكام عيثتهم لجثة مكام العاب القوى هم؟ جاسر تويران، عودة الريحاني،

دورة تصنيفية لمدربي الكراتيه

عمان ـ الرأي ـ تقيم لجنة الجنوب في القترة من ١٤ ـ ١٧ نيسان الجاري دورة مدرين تصنيفية للمدرين المصنفين والستجدين في مركز الامير راشد ويشرف عليها الخبير الدولي هايدكي اوكاموتو ويمكن للراغبين بالمشاركة بهذه الدورة التي تجري باشراف اتحاد اللعبة مراجعة الاتحاد لتعبثة النموذج الخاص بالمشاركة خلال فترة اقصاها ١٣ نيسان الحاري وسيمنح الخريج شهادة معتمدة من الاتحاد الاردى

وقد الانتحاد المدرسي الرياضي لسورية اليوم

عمان . الرأي . يتوجه الى سورية صباح اليوم الجمعة عضوا الاتحاد الرياضي الدرسي السيدين سيف دواغره وعارف كراسته للالتقاء مع رئيسي اتحاد كرة اليد والسلة هذاك لاجراء ترتيبات زيارة مُنتخبينًا بَكَرَةَ اليَّدُ والسلة للطالبات الى سورية في (١١) نيسانُ الجاري

> الرمثا – الرأي – يسام السلمان اقيمت يوم امس يطولة الكرامة لتنس الطاولة غراكر شايات محافظة اريداق على الثجو الآتي:

. قارت في الركر الأول روعة عسّان

معایعة من بیر ابی سعید.

الجامعة نمنح احسن لاعب منحة دراسية النمو التربوي تفوز ببطولة جامعة عمان الكروية

عمان – الرأي – فارْت مدرسة النمو التربوي ببطولة كرة القدم التى نظمتها جامعة عمان للمدارس الخاصية على ملاعيها اثر فوزها اول امس بالمباراة على مدرسة المعمدانية ٦/٦ (١/٢) التي جرت

من مدارس الجامعة بلقب احسن

حبارس، افياد بيتك السبيد اكرم الزعبي مدير النشاط الرياضى

لرياضية التالية السيارات

ـ سياق مجمع السيارات/ماديًا/ س ۲۰ر۰۱ صبلحا العأب القوي سببأق الألتراماراثون لرضى الدماغ/الدوار السايع/س ٣٠ر٣٠

س ۲۰٫۳۰ صبلها قراس العجلوق/س ١٠ صبلحا الجولف -بسطسولسة كسأس المسقير

جّرة السلة/الدرجة الاولى . الجزيب الاردودكسي/قصر الرياضة/س هارة مساء كرة القدم

ى اليد/نهائي دوري ت ٢٠ - الجليب ال الهاي/قاعة الحسن باريد/س لا مساء السياحة

تقام البوم الحمعة النشاطات

سباق الالتراماراثون بتنظيم من جمعية العناية بمرضى الدماغ والاعصاب

الامير فراس التقي المشاركين وتمنى لهم التوفيق واشاد بالهيئات الداعمة

. سياق الكرامة/تادي سحم/ ..مسيرة الأمير الحسن/مدرسة

اليريطائي/ملعب اليشارات/ س كرة الطاولة/بطولة المدينة نسادي المديسنية / الجامسعية الاردنية /قاعة نادي المينة/ س

ـ بطولة المقرق مباراتان/ستاد اللقرق/س ٣٠ر١ + ٣٠٠ مساء

ءيسطسواسة السرعسائسف بالعقبة/مسابح العقبة/س٣

لإجراء لقاءات ودية مع القرق السورية في خضم الاستعداد للدورة العربية المرسية التي ستجري في المغرب بشهر ايلول القادم التادى العريي وكان المُنتخب السوري للناشئات ت ١٨ لكرة اليد قد زار الاردن بشهر شباط الماضي وقاز على منتخبنا المدرسي للطالبات بكرة

بصوله الطاوله لمراكر سابات أربد

قاعة مركز شايات الرمثا وكائت التكاثج

سكرية من مركز شابات أريد وفي المركز الثاني ايتسام مقدادي من مركز دير ابي سعيد والمركز الثالث ثور ديايات من مركز الرمانا وفي الزوجني فازت ايمان علي القضاة وايمان محمود القضاة من اربد في المركن الاول وفي المركز الثاني قارت مثال أيو عراق وعروب الشقران من الرمثاء وفي الثركز الثالث حلت سهاد معايعة ورشا

نظمها نادي خرجا برعاية مطاحن النميش الدولية

الفرقة الخامسة تفوز ببطولة الكرامة بكرة الطاولة

قَارُ اللاعب عمر الرَّغول من القرقة الخامسة بيطولة ثادي خرجا بكرة الطاولة والتي نظمها

وقبل أن يهنأ المنتخب بالتعادل عاجله بسام مرة

اخرى بالهدف الرابع من كرة قوية اصطدمت

بالعارضة واستقرت في الشباك ولم يترك واثل

الكتوت أية فرصة للكرك لوصول مرمى

عبدالقتاح مجددا فسجل الهدف الخامس في

الدقيقة ٧٢ ليقضي على امال الكرك الذي انهى

هذا ويلتقي في الساعة ٣٠٣٠ عصر اليوم

فريقا اسمنت الجثوب وذات راسضمن

المجموعة الثانية وسعيا وراء يطاقة التأهل

مبارياته برصيد نقطة واحدة فقط.

والهيئات الشبابية والعسكرية في منطقة الشمال. قورُ الرَّعُولَ جِاء بعد تعليه على لاعب القرقة/١٢ معتصم صلاح بثتيجة ٢/صفر وتقدم تجو السيد خالد بكار مدير عام مطاحن التعش الدولية راعي البطولة الذي قلده الميدالية الذهبية

بلقب اللاعب المثالي. وقد القى السيد احمد الزعبي رئيس النادي كلمة شكر فيها راعي ألأحتفال ودعمه لسيرة الشادي واستذكر المعاثي الخالدة لعركة الكرامة والنصر الذي حققه ليطال جيشنا البواسل واضاف ان النادي

وسلمه كأس البطولة وجاء لإعيا

القرقة /١٣ عمر صوان، واحمد

علي بالمركزين الثالث والرابع وقاز

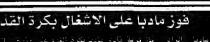
لاعب تنادي خرجا فيصل الزعبي

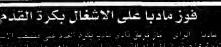


البكار يتوج الفائزين



سيواصل احتفالاته بالمناسبات الوطنية وقدم هدية النادي التذكارية لراعي الاحتفال وهدية معاثلة للسيد محفود درباس الذي أشرف على تحكيم فعاليات البطولة.





تطا

وكالات حجازي هاتف ۱۵۲۲۵۸ فاكس ۲٤٦٣٥٨ * عجلـــون عقيل القضاه هاتف ۲۲۵۳۱ * الزرقــاء الوكالة العربية هاتف ۱۲۹۵۸۸ * الكـــرك مكتبة دار الشعب هاتف ۸۹۵۱۵۳ * المفسوق مكتبة محمد سكر هاتف ۱۸ ۲۲۱۶ نبيل عجيلات هاتف ۹۹۰۶۹۵ فاكس ١٨١٤٥ الجمعية التعاونية هاتف ۲۲۹۱۰۱ مكتبة طارق * المسوقسيسر مكتب الشروق هاتف ۱۸۸۲۲۷ * العقية مكتبة الرضوان

* الطفيل مكتبة الشباب هاتف ۲٤۱۱۲۳ * البقعــة مكتبة الايمان هاتف ۲۲۵۲۱۱ * الساط مكتبة العناسوة هاتف ۲۲۵۲۵۵ *سحــاب السعادة للأعلان V4475. * معـــان مكتبة الاقتصاد هاتف ۲۲۲۱۱۲ * الخسالدية مكتبة الخالدية * الرمثــــا مكتبة القادسية هاتف ۲۸۳۲۸۵ * مرج الحمام مكتبة وسام هاتف ۲۱۲۰۸۸ * ناغــــور هاتف ۲۲۲۲۷ * وادي السير مؤسسة الاسراء هاتف ۸۸۹۷۲۸ * الشونة الجنوبية

-الافسراح -الانوار - القـــدس * وادي موســـى مكتبة الشباب * الفحيص مكتبة غانم هاتف ۷۲۹۸۱۹ * مساخص مكتبة حسين الشياب هاتف ۲۲۰۰۰۷ * الضليـــل . مكتبة الحجاوي - سوق الصليل - سوبر ماركت الايمان . مكتبة الضليل بقالة الضليل * الكرامـــة مكتبة اشرف هاتف ۲۱۷۷۵ * صویل ح صلاح الحاج سعيد هاتف ۲۲۰۱۶۸ * ديـرعــالا . سوبرماركت فلسطين . مكتبة وادي الاردن سوبرماركت الاقصى * كفرنجــــه مكتبة ابن الهيثم هاتف ۲۸۰۷۷٤ * الثنيــــة . بقالة الشعب . جميل العضايله

- ابو سميح عبدالرحمن احمد * المغيــــر بقالة ضياء الرحمن * عنجـــرة مكتبة الجهاد هاتف ۱۵۰۱۵ع * جـــرش مكتبة الايمان تلفاکس ٦٣٥١٠٣٦ 74014-0 * الحصـن سليم الثمري هاتف ۲۱۰۰۶۵ * مؤتــــة سويرماركت مؤتة ـ سوبر ماركت هـــلا بقالة لسب * الشونة الشمالية ابو حسونة . هاتف ۲۲۷۰۷۷

* القويسرة

* المزار / الكرك

مكة الكرمة

ـ سويرماركت الرائد

ـ بقالة عبدالله بن رواحه

من وكالائها في المحافظات

مكتبة المزار الحديثة بقالة النوايسة . هاني القطاونه * القطرائــــه استراحة الحسين استراحة البتراء * دير ابي سعيد محمد عقلة سليم هاتف ۲۲۱۱۱۷ . بقالة القصر . مكتبة القصر * حسيان ـ سوبرمارکت ریم . مركز حسبان للتموين ـ بقالة شادي استراحة ضبعة * الريـــة ـ سوبرماركت فاتن . بقالة العامري بقالة احمد الطراونه * ذیبان مكتية الامل . بقالة ذيبان بقالة شاري مكتبة البتول * مخيم الطالبيــة

ـ طارق ابو حدید ـ زیزیــا

. محلات الروضة

- سوبرماركت الجيزة

ينعى ال الحرازنة في محافظة الكرك فقيدهم الرحوم

عبدالحميد محمد الحرازنة

الذي انتقل إلى رحمته تعالى يوم أمس الخميس ٩٨/٤/٢ وقد تم تشييع

نقبل التعازي في بلدة القصر للرجال في قاعة المرحوم عطاالله المجالي

انا لله وانا اليه راجعون

التسرب في التعليم بمدارس العرب بالنقب

هاتف ۲۱۵۲.۵

لتقب . لكرت جريدة يديعوت انه يتضح من التقرير الذي قد دراسة الرضع في الجهاز التعليمي البدري في النقب الى وزير التعليم: أن ٦٧٪ من الطلّبة البدى في النقب يتركون السراسة بين الصفوف الاول والثاني عشر مقابل ٤٢٪ في الوسط العربي في أسرائيل و١٠٪ في الوسط اليهودي، وافاد التقرير ان ٨٠٪ من الطلبَّة البيو النَّين يتركون الدراسة

نفي انباء عن الغاء مواطنة ٢٠ الف مقدسي

القنس المعتلة . تكرت صحيفة القنس المقنسية، أن وزارة الداخلية الاسرائيلية نفت جملة وتقصيلا ما اشع مؤخرا عن قيام الوزارة بالغاء مواطنة حوالي ستين الف فلسطيني من مواطني القدس الشرقية. وقالت الوزارة ان مواطنة ٢٥٨ شخصا فقط من سكان الدينة الغيت منذ مطلع عام ١٩٩٧ علما بان مواطنة ٦٨٩ شخصا الغيت في العام الذي سبقه، وأضافت الوزارة في بيان اصدرته ذه الحقائق تعبر عن نفسها وتشير الي ان الادعاء المذكور ليس عديم الاساس فقط وانما يهدف الى حشد الرأي العام في اسرائيل والخارج ضد سياسة مروعة ليست قائمة

حملات اعتقال اسرائيلية

الاراضى الفلسطينية . نكرت صحيقة الايام الفلسطينية أن العديد من المناطق افلسطينية شهدت حملات اعتقال واسعة طالت العديد من الشبان، ففي الخليل اقتحمت قوات الاحتلال بلدة بيت عوا حيث اعتقلت الواطنين خالد محمد عبدالحميد السويطي ومحمد شريف السويطي وفي طولكرم اعتقلت المواطن شريف حسين صالح من قرية شوفة. من جانب آخر أعادت سلطات الاحمن جسر اللك حسين الشاب بسا سليم حسن من قرية فرعون وكان في عداد حجاج محافظة طولكرم

الاحتلال يعتدي على ارض مواطنة بالقدس

القيس المعتلة – نكرت محيفة الحياة الجديدة الفلسطينية ان مجهولين اقدموا على خلع ١٥٠ زاوية حديد كانت القوى الوطنية واللجان المطية في شمال غرب القدس قد نصبتها حول ارض المواطنة شكرية بركات من قرية النبي صموغل في نكري يوم الارض. ويعتقد ان سلطات الاحتلال نقف وراء الاعتداء لتستمر في سياسة تهويد النطقة ومصادرة اراضي القرية . يذكر أن القوى الوطنية والاسلامية كانت نصبت الزوايا الحنيبية تمهيدا لإحاطة الأرض بالأسلاك الشائكة لعمايتها من المسادرة بمناسبة يوم الأرض.

احكام بالجملة ضد مواطنين فلسطينيين

ستوات الى سنتين مم وقف التنفيذ، وعلاء الدين كميلٌ ٣ سنوات وتصف

السنة ومثلهًا مع وقف التنفيذ وجميعهم من قباطية. كما وحكمت تقس المحكمة على عائلة فرح من حارس مشاء وفخري فز _______ بمصن سس بمجمه على عائله فرح من حارس فشام وفخري فرع وابن شقيقهم واثل شملاوي بالسجن القطي للدة ٢٣ يوما، وغرامة مالة مقدارها ١٥٠٠ شيكل لكل واحد يتهمة الللجرافات الاسرافيلية.

الى تلك حكمت على الشاب عماد براغمة العتقل اداريا منذ عامين بالسجن الفطي ١٠ شهور وجميل حمادة من بلاطة وعمر زيدان من يتما بالسجن الفطي لدة ٢٢ يوما وغرامة مالية قيمتها الف شيكل، ونظرت بالسجن المعنى مده ١٠ يوب وس. محكمة الجلمة العسكرية في ملف المهندس ثائر موقدة من الزاوية، وتم عتيل ومدد لدة ١٦ يوما، وقررت المحكمة تمديد اعتقال كل من محم وعمار الزين من تابلس ومجموعة اخرى من الشبان لفترات متفاوتة.

اخطارات لمزارعين بالغور لأخلاء مساكتهم

غور الاردن – نكرت صحيفة القدس المقدسية أن السلطات الاسرائيلية حور المربع - محرت صحيحه العنص المنسية ال السلطات الاستراتيلية سلمت مؤخرا عدا من الإخطارات الجموعة من المزارعين وينو الاغوار الفلسطينية تتنزهم فيها بصرورة اخلام مناطق سكناهم في سهل طمون والبقعة بحجة انها متأطق اطلاق تار وفي منطقة رأس عين العرجا ادعت أن الخيام القامة هي ابنية جديدة. ومن بين من تسلموا الاخطارات مصطفى عبدالكريم بثي عودة وسعد بثي عودة.

مواجهات بين طلبة اليامون وقوات الإحتلال

جنين - نكرت الاتحاد الحيفاوية أن مواجهات عنيفة أندلعت مؤخرا بين طلبة مدرسة اليامون وجنود الاحتلال. وذلك بعد أن قام جنود الاحتلال بوضع حاجز عسكري بالقرب من مدرسة اليامون الثانوية وباشروا أُسْتِفَرَّارُ الطلبة وتوقّيقهم وتفتيش حقائبهم. على إثر رشق الشبان الدوريات العسكرية التي لائت بالقرار.

رد التماس حول مصادرة اراض في عين ماهل

فاسطين ٤٨. تكرت مدحيفة القنس القنسية أن المكمة العليا الاسرائيلية ربت التماس اهالي عين ماهل، واقرت بنلك شرعية مصادرة ٣٥٠ دونما من اراضيهم ضمن "١١٠ دونم صودرت عام ١٩٧٦ ولم يتم استعمال قسم كبير منها حتى الان.

وامهلت ألحكمة الاهالي قرصة اخلاء الارض، حتى شهر تشرين ثان القائم ليتسنى لهم قطف الزيتون المزروع في الارش. وكانت دائرة أسرائيل انعت بانها تقوم باستغلال الارض المسادرة على مراحل، لاقامة وحدات سكنية للمهاجرين الروس عليها، ضمن منطقة الناصرة عليت، وإن وتيرة البناء على الارض مرتبطة بوتيرة الهجرة.

تتعى عائلة الحاج حسن مُنَّ أبو ديسَ / القبس في الارسَ وفلسطين والمُهجر بمزيد من الحزن والاسى وفاة الحاجة المرحومة

صبحا الحاج حسن «ام موسى» أرملة المرحوم محمد ابراهيم البو التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الاربعاء في ابو ديس /القبس وقد شبع

تقبل التعازي للرجال في رابطة اهافي ابوديس بيادروادي السير وللنساء في منزل المرحوم الحاج أحمد ابراهيم البو ايام الخميس والجمعة والسبت

بعد صلاة العصر. انا لله وانا اليه راجعون

يسم الله الرحمن الرحيم «ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن لا تشعرون، تتويه/نعي فاضل

ايمانا بقضاء الله وقدره وافتخارا لكرامة الشهيد ينعي آل الشريف في فلسطين والاردن والهجر الشهيد البطل المندس

محي الدين ربحي سعيد الشريف

ورد في الإعلان عهدا يا ابنتا محي الدين ان تسير على (دبرك) خطأ. والصحيح؛ أن تعير على دريك، درب الشهداء حتى يجمعنا الله واياكم في القردوس الاعلى. لذا اقتضى التتويه

يسم الله الرحمن الرحيم

نعی ينعي كمال كامل حسين المشاقي واخوانه وعموم عشيرة للشاقي في ساصيد والضفتين والسعودية وفاة للرحومة رئيسة كامل حسين الشاقي

والتي وافتها المنيه في قرية ر في المدار الماس و المدار الماس و المدار الماس و المداري في منزل مقاقها كمال ابو مدام المدار المدا

نعي فاضل لسعدي واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد الحزن والاسي فقيدهم للرحوم احمد عبدالرحمن

الدِّي واقته المُنْيه يوم امس عن عمر يناهرَ ٧١ عَاماً وقد ثم تشييع جنْمانه الطاهر تخمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه. عَمِلَ التَعَارُي فِي بيوان ال سعد الدين الجيباوي السعدي/اريد غرب تكسي يرفيا: ديوان ال سعدالدين الجيباري /اربد

الجيباوي

ابوالعيد

ال مسقصيقص واقسريساؤهب بعميق الحزن والاسي المرهومة انطوانيت جبران

الجثمان يوم امس.

والنساء في مثرل المرهوم وللدة ثلاثة ايام.

سليم خوري التي وافتها المئية يوم الاربعاء ١/٤/٨ تقبل التعارِّيٰ في مَنزل

يسم الله الرحمن الرحيم

نعى فاضلة

ولُدُمًا هَلَالُ سُلِيمَانَ الْكَائِنُ فِي عَيْنَ نعى فاضل

تتعى عائلة آل طلب/ عرب السواحره فقيدهم المرحوم الحاج حسين طلب الجعابيص

السذي واقستسه المنسيسة في عسرت السواحره/القنس، رحمه الله واحسن

تقبل التعازي في منزل شقيقه الحاج على طلب الكائن في الزرقاء/حي معصوم/ قرب مسجد عبدالله بن عباس اعتبارا من الاحد المواقق ٥/٤/٩٨. ت ١٩٢٤ - ١ انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

نعى حاجة فاضلة

أهالي بيت لقيا يثعون بمرّيد من الحرّن

الحاجة موزة

خيرالله سمرين

ام فضل من بيث لقيا – رام الله التي المتقلت ال

رحمته تعالى عن عمر يتاهز ١٠٠ عام تقبل التعازي للرجال في بيوان اهالي بيت

لقيا الكائن في الزرقاء – حي الزواهرة

وللنساء في منزل زيدان حسن خيرالله الكائن في نفس الموقع ولدة ثلاثة ايام

اثا لله وانا اليه راجعون

4

ويالغ الاسى ققيدتهم المزحومة

أمين وفهمي ومحمد امين وعزائلين ومتير وسبيكه وابو نياب وابو قادي وماهر ينضال وحسن الزيود وامجد وعمرو لحنيطي ووليد مريان يشاطرون أأ الجمل أحرانهم بوفاة فقيدتهم المرحومة الحاجة فاطمة على

نزال الجمال والدة زميلهم فتحي الجمل سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع حمته ويحسن اليها ويلهم أهلها وتويها جميل الصبر وحسن العزاء انا لله وانا اليه راجعون

تنعى شركة المواد الزراعية «مقدادي» بمزيد من الحزن والاسي المرحوم الحاج

عبدالرحمن محمد على جبر

ويتقدمون من ابناء الفقيد واسرته باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلى القدير ان يتغمده برحمته ورضوانه انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

تنعى الشركة الحديثة لصناعة الاسمدة بمزيد من الحزن والاسي المرحوم

عبدالرجمن مجمد على جبر

ويتقدمون من ابناء الفقيد واسرته باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلى القدير ان يتغمده برحمته ورضوانه انا لله وانا اليه راجعون

نعى فياضيل

ينعى مدير عام وموظفو شركة التجهيزات الزراعية (اسكو) بمزيد من الحزن والاسى وهاة الرحوم

عبدالرحمن محمد على جبر

ويتقدمون من ال جير الكرام عامه ومن ايناء الفقيد واشقائه خاصة يأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتعمد الفقيد يواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه. اتا لله وانا اليه راجعون

برقيا: عبلين/ال مومني

نعي وجيه فاضل

بيالغ الحزن والالم تنعى عشيرة الومني الرحوم

الحاج عقله مجلي العبدالرحيم المومني

واليد الدكتيور فتحسى المومنسي

الذي واقاه الاجل المحتوم عن عمر يناهن السبعين عاما قضاها في اعمال

انا لله واتا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينعى الدكتور وليد الدباغ وعائلته

زوج شقیقت ۵

الرحوم طيب الذكر العميد التقاعد المتدس

عمر شوقی ابو لبن

الذي انتقل الى رحمته تعالى في عمان يوم أمس الأول مباثلين الله عز وجل ان يتقمده برحمته ويشكنه فسنح جنانة ويلهم اهله وثويه جميل المنبئ

ان يبيد وحسن العزّاء إذا لله وإذا اليه راجعون

نعي حاج فاضل

اريد/كفرسوم تنعى عشيرة العبيدات في كفرسوم وداخل والأسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج حسني مناور سلطان عبيدات

والذكل من حرب ومعدوح وحسن الذي انتظر ال رحمته ثمال يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٨٥ عاما وسيشيع جثمانه العالم الى مثواه الإخير بعد صلاة اليوم العمادة الديرة على الجمعة في يلدة كارسوم تقبل التعازي للرجال في مضافة العبيدات الحي الغربي وللنساء في منزل القليد

نعي فاضل

وقاة الرحوم كمال وجيه

الذي وافته المنيه في ليبيا. تقبل التعاري في بيوان ال الكيادُ

ينعى محمد وجيه الكياتي واحمد وجيبه الكيالي وعموم آل الكيالي

عبداللطيف الكيالي

/جيل عمان ما يين الدوار الرابع والخامس وللنساء في منزل شقيقة المتوفي ام محمود الكائن في وادي أنا لله وأنا اليه راجعون

كتب هذا الرثاء بمناسية مرور عام على رحيل العاج

حامد مطلق الخرايشة

قفي بعدك عشا شذوب حرثا أأفالا جليد لنشا ولا اصطبار فراقك عشا انمي قبلويا فكان البعد لله اختيار جسات الخلد مسكن ابي وحسور السعين لك جسوار

. . انا لله وانا اليه راجعون

* ليلس الطويسل *

حستسني الحق السيك يميسل

نعي حاجة فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى آل شقير وديرانيه وانسباؤهم في الاردن والخارج الرحومة

هدیه رکی محی الدین شقیر رملة المرحوم محمد سعيد خيرو محي الدين شقير

عن عمر يناهز ١٥ عاما . د صلاة عصر يوم انس ال مثواه الاخير. قيل التعازي في منزل زوج ابنتها قاسم محمد ديرانيه الواقع في المحطة. حي الضباط مقابل جمعية عزائدين القسام.

تعی فاصل

ينعى آل الجيوسي بمزيد من الرضا بقضاء الله وقدره أيتهم الفائي المرحوم

عاصم صدفي الجيوسي شقیق کل من هشام وعصام وغسان

عدد. تقبل التعازي للرجال في ديوان آل الجيوسي الكائن في شارع مكة قرب مجمع جير والنساء في منزل شقيقه هشام ضلحية الحسين عمارة ٣٩ شقة رقم ٣ خلف مضاتة نور وذلك لدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الجمعة تقمد الله اللقيد بواسع رحمته واسكله قسيم بمنانه.

الرب اعطى والاب أخذ قليكن اسمه ممجدا نعى شابسه

بنعى ال حداد واقرياؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج وفاة اينتهم المرحومة

ابنة عصام اديب حداد

التي واقتها النيه صباح يوم الحميس عن عمر يتّاهر ٢٣ عاما اثر مرض عضال، وسيشيع جنمانها من كنيسة الغيرة/ ام الحيران في تمام الساعة الثالثة من هذا

تَقَبَّلُ التَّعَارَي في منزل والدها الكائن في ماركا الشمالية مخلة عبده ثقاوة/قرب برقياء ال حداد ص ـ ب ٤٣٧٦ عمان ـ الحطة

رنعي فاضله

رئيس قسم واطباء الجراحة العامه وجراحة السائك اليوليه وجراحة الاطفال في مستشفى الزرقاء الحكومي ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحومة

جميله ابراهيم حسن

والدة زميلهم الدكتور شاهر محمد جعاره ويتقدمون من ذوي الفقيدة باصدق مشاعر العزاء وللواساة سائلين المولى ان يتفعد الفقيده بواسع رحمته ويلهم تويها الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعسى فساضيل

تنعى عشيرة القراونه في محافظة الكرك بمزيد من الحزن والأسى فقيدهم الغالي الحاج بسام تركى القراونيه

«ابو سليمان» الذي وافته المنية يوم الخميس ٤/٤/٨ عن عمر يتاهز (٥١) عاما سيشيع جنمانه الطاهر يوم الجمعة ١٩٩٨/٤/٣ بعد صلاة الظهر من

سجد الجدعا/ الكرك تقبل التعازي في قاعة بلدية الجدعا انا لله وانا اليه راجعون

تنویه/نعی

ورد بالخطأ اسم (نهاد صابر حماد) بدل (ناهد صابر حماد) في نعي المحوم جميل احمد حسن حماد لذا اقتضى التصويب والتنويه.

الرب اعطى والرب احد فليكن اسم الرب مباركا

تلفون ۱۱۱۲۲ مسب ۱۱۱۲۸ عمان ۱۱۱۱۱ الاردن

نعى حاجة فاضلة

ينمى مصطفى عبد الرحمن عبدالله ابو نصره واولاده وآل أبو نصره وآل عبده عامة في شويكه واقربائهم في الاردن

وفلسطين والخليج والولايات المتحدة

بمزيد من الحزن والاسى وفاة والدته الرحومة

(ام عبسداللسه ارملة المرحوم عبدالرحمن عبدالله ابو نصرة ووالدة الرحوم عبدالله والهندس مصطفى والدكتور صبحي الثي انتقابت

الى جوار ربها مساء الثلاثاء الوافق ٢١ / ٣ / ٩٨ ، عن عمر يناهر ٨٦ عاماً ، وتم تشييع جثمانها الطاهر في قرية شويكة بفلسطين يوم الاربعاء

الوافق ١ / ٤ / ٩٨ . تقبل الثعاري بمنزل ولدها الهندس مصطفى عبد الرحمن الكائن بالشميساني - شارع مطلق شاهر الحنيد - فيلا رقم ١٤

بالقرب من جامع الفيحاء ، غرب حديقة الطيور ، وذلك لمدة ثلاثة ايام .

انا لله وانا اليه راجعون

رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جناته.

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

يقام ي تمام الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الجمعية الموافيق ١٩٩٨/٤/٣ قيداس وجنساز الثالث والتاسع والاربعين عن نفسس المرحوم

فآل الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء لشاركتهم هذأ القداس والذي سيقام في كنيسة الروم الارثوذكس (البلد) في الفحيص .. راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل واحد منهم...

لا اراكم الله مكروها بعزيز

ندى الحياري وباحثه الطراونة ورهام المصري وهبه زوانه ورلى أبو بكر وميساء مقدادي ونسرين حوراني ولي خصاونه وحنين حمزه وديالا كمال وريا حنون ينعين بمزيد من الحزن والاسي واللوعة المرحوم

يعقوب فخرى هنديسه والسد زميلتهسن هبسسه هنسديسه

سائلات المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم الزميلة العزيزة وأهلها الكرام اتا لله وانا اليه اجعون

تمزية ومواساة

ينعي كل من رشا ناصر، سها الحاج، دانه بردقجي، ريما طياح، ندين كش كش، راوية العداسي، ديالا عبدالهادي، زينة حابي، وداد الناظر، سالي صوصو المرحوم

بعقوب فخرى هندية والسد صديقتهم هبسه هنديية

ويتقدمن من ال الققيد ودويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الققيد بواسع رحمته ويلهم أهله ودويه الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

احمد محمود الضميري رابو نادن وزوجته واولاده ينعون ببالغ الحزن والاسي زوجة شقيقه الرحوم أبو خيري الرحومة

الحاجة انشراح ابو العيون

دام خيري،

والسدة كسل من خيري وحسن وعلي ويوسف وعامر وخيرية وزكية وفتحية

ويتقدمون من أولادها وبناتها وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الجميع الصبر وحسن العزاء

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسي ينعى ال اليحيي/طولكرم الحاجة امينة ابراهيم سمارة اليحيي

زوجة المرحوم الحاج عبدالله اليحيي التي انتقلت الى رجمته تعالى يوم الخمـــيس المواقــــق ٢/٤/٨٤

وسيشيع جثمانها الى مثواه الأخير يعد صلاة الجمعة ٢/٢ تقبل التعازي في منزل ابنها ابو محمّد الكاثن في عوجان مقابل مستع الاجبوآخ/قرب بقالة ايوزهير العجوري

واشنطن / رويتر / قال علماء انهم قد يكونون توصلوا ال طريقة لامسلاح جين/ مسكسسور/ مسن المفترضُ ان يساعد في تجنب الاصابة بالسرطان.

وقال باحثون من جامعة جونز هوبكر بماريدلاند امس الاول انبهم عثروا على مكان بالجين بي ٥٣٠ المسؤول عن كبح الاورام يمكن تعديله في اشخاص عرضه للاصابة بالسرطان.

وقال جيف بويكي استاذ البيولوجياً الجُزيئيَّة وعلم الوراثة في بيان اذا استطعنا تعديل بُروتين هذا الجين في اورام تصيب الانسان فأن هذا يجعل خلايا الأورام اكثر قابلية للعلاج.

انسجة نظام في صمامات القلب المساية

اتـــلانـــتــا / رويترز/ قـــال بــاحـــــُّــون انــهُـم عَثْرُوا على انسجة عظام في صمامات القلب المصابة وانـة قد يكون هناك علاج حديد لتحني أصابة صمامات القلب او علاجها. واضاف علماء من المركز الطبي بجامعة بنسلقانيا انهم عثروا على انسجة عظام

مطابقة للموجودة في الهيكل العظمي للانسان في ٣٠ صماماً من ٢٧٨ صماماً ازيلت من مرضى اجزيت لهم جراحات استبدال صمامات في مستشفى الحامعة في الفترة ما بين عام 1998.

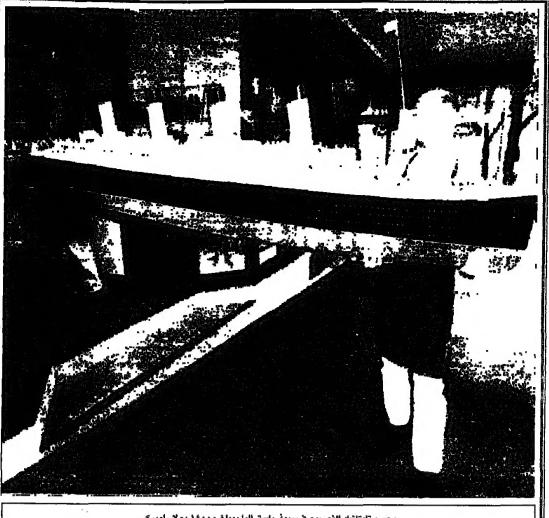
وقيالت المكتور ايميلم موهلررئيسة قسم الأوعية النموية بجامعة بنسلفانيا هذه اول دراسة تبحث سلسلة كبيرة من صمامات القلب المصابة وتَجد انسجة عظام.

الصور التلفزيونية تهدىء من عدوانية الدواجن

لندن ويترز نكرت مجلة نيو ساينتست أن الصور التلفزيونية وصور الفيديو يمكن أن تساعد على تهدئة عبوانية النواجن التي تربي في بطاريات وتقلل من مخاطر

ألوت المقاجيء. وقال باحثون من معهد روزالين بأسكتلندا حيث الاربعاء انهم قاموا بعرض صور فيديو على الدواجن والكتاكيت لدة عشر دقائق يسومسيساً ليروا اذا مساكسانت تستطيح التقليل من

عبوانيتهم." وفي اينام قبليبلية اصبح الدجاج اكثر هدوءاً.



مجسم تايتانيك الذي بيع في سيدني باستراليا بمبلغ ١٤٠٠٠ دولار اميركي وهو يمثل سفينة تايتانيك التي غرقت بعد ارتطامها بجبل جليدي، / رويترز

مكسيكو سيتي ـ رويترن هل تريد الخروج من كدين بدون خنش وباسلوب عصري، عليك بكاديلاك مصفحة ثمنها حاليا ٩٠ ألف دولار ولونها أسود

أتخشى ان تكون هدفا لقاتل مسلح ببندقية يتربص بك وانت في نزمة مع عائلتك. لا تقلق ستجميك سيارة شفروايه ستيشن تباع بمبلغ ٥٠ ألف تولار يرتقع سعرها إلى ٨٠ الف بولارً اذا كانت من السلالة المصفحة الرابعة التي لا تخترقها طلقات بندقية كلاشنيكوف بالطبع هذا لأ يشمل تكاليف سائق بارع

رحارس متمرس * تَفَشَّت البَّرِاثم العنيفة في الكسيك لدرجة ان السيارات الصفحة اصبحت أسلوب حياة لرجال اعمال قابرين على تحمل مثل هذه النفقات قال بيت بالمر رئيس وكالة كرول أوجارا للخدمات في المكسيك: انه اتجاه ينتشر بجنون لان المكسيك ضمن بآلاد قليلة ينتشر فيهاالشعور

بالخطر وفيها أناس تسمح لهم امكانياتهم بمثل

هذه التكاليف[.]

في منَّه الحُدمة بالكسيك حيث يوجد نحل ٢٠ شركة أخرى تقوم بنفس العمل وتعلن عن نفسها في الصحف وعلى لافتات ضخمة في مختلف أنحاء

ويوجد فرع لشركة جنرال موتورزيبيع كانيلاك مدرعة بمبلغ ٩٠ الف نولار مقابل ٥٧

زيون خاص جدا تلبي له هذا الطلب بعنا تحو خسس سيارات من هذا النوع في العام الماضي. وَيقولُ بِالمر أَن أَعْلِيهُ وَبَائِن شُركته رَّجال اعمال مكسيكيين اضافة الى بضع رؤساء لشركات متعدة الجنسيات * وتؤكد حوادث قليلة

ويقول بالمر ان شركته التي تتبع مؤسسة أمريكية تحمي رؤساء منذ ١٩٤٢ تقوم بتحويل ٢٠ سيارة الى مركبات مدرعة شهريا بالقارنة مع ثلاث أو أربع سيارات قبل عامين وأوجارا ليست الشركة الوحيدة التخصصة

الف بولار للطراز العادي قال إنريك اسبينوذا وكيل جنرال موتورز ..

يطن عنها قمة جبل جليد رهيب.

أسهمت هذه البرائم في ترويج تجارة بالل / ٢٨ سنة / وكان يعمل بالمخابرات الامريكية وعُرف الكثير عن الأرهاب من ثوار يساريين في أمريكا اللاتينية حيث كان يعمل

قاموا بتعريب ٦٠٠ شخص في العام المنصرم

الاجانب في الكسيك في ١٩٩٦ اختطف مسؤول ياباني كبير بشركة انيون بلدة تيخوانا الحدوسة ورجل اعمال أمريكي أغتطف من قننق فخم يديره في منتجع أكابولكو وفي العام الماضي أيضا قتل سمسار عقارات اثناء مقاومته لصوصا وهو في سيارة

ويقول رجال اعمال كبار ان الحوادث التي جرائم اختطاف كثيرة لا يعلن عنها لان الشركات تفضل دفغ القدية بهدوء وسرا

وبجانب بيع سيارات مدرعة تنظم شركته دورات تعريبية للحراسة والقيادة · قال بالم انهم

خدعة العلاج باللبس

شیکاغو(أف.ب) اکد باحثون لجلة جورنال اوف ذي اميركان ميديكال اسوسييشين امس الأول أن التعلاج ببالليمس وهي تقنية تسمح وفق مستخدميها بعلاج امراض عدة

بمجرد لس حقل مقنطيسي

مطلع السبعينات وهو يرتكز على فرضية ان كل شخص يولد حقلاً

مغناطيسيا يسهل تخديده ويسعح

عندما يعنله احصائي بمعالجة

وبغية التحقق من الفعالية

الطمية أهذا العلاج الثير للجدل

الذي يدرس في جامعات ٧٥ مولة

ويستشفيم في ٨ مسركسراً استشفائياً على الاقل في الولايات

المتصدة قام فريق تديره المرضة ليندا روزا باخضاع ٢١ اخصائياً

في العلاج باللمس لأختبار بسيط.

رالشمش ، فيلم سويدي

سمير فنريد رفيس مهرجان القاهرة الدولي الثامن لسينما

الاطفال ان ما نشر عن منح

المهرجان جائزته الدولية لفيلم

امس الاول ان اسرائیل لم تشارك

في اي دورة المهرجان وان فيلم /

المشمش / الذي فان بالجائزة

الدولية كالحسن قيلم قصير انتاج

ستوييدي شاركت به السويد

بين اليهودي والصهيوني.

ومضى الناقد السينمائي

وأخساف قريد أثوله لرويتر

اسرائيلي اختلاق تام.

القاهرة /رويترز/ قال

جسم الإنسان.

وانتشر العلاج باللمس في

للعريض هو مجرد خدعة.

لسنة وعشرين حابثاً. وجاء في تقرير المنظمة السنوي عن اوضاع سلامة الطيران وأمنه خلال العام الماضي ان تلك يمثسل زيسادة في عسد الحوالث عن عمام ١٩٩٦ مع ان عدد الركاب النين لقوا حنفهم في هذه الحوايث انخفض من ١١٣٥ راكباً في ١٩٩٦ الى ٩١٦ راكباً في ١٩٩٧ كما انخفض معدل وفيات الركاب من ١٠٥٠ ألى ١٠٤٤ لكل

١٠٠ مليون راكب كيلو متري. اما في عمليات الطيران غير المنتظمة فقد وقع ٢٨ حادثا في ۱۹۹۷ مما يمثل زيادة بـ ۲۰ حادثاً عن عام ١٩٩٦ ونتج عن الحوالث ني ١٩٩٧ وفاة ٢٧٤ راكباً مقابل ٤٧٩ راكباً في ١٩٩٦.

دولار بلاستيكي

واشنطن/بترا/ تفكر الولايات المتحدة الامريكية بالتوقف عن استخدام الورق في صنع النولار الاميركي واستبداله بمادة البلاستيك او مأدة البوليمر

الكيماوية. واشـارت مـ تـوداي / الاميريـكـيـة الى ان مؤيدي هذه الفكرة يقولون بان مادتي البلاستيك والبوليمر تدومان اطول من الورق بالاضافة الى صعوبة تزويرها وتلفها.

الا أن المشككين يقولون أن الشعب سيرقض هذه العملة وان هذا التغيير الجنري قد يهر الثقة

يقول اذا كان مؤلف الفيل ومخرجه ومؤلف موسيقاه التصويرية هو عوزي جيفلاند اليهودي الديانة قان هناك فرق

واشتطن/بترا/ كشف تقرير حكومي أميركي النقاب عن ان عمليات الإهمال في اجراءات المطارات وشسركات السطيران الامنية في الولايات المتحدة الامريكية تمر عادة دون الابلاغ عنها او دون عقاب..

اهمال بالطيران الامريكي

ونقلت صحيفة / يو اس توداي/ الاميريكة عن التقرير الصاس عن مكتب المحاسبة العامة الاميركي ان المفتشين مستاءون من روتين كتابة التقارير مما يدقعهم الى عدم الابالاغ عن المالقين.

وأشار التقرير الى أن أدارة الطيران الاتحادي تجد بدون هذه المعلومات صعوبة في تحنيد ومعالجة المشاكل الأمنية

اردياد حوادث الطيران مونتريال/ بترا/ آالت المنظمة الدولية للطيران المدني / ايكاو/ ان شركات الطيران التابعة لـ ١٨٥ دولة اعضاء لدى النظمة تعرضت في عام ١٩٩٧

في الدولار الاميركي.

تلف ادمغة الاطفال

لندن ـ بترا ـ طور باحثون بريطانيون تقنية جسدة للكشف عن احتمالات الاصابة بتلف في الدماغ لدى الاطفال حديثي الولادة الذين يتعرضون لتقص في الاكسجينء

وقالت صحيفة الفايننشيال تايمز نقلا عن الباحثين أن هذه التقنية عبارة عن جهاز يوضع على رأس الطفل والذي يصدر اشعة تحت الحصراء تبثقث عير جمجة الطفل ثم يلتقط الجهاز كمية الاشعة التي تم امتصاصها من قبل المادة الصبعية الوجودة في الدم والتي تحمل الاكسجين للدماغ حيث يتم تحفيز دماغ الطفل بعرض صور مرئية عند اجراء القحص.

تجنيد صفار السن

اوتاوا - قدس برس - اكد وزير الخارجية الكننية لويد اكسورتي ان بلاده قررت اعداد استراتيجية تهدف الى مكافحة تجنيد الاولاد وصفار السن في القوات المسلحة في بعض بلدان السعسالم ومسن المقسور أن يسذور العاصمة الكندية اوتاوا خلال شهر نيسان الحالي لمعوث خاص للامم التحدة لاجراء مباحثات بهذا الصدمع السلطات الكنىية

وأكد اسكورثي ايضا انكندا ستينل جهودأ حثيثة لكافحة ستغالل الاطفال في القطاعات العسكرية بقدر ما بذأت للمصادقة على معاهدة دولية لحظر الالغام المضادة للاقراد.



عارض ازياء يعرض هذه التقليعة الغريبة من تصميم انا سوي في نيويورك. / رويترز

واشنطن ـ قدس برس ـ وافقت الادارة الامريكية للغداء والدواء على تسويق نوع جنيد من العنسات اللاصقة التي يتم رميها بعد استخدامها ليوم واحد

وأوضحت شركة باوش ولومب الامريكية التي نالت هذه المصادقة ان العدسات واسمها التجاري «سوقلينز» قد صمعت بشكل يسهل استخدامه وأونت بطريقة تجعل من الصعب فقدانها في حال خروجها من العين فضلا عن انها غير مكلقة اقتصاديا، لذ تصل اسعارها الى دولار واحد فقط يوميا، منوهة الى انها سنتوافر في الاسواق في منتصف هذا العام.

وقال كارل سازانو الرئيس التنفيذي للشركة ورئيس قسم العناية البصرية فيها انه مع تصنيع عدسات سوفلينز ليوم واحد اكسبت شركة باوش

ولومب نوعية عالية ومنتج منافس في اسواق العدسات اللاصقة العالمية، مشيرا إلى إن هذه العنسات التي ترمى بعد يوم واحد من استعمالها تمثل حاليا حوالي ١٠٥ في المائة من سوق العدسات اللاصقة الامريكي وهذا يعني وجود حوالي ٠٠٠ الف شخص من مستخدميها.

واكد انه بطول عام ٢٠٠٢ ستمثل عبسات اليوم الواحد ١٠ - ١٥ في المائة من سوق العسات اللاصقة الامريكي في حين ستشكل حوالي ٧ - ٨ في المائة من سوق العسات اللاصقة في بريطانيا. وعلى الصعيد ذاته، حصلت نفس الشركة على مصادقة الادارة الامريكية لبيع مطول تنظيف جنيد للعناية بالعدسة يتمين باحتواته على جميع الواد الضرورية لتعقيمها دون الحاجة الى نقعها في منطف انزيمي منفصل.

الطفل اللح يحمل على ما يريد

الشرائية لطفل ملح، توصلت براسة امريكية إلى أن ` الماح في اسبوعين `

الالحاح من العوامل اللهمة في زيادة المبيعات. وخلصت النراسة التي تشرت امس الاول الى ان ما يتراوح بين ٢٠ و٤٠ في الشَّة من منبيهات اللعب ال البطاطس المعمرة تأتي نتيجة نجاح الماح طفل على احد والديه للشراء وأجريت الدراسة اولا على ١٥٠ لم لهن اطفال تتراوح اعمارهم بين ثلاثة وثمانية اعوام يحتفظن بمنكرات لتعوين رغبات اطفالهن لمدة الاطفالهن كان نتيجة للالحاح

لوس انجليس - رويترن لا تستخف ابدا بالقس اسبرعين وسجلت الامهات اجمالي ١٠ الاف حالة واجرى الاستطلاع معهد ابحاث لييرمان العالمية

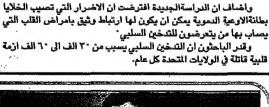
لصالح وسترن انترنآشيونال ميديا ولوس انجليس ميبيا وشركة تسويق اعلانات وقنالت الاصهات ان ٢٦ في المئة من اللعب التي اشترينها و٢٤في المئة من الاقلام التي اخنن اطفالهن الشاهدتها وع من الطعام الذي اشترينه

التدخين السلبي يسبب تقلص الاوعية اللموية بسرعة

التلافقا وويترز قال باحثون أن التدخين السلبي يسبب تقلص الاوعية الدموية لدى الميوانات بصورة غير عادية وأن تأثيره يظهر خلال دقائق واختبرت دراسة اجراها باحثون من جامعة كاليفورنيا سان فرانسيسكر ٩٦ ارتبا وعرضت بعضهم الى نخان سجائر الد تتراوح بين ۲۰ يقيقة وست ساعات

ووجد الباحثون انقباضات غير طبيعية في الشريان الاورطي لدى الارانب التي تعرضت للدخان لمدة نصف ساعة فقط وقال الدكتور وليام بارملي من كلية الطب بالجامعة امس الاول أن التقلصات التي ظهرت في الشريان الرئيسي الذي يغني القلب اختفت خلال

واضاف ان المراسة الجديدة افترضت ان الاضرار التي تصيب الخلايا يصاب بها من يتعرضون للتدخين السلبي





عارضة ازياء تعرض تصميم سينتيا رولي في نيويورك. / ا.ف.ب.



للنير العيام

بحمد العمد



من ازياء ربيع ١٩٩٨ التي صعمتها انا سوي. / رويترز



عارضة ازياء تعرض تصميم انا سوي من ازياء خريف ١٩٩٨ في نيويورك. /رويترز



عارضة ازياء تعرض تصميم رالف لورين في نيويورك. / القدب.

رئيس مجلس الإنارة

تانب النير الغام رئيس التجرير السؤول

سلنميان القضياة

تادر الحوراني

عند الوهاب زغيلات

رنيس التحرير

TETESTO P.O.Box. 6710 Annuan 11118

هقف، ۱۹۷۲،۵ (فقر آلي) ۱۳۰۷،۱۱ (فقر آلي) فاکس، ۱۳۱۱،۱۵ الادارة 5667171 5607161 Pax (Edit.) CISTON STATE Fax (Adv.) العنوان: طريق الحامعة الارعنية ص:ب ٦٧١٠ عمان ١٩١٨

On Line (-)

http://accessme.com/alrai/ -maikairar@go.com.io>